

මහින්ද රාජපක්ෂ විද්‍යාලයය, හෝමාගම.



පළමු වාර පරීක්ෂණය 2013

චිත්‍ර කලාව

8 ශ්‍රේණිය

කාලය පැය 2 යි

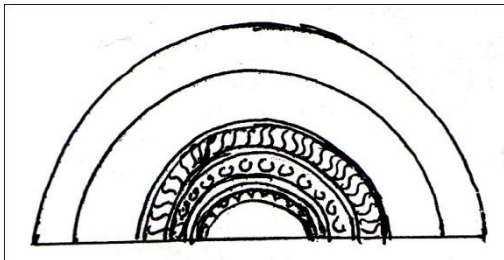
I පන්ර ය	
II පන්ර ය	
එකතුව	

නම :

පන්තිය :

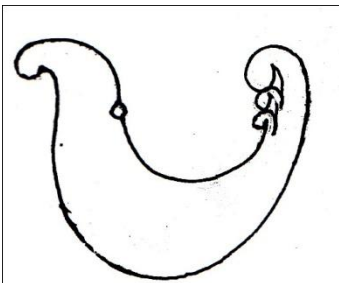
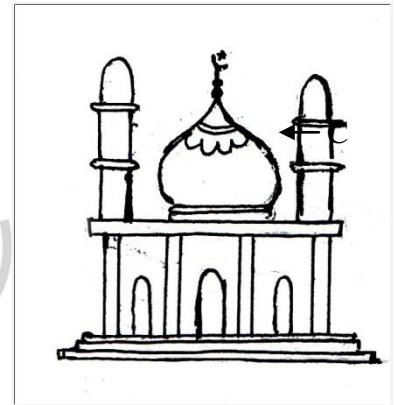
I කොටස

පහත දක්වා ඇති රූප සටහන් ඇසුරෙන් 1 5 දක්වා ප්‍රශ්න වලට අදාල පිළිතුරු හිස්තැන් වල ලියන්න.

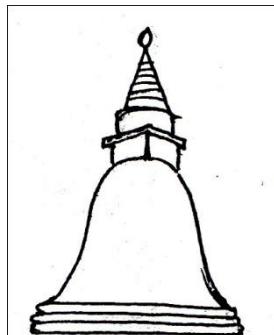


A

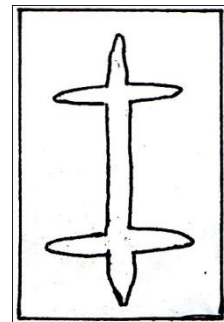
B



D



E



1. A අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන්නේ ප්‍රාග් ඓතිහාසික ලෙන් චිත්‍රයකි. ශ්‍රී ලංකාවේලෙන තුළ මෙම චිත්‍රය දැකිය හැකිය.

2. B අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන ස්ථූපය හැඩයෙන් යුක්ත වේ.

3. C අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන මුස්ලිම් දේවස්ථාන වල ශිඛරය දෙපස ඇති මෙම ස්ථම්භ
යනුවෙන් හැඳින්වේ.
4. පැරණි ශිල්පියා නම ගෝලයාට මුලින්ම ලබා දුන් නැමති රේඛා
අභ්‍යාසය D අක්ෂරයෙන් දැක්වේ.
5. E අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන්නේ නම් අර්ධ කවාකාර කැටයම් පුවරුවකි.
එය පූජනීය ස්ථානයකට පිවිසෙන දොරටුව පාමුල නිම කරවා ඇත.

ප්‍රශ්න අංක 6 10 දක්වා ඇති ප්‍රශ්න වල නිස්තර්ණව අදාළ නිවැරදි පිළිතුර යටින් ඉරක් ඇඳන්න.

6. ක්‍රිස්තියානි දේවස්ථාන වල දිග වූ ශාලාවේ උස් වූ වේදිකාව නමින් හඳුන්වයි.
i. ශිඛරය ii. මණ්ඩපය iii. අල්නාරය iv. වේදිකාව
7. හෙල්ලි ගෙඩියක හැඩයෙන් යුත් ස්ථූපය යනුවෙන් හැඳින්වේ.
i. ස්ථම්භාකාර ii. මණ්ඩපාකාර iii. පද්මාකාර iv. ආම්ලාකාර
8. පින්තල භාණ්ඩ නිශ්පාදනය සඳහා භාවිතා කරන මාධ්‍ය
i. කොපර් + සින්ක් ii. ඇලුමිනියම් + සින්ක් iii. කොපර් + ඇලුමිනියම් iv. සෝඩියම් + සින්ක්
9. නද හෝ සඟා මාධ්‍යයකින් කොටස් ඉවත්කර රූපයක් මතුකිරීම, මූර්ති කලාවේ
යනුවෙන් හැඳින්වේ.
i. නෙලීම ii. පින්තාරු කිරීම iii. ඇඹීම iv. ඉදිකිරීම
10. වර්ණවත් විදුරු කැබලි, විදුරු ගල් හෝ වර්ණවත් පිගන් කටු වලින් සකස් කරන චිත්‍ර
..... යනුවෙන් හැඳින්වේ.
i. මොසෙක් චිත්‍ර ii. තෙල් සායම් චිත්‍ර iii. මුද්‍රිත චිත්‍ර iv. මියුරල්

පහත සඳහන් ප්‍රශ්න වලට කෙටි පිළිතුරු ලියන්න.

11. වාත්තු වැඩ හා තලන වැඩ අයත් වන්නේ කිනම් කර්මාන්තයටද?
I.
12. " වක දෙක " යනු ,
I.
13. දිව්‍ය ගණයට අයත් ' ඉර සහ සඳ ' සම්ප්‍රධායික සැරසිලි මෝස්තර වලින් සංඛේතවත් වන්නේ කුමක්ද?
I.

14. හංසාකාර පක්ෂී ශරීරයකට සිංහයකුගේ හිසක් සම්බන්ධ වූ නිරූපිත සත්ව රූපය කුමන නමකින් හැඳින්වේද?

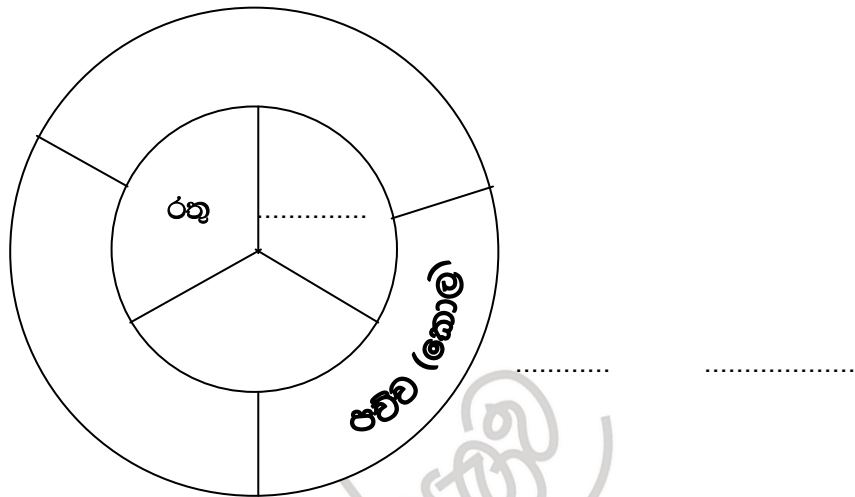
I.

15. කලාත්මක බවින් උසස් සඳකඩ පහන් ඇති ස්ථාන 2 ක් නම් කරන්න.

I.

II.

16 20 දක්වා ප්‍රශ්න වලට පිළිතුරු වර්ණ වකුයඳු උපයෝගී කරගෙන සම්පූර්ණ කරන්න.



16. වෘත්තයේ මැද ත්‍රිකෝණ වලින් දක්වා ඇත්තේ මූලික වර්ණයන්ය. එහි අනෙක් වර්ණ 2 ක කුමක්ද?

I.

II.

17. පිටත රාමුවේ දැක්වෙන අනෙක් වර්ණයන් 2 ක මොනවාද?

I.

II.

18. පව්ව (කොළ පැහැය සාදා ගැනීම සඳහා උපයෝගී කර ගත හැකි වර්ණයන් 2 ක වන්නේ,

I.

II.

19. කහ , රතු වැනි වර්ණයන් උෂ්ණ වර්ණ යනුවෙන් හඳුන්වන්නේ ඇයි?

I.

20. දුඹුරු වර්ණය සාදා ගැනීම සඳහා අවශ්‍ය වන අනෙක් වර්ණය කුමක්ද?

I. නිල් + රතු + = දුඹුරු

ලකුණු 2x 20

II කොටස

පහත සඳහන් මාතෘකා වලින් එකක් තෝරා ඇඳ වර්ණ කරන්න. (මිනෑම මාධ්‍යයක් භාවිතා කළ හැකිය.)

1. ඔබ සහභාගී වූ අධ්‍යාපන වාර්තාවේ විනෝදශීලී අවස්ථාවක්.
2. ස්වභාවික පරිසරය හා වන සතුන් සිතට සහනය ගෙන දේ.
3. වර්ෂ 2050 දී අපේ ශ්‍රී ලංකාව.
4. සාම්ප්‍රදායික සැරසිලි ඇසුරින් සාරි වාටියකට සුදුසු මෝස්තරයක්.
5. " පුංචි අපිත් මල් " නම් පොතට වර්ණවත් පිට කවරයක්
6. පින්තල පහනකට උචිත මෝස්තරයක්

ලකුණු 60

පාලන කොමිෂන්