

සියලු හිමිකම් ඇවිරිණි  
සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි  
All Rights Reserved

# දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

## අවසාන වාර පරීක්ෂණය - 2018

### 6 - ශ්‍රේණිය ඉතිහාසය

නම/විභාග අංකය :- .....

සාලය: පැය 02යි.

#### I කොටස

- ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු පලයන්න.
- අංක 01 සිට 05 තෙක් දී ඇති වාක්‍යය සම්පූර්ණ කිරීමට සුදුසු වචනය වරහන තුළින් තෝරා ගිණිතැන මත ලියන්න.

- (01) බුද්ධ වර්ෂ ආරම්භ වන්නේ බුදුන්වහන්සේගේ ..... සිදු වූ දින සිට ය.  
(මහා පරිනිර්වාණය , බුද්ධත්වය)
- (02) පළමුවරට ගිනිදර භාවිත කිරීමට පුරුදු වූයේ ..... මානවයාය.  
(ගෝමෝ හැඩ්ලස් / හෝමෝ ඉරෙක්ටස්)
- (03) ඊජිප්තු ශිෂ්ටාචාරය බිහි වූයේ ..... ගංගාගේ පහළ කොටසට අයත් නිම්න ප්‍රදේශයේ ය. (නයිල් / සින්දු)
- (04) විජය කුමරු ඇතුළු පිරිස ජනාවාස පිහිටුවා ගත්තේ ..... ආශ්‍රිත ප්‍රදේශයේ ය.  
(කලා මය / මල්වතු මය)
- (05) නගරයක් අසල පළමුවරට වැවක් ඉදිකරන ලද්දේ ..... රජු විසිනි.  
(දේවානම්පියතිස්ස / පණ්ඩුකාභය)

- අංක 06 සිට 10 තෙක් ප්‍රකාශ හරි නම් (✓) ලකුණ ද, වැරදි නම් (x) ලකුණ ද වරහන තුළ යොදන්න.

- (06) පුරාගිලා ප්‍රභයේ දී මළභිය නැදැයින් වෙනුවෙන් අවමංගලය වාරිතූ පැවැත්වීමට මිනිසා හුරු පුරුදු විය. ( )
- (07) පළමුවරට රබර් බෝලයක් සාදන ලද්දේ චීන ශිෂ්ටාචාරයට අයත් වැසියන් විසිනි. ( )
- (08) විජය කුමරු මෙරටට ගොඩබසින විට එම ප්‍රදේශවල ජීවත් වූයේ යහපත තමන් හැඳින් වූ ගෝත්‍රික පිරිසකි. ( )
- (09) සංකමිත්තා මෙහෙණින් වහන්සේ ශ්‍රී මහා බෝධිය රැගෙන වැඩම කරවූයේ ලංකා පවුන වරායවලි. ( )
- (10) අභයගිරි විහාරය අප රටේ පැවති අන්තර් ජාතික අධ්‍යාපන මධ්‍යස්ථානයකි. ( )

• අංක 11 සිට 15 තෙක් ප්‍රශ්නවලට දී ඇති පිළිතුරු අතරින් වඩාත් ගැලපෙන පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

- (11) ගල් මෙවලම් තැනීමේ ක්‍රමයේ දියුණු කිරීම නිසා "හැඩි මිනිසා" නමින් හැඳින්වූයේ,  
 (1) තෝමෝ හැඩිලස් මානවයා (2) හෝමෝ ඉරෙක්ටස් මානවයා  
 (3) හෝමෝ හිටැන්ඩාලෝසිස් මානවයා (4) ඔස්ට්‍රලෝ පිකටස් මානවයා
- (12) ආමුරාබි නම් පාලකයා විසින් නිකුත් කරන ලද ලෝකයේ පැරණිතම නීතිපොත අයත් වන්නේ කුමන ශිෂ්ටාචාරයට ද?  
 (1) ඉන්දු නිම්න ශිෂ්ටාචාරයයි. (2) මෙසපොතේමියානු ශිෂ්ටාචාරයයි.  
 (3) ඊජිප්තු ශිෂ්ටාචාරයයි. (4) චීන ශිෂ්ටාචාරයයි.
- (13) ලෝකයේ පැරණිතම සාහිත්‍ය කෘතිය ලෙස සැලකෙන ශිල්පමේෂ් නැමැත්තාගේ වීර කාව්‍ය ළයා ඇත්තේ,  
 (1) මැව් පුවරුවකය. (2) පැපිරස් පත්‍ර වලය.  
 (3) ගල් පතුරු මතය. (4) සක්ව අස්ථි වලය.
- (14) මෙහෙණි සපුනට ඇතුළත් වූ පළමු ලාංකික ආත්තාව වන්නේ,  
 (1) ජෝමා දේවියයි. (2) අනුලා දේවියයි.  
 (3) සුගලා දේවියයි. (4) විහාර මහා දේවියයි.
- (15) පැරණි සෙල් ලිපිවල "පිත මත රස්" ලෙස හඳුන්වා ඇති රත්‍ර කවුරුන් ද?  
 (1) දේවානම්පියතිස්ස රත්‍ර ය. (2) පණ්ඩුකාභය රත්‍ර ය.  
 (3) වළඟම්බා රත්‍ර ය. (4) විසභ රත්‍ර ය.

• අංක 16 සිට 20 තෙක් ප්‍රශ්න සඳහා සුදුසු වචන යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.

- (16) මහා වංශය රචනා කරන ලද්දේ ..... හිමියන් විසිනි.
- (17) ලෝකයේ පළමු ජීව විශේෂය බිහි වන්නේ ..... බැක්ටීරියාව ඇසුරිනි.
- (18) මෙසපොතේමියානු ශිෂ්ටාචාරයට අයත් වන වර්තමාන ප්‍රදේශය ..... නමින් හඳුන්වයි.
- (19) විජය කුමරු විසින් ..... නගරයේ දී සියළු ම යක්‍ෂ හෝක්‍රික හායකයින් විනාශ කරන ලදී.
- (20) වළඟම්බා රත්‍ර විසින් අභයගිරි විහාරය ..... හිමියන්ට පූජා කරන ලදී.

(ලකුණු 2 x 20 = 40)

## II කොටස

• මෙම කොටසේ සලකුණු ප්‍රශ්නය අනිවාර්ය වේ. නවත් ප්‍රශ්න හතරකට පිළිතුරු සපයන්න. මෙම පිළිතුරු පැරණි ප්‍රශ්න මුළු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව පහති.

(01)(අ) දී ඇති පින්තූරය ආසුරින් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

- (1) මෙම පින්තූරයෙන් දක්වෙන්නේ කුමක් ද?
- (2) එම ශිෂ්ටාචාරයට අයත් නගර දෙකක් නම් කරන්න.
- (3) මෙම නිර්මාණය අයත් ශිෂ්ටාචාරය කුමක් ද?
- (4) මෙම නිර්මාණය කිරීමට යොදාගත් ද්‍රව්‍යය කුමක් ද?

(ලකුණු 2x4 = 08)



- (ආ) (1) මෙම රූපයෙන් දක්වෙන වෛක‍්‍ය කුමක් ද?
- (2) එය ඉදි කරවන ලද්දේ කවුරුන් විසින් ද?
- (3) මෙම වෛක‍්‍යයේ වර්තමාන හැඩය කුමක් ද?
- (4) මෙම වෛක‍්‍යය වටා ඉදිකර තිබූ නිර්මාණය කුමක් ද?

(ලකුණු 2x4 = 08)



(02)(1) ඉතිහාසය හැදෑරීමට ඇති මූලාශ්‍රය වෙදා ඇති කොටස් දෙක නම් කරන්න. (ලකුණු 02)

(2) පහත දක්වෙන වර්ෂ ආරම්භ කරන්නට මුල් වූ ආගමික නායකයින් දෙදෙනා නම් කරන්න.

- a. ක්‍රිස්තු වර්ෂ b. හිප්ට් වර්ෂ (ලකුණු 04)

(3) මධ්‍ය සාසලේ ඉතිහාසය හැදෑරීමට ඇති මූලාශ්‍ර පහක් ලියන්න. (ලකුණු 05)

(03)(1) මහා හිම පුයයේ දී දක්නට ලැබුණු විශේෂ ලක්ෂණ දෙකක් ලියන්න. (ලකුණු 02)

(2) මිනිසා වෙතත් සතුන්ට වඩා ඉදිරියෙන් සිටීමට බලපා ඇති හේතු දෙකක් ලියන්න. (ලකුණු 04)

(3) ආදි මිනිසා හින්දර සොයා ගැනීම නිසා ලබාගත් ප්‍රයෝජන දෙකක් කෙටියෙන් දක්වන්න. (ලකුණු 05)

(04)(1) ඒන ශිෂ්ටාචාරයේ වැසියන් ලෝකයට හඳුන්වා දුන් දායාද දෙකක් නම් කරන්න. (ලකුණු 02)

(2) මෙසපොතේමියානු ශිෂ්ටාචාරයේ ජන සමාජය බෙදී තිබූ තොටත් හතර නම් කරන්න. (ලකුණු 04)

(3) පහත දක්වෙන ශිෂ්ටාචාරවල නිර්මාණ රාශියක් වරහන් තුළ දක්වා ඇත. එම නිර්මාණ ශිෂ්ටාචාරවලට අදාළ ලෙස ගලපා වගුව පමිසුරුණ කරන්න.

(පුජක මූර්තිය / පිරමිඩ / නෙෆටිටි රැජින / සෙල්ලම් මැටි කරත්තය / සත්ව සංකේත ගහිත මැටි මුද්‍රා)

ශිෂ්ටාචාරය	නිර්මාණය	
ඉන්දු නිම්න	a .....	b .....
මෙසපොතේමියානු	c .....	
ඊජිප්තු	d .....	e .....

(ලකුණු 05)

(05)(1) විජය කුමරු හා කුමරියාට ලැබුණු දරුවන් දෙදෙනාගේ නම් ලියන්න. (ලකුණු 02)

(2) විජය කුමරු සමඟ පැමිණි ඇමතිවරුන් දෙදෙනෙකු නම් කර ඔවුන් පිහිට වූ ගම්මාන දෙකක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 04)

(a) දෙවන පැයින් රජුගේ ආගමික පේළාවන් දෙකක් සඳහන් කරන්න.

(b) පණ්ඩුකාභය රජු අනුරාධ පුර නගරයක් ලෙස නිර්මාණය කිරීමේ දී අභ්‍යන්තර සහ ක්‍රියාමාර්ග දෙකක් සඳහන් කරන්න.

(06)(1) අතීතයේ දී විවිධ ජාතීන් අපේ රට සඳහා ඇති නම් දෙකක් ලියන්න. (ලකුණු 02)

(2) පහත සඳහන් තොරතුරු හා සම්බන්ධ රජවරුන් වරහන් කුළින් තෝරා ඉදිරියෙන් ලියන්න.

(මහලෙන් රජු / විලගම්බ රජු / පණ්ඩුකාභය රජු / වසඟ රජු)

A අනුරාධපුරයේ නගර පිමා ලකුණු කිරීම

B ක්‍රිපිටකය ගුන්රාජාඨ කරවීම

C උමං ජල මාර්ග ප්‍රමුඛ සඳහා දීම

D මිත්තේරි දෙවියන් ලෙස හැඳින්වීම (ලකුණු 04)

(3) දුමුනුමුණු රජුගෙන් සිදු වූ පේළාවන් පහක් ලියන්න. (ලකුණු 05)

(07)(1) වසඟ රජුගෙන් ආරම්භ වන රජ පෙළපත කුමක් ද? (ලකුණු 02)

(2) වසඟ රජු සාම්පෘතික දියුණුව සඳහා කරවන ලද වැව් කුනක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 03)

(3) (a) පාලන පහසුව සඳහා වසඟ රජු යාපන ප්‍රදේශයට පත්කළ ඇමතිවරයා නම් කරන්න.

(b) වසඟ රජ කුමා බුදු දහමේ දියුණුවට කරන ලද පේළාවන් දෙකක් ලියන්න. (ලකුණු 03)

නම	ලකුණු