

දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අර්ධ වාර්ෂික පරීක්ෂණය - 2017

11 ශ්‍රේණිය සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය පිළිතුරු පත්‍රය

I පත්‍රය

ප්‍රශ්න අංකය	පිළිතුරු අංකය	ප්‍රශ්න අංකය	පිළිතුරු අංකය
01.	3	21.	1
02.	2	22.	3
03.	1	23.	4
04.	4	24.	2
05.	3	25.	1
06.	1	26.	2
07.	4	27.	3
08.	3	28.	4
09.	1	29.	2
10.	2	30.	1
11.	3	31.	3
12.	4	32.	1
13.	2	33.	2
14.	4	34.	4
15.	3	35.	3
16.	1	36.	1
17.	2	37.	3
18.	2	38.	2
19.	3	39.	1
20.	4	40.	3

II පත්‍රය

01. (i) (අ) ජ + ඊ, අ, ය + ඕ + ජ + අ, න් + අ (ආ) ඩි + ඔග , ද් , ටි + අ, ය් + ආ
 (ii) (අ) ඔබ යන අර්ථය (ආ) අහස යන අර්ථය
 (iii) දර්ශනය, ප්‍රදානය
 (iv) සුපිරිසිදු, මල්පහන්
 (v) (අ) කුරුල්ලා - දුවිත්වරූප සන්ධිය (ආ) දයානුකම්පා - පරස්පරලෝප සන්ධිය
 (vi) (අ) හරකුන් දක්කන කෝටුව (ආ) දෑකැත්ත
 (vii) (අ) බාහිර (ආ) උත්කෘෂ්ට
 (viii) (අ) නිවලෙකු වැනි බල්ලෙක් බුරාගෙන ආවේය. (ආ) ශිෂ්‍යයන් විභාගයට සූදානම් වී ඇත.
 (ix) (අ) විධික්‍රියා (ආ) මිශ්‍ර ක්‍රියා
 (x) (අ) කර්ම විභක්ති (ආ) කරණ විභක්ති
02. රචනය සඳහා ලකුණු 25යි.
 1. සාරවත් භාවය මාතෘකාවද ඇතුළුව ලකුණු 08යි
 2. සංවිධානය නිර්මාණාත්මකභාවය හා ස්වයන්චය ලකුණු 12යි
 3. ශිල්පීය දක්ෂතා සහ ජේද බෙදා ලිච්ම ලකුණු 05යි
03. සාරාංශකරණය ලකුණු 10යි
 1. අන්තර්ගතය ලකුණු 06යි
 2. වචන ගණන ලකුණු 02යි
 3. ශිල්පීය දක්ෂතා ලකුණු 02යි

(පේළ දෙකකට ලියා ඇත්නම් ශිල්පීය දක්ෂතා ලකුණු 2න් එකක් අඩු කළ යුතුයි.)

04. (i) පාලි හා සංස්කෘත
 (ii) සිංහල භාෂාවේ විකාශනය පිළිබඳ විමසීමේ දී
 (iii) පාලි සංස්කෘත ආදී ආර්ය භාෂාවලත් ද්විධ භාෂාවලත් නැති වචන සිංහල භාෂාවේ තිබීම.
 (iv) දියුණු සාහිත්‍යයකට මග පෑදූ ලේඛන ක්‍රමයක් තිබීම.
 (v) ● අප්‍රීච ● අවම
05. පුවත්පත් වාර්තාව/න්‍යාය පත්‍රය ලකුණු 15යි
 01 ආකෘතිය සඳහා ලකුණු 05යි
 02. අන්තර්ගතය සඳහා ලකුණු 07යි
 03. ශිල්පීය දක්ෂතා සඳහා ලකුණු 03යි

III පත්‍රය

01. (i) (අ) වේදේහ රජු (ආ) උම්මත්ත ජාතකය
 (ii) (අ) උමතු නොවෙද කෙලෙසක සිත කාගේ (ආ) දීප්තිමත්, නොමිදුණ
 (iii) (අ) ඛබ්බන් (ආ) බැද්දේගම
 (iv) (අ) රණ දෙරණ (ආ) ටිබෙට් ජාතික එස් මහින්ද හිමි/එස්. මහින්ද හිමි
 (v) (අ) සුප්පාදේවි (ආ) සිංහබාහු/සිංහසිවලී
 (vi) (අ) අමාවතුර (ආ) පොළොන්නරුව
 (vii) (අ) උග්ගසේන සිටුපුත් (ආ) සද්ධර්මරත්නාවලිය
 (viii) (අ) කෝට්ටේ (ආ) කාව්‍යශේඛරය, පරෙවි සන්දේශය, බුද්ධිප්පසාදිතිය, පාවිකා ප්‍රදීපය
 (ix) (අ) වැට බැඳීම (ආ) කුරක්කන් කවි
 (x) (අ) විද්‍යාගම මෙමඥය මානිමි (ආ) කැරගල (2 x 10 = 20)

02. (i) (අ) උරහිස, උකුල
 (ආ) ගිරා පණ්ඩිතයන් සතරකන් මන්ත්‍රණයේ රහස කියවන්නට බෝසතුන් හමුවට ගිය අවස්ථාව
 (ii) (අ) පියාපත් සැලුම් ඇත් සේනාව
 (ආ) පියාපත් සැලුම් නොමැති, මී මැසි සමූහයා රැඳී කොපුලින් යුක්ත වූ විණා නාදයටම කුහුල අවසන් නොවන මද සන්සිදුණු ස්වභාවයෙන් නොසැලී සිටියා වූ ඇත් සේනාව සිතියම් හි දැක්වෙන ඇතුන්ගේ ස්වභාවය පළ කළේය.
 (iii) (අ) ආරච්චිගේ මරණයෙන් පසු ආරච්චි නාමිනේ තමන්ගේ නෑදෑයන් සොයා කොටගොඩ යාමට තීරණය කළ අවස්ථාව
 (ආ) ආවාහ/විවාහ කර ගැනීම, ආරච්චිගේ බිරිඳ
 (iv) (අ) සුප්පාදේවිය සියස්වාමියා හැරදමා, දරුවන් දෙදෙනාගේ අනාගතය හා යහපත පිණිස ගල්ලෙන හැරදා යන්නට සූදානම් වූ අවස්ථාව
 (ආ) පුතුගේ බලවත් ඉල්ලීම හා දරුවන්ගේ යහපත උදෙසා
 (v) (අ) පියා වූ බ්‍රාහ්මණයා "ඔහු තම පුතා බව දැන මවු බැමිණියට මෙසේ කීවේය. ඇගුලිමාල නම් සොරෙක් උපන්නා. ඔහු අනෙකෙක් නොවෙයි තිගේ පුතා වූ අභියසක කුමාරයා ය. රජතුමා දැන් ඔහු අල්ලා ගැනීමට යයි මොකාද කරන්නේ?
 (ආ) බ්‍රාහ්මණයා රජවාසල සිට පැමිණ රජු පුතු අල්ලා ගන්නට වන සූදානම පිළිබඳව මවු බැමිණියට දන්වා සිටි අවස්ථාව (ලකුණු 4 x 5 = 20)

03, 04 ප්‍රශ්නවල නිදසුන් හතර සඳහා	ලකුණු 04
අදාළ විස්තරය සඳහා	ලකුණු 11
	ලකුණු 15 බැගින්
05, 06, 07 ප්‍රශ්නවල උදාහරණ තුන සඳහා	ලකුණු 03
අදාළ විස්තරය සඳහා	ලකුණු 07
	මුළු ලකුණු
	10