

දැඩුණු ජෛත් අධ්‍යාත්‍ය දෙපාර්තමේන්තුව

අරං වාර්ෂික තරිකාත්‍ය - 2017

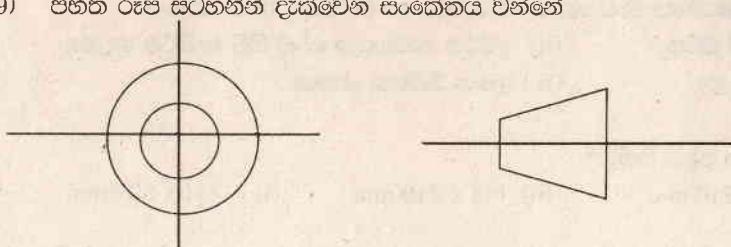
11 ශ්‍රේණිය

නිර්මාණකරණය හා ඉදිකිරීම් තාක්ෂණය - I පත්‍රය

නම/විනාශ අංකය :-

කාලය : ජූලි 01 දි.

- ❖ ප්‍රශ්න සියලුම පිළිතුරු සපයන්න.
- ❖ තිවැරදි පිළිතුරු දී ඇති පිළිතුරු අතරින් තෝරා සපයා ඇති කොටු කොටුයේ (X) ලක්ෂණ ගොදන්න.
- (1) ව්‍යත්තයක් සරල රේඛාවක් ස්ථාපිත කිරීමේදී ස්ථාපිතය ලක්ෂණ සාම්බුද්ධ අරයට
(i) සමාන්තර වේ. (ii) ලම්භක වේ.
(iii) 30° ත කෝණයක් සාදයී. (iv) 45° ත කෝණයක් සාදයී.
- (2) සමාජක ප්‍රක්ෂේපනය නිර්මාණය කිරීමේදී සමාන්තර රේඛා අභිජාත සාදනා විහිත විනුරුප යුගලය භාවිතා කරයි. ඒ සාදනා භාවිතා කරන විහිත විනුරුප යුගලයයේ කොළඹ තිවැරදිව සාදනා වි ඇති පිළිතුරු වන්නේ
(i) 60° 30° 90°, 45° 45° 90° (ii) 30° 20° 60°, 60° 40° 100°
(iii) 50° 10° 70°, 80° 90° 20° (iv) 120° 90° 60°, 130° 50° 20°
- (3) සරල රේඛාවක් සමාන කොටස් වලට බෙදිම යන අවස්ථාව ප්‍රායෝගික වැඩ ලේඛනයේ භාවිතා වහ අවස්ථාවක් වන්නේ,
(i) වහනක පරාල ලක්ෂණ කිරීම. (ii) සකස්පෑරව භාවිතයෙදී.
(iii) එන්ඩ්ලික් ගෙවා සකස් කිරීමේදී. (iv) ඉහත සාදනා කිසිවක් නොවේ.
- (4) ගෙන්තුවක් වහි අක්ෂයට ලම්භකව මේදනය කළ විට ලැබෙන රෘපය වන්නේ,
(i) ඉලිප්සය (ii) පරාවලය (iii) බහුවලය (iv) ව්‍යත්තය
- (5) ඉලිප්සයක් නිර්මාණය කිරීම යන පාඨම ප්‍රායෝගික වැඩ ලේඛනයේ ගෙවා ගන්නා අවස්ථාවක් වන්නේ,
(i) ස්‍රීඛ තරගයක් බාවන පරියක් සකස් කිරීම. (ii) දුම්බිය මාර්ගයක උෂ්‍ර පිළි ඇතිරිම සාදනා.
(iii) තිව්‍යක අන්තිවාර්මක් සකස් කිරීම සාදනා. (iv) ඉහත කිසිවක් නොවේ.
- (6) සම්මත ප්‍රමිතියට අනුව A₄ කඩිඳාකීයක තිර පළල වන්නේ,
(i) 420 x 297 mm (ii) 297 x 210 mm (iii) 148 x 210 mm (iv) 841 x 597 mm
- (7) කාඩ්මික අභිජාත සිතින් අඛණ්ඩ රේඛාව භාවිතා කරනු ලබන්නේ
(i) සාඟ දාර දැක්වීම සාදනා ය. (ii) වස්තුවක පෙනෙන දාර දැක්වීම සාදනා ය.
(iii) වස්තුවක මාන දැක්වීම සාදනා ය. (iv) කඩ පැහැදිලි දැක්වීම සාදනා ය.
- (8) මි වැඩ කර්මාන්තයේ වරක්කලය භාවිතා කරනු ලබන්නේ
(i) වාප අඟ ගැනීමට ය. (ii) දාරයකට සමාන්තර රේඛා අඟ ගැනීමට.
(iii) කොළඹ අඟ ගැනීමට ය. (iv) ඉහත කිසිවක් සාදනා භාවිතා නොවේ.
- (9) ඉදිකිරීම් කර්මාන්තයේදී ලැය භාවිතා කිරීමන්
(i) තිරස් බව පරියා කිරීම කරනු ලැබේ. (ii) සිරස් බව පරියා කිරීම.
(iii) ආනන බව පරියා කිරීම.
- (10) දැනට භාවිතයෙන් ඉවත් වෙමින් ප්‍රවතින ආවුදු/ලුපකරණයක් වන්නේ,
(i) මුළු මැටිවම (ii) අඩු මැටිය (iii) තහඹු කියන (iv) අන් කියන

- (11) බලවේග ආවුද ක්‍රියා කිරීම සඳහා කොටු ගනු ලබන්නේ,
 (i) ප්‍රත්‍යාවර්තක විදුලිය (ii) සරල බාර විදුලිය (iii) සම්පිළිත වාතය (iv) ඉහත සඳහන් සියල්ලම
- (12) ඉදුල් මේරි/කොනු මේරි වැනි දූව රුම් හැසිඳෙන් යනු ගා ගැනීම සඳහා නාවිතා කරන යනු වර්ගය වන්නේ,
 (i) තම්මු යත්ත (ii) මේරිම යත්ත (iii) පිනිය යත්ත (iv) මාරම් යත්ත
- (13) ඉදිකිරීම් වැඩිධිමක සිමෙන්ති මැනීම සඳහා නාවිතා කරන ආමාන පෙරේරේයේ දිග පළමු උස වන්නේ,
 (i) 400 x 350 x 250 mm (ii) 400 x 350 x 290 mm
 (iii) 290 x 350 x 400 mm (iv) 250 x 390 x 400 mm
- (14) කේතු පින්නකයක් නාවිතා කරනු ලබන්නේ
 (i) සිමෙන්ති මැනීම සඳහා (ii) රාෂ සමාභාර මැනීම සඳහා
 (iii) බැහුම් පරික්ෂාව සඳහා (iv) යක්ඩ වල දිග මැනීම සඳහා
- (15) පැතැලි යුතු සැකුලී මුවහන් කේත්තය වන්නේ,
 (i) 87° (ii) 250° (iii) 60° (iv) 118°
- (16) ආවුද මුවහන් තැබීමට නාවිතා තොකරුන උපකරණයක් වන්නේ,
 (i) තුන්හුලස් පීර (ii) වැලිගල (iii) රෝද ගිනිගල (iv) ලංය
- (17) ධියත් දුර්වල උස්මීට ගැම සඳහා නාවිතා කරනු ලබන්නේ
 (i) රුම්මු පීර (ii) පැතැලි පීර (iii) දත් අඩුව (iv) තෙල් ගල
- (18) ආවුද උපකරණ නිවැරදිව ගබඩා කිරීම සඳහා නාවිතා කරනු ලබන්නේ,
 (i) ලී විලින් සාදන ලද පෙරේරේයක (ii) ලංලි රාක්කයක
 (iii) සෙවනලි ප්‍රවර්තක (iv) වාන් අල්මාරියක
- (19) පහත රේප සටහනින් දුක්වෙන සාක්ෂිය වන්නේ
- 
- (i) ප්‍රාථම කේතා සාපු ප්‍රක්ෂේපනයයි. (ii) තෙවන කේතා සාපු ප්‍රක්ෂේපනයයි.
 (iii) සමාභාක ප්‍රක්ෂේපනයයි. (iv) පර්යාවලෝකන ප්‍රක්ෂේපනයයි.
- (20) දූව කුදක් යනු ගාන අනුමිලිවෙල සඳහන් වන පිළිනුර වන්නේ,
 (i) මතුපිට ගැම, තුළන ගැම, සනකම ගැම, පළල ගැම
 (ii) පළල ගැම, සනකම ගැම, තුළන ගැම, මතුපිට ගැම
 (iii) සනකම ගැම, පළල ගැම, තුළන ගැම, මතුපිට ගැම
 (iv) තුළන ගැම, මතුපිට ගැම, පළල ගැම, සනකම ගැම
- (21) ශ්‍රී වැඩි ක්ෂේමානයේ කන්තු මල්ල මුදුවක් නාවිතා කරන අවස්ථාවක් වන්නේ,
 (i) උප්‍රව්‍යසක් සකස් කිරීම සඳහා (ii) ජනල් පියනක් සකස් කරන අවස්ථාවේදී
 (iii) ලව්‍යා මුහුණාතක් සකස් කිරීමේදී (iv) ම් මැසි පෙරේරේයක් සකස් කරන විට.
- (22) හරවුමක මුවක ගුණාංගයක් වන්නේ,
 (i) ගක්කිය (ii) ස්ථායි බව (iii) කළුපැවැත්ම (iv) ඉහත සියල්ලම

- (23) හඳුමක් මත ක්‍රියාකාරන හාරයක් සඳහන් නොවන පිළිතුර වන්නේ.
 (i) සැලී හාර (ii) අපිට්හාර (iii) පාරිසරික හාර (iv) ඉහත කිසිවක් නොවේ
- (24) දැව ප්‍රාථමික නිලනම් කිරීමේ තුමයක් නොවන්නේ
 (i) නිශ්චා ආගේප කිරීම (ii) ඔප දුමීම (iii) ආස්ථාරණ යෝදීම (iv) විදුෂුන් ලෝහාගේපනය
- (25) දැව ප්‍රාථමික සුමට කිරීමට හාවිතා කරන වැඩි කඩුවාසි වල රූප හෝ සිනිදු බව දක්වා ඇත්තේ
 (i) ග්‍රීරි අංකය මගිනි (ii) ආමාන අංකය මගිනි
 (iii) පැහැය (වර්ණය) අනුවය (iv) බර අනුවය.
- (26) බුරඟුවකින් නිශ්චා ආගේප කිරීමේදී බුරඟුව නිශ්චා හාර්තයේ ගිල්වය දෙන ප්‍රමාණය වන්නේ බුරඟුවට කෙදී විඛින්
 (i) 1/2 කි (ii) 1/3 කි (iii) සම්පූර්ණයෙන් (iv) 1/4කි.
- (27) උත්සා යෝදීමෙන් නිලනම් කරන ලද හාන්ඩියක් වන්නේ
 (i) උදාළ මට (ii) ඇදි පුවුව (iii) මුතු තුඩි මට (iv) අල්මාරි මුනුණත්
- (28) බිත්තියක් කපරාරු කිරීම සඳහා යොදා ගෙන්තා සිමෙන්ති , නුතු, වැලි බුදාම මිශ්‍රණ අනුපාතය දක්වා ඇත්තේ කුමන පිළිතුරනිද?
 (i) 1:2:5 (ii) 1:2:6 (iii) 1:3:5 (iv) 1:1:5
- (29) පහත සඳහන් ආවුදු/උපකරණ අතරින් කපරාරු කිරීම සඳහා හාවිතා නොකරන ආවුදු/උපකරණයක් වන්නේ
 (i) මෙය (ii) මතිස් එස්ල්ල (iii) ස්ප්‍රිරි වෙවලය (iv) අත්වය
- (30) G I නල මේලදී ගැනීමට ගිය සිසුවකුට නිල්, කහ, රතු වර්ණ වලදු සහිත ගල දක්නට ලදී. කහ පැහැති වර්ණ වලද්ලක් සහිත නැවයක් හාවිතා කරනු ලබන්නේ,
 (i) ඉහළ පිළිනයක් සහිතව දුව ප්‍රවාහනය සඳහා යොදාගැනී.
 (ii) සාමාන්‍ය වැඩ සඳහා යොදාගැනී.
 (iii) සැහැල්ල වැඩ සඳහා යොදාගැනී.
 (iv) ඕනෑම කටයුත්තක් සඳහා යොදාගැනී.
- (31) ජල නල සඳහා හාවිතා කරන PVC නලයක ND 110mm ලෙස සටහන් වී ඇති බව දක්නට ලදී. ඉන් අදහස් වන්නේ,
 (i) නාමික බාහිර විශ්කමිතය වේ. (ii) හාමික අභ්‍යන්තර විශ්කමිතය වේ.
 (iii) පිඩින කාන්ඩිය ට්‍රේ.
- (32) G PVC නල හාවිතා කරනු ලබන්නේ
 (i) වැනි ප්‍රාථමික වල ජලය පහවලට ගෙන ඒම සඳහා (ii) පොලුව තුළ ගිල්වා ජල නල පද්ධති සැකසීම සඳහා
 (iii) පොලුව මධුපිටින් ජලය ගෙනයාම සඳහා (iv) උණු ජලය ගෙනයාම සඳහා.
- (33) ජල නල පද්ධතියක සමාන T සන්ධියක් හාවිතා කරනු ලබන්නේ,
 (i) නල පද්ධතිය 90° කින් හැරේම සඳහා ය.
 (ii) කරාමයක් සවි කිරීම සඳහා ය.
 (iii) නල තුනක් හෝ නල දෙකක් හා තවත් උපාංගයක් එකට සවිකිරීම සඳහා ය.
 (iv) නල පද්ධතියක් අලිත්වැඩියා කිරීම සඳහා ය.
- (34) ජල නල පද්ධතියක නල කෙලවිරකට සම්බන්ධ නොවන උපාංගය පහත තුමන පිළිතුර ද?
 (i) කරාම කෙවකිය (Faucet Socket) (ii) කඩාට කෙවකිය (Valve Socket)
 (iii) අනවැස්ම (End Cap) (iv) උණත T කෙවකිය (Reducing tee socket))
- (35) PVC නල ඇලවීම සඳහා හාවිතා කරන රසායන දුව්‍යය වන්නේ
 (i) එස්ලේන් ගම (ii) දුව්‍ය සිමෙන්ති (iii) මල්ප් බොන්ඩ් ගම (iv) සුප්ප් ගේ

- (36) පොට මුදා පරි (Thread Seal Tape) සකස් කර ඇති ද්‍රව්‍ය වන්නේ
 (i) අඟ්බයෝලේස් කෙදී වලිනි. (ii) පොලිතින් වලිනි
 (iii) ටේෆ්ලොන් (Teflon) වලිනි. (iv) PVC වලිනි.
- (37) ලිඛක සවිකරන ලද ජල පොම්පයක ලිඛ අනුලටම සවිකරන ලද උපාගය වන්නේ
 (i) කරාම කොචිය (ii) පාද කපාටය (iii) කේල කපාටය (iv) දොරටු කපාටය
- (38) බිත්තියක් කපරාරු කිරීමේදී ලැඩ හාවිනා කරනු ලබන්නේ
 (i) කිරස් බව පරික්ෂා කිරීමට (ii) මට්ටම් බව පරික්ෂා කිරීමට
 (iii) සිරස් බව පරික්ෂා කිරීමට (iv) තිවැරදි පිළිතුර සටහන් නොවේ.
- (39) දැව ඔප දැමීම සඳහා හාවිනා කරන ආලේපන වර්ගයක් නොවන්නේ
 (i) වාර්තිෂ් (ii) ප්‍රංශ පොලිෂ් (iii) ලක්ෂා (iv) එනමල් නීත්ත
- (40) රාමු සැකිලි හැඳුමක් සඳහන් පිළිතුර වන්නේ
 (i) ආර්ක්සු පාලමක් (ii) කොන්ක්‍රිට් වේල්ලක්
 (iii) ගෙවාල් වීත්තියක් (iv) වකිල් අතුරන ලද පොල්වක්

ඉඩතු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අරංච වාර්ෂික තර්ක්‍යාලිය - 2017

11 ගෞනීය

නිර්මාණකරණය හා ඉදිකිරීම් තාක්ෂණය - II පත්‍රය

නම/විෂාග අංකය :-

කාලය : පැය 02 කි.

- ❖ පළමුවන ප්‍රශ්නය හා කේරුගත් තවත් ප්‍රශ්න හතරත් ඇතුළුව ප්‍රශ්න 5කට පමණක් පිළිතුරු ලියන්න.
- ❖ පළමුවන ප්‍රශ්නයට මත්‍ය 20ක් ද අනෙක් ප්‍රශ්න සඳහා මත්‍ය 10 බැංක් ද කිම් වේ. මුළු මත්‍ය කංඩිනාව 60 කි.
- (1) (අ) කාර්මික අයිංඡලි විවෘත නිර්මාණ කිරීමට අවශ්‍ය වේ. ඒ අනුව පිළිවෙළින් විශ්වාසීය අර්යන් 24mm හා 11mm බැංක් වූ අතර කේන්දු දුකා අතර දුර 48mm ක් වන අසමාන ව්‍යුත්ත දුකට පොදු බාහිර ස්පර්ශකය නිර්මාණය කරන්න. (මත්‍ය 15)
- (ආ) පරිමිතිය 11cm වන පාද අතර අනුපාතය 3:4:5 වන ත්‍රිකෝණය නිර්මාණය කරන්න. (මත්‍ය 5)
- (2) ඉදිකිරීම් ක්ෂේත්‍රයේ බෑත්ති හා තාප්පේ ඉදිකිරීම සඳහා බහුලව හාවිතා කරන බැංක් ව්‍යුත්ත හම් බඩුල් බැංකීම හා ඉංග්‍රීසි බැංකීම වේ.
- (i) ඉදිකිරීම් සඳහා ඉප්‍රේසි බැංකීම හාවිතා කරන අවස්ථාවක් සහ බඩුල් බැංකීම හාවිතා කරන අවස්ථාවක් සඳහන් කරන්න. (මත්‍ය 2)
- (ii) ඉප්‍රේසි බැංකීමක ඉදිරි පෙනුම අදාළ දක්වන්න. (ගෙඩාල් මක් දිගට හා වරි 5 ක් උසට) (මත්‍ය 3)
- (iii) එම අදාළ ලද බැංකීමේ පහත සඳහන් කොටස් අදාළ හම් කරන්න.
- (අ) දත් පැන්තුම (ආ) පැඩ් පැන්තුම (ඇ) ආහඛබාන්දව (ඉ) තිරස් කුස්තර (ඊ) සිරස් තුස්තර (මත්‍ය 5)
- (3) ඉදිකිරීම් තාක්ෂණයේ විවෘත කොටස් එකලස් කිරීම සඳහා විවෘත සංඝරණ හාවිතා කරයි.
- (i) සංඝරණ වශයෙන් හාවිතා කරන කම්බි අඟා ව්‍යුත්ත 5 ක් හම් කරන්න. (මත්‍ය 2)
- (ii) ඉන් 3 ක් රැස සටහන් අදාළ හාවිතා කරන අවස්ථා දක්වන්න. (මත්‍ය 3)
- (iii) ස්කරුප්පූ අඟායක් අදාළ කොටස් හම් කරන්න. (මත්‍ය 2)
- (iv) ස්කරුප්පූ අඟායක් සටිකරන ක්‍රියා පිළිවෙළ පියවරින් පියවර විස්තර කරන්න. (මත්‍ය 3)
- (4) (i) කත්තමල්ල මුවුරු ව්‍යුත්ත 4 ක් හම් කරන්න. (මත්‍ය 4)
- (ii) එම ඉවුවක රැස සටහනක් අදාළ දක්වන්න. (මත්‍ය 3)
- (iii) කත්තමල්ල මුවුරු ප්‍රායෝගිකව ලි ව්‍යුත්ත තාක්ෂණයේ හාවිතා කරන අවස්ථා 2ක් හම් කරන්න. (මත්‍ය 2)
- (iv) කත්තමල්ල මුවුරුවක් යෙදීමෙන් බලාපොරුත්ත වන ප්‍රධාන කාරණය හම් කරන්න. (මත්‍ය 1)
- (5) පහත සඳහන් මාත්‍රකා 4ක් මත්‍රාගෙන කොටස් සටහනක් ලියන්න. එක් පිළිතුරකට මත්‍ය 2 1/2 බැංක් 4 ට මත්‍ය 10 කි.
- (i) ආහඛබාන්දව (ii) කරිභාක්ක මුවුරුව (iii) වැඩි කඩුලාසි (iv) වටපැලුද්ද
- (v) ස්වාය මට්ටම් ලැල්ල (vi) ස්නේහනය කිරීම.
- (6) (i) දුව පාෂ්චාත්‍ය නිමහම් කිරීමේ කම 4ක් ලිය දක්වන්න. (මත්‍ය 2)
- (ii) නිමහම් ක්‍රියාවලිය සාර්ථක වීමට පාෂ්චාත්‍ය සුමට කිරීම තියුම්ත පරිදි සිදුකළ යුතුයි. සුමට කිරීම සඳහා යොදාගන්නා දුවිස ආවුද හා උපකරණ තුනක් මියා ඒවා හාවිතා කරන ආකාරය විස්තර කරන්න. (මත්‍ය 4)
- (iii) සුමට කිරීමේ ක්‍රියාවලියේදී යැවැකිය යුතු කරනු 3 ක් ලියන්න. (මත්‍ය 2)
- (iv) පිරවුම් කාරක ලෙස හාවිතා කළ හැකි දුවිස හා මිශ්‍රණ 3 ක් ලියන්න. (මත්‍ය 2)
- (7) (i) කළුගල් (රළුගල්) බැංකීමේ කම 3 ක් ලියන්න.
- (ii) ගේඩියන් රුදුවුම් බෑත්තියක් සකස් කරන ආකාරය කොටස් විස්තර කර දක්වන්න. (මත්‍ය 4)
- (iii) ගේඩියන් රුදුවුම් බෑත්ති යොදාගන්නා අවස්ථා 3ක් සඳහනක් කරන්න. (මත්‍ය 3)

