

1.0 මවිබස (සිංහල) - විෂය නිර්දේශය සහ ගුරු මාර්ගෝපදේශය

1. හැඳින්වීම

මවිබස යනු පුද්ගලයකුගේ ජීවිතයේ මූලික අඩිතාලම සපයන ප්‍රමුඛතම මාධ්‍යය යි. මවිබස නිසි ලෙස නොදැනීම පුද්ගල ජීවිතයක සාර්ථකත්වය අරභයා විවිධ ප්‍රශ්න ඇති කරයි. එහෙයින් සමස්ත මානව ක්‍රියාවලිය ම උදෙසා 'මවිබස' නිසි ලෙස දැන සිටීම ඉතා ම වැදගත් වේ.

මවිබස විෂයයක් ලෙස ඉගෙනීම පාසලේ පළමුවන ශ්‍රේණියේ සිට ම ආරම්භ වෙයි. එය සමස්ත අධ්‍යාපන ක්‍රියාවලිය උදෙසා ම වැදගත් වෙයි.

සියලු විෂයයන් හැදෑරීමේ පදනම වන්නේ, මවිබස පිළිබඳ ව සිසුවා ලබන පරිචය යි. භාෂා දැනුමෙන් විසුකන ව අන් කිසිදු විෂයයක් පිළිබඳ මනා දැනුමක් ලබා ගැනීම උගහට ය.

එමෙන් ම පුද්ගල චින්තනයෙහි ලා තාර්කික බව, නිර්මාණශීලීත්වය උදෙසා මවිබස නිසි ලෙස ඉගෙනීම වැදගත් වේ. අනාගත තරගකාරී සමාජ ජීවිතයේ නොසැලෙන සහ නිවැරදි චින්තනයක් සහිත පුද්ගලයන් බිහි කිරීම උදෙසා මවිබස නිවැරදි ව දැන සිටීම හා මවිබස විෂයයේ හරය අවබෝධ කර ගැනීම අත්‍යවශ්‍ය වෙයි.

මේ නිසා පාසල් විෂයමාලාවේ දී මවිබස විෂයයට ඉතා වැදගත් තැනක් හිමි වෙයි. සවන් දීම, කතා කිරීම, කියවීම, ලිවීම යන වතුර්විධ ක්ෂේත්‍ර අරභයා මවිබස විෂයය ව්‍යාප්ත වෙයි. මෙම වතුර්විධ ක්ෂේත්‍ර සමෝධානික ව ඉගෙනුම්- ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ දී යොදා ගැනෙයි.

මවිබස ගුරු මාර්ගෝපදේශයෙහි සැලසුම්ගත සෙල්ලම්, විනෝදජනක වැඩ, ක්‍රියාකාරකම් මගින් පළමු ශ්‍රේණියේ සිසුන්ට නිර්මාණශීලී සහ තර්කානුකූල ඉගෙනුම් පරිසරයක් නිර්මාණය කර ඇත. එමෙන් ම සාහිත්‍යය මගින් සිසුන්ගේ මනස රසඥතාවෙන් සුපෝෂණය කරලීමත්, ඉගෙනුම් අවස්ථා ලබා දීමත් සිදු කර ඇත. එමෙන් ම,

- ප්‍රියමනාප හා රුචිකත්වයක් සහිත විෂයයක් ලෙස මවිබස විෂයය කෙරෙහි ආකල්ප ඇති කර ගැනීම
- නිවැරදි අවබෝධයකින් යුතු ව භාෂාව හැසිරවීම
- ආත්ම විශ්වාසයකින් යුතු ව අදහස් හා සිය මතය ප්‍රකාශ කිරීම
- මූලික භාෂාමය හරය අවබෝධ කර ගැනීම
- නිර්මාණශීලී චින්තනයකට මග විවර කිරීම
- තාර්කික චින්තනයෙන් විෂය ප්‍රවීණතාවට සුදුසුකම් ලැබීම
- කාල්පනික චින්තනයෙන් සාහිත්‍යමය වටපිටාවක් ඇති කර ගැනීම
- දෛනික සන්නිවේදන ක්‍රියාවලිය සාර්ථක කර ගැනීම සඳහා මවිබස නිවැරදි ව භාවිත කිරීම
- අනෙකුත් විෂය ඉගෙනීම සඳහා මවිබස විෂයය උපයෝගී කර ගැනීම
- තව දුරටත් මවිබස විෂයයක් ලෙස ඉගෙනීම සඳහා අවශ්‍ය පදනම ලබා ගැනීම

යන අවස්ථාවලින් මවි බසක ප්‍රායෝගික වටිනාකම ද සඳුට කෙරෙනු ඇත. ඒ අනුව මවිබස විෂයයේ පදනම නිවැරදි ව හා නිරවුල් ව ලබා දීමෙන් පුද්ගලයකුගේ අනාගත පෞද්ගලික, සමාජ හා වෘත්තීය ජීවිතය සාර්ථක කර ගැනීමට අවශ්‍ය කුසලතා වර්ධනය කරලීමට හැකි වනු ඇත.

2. (අ) ප්‍රාථමික අධ්‍යාපන අවධිය සඳහා නිපුණතා

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • අවබෝධයෙන් ප්‍රතිචාර දැක්වීම සඳහා සවන් දෙයි • රසවින්දනය සඳහා සවන් දෙයි • එදිනෙදා කාර්යයන් ඉටු කර ගැනීම සඳහා සවන් දෙයි. • වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා සවන් දෙයි. • සන්නිවේදනය සඳහා සවන් දෙයි. • භාෂාව හසුරුවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා සවන් දෙයි. | <ul style="list-style-type: none"> • මතක ශක්තිය සංවර්ධනය සඳහා සවන් දෙයි. • ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා සවන් දෙයි • අවබෝධය සඳහාත් නිර්මාණ කුසලතා ප්‍රකාශ කිරීම සඳහාත් අවබෝධයෙන් සවන් දෙයි • සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර සඳහා සවන් දෙයි • අවබෝධයෙන් පැහැදිලි උච්චාරණය සහිත ව අර්ථය පැහැදිලි වන සේ කතා කරයි. • කැමැත්තෙන් හා රස විඳිමින් ස්වාභාවික ලෙස කතා කරයි. |
|--|---|

- එදිනෙදා කාර්ය ඉටුකර ගැනීම සඳහා කතා කරයි.
- වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.
- සන්නිවේදනය සඳහා කතා කරයි.
- භාෂාව හසුරුවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා කතා කරයි.
- කථන කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.
- ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.
- අවබෝධ කර ගත් දේ පිළිබඳ ව නිර්මාණශීලී ව අවස්ථෝචිත ව කතා කරයි.
- සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර සඳහා කතා කරයි.
- කියවීමේ යාන්ත්‍රණය අනුගමනය කරමින් කියවයි.
- රස වින්දනය සඳහා කියවයි.
- එදිනෙදා කාර්ය ඉටුකර ගැනීම සඳහා කියවයි.
- වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.
- සන්නිවේදනය සඳහා කියවයි.
- භාෂාව හසුරුවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා කියවයි.
- කියවීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.
- ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.
- අවබෝධය සඳහාත්, නිර්මාණාත්මක කුසලතා ප්‍රකාශ කිරීම සඳහාත් කියවයි.
- සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර හා භාෂා අභ්‍යාස සඳහා කියවයි.
- ලිවීමේ කාර්යය සඳහා කායවලන කුසලතා සහිත ව ලිවීමේ යාන්ත්‍රණය අනුගමනය කරමින් ලියයි.
- කැමැත්තෙන් හා රස විඳිමින් ලියයි/අදියි.
- එදිනෙදා කාර්යයන් ඉටුකර ගැනීම සඳහා ලියයි.
- වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා ලියයි.
- සන්නිවේදනය සඳහා ලියයි.
- භාෂාව හසුරුවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා ලියයි.
- ලිවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා ලියයි.
- ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා ලියයි.
- අවබෝධයෙන් ලිවීම සඳහාත්, නිර්මාණ කුසලතා ප්‍රකාශ කිරීම සඳහාත් ලියයි.
- සම්මත භාෂා ව්‍යවහාරය හා භාෂා අභ්‍යාස සඳහා ලියයි.

3. ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

දෙවන ශ්‍රේණිය සඳහා ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය සැලසුම් කිරීමේ දී සැලසුම්ගත සෙල්ලම් සහ ක්‍රියාකාරකම් වැඩි වශයෙනුත්, අසුන්ගත වැඩ අඩුවෙනුත් යොදා ගැනෙන පරිදි සංවිධානය කිරීම අපේක්ෂා කෙරෙයි. තනි ව කරන වැඩ, යුගල වශයෙන් කරන වැඩ, කුඩා කණ්ඩායම් වැඩ, විශාල කණ්ඩායම් වැඩ සහ පන්තිය ම කණ්ඩායමක් ලෙස ගෙන කරන වැඩ ලෙස ක්‍රියාකාරකම් සැලසුම් කර ගැනීම වැදගත් වේ.

මූලික වශයෙන් ම මවුබස කියවීම සහ ලිවීමට සම්බන්ධ ක්‍රියාකාරකම් තනි ව කිරීම ඉතා ම වැදගත් වේ. මූලික කියවීමේ හා ලිවීමේ අවස්ථා තනි තනි ව සිසුන්ට ලබා දීමෙන් මූලික භාෂාමය දුර්වලතා මගහැරීමටත්, එක් එක් සිසුවා කෙරෙහි අවධානය යොමු කිරීමටත් හැකි වනු ඇත. එනමුත් මවුබස විෂයය සඳහා ඇති සෙසු ක්‍රියාකාරකම් යුගල හෝ කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් ලෙස කළ හැකි ය.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ දී සාහිත්‍යමය කොටස් සිසුන් එළිමහනට ගෙන ගොස් කිරීම වඩාත් උචිත ය. ලබා දී ඇති ක්‍රියාකාරකම් සාර්ථක ව ඉටු කිරීමෙන් සිසුන් තුළ ආත්ම විශ්වාසය ඇති වන අතර, තව දුරටත් එම ක්‍රියාකාරකමෙහි නිරත වීමට එය පෙලඹවීමක් වනු ඇත. ක්‍රියාකාරකම්වල යෙදීමෙන් ලබා ගන්නා නිපුණතා අසුන්ගත වැඩ මඟින් තව දුරටත් තහවුරු කළ හැකි ය. එමෙන් ම ඉගෙනුම් උපකරණ භාවිතය ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලියේ දී අනිවාර්ය වෙයි.

ක්‍රියාකාරකම් සිදු කිරීමේ දී අවශ්‍ය තැන්වල දී පෙළ පොත සහ වැඩ පොත යොදා ගත යුතු ය. එමෙන් ම සෑම සිසුවකු කෙරෙහි ම ගුරුවරයා අවධානය යොමු කළ යුතු අතර, සෑම සිසුවකුගේ ම අභ්‍යාස පොත් පරීක්ෂා කළ යුතු ය. එසේ අභ්‍යාස පොත් පරීක්ෂා කරන අතර වැරදි වෙතොත් ඒ අවස්ථාවේ දී ම සිසුවාට පැහැදිලි කර නිවැරදි කළ යුතු ය. අකුරු, වචන, වාක්‍ය කියවීම හා ලිවීම සෑම සිසුවකු ලවා ම සිදු කළ යුතු අතර, ඔවුන්ගේ නිවැරදි උච්චාරණය හා නිවැරදි ලිවීම පිළිබඳ ව සැලකිලිමත් විය යුතු ය. වැරදි සමඟ සිසුවා ඉදිරියට නොයා යුතු ය. එහෙයින් සෑම සිසුවකුගේ ම දුර්වලතා අවම කිරීමට එකී අවස්ථා හඳුනාගත් මොහොතේ සිට ම ක්‍රියා කළ යුතු ය.

සිසුන්ට 'ගෙදර වැඩ' ලබාදිය යුත්තේ ද ඉගෙනුම් අවස්ථා තහවුරු කරලීමට හා දුර්වලතා අවම කරගැනීමට මිස අනවශ්‍ය බරක් නොවන පරිද්දෙන් ය. සෑම ක්‍රියාකාරකමට ම ගෙදර වැඩ ලබා දීම අපේක්ෂා නො කෙරෙයි.

'මව්බස විෂය සඳහා දෙවන ශ්‍රේණියේ දී භාවිත කළ යුත්තේ අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුවෙන් ලබා දෙන පොත්වලට අමතර ව පස්රැල් පොත සහ තනිරුල් පොත පමණි. එක් එක් විෂය කොටස් සඳහා වෙන් වෙන් වශයෙන් පොත් භාවිත කිරීම සිදු නොකළ යුතු ය.'

මේ අනුව ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය සාර්ථක කර ගනු පිණිස ඉහත සඳහන් පරිදි ක්‍රියා කිරීම ඉතාමත් වැදගත් වේ.

4. පාසල් ප්‍රතිපත්ති සහ වැඩසටහන්

මව්බස විෂයය හා බැඳුණු වැඩසටහන් රැසක් පාසල තුළ ක්‍රියාත්මක වෙයි. මව්බස විෂයය පන්ති කාමරයට, කියවීම් පොතට සහ වැඩ පොතට පමණක් සීමා නොකර බාහිර පරිසරයට ද මුදාහළ යුතු ය. මව්බස විෂයය යාන්ත්‍රික ව ඉගෙන ගන්නා ඉගෙනුම් න්‍යායවලින් පමණක් පෝෂණය වූවක් නො වේ. සමස්ත සමාජය ම මව්බස විෂයය හා බැඳුණකි.

පාසලේ උදැසන රැස්වීම්, පන්ති රැස්වීම්, විවිධ ප්‍රසංග, ප්‍රදර්ශන, අවුරුදු උත්සවය, සිගිති පොළ, ආගමික වැඩසටහන්, ගුරු දෙගුරු දින යනාදිය ඉන් කිහිපයකි.

එමෙන් ම පාසල තුළ ක්‍රියාත්මක කළ හැකි ගායනා තරග, විවාද තරග, නාට්‍ය තරග, දැනුම මිනුම තරග, සතියේ චිත්‍රය පිළිබඳ අදහස්, බිත්ති පුවත්පත, පන්ති මට්ටමින් කතන්දර පොත් සැකසීම, පුස්තකාල පරිහරණයට අවස්ථා දීම යනාදි විවිධ අවස්ථා පාසල තුළ ක්‍රියාත්මක කළ හැකි ය. මෙම අවස්ථා මගින් සිසුන් ඇගයීම ද අනිවාර්ය වේ.

5. සිසු ප්‍රගතිය තක්සේරු කිරීම

මව්බස විෂය හදාරන සෑම සිසුවකු පිළිබඳ ව ම නිරන්තර අවධානය යොමු කිරීම ඉතා ම අවශ්‍ය වේ. මේ මගින් සිසුවාගේ ප්‍රගතිය සම්බන්ධයෙන් අවබෝධයක් ලැබීමත්, සිසුවාගේ දුබලතා, ගැටලු, දුෂ්කරතා පිළිබඳ ව අවබෝධයක් ලබා ගැනීමටත් හැකි වනු ඇත.

සිසුවාගේ ප්‍රගතිය සම්බන්ධයෙන් ලබන අවබෝධය මගින් ඊට වඩා වැඩි ඉගෙනුම් අවස්ථා ලබා දීමට හැකි වනු ඇත. සිසුවාගේ පුබලතා, ගැටලු, දුෂ්කරතා පිළිබඳ ව ලබන අවබෝධය මගින් එම දුර්වලතා, ගැටලු, දුෂ්කරතා මඟහරවා ගැනීමටත් සිසුවාට සහාය වීමට හැකි වනු ඇත.

මෙලෙස දරුවා පිළිබඳ තොරතුරු ලබා ගත යුත්තේ දෛනික ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය අතරතුර දී ය. මෙවන් අවධිමත් තක්සේරු කිරීම් සිසුන්ගේ දුර්වලතා අවබෝධ කර ගැනීම පහසු කරවනු ඇත.

සැලසුම්ගත සෙල්ලම්, ක්‍රියාකාරකම්, පෙළ පොත හා වැඩ පොත භාවිතයේ දී නිරීක්ෂණය, සාකච්ඡා, වාචික ප්‍රශ්න මගින් සිසුන් තනි තනිවත්, කණ්ඩායම් වශයෙන් ක්‍රියාකාරකම්වල නිරත වන අතර, ඒ මගින් සිසු ප්‍රගතිය පිළිබඳ තොරතුරු රැස් කළ හැකි ය. මෙම තොරතුරු ක්‍රමවත් ව සටහන් කර ගැනීම ද ඉතා ම වැදගත් වූවකි. මෙලෙස සටහන් තබා ගැනීම ඉතා නිවැරදි ව කළ යුතු අතර එය හුදෙක් තොරතුරු සටහන් කිරීමක් ලෙස පමණක් සිදු නොවිය යුතු ය. මෙම තොරතුරු සිසුවාගේ සමස්ත අධ්‍යාපන ක්‍රියාවලිය පිළිබඳ තීරණය ද වනු ඇත.

ක්ෂේත්‍රය	නිපුණතාව	විෂය අන්තර්ගතය
<p>L₁ S₁</p>	<p>L₁ අවබෝධයෙන් ප්‍රතිචාර දැක්වීම සඳහා සවන් දෙයි.</p> <p>S₁ අවබෝධයෙන් පැහැදිලි උච්චාරණය සහිත ව අර්ථය පැහැදිලිවන සේ කතා කරයි.</p>	<p>L₁</p> <ul style="list-style-type: none"> පවසන දෙයට සවන් දීම පින්තූර බලා පවසන දෙයට සවන් දීම කතන්දරවලට සවන් දීම පින්තූර කතාවලට සවන් දීම <p>S₁</p> <ul style="list-style-type: none"> නිදහසේ කතා කිරීම පින්තූර බලා කතා කිරීම නිදහසේ කතන්දර කීම පින්තූර කතාවලින් කියවෙන දේ පිළිබඳ කතා කිරීම
<p>R₁ W₁</p>	<p>R₁ කියවීමේ යාන්ත්‍රණය අනුගමනය කරමින් කියවයි.</p> <p>W₁ සම්මත නිවැරදි ක්‍රමයට ලියයි.</p>	<p>R₁</p> <ul style="list-style-type: none"> කියවීමට සූදානම් වීම <ul style="list-style-type: none"> කියවීම සඳහා අසුන් ගැනීම සහ පොත තබා ගන්නා ආකාරය පිලි රහිත අකුරු කියවීම පිලි රහිත අකුරු එකතුකර වචන කියවීම පිලි රහිත සරල වාක්‍යාංශ කියවීම පිලි සහිත අකුරු කියවීම පිලි සහිත අකුරු එකතුකර වචන කියවීම පිලි සහිත සරල වාක්‍යාංශ කියවීම පිලි සහිත සරල වැකි කියවීම නැවතීමේ ලකුණට අනුගත ව කියවීම කොමාවට අනුගත ව කියවීම <p>W₁</p> <ul style="list-style-type: none"> ලිවීමට සූදානම් වීම <ul style="list-style-type: none"> නිවැරදි ව අසුන් ගැනීම පිලි රහිත අකුරු ලිවීම පිලි රහිත අකුරු එකතුකර වචන ලිවීම පිලි රහිත සරල වාක්‍යාංශ ලිවීම පිලි සහිත අකුරු ලිවීම පිලි සහිත අකුරු එකතුකර වචන ලිවීම පිලි සහිත සරල වැකි ලිවීම නැවතීමේ ලකුණට අනුගත ව ලිවීම කොමාව නිවැරදි ව භාවිත කරමින් ලිවීම.

L සවන් දීම

S කතා කිරීම

R කියවීම

W ලිවීම

ක්ෂේත්‍රය	විප්‍රණතාව	විෂය අන්තර්ගතය
L₂ S₂ R₂ W₂	<p>L₂ සවන් දීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා සවන් දෙයි.</p> <p>S₂ කථන කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.</p> <p>R₂ කියවීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.</p> <p>W₂ ලිවීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා ලියයි.</p>	<p>L₂</p> <ul style="list-style-type: none"> අකුරු දෙකේ වචන අකුරු තුනේ වචන අකුරු හතරේ වචන <p>S₂</p> <ul style="list-style-type: none"> අකුරු දෙකේ වචන අකුරු තුනේ වචන අකුරු හතරේ වචන <p>R₂</p> <ul style="list-style-type: none"> අකුරු දෙකේ වචන අකුරු තුනේ වචන අකුරු හතරේ වචන <p>W₂</p> <ul style="list-style-type: none"> අකුරු දෙකේ වචන අකුරු තුනේ වචන අකුරු හතරේ වචන
L₃ S₃	<p>L₃ කැමැත්තෙන් හා රස විඳිමින් සවන් දෙයි.</p> <p>S₃ කැමැත්තෙන් හා රස විඳිමින් කතා කරයි.</p>	<p>L₃</p> <ul style="list-style-type: none"> ළමා කවි/ගීත ළමා කතන්දර ඇඟිලි රූකඩ දෙබස් අනුකරණය <p>S₃</p> <ul style="list-style-type: none"> ළමා කවි/ගීත ළමා කතන්දර ඇඟිලි රූකඩ දෙබස් අනුකරණය
R₃ W₃	<p>R₃ කැමැත්තෙන් හා රස විඳිමින් කියවයි.</p> <p>W₃ කැමැත්තෙන් හා රස විඳිමින් ලියයි./අඳියි.</p>	<p>R₃</p> <ul style="list-style-type: none"> ළමා කවි/ගීත ළමා කතන්දර ඇඟිලි රූකඩ දෙබස් <p>W₃</p> <ul style="list-style-type: none"> ළමා කවි/ගීත ළමා කතන්දර ඇඟිලි රූකඩ දෙබස් චිත්‍ර (ළමා ගීත හා ළමා කතන්දර සම්බන්ධ)

L සවන් දීම

S කතා කිරීම

R කියවීම

W ලිවීම

ක්ෂේත්‍රය	නිපුණතාව	විෂය අන්තර්ගතය
L₄ S₄ R₄ W₄	<p>L₄ එදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කර ගැනීම සඳහා සවන් දෙයි.</p> <p>S₄ එදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කර ගැනීම සඳහා කතා කරයි.</p> <p>R₄ එදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කර ගැනීම සඳහා කියවයි.</p> <p>W₄ එදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කර ගැනීම සඳහා ලියයි.</p>	<p>L₄</p> <ul style="list-style-type: none"> පාසල හා නිවස සම්බන්ධ - උපදෙස් - තොරතුරු <p>S₄</p> <ul style="list-style-type: none"> පාසල හා නිවස සම්බන්ධ - උපදෙස් - තොරතුරු - තමා පිළිබඳ විස්තර <p>R₄</p> <ul style="list-style-type: none"> පාසල හා නිවස සම්බන්ධ - උපදෙස් - තොරතුරු - තමා පිළිබඳ විස්තර <p>W₄</p> <ul style="list-style-type: none"> පාසල හා නිවස සම්බන්ධ - උපදෙස් - තොරතුරු - තමා පිළිබඳ විස්තර
L₅ S₅ R₅ W₅	<p>L₅ වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා සවන් දෙයි.</p> <p>S₅ වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.</p> <p>R₅ වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.</p> <p>W₅ වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා ලියයි.</p>	<p>L₅</p> <ul style="list-style-type: none"> කතන්දර තේරවිලි <p>S₅</p> <ul style="list-style-type: none"> කතන්දර තේරවිලි සංකේත කියවන විට ලිවීම (තෝරාගත් වචන) <p>R₅</p> <ul style="list-style-type: none"> කතන්දර තේරවිලි සංකේත කියවන විට ලිවීම (තෝරාගත් වචන) <p>W₅</p> <ul style="list-style-type: none"> කතන්දර තේරවිලි සංකේත කියවන විට ලිවීම (තෝරාගත් වචන)

L සවන් දීම

S කතා කිරීම

R කියවීම

W ලිවීම

ක්ෂේත්‍රය	නිපුණතාව	විෂය අන්තර්ගතය
<p>L₆ S₆</p>	<p>L₆ සන්නිවේදනය සඳහා සවන් දෙයි.</p> <p>S₆ සන්නිවේදනය සඳහා කතා කරයි.</p>	<p>L₆</p> <ul style="list-style-type: none"> • යහළුවෝ • ගුරුවරු • වෙළෙඳ පොළ (සංවාද) • දුරකථන (සංවාද) <p>S₆</p> <ul style="list-style-type: none"> • යහළුවෝ • ගුරුවරු • වෙළෙඳ පොළ (සංවාද) • දුරකථන (සංවාද)
<p>R₆ W₆</p>	<p>R₆ සන්නිවේදනය සඳහා කියවයි.</p> <p>W₆ සන්නිවේදනය සඳහා ලියයි.</p>	<p>R₆</p> <ul style="list-style-type: none"> • ද්‍රව්‍යවල නම් (පන්ති කාමරය) • මිල සටහන් • ලේඛල් <p>W₆</p> <ul style="list-style-type: none"> • ද්‍රව්‍යවල නම් (පන්ති කාමරය) • මිල සටහන් • ලේඛල්
<p>L₇ S₇ W₇ R₇</p>	<p>L₇ භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා සවන් දෙයි.</p> <p>S₇ භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා කතා කරයි.</p> <p>W₇ භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා ලියයි.</p> <p>R₇ භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා වර්ධනය සඳහා කියවයි.</p>	<p>L₇</p> <ul style="list-style-type: none"> • පින්තූර • ජන ක්‍රීඩා • උත්සව <p>S₇</p> <ul style="list-style-type: none"> • පින්තූර • ජන ක්‍රීඩා • උත්සව <p>W₇</p> <ul style="list-style-type: none"> • පින්තූර • ජන ක්‍රීඩා • උත්සව <p>R₇</p> <ul style="list-style-type: none"> • පින්තූර • ජන ක්‍රීඩා • උත්සව

L සවන් දීම

S කතා කිරීම

R කියවීම

W ලිවීම

ක්ෂේත්‍රය	නිපුණතාව	විෂය අන්තර්ගතය
L₈ S₈ W₈ R₈	<p>L₈ ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා සවන් දෙයි.</p> <p>S₈ ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.</p> <p>W₈ ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා ලියයි.</p> <p>R₈ ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.</p>	<p>L₈</p> <ul style="list-style-type: none"> • අදින ලද විත්‍ර • වාරිකා • සහභාගි වූ අවස්ථාවක් <p>S₈</p> <ul style="list-style-type: none"> • අදින ලද විත්‍ර • වාරිකා • සහභාගි වූ අවස්ථාවක් <p>W₈</p> <ul style="list-style-type: none"> • අදින ලද විත්‍ර • වාරිකා • සහභාගි වූ අවස්ථාවක් <p>R₈</p> <ul style="list-style-type: none"> • අදින ලද විත්‍ර • වාරිකා • සහභාගි වූ අවස්ථාවක්
L₉ S₉ W₉ R₉	<p>L₉ අවබෝධය සඳහාත් නිර්මාණාත්මක කුසලතා ප්‍රකාශ කිරීම සඳහාත් සාවධාන ව සවන් දෙයි.</p> <p>S₉ අවබෝධ කර ගත් දේ භාවිතයෙන් නිර්මාණශීලී ව සහ අවස්ථෝචිත ව කතා කරයි.</p> <p>W₉ අවබෝධ කර ගත් දේ භාවිතයෙන් නිර්මාණශීලී ව සහ අවස්ථෝචිත ව ලියයි.</p> <p>R₉ අවබෝධ කර ගත් දේ භාවිතයෙන් නිර්මාණශීලී ව සහ අවස්ථෝචිත ව කියවයි.</p>	<p>L₉</p> <ul style="list-style-type: none"> • ළමා කවි/ගීත • ළමා කතන්දර • දෙබස් • තොරතුරු (සත්තු) • ළමා වෙබ් අඩවි • ළමා කතන්දර පොත් <p>S₉</p> <ul style="list-style-type: none"> • ළමා කවි/ගීත • ළමා කතන්දර • දෙබස් • තොරතුරු (සත්තු) • ළමා වෙබ් අඩවි • ළමා කතන්දර පොත් <p>W₉</p> <ul style="list-style-type: none"> • ළමා ගීත • ළමා කතන්දර • දෙබස් • තොරතුරු (සත්තු) • ළමා වෙබ් අඩවි • ළමා කතන්දර පොත් <p>R₉</p> <ul style="list-style-type: none"> • ළමා ගීත • ළමා කතන්දර • දෙබස් • තොරතුරු (සත්තු) • ළමා වෙබ් අඩවි • ළමා කතන්දර පොත්

L සවන් දීම

S කතා කිරීම

R කියවීම

W ලිවීම

ක්ෂේත්‍රය	නිපුණතාව	විෂය අන්තර්ගතය
<p>S₁₀ L₁₀ R₁₀</p>	<p>L₁₀ සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර සඳහා කතා කරයි.</p> <p>S₁₀ සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර සඳහා සවන්දෙයි.</p> <p>R₁₀ සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර හා භාෂා අභ්‍යාස සඳහා කියවයි.</p> <p>W₁₀ සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර හා භාෂා අභ්‍යාස සඳහා ලියයි.</p>	<p>L₁₀</p> <ul style="list-style-type: none"> • මාතෘකාවකට අනුව විස්තර කිරීම • පින්තූර කතා <p>S₁₀</p> <ul style="list-style-type: none"> • මාතෘකාවකට අනුව විස්තර කිරීම • පින්තූර කතා <p>R₁₀</p> <ul style="list-style-type: none"> • මාතෘකාවකට අනුව විස්තර කිරීම • පින්තූර කතා • භාෂා අභ්‍යාස <ul style="list-style-type: none"> - සමානාර්ථ පද - විරුද්ධාර්ථ පද - ගැහැනු පිරිමි හඟවන පද - ඒකවචන හා බහුවචන පද <p>W₁₀</p> <ul style="list-style-type: none"> • භාෂා අභ්‍යාස <ul style="list-style-type: none"> - අකුරු හඳුනා ගැනීම - අකුරු එකතු කර වචන සකස් කිරීම - රූපවලට අදාළ වචන ලිවීම - සමානාර්ථ පද - විරුද්ධාර්ථ පද - ගැහැනු පිරිමි හඟවන පද - ඒකවචන හා බහුවචන පද - පිළිවෙලට සකස් කිරීම - හරි වැරදි යෙදීම - හිස්තැන් පිරවීම - වාක්‍යාංශ - සරල වැකි - ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලිවීම

L සවන්දීම

S කතා කිරීම

R කියවීම

W ලිවීම

වාරය	නිපුණතාව	විෂය අන්තර්ගතය	දින
කුන් වන වාරය	L_5 S_5 R_5 W_5 L_6 S_6 R_6 W_6 S_7 L_7 R_7 W_7 L_8 S_8 W_8 R_8 L_9 S_9 R_9 W_9 L_{10} S_{10} R_{10} W_{10}		65

මවිබස පාඩම් සැලසුමක් සකස් කිරීමේ දී නිපුණතාව, අන්තර්ගතය, ඉගෙනුම් පල, සම්පත්, ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය සඳහා ගතවන කාලය, ඉගෙනුම්-ඉගැන්වීම් ක්‍රියාවලිය (සැකෙවින්), තක්සේරුකරණය යන කරුණු ඇතුළත් කිරීම වැදගත් වේ.

නිපුණතා : L_1 අවබෝධයෙන් ප්‍රතිචාර දැක්වීම සඳහා සවන් දෙයි.
 S_1 අවබෝධයෙන් පැහැදිලි උච්චාරණය සහිත ව අර්ථය පැහැදිලි වන සේ කතා කරයි.

ඉගෙනුම් පල : • පවසන දේ පිළිබඳ අවබෝධයෙන් යුතු ව සවන් දී ක්‍රියා කරයි.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

පවසන දෙයට සවන් දීම.

ක්‍රියාකාරකම 1 (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි.)

- සිසුන් අඩ කවයක ආකාරයට වාචි කරවන්න.
- පහත සඳහන් ඡේදය සිසුන්ට හොඳින් ඇසෙන සේ කිහිප වරක් කියවන්න.

‘හෙට නිවාඩු දවසක් නේ. අපි කොළ කැඳ හදමු’ අම්මා යෝජනා කළා. ‘ඒක හොඳ අදහසක් අපි හැමෝම එකතු වෙලා කොළ කැඳ හදමු’ තාත්තා කිවුවා. ‘අපි කොළ කැඳට දමන කොළ ජාති මොනවා ද?’ දුව ඇසුවා. ‘ගොටුකොළයි, හාතාචාරියයි, ඉරමුසුයි දමමු’ අම්මා කිවුවා. ‘පොල්පලාක් දමමු’ තාත්තා කිවුවා. ‘තව මොනව ද අම්මේ ඕනෑ’ ‘කැකුළු හාලුයි, පොල් කිරියි, ලුණුයි.’ ‘මම හරි ආසයි කොළ කැඳ බොන්න’ පුතා කිවුවා.
- ඡේදය ඇසුරෙන් සකස් කරන ලද ප්‍රශ්න කිහිපයක් සිසුන්ට ඉදිරිපත් කර ප්‍රතිචාර ලබා ගන්න.

උදා : * කොළ කැඳ සෑදීමට යෝජනා කළේ කවු ද ?
 * මේ අය කොළ කැඳට දමන කොළ ජාති මොනවා ද ?
 * පොල්පලා දැමීමට යෝජනා කළේ කවු ද ?

පින්තූර බලා පවසන දෙයට සවන් දීම

ක්‍රියාකාරකම 2

- දවසේ සිදුවීම් ප්‍රකාශ වන පින්තූර කිහිපයක් සකස් කරගන්න.

උදා : උදෑසන, සවස, රාත්‍රිය, වැසි අවස්ථාවක්,
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
- ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ වරකට එක් පින්තූරය බැගින් ප්‍රදර්ශනය කරන්න. (එක් පින්තූරයක් පිළිබඳ ව කතා කළ යුත්තේ එක් කණ්ඩායමක් පමණි.)
- මෙලෙස පින්තූර වෙනස් කර, ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවමින් අනෙක් කණ්ඩායම්වලට ද කතා කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- එක් කණ්ඩායමක් කතා කරන විට අනෙක් කණ්ඩායම්වලට අවධානයෙන් සවන් දීමට යොමු කරන්න.

කතන්දරවලට සවන් දීම

ක්‍රියාකාරකම 3 (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි.)

- සිසුන් අඩ කවයක් ආකාරයට වාචි කරවන්න.
- පහත සඳහන් ‘තාරා පැටියා’ කතන්දරයට සවන් දීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- කතන්දරය ඇසුරෙන් ප්‍රශ්න කිහිපයක් අසා පිළිතුරු ලබා ගන්න.
- මෙලෙස තවත් කතන්දරවලට සවන් දීමටත් ප්‍රශ්න අසා පිළිතුරු ලබා ගැනීමටත් සිසුන්ට අවස්ථා සලස්වන්න.

උදා : * සීසෑමේ පණිවිඩය අන්දරේ හරකුන්ට කියූ හැටි
 * කියවීම් පොතේ ඇතුළත් කතා

තාරා පැටියා

තාරා පවුලක තාරා අම්මයි, තාරා තාත්තයි, තාරා පැටවු හතර දෙනෙකුයි සිටියා. පුංචි තාරා පැටවු එහා මෙහා යන කොට හරි ම ලස්සන යි. තාරා පැටවුන්ට පීනන්න ලස්සන විලක් තිබුණා. විලේ මල් පිපිලා. මාළු රංචු පීනනවා. තාරා අම්මා පැටවු එක්ක විලේ පීනන්න ගියා. එක තාරා පැටියෙක් විලට බහින්න අකමැති යි. 'එන්න පැටියෝ, බය වෙන්න එපා. මේ අනිත් අය පීනන්නේ.' තාරා අම්මා කිවුවා. 'අනේ, මට බැහැ. මට බයයි.' තාරා පැටියා අඩන්න පටන් ගත්තා. තාරා අම්මා හරි අමාරුවෙන් පැටියා විලට ගත්තා. 'සීතල යි, සීතල යි, අනේ මට සීතල යි' කියා කැගසමින් පැටියා ගොඩට ආවා. අනිත් පැටවු සතුටින් පීනුවා. තාරා පැටවු හවස් වෙලා අම්මක් එක්ක ගෙදර ගියා. විලට බහින්න බයවුණු තාරා පැටියා අඩඅඩා නිදා ගත්තා. තාරා අම්මා නින්දට ගියේ හෙට නම් කොහොම හරි පැටියට පීනන්න පුරුදු කරන්න ඕනෑ කියලා හිතාගෙන.

තාරා අම්මා උදෙන් ම අවදි වුණා. පැටියට කතා කළා. 'පැටියෝ, ඇයි ඔයා වතුරට බය ? අද අපි දෙන්න ම පීනමු. අම්මක් එක්ක ඉන්න කොට බය වෙන්නේ මොකට ද?' කියලා අම්මා පැටියගේ හිත හැඳුවා. තාරා අම්මා පැටියා තුරුල් කරගෙන, වතුරට බැස්සා. අම්මා පැටියත් එක්ක කතා කරකර පැටියා ළඟට ම වෙලා හිටියා. අම්මා පුංචි පැටියගෙ බය නැති කළා. දැන් මේ පුංචි තාරා පැටියට වතුරට තිබුණු බය නැති ව ගියා. සතුටින් පීනන්නට වුණා.

ඒ අතරේ අනෙක් පැටවු අවදි වුණා. පුංචි පැටියා, අම්මා එක්ක පීනනවා දැක්කා. හැමෝම කැගසමින්, තටු සලමින්, විලට පැන්නා. පැටියා වට කරගෙන සෙල්ලම් කළා. ගොඩට වෙලා හිටපු තාරා තාත්තටත් හරි ම සතුටු යි. තාරා තාත්තත් විලට පැන්නා. හැමෝම එකතු වෙලා පීනපීනා සෙල්ලම් කළා. තාරා පවුලට ම එදා හරි ම සතුටු දවසක්.

පින්තූර කතාවලට සවන් දීම

ක්‍රියාකාරකම 4

- මේ සඳහා පින්තූර පැහැදිලි ව පෙනෙන කාඩ්පත් හතරකින් සකස් කරගත් කතාවක් යොදා ගන්න.
- අර්ථවත් කතාවක් ගොඩනැගෙන සේ පින්තූර අනුපිළිවෙලට ස්ථානගත කරමින් කතාව කියන්න.
- ඉන් පසු ව සමස්ත කතාව ම ගුරුතුමා ප්‍රකාශ කරන විට සිසුන්ට සවන් දීමට සලස්වන්න.
- සිසුන් මෙම කථාව ග්‍රහණය කරගෙන ඇත් දැයි බැලීමට, වාචික ව ප්‍රශ්න කිහිපයක් අසන්න.
- සිසුන්ගෙන් පිළිතුරු ලබාගන්න.

නිදහසේ කතා කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 5 (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි.)

- සෙල්ලම් ගෙවල් කිහිපයක් සකස් කරන්න.
- සිසු කණ්ඩායම් සෙල්ලම් ගෙවල්වලට යොමු කරවන්න.
සෙල්ලම් ගෙවල්වලදී කරන ක්‍රියාකාරකම් සඳහා උදාහරණ :
 - * අපේ ගෙදර අය - නැදෑයෝ ඇවිල්ලා
 - * සෙල්ලම් ඉස්කෝලේ
 - * ඩිස්පෙන්සරියක්
 - * සෙල්ලම් කඩයක්
- සෙල්ලම් ගෙදර දී නිදහසේ කතා කරමින් සෙල්ලම් කළ යුතු බව සිසුන් දැනුම්වත් කරන්න.
- සෙල්ලම් ගෙවල්වල සිසුන් කතා කරන ආකාරය නිරීක්ෂණය කරන්න.

පින්තූර බලා කතා කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 6

- පහත නම්කර ඇති පින්තූරවලින් එක් පින්තූරයක් පැහැදිලි ව දැක්වෙන පරිදි ඇඳ ප්‍රමාණයෙන් විශාල කර සකසා ගන්න.
උදා : පාසලේ උදෑසන දර්ශනයක්/වැසි අවස්ථාවක්/මුහුදු වෙරළේ සැඳෑ දසුනක්/ගොවිපොළක්/නගරයක දර්ශනයක්
- එම පින්තූරය සිසුන්ට පැහැදිලි ව දර්ශනය වන පරිදි නිදහසේ තැනක එල්ලන්න.
- සිසුන්ට නිදහසේ අදහස් දැක්වීමටත්, සවන් දීමටත් අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

නිදහසේ කතන්දර කීම

ක්‍රියාකාරකම 7

- සිසුන් දන්නා කතන්දර පිළිබඳ විමසන්න.
- සිසුන් වැඩි දෙනෙක් දන්නා කතන්දරයක් තෝරා ගන්න.
- එම කතන්දරය දන්නා සිසුන් ඉදිරියට කැඳවන්න.
- කතන්දරයේ ආරම්භය ගුරුවරයා විසින් සිදු කරන්න.
- ගුරුවරයා ලබා දෙන සංඥාවකට අනුව සිසුන්ට ද කතන්දරයේ කොටස් පැවසීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- මෙලෙස සිසුන් දන්නා තවත් කතන්දර තෝරා ගෙන, ක්‍රියාකාරකම සිදු කරන්න.

පින්තූර කතාවලින් කියවෙන දේ පිළිබඳ කතා කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 8

- සිසුන් කුඩා කණ්ඩායම්වලට වෙන් කරන්න.
- පින්තූර කතාවක අවස්ථා කිහිපයක් දැක්වෙන රූප රාමු සකස් කර ගන්න.
- එවැනි කතා කිහිපයක පින්තූර රාමු කණ්ඩායම් ගණන අනුව සකස් කර ගන්න.
- එක කතාවකට අදාළ පින්තූර රාමු කට්ටලය බැගින් එක් එක් කණ්ඩායමට ලබා දෙන්න.
- පින්තූරවල පෙනෙන දේවල් කණ්ඩායමේ සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කිරීමට ප්‍රමාණවත් කාලයක් ලබා දෙන්න.
- පින්තූර ඉදිරිපත් කරමින් කතාව පැවසීමට එක් එක් කණ්ඩායම්වලට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- පින්තූර රාමු කට්ටල කණ්ඩායම් අතර මාරු කර ගනිමින් කතා ගොඩනැගීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.



නිපුණතා : R₁ කියවීමේ යාන්ත්‍රණය අනුගමනය කරමින් කියවයි.
W₁ සම්මත නිවැරදි ක්‍රමයට ලියයි.

- ඉගෙනුම් පල :**
- අකුරු එකතු කර වචන සාදා වැකි ලියයි.
 - නිවැරදි අර්ථ ගැන්වීමක් සඳහා කොමාව උචිත පරිදි භාවිත කරයි.
 - ප්‍රශ්නාර්ථ ලකුණ නිවැරදි අර්ථ ගැන්වීමක් සඳහා වැකිවල යොදයි.

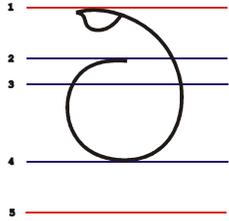
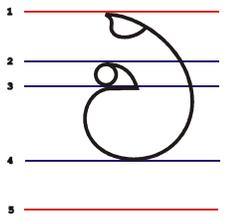
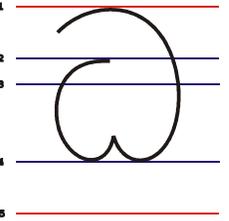
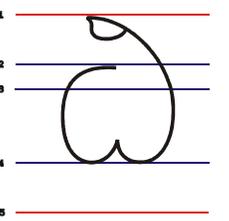
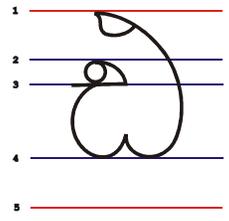
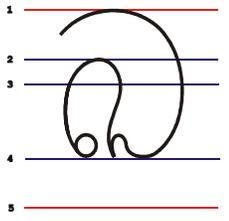
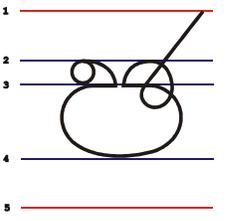
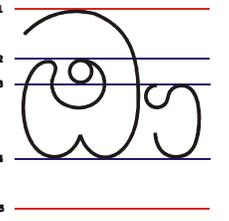
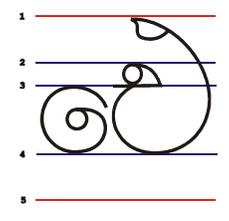
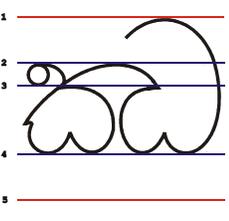
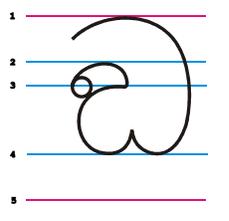
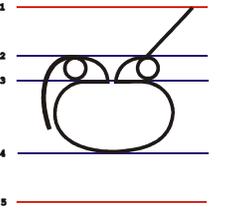
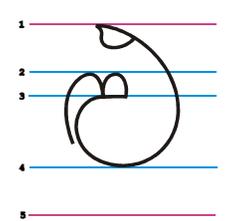
ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය
අකුරු හඳුන්වා දීම.

අකුරු 60කින් යුත් සිංහල වර්ණ මාලාවේ අකුරු 36ක් පළමුවන ශ්‍රේණියේ දී සිසුන්ට හඳුන්වා දී තිබේ. සා,සා අකුරු දෙක හැර තවත් අකුරු 22ක් දෙවන ශ්‍රේණියේ දී හඳුන්වා දීමට නිර්දේශ කර ඇත. මීට අමතර ව භාවිතයේ දී අවශ්‍ය වන ඒ හා ඥ අක්ෂර දෙක ද දෙවන ශ්‍රේණියේ දී ඉගැන්වීමට නියමිත ය. දෙවන ශ්‍රේණියට නියමිත අකුරු අනුක්‍රමය සැකසීමේ දී පළමුවන ශ්‍රේණියේ දී අනුගමනය කළ ක්‍රමවේදය ම අනුගමනය කරන ලදී. ඒ හා ඥ අකුරු දෙක සිංහල වර්ණ මාලාවට ඇතුළත් නොවන බැවින් අදාළ අක්ෂර වර්ගයේ අගට යොදා ඇත. දෙවන ශ්‍රේණියට නියමිත අකුරු හා ඉගැන්වීමේ අනුක්‍රමය පහත දැක්වේ.

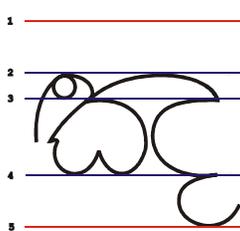
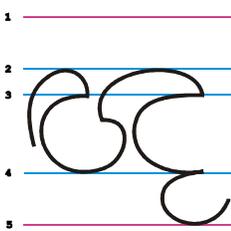
මධ්‍ය අක්ෂර (09)

1	2	3	4
5	6	7	8
9			

ආරෝහණ අකෂර (13)

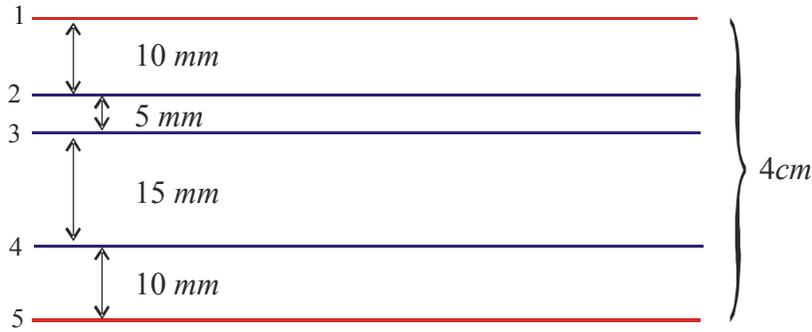
10	11	12	13
			
14	15	16	17
			
18	19	20	21
			
22			
			

අවරෝහණ අකෂර (2)

23	24
	

පළමුවන ශ්‍රේණියේ දී අකුරු ලිවීම සඳහා භාවිත කළ පස් රූල, දෙවන ශ්‍රේණියේ දී අලුතින් හඳුන්වා දෙන අකුරු හා පිලි ලිවීම සඳහා ද භාවිත කළ යුතු ය.

පස් රූල් අතර පරතරය පහත සඳහන් පරිදි විය යුතු ය.



අකුරු කියවීම හා ලිවීම උගන්වන ආකාරය

- 'ෆ' ශබ්දය මුලට යෙදෙන වචන දෙකක් ශබ්ද නඟා කියන්න. උදා : ෆරීනා, ෆරීඩා, . . .
- ෆරීනා, ෆරීඩා වචන 'ෆ' ශබ්දයෙන් ආරම්භ වන බව කියන්න.
- 'ෆ' ශබ්දයෙන් ආරම්භ වන වෙනත් වචන ද කියන්න.
- සිසුන්ට ද 'ෆ' ශබ්දය සහිත වචන පැවසීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- 'ෆ' ශබ්දයට අදාළ අක්ෂර රූපය පෙන්වන්න.
- එම අකුරේ ශබ්දය 'ෆ' බව කියන්න.
- 'ෆ' අකුර පස් රූලේ ලියා පෙන්වන්න.
- ලියන දිශාව පැහැදිලි කරන්න.
- සිසුන්ට ද පස් රූලේ ලිවීමට දෙන්න.
- පස් රූලේ ලියා පුහුණු වීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- සිසුන්ගේ ලිවීම තක්සේරු කර අවශ්‍ය ප්‍රතිකාරය ලබා දෙන්න.
- පිලි රහිත ෆ අකුර සමඟ මෙතෙක් උගත් අකුරු යෙදුණු වචන කියවීමට, ලිවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න. උදා : ෆරීනා, ෆරීඩා, ෆලුඩා, ෆයිසර්, බෆල්, . . .
- 'ෆ' අකුර කියවීම හා ලිවීම සඳහා අනුගමනය කළ ක්‍රමවේදය ම අනුගමනය කරමින් අනෙක් අකුරු ද උගන්වන්න.
- සා, සාා, ජේ, ඔා අකුරු, ස්වර අකුරු බැවින් ඒවාට පිලි නොයෙදේ. අං, අ: අකුරු දෙකට ද පිලි යෙදෙන්නේ නැත.

• හල් කිරීමේ ලකුණ හඳුන්වා දීම.

හල් කිරීමේ ලකුණ දෙ ආකාර යි.

රැහැන - ා කොඩිය -

ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :
- පහත සඳහන් සිදුවීම් බ්‍රිස්ල් බෝඩ් එකක පැහැදිලි ව ලියා ගන්න.
 - හඳුන්වා දීමට යන හල් කිරීමේ ලකුණ වෙනත් වර්ණයකින් සටහන් කරන්න.
(- රතු, ා - කොළ වශයෙන්)
 - එය පන්තියේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

අම්මා පන් මල්ල ගත්තා. මිදුලට ගියා. මුළු පරිසරය ම අඳුරු යි. මහ වැස්සක් වහින්න වගෙයි. අම්මා හණිකට මල්ලී සමඟ කඩයට ගියා. වට්ටක්කා, බණ්ඩක්කා, මිරිස් හා තක්කාලි ගත්තා. 'අම්මේ, පපඩම් ගන්න. අත්තම්මාට කෙසෙල් ගෙඩිත් ගන්න' මල්ලී කිවුවා. වැස්සට පෙර බඩු අරගෙන අම්මාත් මල්ලීත් ගෙදර ආවා.

- පහත සඳහන් පරිදි ප්‍රශ්න කිහිපයක් සිසුන්ට ඉදිරිපත් කර සාකච්ඡා මාර්ගයෙන් පිළිතුරු ලබා ගන්න.
උදා : * කඩයට ගියේ කවුරු ද? අම්මා, මල්ලී
* අම්මා කඩයට යන විට ගෙන ගියේ කුමක් ද ? පන් මල්ල
* මල්ලී ගන්න කිවුවේ මොනවා ද ? පපඩම්, කෙසෙල් ගෙඩි
- පිළිතුරු සඳහා දෙන වචන ඔස්සේ කොඩිය හා රැහැන යන හල් කිරීමේ ලකුණු දෙක ම තහවුරු කරවන්න.

- පියවර 2 :
- පහත සඳහන් වචන හුණු පුවරුවේ ගොඩනගන්න.

1	2	3
ගත්තා	පපඩම්	අත්තම්මා
වැස්සක්	අම්මා	වට්ටක්කා
මල්ලී		
බණ්ඩක්කා		
කෙසෙල්		
ගෙඩිත්		

- සිසුන් කියවීමට යොමු කරන්න.
- සමහර වචනවලට කොඩිය හා රැහැන යන දෙක ම යෙදෙන ආකාරය තුන් වන තීරුව ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න.

- පියවර 3 :
- ඉහත සිදුවීම්/කතාව ඇතුළත් පිටපතක් සෑම සිසුවකු ට ම ලබා දෙන්න.
 - ගුරුවරයා පවසන හල් කිරීමේ ලකුණ යෙදෙන වචන කොටු කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - එම වචන කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

- පියවර 4 :
- පියවර 2 දී හුණු පුවරුවේ ලියන ලද වචන බලා ලිවීමට යොමු කරන්න.

පියවර 5 : • හල් කිරීමේ ලකුණු දෙක ම සහිත සරල වැකි අසා ලිවීමට දෙන්න.

පිලි සහිත වචන හඳුන්වා දීම

• **පිලි ඉගැන්වීම**

- * පළමුවන ශ්‍රේණියට හඳුන්වා දුන් පිලි සියල්ල නැවත දෙවන ශ්‍රේණියේ දී ද සිහිපත් කළ යුතු ය.
- * පළමුවන ශ්‍රේණියේ දී හඳුන්වා දුන් පිලිවලට අමතර ව අනු අංක 16, 17, 18 හා 19 දක්වන පිලි ද හඳුන්වා දීම දෙවන ශ්‍රේණියේ දී කළ යුතු ය. ඊට අමතර ව යංශය (ඟ) හා රකාරාංශය (ඬ) ද හඳුන්වා දෙනු ලැබේ.

• **පිලි ඉගැන්වීමේ අනුක්‍රමය**

අනු අංකය	පිල්ලේ නම	පිලි	නියෝජනය වන ස්වරය	උදාහරණ
01.	ඇලපිල්ල	ආ	ආ	කා
02.	කෙටි ඇදපිල්ල	ඊ	ඇ	කැ
03.	දික් ඇදපිල්ල	උ	ඈ	කෑ
04.	කෙටි ඉස්පිල්ල	ඌ	ඉ	කි
05.	දික් ඉස්පිල්ල	ඍ	ඊ	කී
06.	කෙටි කොන් පාපිල්ල	ඎ	උ	කු
07.	කෙටි වක් පාපිල්ල	ඏ	උ	කූ
08.	කෙටි ඇද පාපිල්ල	ඐ	උ	රු
09.	දික් කොන් පාපිල්ල	එ	උඉ	කූ
10.	දික් වක් පාපිල්ල	ඒ	උඉ	කූ
11.	දික් ඇද පාපිල්ල	උ	උඉ	රූ
12.	කොම්බුව	උ	උ	කෙ
13.	කොම්බුව සහිත හල් කිරීමේ ලකුණ	උ ්	උ	කේ වේ
14.	කොම්බුව සහිත ඇලපිල්ල	උ ආ	උආ	කො
15.	කොම්බුව, ඇලපිල්ල සහිත හල් කිරීමේ ලකුණ	උ ආ ්	උආ	කෝ
16.	ගැටඇලපිල්ල	ආ	සා	කා
17.	ගැටඇලපිලි දෙක	ආආ	සාසා	කාසා
18.	කොම්බු දෙක	උඋ	උඋ	කෙකෙ
19.	කොම්බුව සහ ගයනුකිත්ත	උ ඉ	උඉ	කෙඉ

පිලි හඳුන්වාදීම

- ඇලපිල්ල (තනි රුල් පොත යොදා ගන්න.)

ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - පළමුවන ශ්‍රේණියේ දී ඉගෙන ගත් 'මාල මාල මාල මාල' කවිය නැවත මතකයට නංවන්න.
 - එම කවිය ලියූ කාඩ්පත යොදා ගනිමින් ඇලපිල්ල යෙදුණු අකුරු කියවන්න.
 - එහි දී ඇසෙන ශබ්දය 'ආ' බවත්, 'ආ' ශබ්දය සඳහා ඇලපිල්ල යොදන බවත් පහදන්න.

ආ

- පන්තියේ ප්‍රදර්ශනය කර ඇති සිංහල වර්ණ මාලාවේ ව්‍යාඤ්ඡන අකුරුවලට ඇලපිල්ල සහිත කාඩ්පත තබමින් එම අකුරුවලට ඇලපිල්ල යෙදෙන විට ශබ්දවන ආකාරය උගන්වන්න.

- පියවර 2 :
- පහත සඳහන් පරිදි කාඩ්පත් සූදානම් කර ගන්න.

- * මූල අකුරට ඇලපිල්ල යෙදෙන වචන

මාලය
තාලය
පාසල
දානය
සාලය

- * මැද අකුරට ඇලපිල්ල යෙදෙන වචන

පනාව
නළාව
වරාය
රටාව
කසාය

- * අග අකුරට ඇලපිල්ල යෙදෙන වචන

සරලා
පඹයා
නයනා
තමරා
වරකා

- සකස් කරගත් කාඩ්පත් කට්ටලය බැගින් කණ්ඩායම්වලට ලබා දෙන්න.
- වචන පත්‍රිකාවල මූලට ඇලපිල්ල යෙදුණු වචන, මැදට ඇලපිල්ල යෙදුණු වචන හා අගට ඇලපිල්ල යෙදුණු වචන වෙන් කිරීමට උපදෙස් දෙන්න
- එක් එක් කණ්ඩායමේ සිසුන්ට මෙම වචන කට්ටල කියවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- කියවීමට ගත් වචන කට්ටල තනි රුල් පොත්වල බලා ලිවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.

ක්‍රියාකාරකම 2

- පියවර 1 :
- පහත නම් සඳහන් කාඩ්පත්වලට පින්තූර සකස් කර ගන්න.

තාරාවා
රබාන
වලහා
අවාන
මාලය

- ඉහත පින්තූරවලට අදාළ වචන සැකසීමට අවශ්‍ය වන අකුරු ද පිලි ද ප්‍රමාණවත් ව ලබා දෙන්න.
- කණ්ඩායමේ මේසය මත ඉහත පින්තූරවලට අදාළ වචන සැකසීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
- සිසුන් වචන සකසා අවසන් වූ පසු ඒවා හුනු පුවරුවේ ලියන්න.
- සිසුන් සමඟ වචන කියවන්න.
- එම වචන බලා ලිවීමට දෙන්න.
- ලියන ලද වචන කියවීමට යොමු කරන්න.

- පියවර 2 :
- පහත සඳහන් වැකි අසා ලිවීමට දෙන්න.
 - * මාමා පාරට එනවා.
 - * වාසනා මාතර යනවා.
 - * අක්කා වරකා කනවා.

• කෙටි ඇදපිල්ල

ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :
- පහත සඳහන් ඡේදය බ්‍රිස්ල් බෝඩ් එකක ලියාගන්න.
 - කෙටි ඇදපිල්ල යෙදෙන වචනවලට යටින් රතු පැහැයෙන් ඉරක් අඳින්න.
 - එය පත්තියේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

වැද්දා කැත්ත ගත්තා. කැලය මැදට ගියා. කැන්ද ගස් කැපුවා. පැලක් හදන්නට ඉනි කැපුවා. වැල් පොටවල් ගෙන ගහට නැග්ගා. කැපූ ඉනි ගහ උඩින් තැබුවා. පැල හදා ගැට ගැසුවා. වැද්දා බිමට බැස්සා. කොළ අතු ගෙන උඩට නැග්ගා. පැලේ වහලය හැඳුවා.

- ඡේදය සිසුන් ලවා කියවන්න.
- ඡේදය ඇසුරෙන් සකස් කළ පහත සඳහන් ප්‍රශ්න අසා, පිළිතුරු ලබා ගන්න.

- උදා :
- * කැත්ත ගත්තේ කවුද ? වැද්දා
 - * වැද්දා ගියේ කොහේ ද ? කැලය මැදට
 - * ඉනි කැපුවේ කුමකට ද? පැල සෑදීමට

- වාචික ව ලබා ගත් පිළිතුරු හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- එම පිළිතුරු කිහිප වරක් ශබ්ද නගා සිසුන් ලවා කියවන්න.

- පියවර 2 :
- වැද්දා, කැලය, මැදට, පැල වැනි වචනවල මුල් අකුරේ 'ඇ' ශබ්දය යෙදෙන බවත්, ඒ සඳහා කෙටි ඇදපිල්ල (෭) යෙදෙන බවත් පහදා දෙන්න.
 - ක, ග ආදී අකුරකට පසු ව කෙටි ඇදය යෙදූ විට කැ, ගැ ආදී වශයෙන් වෙනස්වන බව කියා දෙන්න.
 - මෙතෙක් උගත් සියලු අකුරුවලට කෙටි ඇදය සහිත කාඩ්පතක් තබමින් එම අකුරු සිසුන් ලවා කියවන්න.

7

- පහත සඳහන් වචන හුණු පුවරුවේ ලියන්න.

ගැට	කැත්ත	වැල්
නැග්ගා	බැස්සා	
- එම වචන කිහිප වතාවක් සිසුන් ලවා කියවන්න.
- එම වචන සිසු අභ්‍යාස පොතේ බලා ලිවීමට දෙන්න.

ක්‍රියාකාරකම 2

පියවර 1 : • පහත සඳහන් අකුරු යෙදෙන වචන ලිවීමට දෙන්න.

ගැ හැ සැ තැ මැ කැ බැ රැ

පියවර 2 : • පහත සඳහන් වැකි අසා ලිවීමට දෙන්න.

- * වැද්දා කැලයට පැන්නා.
- * නැන්දා හැළප හදනවා.
- * රැල්ල වැල්ලට එනවා.

• දික් ඇදපිල්ල

ක්‍රියාකාරකම 1

පියවර 1 : • පහත සඳහන් කවිය ගායනා කරන්න.

කැරගලේ සෑය උඩින්
 රැන් රැන් රැන ගිරවු
 කැම සොයා උදෑසනින්
 ඉගිලී එනවා

මැ ඇට කැ රැන ගිරවු
 රැ බෝවෙන්නට ඉස්සර
 කැරගලේ සෑය උඩින්
 ආපසු යනවා

- මෙම කවිය තාල තබමින් අංගවලනය සහිත ව ගායනා කරන්න.
- කවියේ සඳහන් දික් ඇදපිල්ල සහිත වචන මතු කර කියන්න.
- ගුරුවරයා කියන විට සිසුන් ලවා ශබ්ද නගා කියවන්න.
- 'ඇ' ශබ්දය සඳහා දික් ඇදපිල්ල යෙදෙන බව අවධාරණය කර පිල්ල සහිත කාඩ්පත පෙන්වන්න.



- එය උගත් සියලු අකුරුවලට යොදමින් අකුර ශබ්දවන ආකාරය පහදා දෙන්න.
- කවියේ 'ඇ' ශබ්දය සහිත වචන හුණු පුවරුවේ ලියා කියවන්න.

පියවර 2 : • මෙම වචනවලට අදාළ අකුරු කාඩ්පත් සකස් කරගන්න.

ප ක් තැ යා කැ ස් බැ වා ක ඵ ලැ ල් ල
 බැ ග ය කැ ර ලා මැ වැ ල

- මෙම කාඩ්පත් අහඹු ලෙස සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
- ගුරුවරයා වචනය ශබ්ද නගා කියවන්න.
- එම වචනයට අදාළ අකුරු අතැති සිසුන් පන්තිය ඉදිරියට පැමිණ වචනය සෑදිය යුතු බවට උපදෙස් දෙන්න.

- මේ ආකාරයට වචන සියල්ල ම ගොඩනඟා කියවන්න.
- සකස් කළ වචන ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.
- එම වචන හුනු පුවරුවේ ලියන්න.
- බලා ලිවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.

ක්‍රියාකාරකම 2

පියවර 1 : • දික් ඇදපිල්ල සහිත වචන දෙවන ශ්‍රේණිය සිංහල කියවීම් පොතෙන් සොයා ලිවීමට යොමු කරන්න.

පියවර 2 : • පහත සඳහන් වැකි අසා ලිවීමට දෙන්න.

- * කැරලා මෑ ඇට කැවා.
- * පෑන බෑගයට දූම්මා.
- * නෑනා දෑකැත්ත ගත්තා.

• කෙටි ඉස්පිල්ල

ක්‍රියාකාරකම 1

පියවර 1 : • පහත කවිය තාල තබමින් ගායනා කරන්න.

ටිකිරි ටිකිරි ටිකිරි සිනා
මිහිරි මිහිරි සින්දු කියා
ගිහිරි ගිහිරි තාල තබා
සිඟිති නටයි පාද තියා

- සිසුන් සමඟ ගායනා කරන්න.

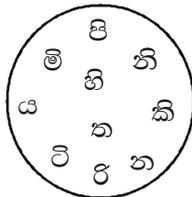
පියවර 2 : • කවියේ 'ටිකිරි, මිහිරි, ගිහිරි, සිඟිති' යන වචනවල ඇති 'ඉ' ශබ්දය මතුකර දක්වන්න.

- 'ඉ' ශබ්දය සඳහා ඉස්පිල්ල අකුරුවලට ඉහළින් යෙදෙන බව පහදා දෙන්න.

• ඉස්පිල්ල  කාඩ්පත පෙන්වන්න.

- අකුරු සියල්ලට ම ඉස්පිල්ල යොදා ශබ්දවන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.

පියවර 3 : • පහත සඳහන් රවුමේ ඇති අකුරු යොදා වචන සකස්කර ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.



පියවර 4 : • පහත වැකි අසා ලිවීමට දෙන්න.

- * සිඟිති සිහින දැක්කා.
- * මිහිරි මිදි කැවා.
- * ටිකිරිලියා ළිඳට ගියා.

• දික් ඉස්පිල්ල

ක්‍රියාකාරකම 1

පියවර 1 : • පහත සඳහන් පත්‍රිකාව සකස්කර සිසුන් සියලු දෙනාට ම පෙනෙන පරිදි ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

මීයා
මීකිරි
මීවදය
මීමැස්සා
මීඳුම
මීමින්නා

- ඉහත පත්‍රිකාවේ සඳහන් වචන ශබ්ද නඟා කියවන්න.
- සිසුන් සමඟ ද කියවන්න.
- සෑම වචනයක ම මුල් අකුර 'මී' බවත්, ශබ්දවන විට 'ඊ' ශබ්දය ඇසෙන බවත් ඒ සඳහා දික් ඉස්පිල්ල යෙදී ඇති බවත් පැහැදිලි කරන්න.
- පිලි රහිත අකුරු කාඩ්පත් කට්ටලයෙන් ක, ග, ජ, ව . . . වැනි අකුරු කිහිපයක් ගන්න.
- දික් ඉස්පිල්ල සහිත කාඩ්පත තබමින් එම අකුරු කියවන්න.



පියවර 2 : • පහත සඳහන් වචන පත්‍රිකා කණ්ඩායමට එක බැගින් ලබා දෙන්න.

සී	දී	ලී	වී	මී
-- යා	-- සිය	-- ක්ස්	-- ත්නය	-- යා
-- පද	-- පිකා	-- ටරය	-- නය	-- කිරි
-- ගිරිය	-- කිරි	වය--නය	-- වරය	-- ඳුම
-- තල	-- මනාව	දීපාව --	-- ටා	-- මින්නා
ක -- රට	-- පවාලී			-- මැස්සා

- එක් එක් පත්‍රිකාවට අදාළ අකුරු පටිය බැගින් ලබා දෙන්න.

උදා :

සී	සී	සී	සී	සී
----	----	----	----	----

- අකුරු කපා හිස්තැනට තබා/අලවා වචන කියවීමට යොමු කරන්න.
- කණ්ඩායම්වල පත්‍රිකා මාරු කරමින් කියවීමට යොමු කරන්න.

පියවර 3 : • දෙවන ශ්‍රේණිය සිංහල කියවීම් පොතේ දික් ඉස්පිල්ල යෙදුණු වැකි සොයා ලිවීමට දෙන්න.

• කෙටි පාපිල්ල

ක්‍රියාකාරකම 1

පියවර 1 : • පහත සඳහන් 'අලුත් යහළුවා' කතාව සිසුන්ට රසවත් ලෙස කියා දෙන්න.

'අලුත් යහළුවා'

සුමුදු, කුමුදු හා රුවන් හොඳ යාළුවෝ. සිකුරාදා සුමුදුගේ ගෙදර සෙල්ලම් කරන දවස. කුමුදුයි, රුවනුයි එකතු වෙලා සුමුදුගේ ගෙදර ගියා. සුමුදුගේ ගේ ළඟ බුරුන ගහ යට පුංචි බලු පැටියෙකුට කපුටෝ රංචුවක් කොටනවා රුවන් දක්කා. කුමුදුයි, රුවනුයි දුවලා ගිහින් කපුටෝ එළවුවා. පුංචි බලු පැටියා සුමුදුගේ ගෙදරට අරගෙන ගියා. සුමුදුගේ අම්මා බලු පැටියා පිරිසිදු කරලා තුවාලවලට බෙහෙත් දුම්මා. කිරි ටිකකුත් හදලා පෙවුවා. බලු පැටියට ජුකි කියලා නමකුත් දුම්මා. යහළුවෝ තුන් දෙනාට තව යහළුවකු එකතු වුණා.

- කතාව ඇසුරෙන් ප්‍රශ්න කිහිපයක් ඉදිරිපත් කර පිළිතුරු ලබා ගන්න.

- උදා : *
- * 'අලුත් යහළුවා' කතාවේ සඳහන් යහළුවන්ගේ නම් කියන්න.- සුමුදු, කුමුදු, රුවන්
 - * සුමුදුගේ ගෙදර සෙල්ලම් කරන දවස කවදා ද ? සිකුරාදා
 - * බලු පැටියා හිටියේ කොහේ ද ? බුරුන ගහ යට
 - * බලු පැටියාට කෙටුවේ කවුද ? කපුටෝ
 - * බලු පැටියාට දුමු නම කුමක් ද ? ජුකි

- පියවර 2 :
- කතාවේ එන යහළුවන් තුන් දෙනාගේ නම් ලියන ලද කාඩ්පතක් සකස් කරගන්න.
 - මේ වචන කිහිප වතාවක් කියවන්න.
 - එවිට ඇසෙන ශබ්දය 'උ' බව සිසුන්ට අවබෝධ කරවන්න.
 - 'උ' ශබ්දය සඳහා පාපිල්ල යෙදෙන බව කියා දෙන්න.
 - පාපිල්ල යෙදෙන ආකාර තුනක් ඇති බව පැහැදිලි කරන්න.

පාපිල්ල	පිල්ලේ නම	උදාහරණ
උ	කෙටි කොන් පාපිල්ල	සු
උ	කෙටි වක් පාපිල්ල	කු
උ	කෙටි ඇද පාපිල්ල	රු

- එක් එක් අකුරුවලට පාපිල්ල යෙදෙන අයුරු හුණු පුවරුවේ ලියමින් පහදා දෙන්න.

ක්‍රියාකාරකම 2

- පියවර 1 :
- කතන්දරය බ්‍රිස්ල් බෝඩ් එකක අකුරු විශාල කර ලියා ගන්න. පාපිලි තුන (ඌ, ැ, ට) වර්ණ තුනකින් ලියා ගැනීමට කටයුතු කරන්න.
 - ගුරුවරයා විසින් කතාව සිසුන් ලවා කියවන්න.
 - කතන්දරය කියවා පාපිල්ල යෙදුණු වචන සොයා අභ්‍යාස පොතේ ලිවීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
 - අභ්‍යාස පොතේ ලියූ වචන ශබ්ද නඟා කියවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

- පියවර 2 :
- කෙටි පාපිල්ල සහිත වැකි අසා ලිවීමට දෙන්න.
 - * සුමුදු කුරුලු පැටවු දැක්කා.
 - * රුවන් මුහුදු ගියා.
 - * නයා තුඹසට ඊංගුවා.

දික් පාපිල්ල

ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :
- පහත සඳහන් ආකාරයට වචන ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

1	2	3
දූපත පූජාව සූරයා බූන්දි නූල	කුඩුව කුඩාරම කුනිස්සා	රූපය රූස්ස රූකඩ

- ගුරුවරයා ඉහත වචන කිහිප වතාවක් කියවන්න.
- එම වචන සිසුන් සමඟ ද ශබ්ද නඟා කියවන්න.
- එක් එක් වචනවල මුල් අකුරේ අගට ඇසෙන ශබ්දය මතුකර ගන්න. උදා : දූ, පූ, සූ, කු, රූ, . . . ආදී වශයෙන්.
- ඇසෙන ශබ්දය 'උ' බව කියා දෙන්න.
- 'උ' ශබ්දය සඳහා දික් පාපිල්ල යෙදෙන බව තහවුරු කරන්න.
- පහත සඳහන් ආකාරයේ පත්‍රිකා තුනක් සකස් කර ගන්න.

දික් කොන් පාපිල්ල	ඌ	දික් වක් පාපිල්ල	ට	දික් ඇඳ පාපිල්ල	ූ
-------------------	---	------------------	---	-----------------	---

- කෙටි පාපිල්ල මෙන් ම දික් පාපිල්ල ද ආකාර තුනක් බව පැහැදිලි කරන්න.
- සකස් කරන ලද වචන පත්‍රිකාවේ ඉහළින් පළමු තීරයේ දික් කොන් පාපිල්ල ලෙස ද දෙවන තීරයේ දික් වක් පාපිල්ල ලෙස ද, තුන්වන තීරයේ දික් ඇඳ පාපිල්ල ලෙස ද සඳහන් පත්‍රිකා තුන රඳවන්න.
- නැවත එම වචන ශබ්ද නඟා සිසුන් සමඟ කියවන්න.

ක්‍රියාකාරකම 2

පියවර 1 : • පහත සඳහන් පැවරුම සකස් කර ගන්න.

පහත සඳහන් අකුරු යොදා ප්‍රභේදිකා පුරවන්න.

	වී	ලී		දු	රු		න්	දී	
ප			කි			රු			
ක			ඊ			වා			
	සා				ඩ	ය		ක	ඩ
ජා			ඩු			ප			
ච			ච			ය			

දු සී රු කු ඩු පී

- සිසුන්ට ප්‍රභේදිකා සඳහන් පැවරුම බැගින් බෙදා දෙන්න.
- ප්‍රභේදිකාවට අදාළ අකුරු තෝරාගෙන හිස්තැනෙහි ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- එම වචන කියවා අභ්‍යාස පොතෙහි ලිවීමට දෙන්න.

පියවර 2 : • පහත සඳහන් වැකි අසා ලිවීමට දෙන්න.

- * රූපා රූකඩ හැඳුවා.
- * සුකිරි කුඩයක් තිබුණා.
- * බුලත්, පුසාත් නූල අදිනවා.

• කොමිඛුව

ක්‍රියාකාරකම 1

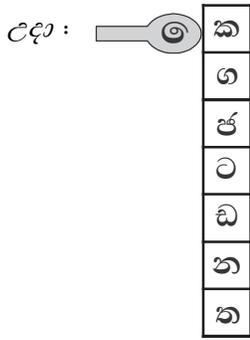
පියවර 1 : • පහත සඳහන් වාක්‍ය බ්‍රිස්ල් බෝඩ් පටිවල ලියා සකස් කර ගන්න.

- * වෙද මහතා නෙල්ලි බෙහෙතට ගත්තා.
 - * සෙව්වන්දි, හෙට පෙරහැර තිබෙනවා ද ?
 - * ෂෙහාන් බෙරය පෙට්ටගම උඩ තබන්න.
 - * නෙළුම් මල් දෙක ම යෙහෙතිට දෙන්න.
- එක් එක් වැකිය ගුරුවරයා පැනල් පුවරුවේ රඳවමින් කියවන්න.
 - ඉරි ඇදී අකුරුවල 'එ' ශබ්දය ඇති බවත්, ඒ සඳහා කොමිඛුව යෙදී ඇති බවත් පැහැදිලි කරන්න.



- අකුරු පටියක් සකස් කර ගන්න.

- අකුරු පටියේ සෑම අකුරක් ළඟට ම කොම්බුව ගෙන යමින් කොම්බුව අකුරට එක් වුණු විට ශබ්ද වන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.



ක්‍රියාකාරකම 2

- පියවර 1 :
- සිංහල කියවීම් පොතේ පාඩම්වලින් කොම්බුව යෙදුණු වචන සෙවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
 - එක් එක් කණ්ඩායමට පාඩම් වෙන්කර දෙන්න.
 - සොයා ගත් වචන ලිවීමට කඩදාසි සපයන්න.
 - එම වචන කණ්ඩායම් වශයෙන් කියවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
 - එම පත්‍රිකා ගුරුවරයාගේ නිරීක්ෂණයෙන් අනතුරු ව පන්තියේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
 - හැකි අවස්ථාවල සිසුන්ට අනෙක් කණ්ඩායම් ලියූ පත්‍රිකා කියවා බලන්න යැයි උපදෙස් දෙන්න.

- පියවර 2 :
- පහත සඳහන් වැකි අසා ලිවීමට දෙන්න.
 - * හෙට පෙරහැර තිබෙනවා.
 - * බෙහෙත් පෙට්ටියට දමන්න.
 - * වෙහෙස වෙලා වැඩ කරමු.

• කොම්බුව සහිත හල් කිරීමේ ලකුණ

ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :
- කොම්බුව සහිත හල් කිරීමේ ලකුණට (ේ / ේ) වැඩි අවධානයක් යොමු කරමින් පහත සඳහන් ඡේදය කියවන්න.

ලේනා පේර ගහ දිගේ ආවා. පේර ගස යට වතුර බේසමක් තිබුණා. ලේනා වතුර බේසමට වැටුණා. චේතනා මේ සිද්ධිය දැක්කා. ලේනා බේසමෙන් ගොඩට ගත්තා. චේතනා, ලේනා ගේට්ටුව උඩින් තිබ්බා. ගේට්ටුව දිගේ ගිය ලේනා පේර ගසේ තිබූ ලේන් කුඩුවට රිංගුවා. චේතනාට හරි සතුටුයි.

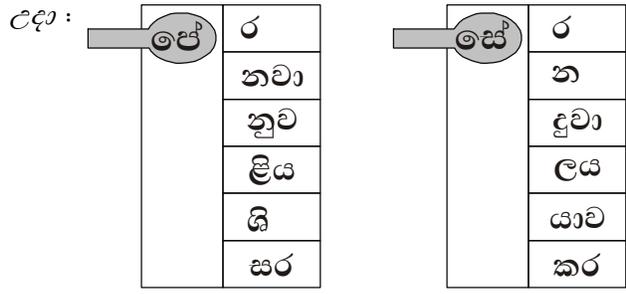
- ‘ඒ’ ශබ්දය වෙනුවට යෙදෙන පිල්ල දෙ ආකාරයකින් යෙදෙන බව පැහැදිලි කරන්න.



- අකුරුවල හල් කිරීමේ ලකුණු යෙදෙන ක්‍රම දෙක සිහිපත් කර ඒ අනුව මෙම වෙනස වඩාත් පැහැදිලි කරන්න.

- මෙහි දී කොම්බුව හා හල් කිරීමේ ලකුණ හඳුන්වා දීමට යොදා ගත් ඡේදයේ වචන උදාහරණ ලෙස දක්වමින් මෙම වෙනස පැහැදිලි කරන්න.

පියවර 2 : • මේ ආකාරයේ වචන කාඩ්පත් සකස්කර අකුර පමණක් ගෙන යමින් වචන කියවීමේ අවස්ථා ලබා දෙන්න.



- කාඩ්පත් මාරු කරමින් කියවන්න.
- එම වචන ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.

ක්‍රියාකාරකම 2

පියවර 1 : • කියවීම් පොතේ පාඩම් නම් කර එක් එක් කණ්ඩායම්වලට කොම්බුව සහිත හල් කිරීමේ ලකුණ යෙදෙන වචන ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.

- පියවර 2 :
- පහත වැකි අසා ලිවීමට දෙන්න.
 - * අහසේ දේදුන්න පායලා.
 - * ගේට්ටුවේ ලේනෙක් ඉන්නවා.
 - * බේසමට මේස් දමා සේදුවා.

• කොම්බුව සහිත ඇලපිල්ල

ක්‍රියාකාරකම 1

පියවර 1 : • පහත කවිය ගුරුවරයා ගායනා කරන්න.

කොස් පොල් ගස් හරි උසයි
ලොව් මොර ගස් ගෙඩි බෙදයි
කොහොඹ ගසත් සිසිල දෙයි
 අපේ වත්තෙ ගස් ගොඩයි

- අනතුරු ව සිසුන් සමඟ ද ගායනා කරන්න.
- කවියේ ඇති ගස්වල නම් සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
- 'ම' ශබ්දය සඳහා කොම්බුව සහිත ඇලපිල්ල යෙදෙන බව සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.



- කොම්බුව සහිත ඇලපිල්ල ලකුණ ස්ථාවර ව තබා අකුර වෙනස් කරමින් කියවීමට උපකරණයක් සකස් කර ගන්න.
- උපකරණය භාවිත කරමින් සිසුන්ට කියවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- කවියේ සඳහන් ගස්වල නම් හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- ඒවා බලා ලිවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.

- පියවර 2 :
- කොම්බුව හා ඇලපිල්ල යෙදුණු වචන කියවීම් පොතෙන් සෙවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න. එක් එක් කණ්ඩායම්වලට පාඩම් වෙන් කර දෙන්න.
 - වචන ලිවීමට පත්‍රිකාවක් ලබා දෙන්න.
 - සොයා ගත් වචන පත්‍රිකාවේ ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - එම වචන සිසුන් ලවා කියවන්න.
 - කියවීමට ගත් වචන කිහිපයක් අභ්‍යාස පොත්වල ලිවීමට දෙන්න.

- පියවර 3 :
- කොම්බුව සහිත ඇලපිල්ල යෙදුණු වැකි අසා ලිවීමට දෙන්න.
 - * කොස්, පොල් ගස් හරි උසයි.
 - * කොකාගේ හොට ගොඩක් දිගයි.
 - * ගොවියා පොල් පැළයට පොහොර දූම්මා.

• **කොම්බුව, ඇලපිල්ල සහිත හල් කිරීමේ ලකුණ**

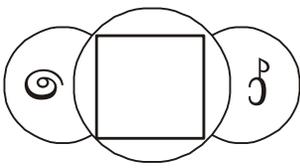
ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :
- පහත කවිය ගායනා කරන්න.

රෝස ගසේ මල් පිපිලා
බෝල බෝල පිනි වැටිලා
දෝණි රෝස මල් කඩලා
පෝච්චියට මල් දූම්මා

- සිසුන් සමඟ ද ගායනා කරන්න.
- කවිය ඇසුරෙන් ප්‍රශ්න කිහිපයක් අසන්න.
 - * පිපි ඇති මල් මොනවා ද ? රෝස
 - * පිනි කොයි වගේ ද? බෝල වගේ
 - * රෝස මල් කඩන්නේ කවුද ? දෝණි
 - * මල් දූම්මේ කුමකට ද ? පෝච්චියට
- සිසුන්ගේ පිළිතුරු හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- එම පිළිතුරු කිහිපවතාවක් කියවන්න.
- මූලට යෙදෙන අකුර ශබ්ද නඟා කියන්න.
 උදා : රෝ, බෝ, දෝ, පෝ, . . .
- 'ම්' ශබ්දය සඳහා කොම්බුව, ඇලපිල්ල සහිත හල් කිරීමේ ලකුණ යෙදෙන බව පැහැදිලි කරන්න.

- පියවර 2 :
- පහත උපකරණය කාඩ්බෝඩ්/ලිවලින් සකස් කර ගන්න.
 - එය සිසුන්ට පෙනෙන අයුරින් ප්‍රදර්ශනය කරන්න.



- අකුරු කාඩ්පත් සකස් කරගන්න.

උදා : ක ග ජ . . .

- එක් එක් අකුර උපකරණයේ රඳවමින් අකුර ශබ්ද නගා කියන්න. 'ඕ' ශබ්දය සඳහා කොම්බුව, ඇලපිල්ල සහිත හල් කිරීමේ ලකුණ යෙදෙන බව පැහැදිලි කරන්න.
- එම උපකරණය භාවිතයෙන් සියලු අකුරු හඳුන්වා දෙන්න.

ක්‍රියාකාරකම 2

- පියවර 1 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - පහත පැවරුම් පත හා අකුරු කාඩ්පත් ලබා දෙන්න.

<input type="checkbox"/>	ය	පෝ
<input type="checkbox"/>	ස	රෝ
<input type="checkbox"/>	ල	බෝ
<input type="checkbox"/>	වා	ගෝ
<input type="checkbox"/>	නා	නෝ

- අකුරු නිවැරදි ව තබා කියවීමට යොමු කරන්න.
- එම කාඩ්පත් අදාළ ස්ථානයේ ඇලවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- ඇලවූ කාඩ්පත් කණ්ඩායම් වශයෙන් කියවීමට යොමු කරන්න.
- පැවරුම් පතේ සඳහන් වචන පොත්වල ලිවීමට සලස්වන්න.

- පියවර 2 :
- කොම්බුව, ඇලපිල්ල සහිත හල් කිරීමේ ලකුණ යෙදුණු වචන කියවීම් පොතෙන් සොයා ලිවීමට දෙන්න.

- පියවර 3 :
- පහත සඳහන් වැකි අසා ලිවීමට දෙන්න.
 - * රෝසි බෝනික්කා සේදුවා.
 - * දෝණි, සෝමා සමඟ රෝහලට ගියා.
 - * නෝනා සෝයා බෝංචි ඉවුවා.

ගැටඟැලපිල්ල

ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :
- පහත සඳහන් වචන, පත්‍රිකාවක ලියා සකස් කර ගන්න.

කෘතිය	පෘථිවිය	ගෘහය	පෘෂ්ඨ
තෘණ	මෘදු	වෘත්ත	දෘෂ්ටි
වෘකයා	හෘදය	වෘක්ෂ	දෘශ්‍ය

- හඳුන්වා දීමට අදාළ ගැටඟැලපිල්ල යෙදෙන අකුර යටින් ඉරක් අඳින්න.
- එම පත්‍රිකාව පන්තියේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

- පියවර 2 :
- මුළු පන්තියේ ම සිසුන් සහභාගි කර ගනිමින් වචන පත්‍රිකාව ගුරුවරයා කියවන විට ශබ්ද නඟා කියවන්න.
 - දෙකුන් වතාවක් කියවීමට යොමු කරන්න.
 - 'සා' යන ශබ්දය සඳහා යොදන පිළිල, 'ගැටආලපිළිල' බව හඳුන්වා දෙන්න.

a

- අකුරෙන් අකුරට ශබ්ද වන ආකාරය නැවත පැහැදිලි කරන්න.

කa, ගa, නa, දa, හa පa, මa, වa

- පියවර 3 :
- මෙම අකුරු පස් රූල් පොත්වල ලිවීමට දෙන්න.
 - කියවීමට යොදා ගත් වචන පස් රූල් පොත්වල බලා ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

- පියවර 4 :
- පහත සඳහන් පැවරුම් පත සෑම සිසුවකුට ම ලබා දෙන්න.
 - ක්‍රියාකාරකම සිදු කරන අයුරු සිසුන්ට පැහැදිලි කරන්න.

නිවැරදි අකුර යොදා හිස්තැන් පුරවන්න

- - - රුමිණියා	(කු කa)
- - - මීන්	
- - - ත්තලම	(පa පු)
- - - ටීවීය	
- - - වා	(මු මa)
- - - දු	
- - - රුකු	(දa දු)
- - - ශා	

- පියවර 5 :
- උගත් වචන අසා ලිවීමට දෙන්න.

ගැටආලපිලි දෙක

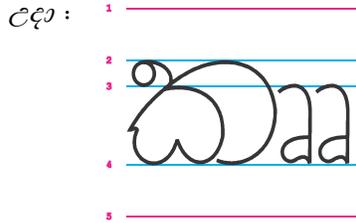
ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :
- පහත ඡේදය බ්‍රිස්ල් බෝඩ් එකක ලියා ගැටආලපිලි දෙක සහිත වචන යටින් ඉරි ඇඳ සකස්කර ගන්න.

බෲනායි රටේ පදිංචි වී සිටින ඇන්ඩෲ, උදෙන් ම බෲස්ලි හමු වීමට ආවා. කෲසෝ මේ දිනවල අසනීප ව සිටින බව බෲස්ලි කීවුවා. ඇන්ඩෲත්, බෲස්ලිත් එක් වී කෲසෝ බැලීමට ගියා.

- මෙම ඡේදය කිහිප වතාවක් ශබ්ද නඟා කියවන්න.
- සිසුන් සවන් දීමට යොමු කරන්න.

පියවර 2 : • 'සා' ශබ්දය යෙදී ඇති වචන ශබ්ද කරමින් සිසුන් ලවා ද කියවන්න.
 • පසුව එම අකුරුවල ශබ්දය හඳුනාගෙන අකුරු කියවීමට යොමු කරන්න.
 බා, ඩා, කා, පා, තා, ගා



- ඉහත අකුරු කිහිප වතාවක් ශබ්ද කරවන්න. ගැටඇලපිලි දෙක යෙදෙන විට ශබ්දවන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.
- නැවත සිසුන් ලවා ගැටඇලපිලි දෙක යෙදුණු වචන කියවා හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- එම වචන පස් රූලේ බලා ලිවීමට දෙන්න.

පියවර 3 : • පියවර 1 දී යොදා ගත් ඡේදය ඇතුළත් ඡායා පිටපත් අකුරට යටින් අදින ලද ඉරි ඉවත් කර සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
 • ගුරුවරයා කියන වචන යටින් ඉරක් අදින ලෙස උපදෙස් දෙන්න.

බානායි, ඇන්ඩා, බාස්ලි, කාසෝ

පියවර 4 : • උගත් වචන අසා ලිවීමට දෙන්න.

• කොමිඬු දෙක

ක්‍රියාකාරකම 1

පියවර 1 : • පහත වචන හුණු පුවරුවේ ලියන්න.

වෛත්‍ය වෛද්‍ය වෛරිය වෛවය වෛල
 තෙලය සෙල නෛතික දෛනික හෙරව
 ජෛව මෛත්‍රිය කෛරාටික

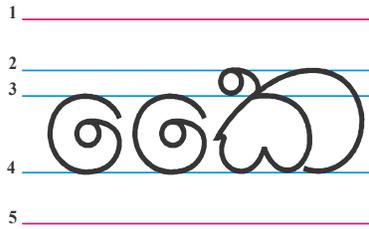
- ගුරුවරයා මෙම වචන ශබ්ද නඟා කියවන්න.
- 'ච' ශබ්දය සඳහා යෙදෙන පිල්ල 'කොමිඬු දෙක' බව හඳුන්වා දෙන්න.
- ඒ අනුව අකුරුවලට කොමිඬු දෙක යෙදෙන විට ශබ්දවන ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.

උදා : කෙ, ගෙ, ජෙ, නෙ, හෙ, ගෙ, වෙ

පියවර 2 : • හුණු පුවරුවේ ලියූ වචන ලැයිස්තුව සිසුන් සමඟ ශබ්ද නඟා කියවන්න.
 • කණ්ඩායම් වශයෙන් ද කියවන්න.
 • තනි තනි ව කියවීමටත් අවස්ථා ලබා දෙන්න.

පියවර 3 : • කොමිඬු දෙක සහිත අකුරු පස්රූල් පොත්වල ලිවීමට දෙන්න.

උදා : කෙ, ගෙ, ජෙ, නෙ, හෙ, ගෙ, . . .

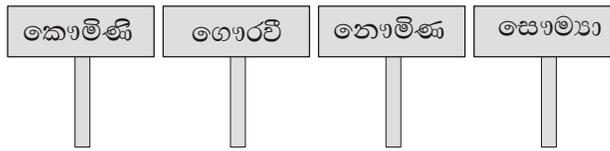


- අනතුරු ව එවැනි අකුරු සහිත වචන පස් රූල් පොත්වල ලිවීමට දෙන්න.
- උගත් අකුරු සහිත වචන අසා ලිවීමට දෙන්න.

• කොමිඛුව හා ගයනුකිත්ත

ක්‍රියාකාරකම 1

පියවර 1 : • පහත සඳහන් නම් ලියූ පත්‍රිකා සකස් කර ගන්න.



- සකස් කරගත් බෝනික්කන්ට/ළමා රූපවලට මෙම නම් ලියා අලවා ගැනීමට ද හැකි ය.
- මගේ නම කෞමිණි, මගේ නම නෞමිණි, මම සෞම්‍යා හා මම ගෞරවී ආදී වශයෙන් ගුරුවරයා මෙම බෝනික්කන්/ළමා රූප පිටුපසට ගොස් හොඳින් ශබ්දකර කියන්න.
- සිසුන්ට නම ඇසීමට කියන්න. ගුරුවරයා බෝනික්කන්/ළමා රූප පිටුපසට වී ශබ්ද නගා මෙම ප්‍රශ්නය අසන්න.

උදා : ඔයාගේ නම මොකක් ද ?
මගේ නම කෞමිණි

පියවර 2 : • සකස් කරගත් බෝනික්කන්ගේ/ළමා රූපවල නම් නැවත පවසන්න.

උදා : අද අපේ පන්තියට අලුත් යහළුවෝ හතර දෙනෙක් ඇවිත් තේද ?
ඒ තමයි කෞමිණි, ගෞරවී, නෞමිණි, සෞම්‍යා

- මේ අයගේ නම් හුනු පුවරුවේ ලියන්න. අලුතෙන් හඳුන්වා දෙන ගයනුකිත්ත වෙනත් වර්ණයකින් ලියන්න.



- කෞ, ගෞ වැනි ශබ්දවල 'ඔ' ශබ්දය සඳහා කොමිඛුව හා ගයනුකිත්ත යෙදෙන බව පැහැදිලි කරන්න.
- තවත් අකුරුවලට කොමිඛුව හා ගයනුකිත්ත යොදා ශබ්ද කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- කිහිප වතාවක් පියවර 2 හි ආරම්භයේ හඳුන්වා දුන් වචන ශබ්ද නගා සිසුන් සමඟ කියවන්න.

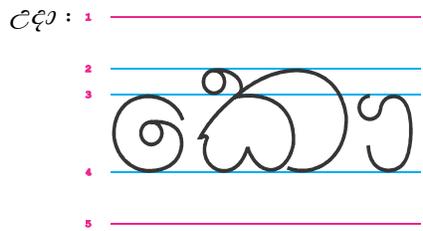
පියවර 3 : • කොමිඛුව සහ ගයනුකිත්ත යෙදුණු අකුරු කාඩ්පත් සකස් කර සිසුන්ට ලබා දෙන්න. (එක් සිසුවෙකුට එක බැගින්)

- ගුරුවරයා ශබ්ද කරන අකුරු අතැති සිසුන්ට නැගිටීමට උපදෙස් දෙන්න.
- මේ ආකාරයට ක්‍රියාකාරකම අකුරු මාරු කරමින් කරවන්න.

- පියවර 4 :
- ගයනුකිත්ත යෙදෙන පහත සඳහන් වචන හුනු පුවරුවේ ලියන්න.
 බෞද්ධ ගෞතම ලෞකික යෞවන
 පෞද්ගලික මෞලි සෞඛ්‍ය නෞකාව
 - මේ වචන සිසුන් සමඟ කියවන්න.
 - වචනවල මුල් අකුර පමණක් ශබ්දකර පෙන්වන්න.
 - නැවත වචන කියවන්න.

ක්‍රියාකාරකම 2

- පියවර 1 :
- කොම්බුව සහ ගයනුකිත්ත සහිත අකුරු පස් රූලේ ලිවීමට දෙන්න.



- පියවර 1හි හා 4හි කියවීම සඳහා ගත් වචන පස් රූලේ ලිවීමට දෙන්න.

- පියවර 2 :
- පහත සඳහන් පැවරුම සෑම සිසුවකුට ම ලබා දෙන්න.
 - එම ක්‍රියාකාරකම සිදු කරන අයුරු පැහැදිලි කරන්න.

නිවැරදි අකුර තෝරා හිස්තැන් පුරවන්න.

----- කාව

----- ශල්‍ය

----- ඛ්‍ය

----- ළ

----- ද්ගලික

(කෞ, රෞ, සෞ, පෞ, නෞ)

යංශය හා රකාරාංශය

යංශය හා රකාරාංශය යනු ව්‍යංජන නියෝජනය කිරීම සඳහා යෙදෙන සංකේත යි. 'ය' හා 'ර' අකුරුවල යෙදීම් විශේෂයක් ලෙස යංශය හා රකාරාංශය හැඳින්විය හැකි ය.

• යංශය (ඍ) හඳුන්වා දීම

යංශය (ය+අංශය) යන ව්‍යවහාරයට අනුව යංශය යනු 'ය'කාරයේ කොටසකි. 'ය', 'ර' හැර අනෙකුත් ඕනෑ ම හල් අකුරකට පසු ව යෙදෙන 'ය'කාරය 'යංශය' ලෙස යෙදෙයි.

උදා : සත්‍ය, අවශ්‍ය, තුල්‍ය, ආබ්‍යාත, විද්‍යාල

හල් අකුරට පසු ව යංශය යෙදෙන බැවින් යංශය ඊට මුලින් ඇති අකුරට බැඳෙන සේ ලිවිය යුතු ය. එවිට ඊට මුලින් ඇති අකුරට හල් ලකුණ යෙදීම අවශ්‍ය නො වේ. මූලික අකුරුවල යංශය නොබැඳි ව ඇතත්, ලිවීමේ දී යංශය පෙර අකුරු හා බැඳී ලිවීම ලේඛන සම්ප්‍රදාය යි.

ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :**
- යංශය 'ඡ' යෙදෙන නම් කිහිපයක් පහත සඳහන් පරිදි කාඩ්පත්වල ලියා සකස් කර ගන්න. (පන්තියේ සිසුන්ගේ නම්වලට යංශය යෙදී ඇත් නම් ඒ නම් ද ඇතුළත් කර ගත හැකි ය.)
 - යංශය වෙනත් වර්ණයකින් ලියා ගත යුතු ය.

ආදිත්‍ය	කාශ්‍යප	ශාක්‍ය	කාව්‍යා	ත්‍යාගි	හිරණ්‍ය
නිත්‍යා	රම්‍යා	ශ්‍යාමා	සුරම්‍යා	සන්ධ්‍යා	

- පියවර 2 :**
- මෙම වචන පැනල් පුවරුවේ හෝ සුදුසු ස්ථානයක සියලු ම සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි රඳවන්න.
 - එක් එක් වචනය පෙන්වමින් ගුරුවරයා එම වචන දෙතුන් වතාවක් කියවන්න.
 - ගුරුවරයා එක් එක් වචනය කියන විට සිසුන්ට කියවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - කිහිප වතාවක් එසේ කියවන්න.
 - වෙනත් වර්ණයකින් ලියා ඇත්තේ 'යංශය' බව පැහැදිලි කරන්න.

- පියවර 3 :**
- පහත සඳහන් වචන පත්‍රිකා සූදානම් කරගන්න.

ගද්‍ය	විද්‍යාව
පද්‍ය	විද්‍යාලය
කාව්‍ය	ව්‍යායාම
මාධ්‍ය	ව්‍යාපාර
නම්‍ය	ත්‍යාගය
වාක්‍ය	සංඛ්‍යාව

- මෙම වචන ගුරුවරයා කියන විට සිසුන්ට කියවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායමට කියවීමට සලස්වන්න.
- මුළු පන්තිය ලවා ම කියවන්න.

ක්‍රියාකාරකම 2

- පියවර 1 :**
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - කියවීමට ගත් වචන පහ බැගින් කාඩ්පත් සකස් කරගන්න.

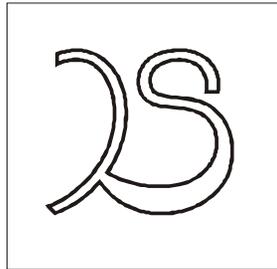
උදා :

ආදිත. . . .	ඡ
සංඛ. . . .ව	ඡ
විද්. . . .ව	ඡ
වාක්. . . .	ඡ
ක. . . .ගය	

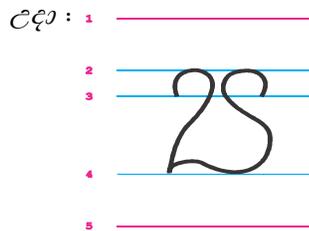
- මෙම කාඩ්පත් හා යංශය සහිත කාඩ්පත් කණ්ඩායම්වලට ලබා දෙන්න.

- හිස්තැනට අදාළ යංශය සහිත කාඩ්පත් නිවැරදි ව වචන කාඩ්පතේ තැබීමට උපදෙස් දෙන්න.
- කණ්ඩායම එක් වී වචන කියවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- කණ්ඩායම් අතර කාඩ්පත් මාරු කරමින් කියවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- තනි තනි ව කියවීමට යොමු කරන්න.

- පියවර 2 :
- පහත සඳහන් ආකාරයේ පියවර අනුගමනය කරමින් 'ර' ලිවීම හුරු කරවන්න.
 - 'යංශය' සහිත හිඳුස් පත් ලබා දී, හිඳුස පාට කිරීමට යොමු කරන්න.



- වැලි කඩදාසි මත ඇඟිල්ල ගෙන යාමේ ක්‍රියාකාරකම් ලබා දෙන්න.
- යංශය පස්රුලේ කඩ ඉරි මත ලිවීමට දෙන්න.



- යංශය යෙදෙන කියවීමට ගත් සරල වචන බලා ලිවීමට අවස්ථා ලබා දෙන්න.
- ලියන ලද වචන තනි තනි ව කියවීමට යොමු කරන්න.

රකාරාංශය හඳුන්වා දීම.

රකාරාංශය (රකාර + අංශය) යන ව්‍යවහාරයට අනුව රකාරාංශය 'ර'කාරයේ කොටසකි. 'ය' 'ර' හැර ඕනෑ ම හල් අකුරකට පසු ව යෙදෙන 'ර'කාරය රකාරාංශය ලෙස මූලින් තිබුණ අකුරේ පහළින් බැඳී සිටී.

උදා : ප්‍රවේශ (ප් + ර = ප්‍ර)

ද්‍රව්‍ය (ද් + ර = ද්‍ර)

ක්‍රමය (ක් + ර = ක්‍ර)

රකාරාංශය එය යෙදී ඇති අකුරේ පහළින් අකුරට බැඳ ලිවීම සිංහල ලේඛන සම්ප්‍රදාය යි.

ක්‍රියාකාරකම 1

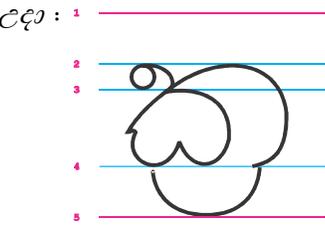
පියවර 1 : • පහත සඳහන් ඡේදය විශාල ලෙස බ්‍රිස්ල් බෝඩ් එකක ලියාගන්න. රකාරාංශය වෙනත් වර්ණයකින් ලියන්න.

ප්‍රාථමික අංශ භාර ප්‍රධාන ගුරුතුමා විභාග ප්‍රතිඵල ප්‍රකාශ කිරීමට ප්‍රාථමික අංශයේ රැස්වීමක් සංවිධානය කළා. එහි දී ප්‍රධාන ගුරුතුමා කතා කරමින් ප්‍රමුද්‍රිත පුතා ලංකාවේ ම ප්‍රථම ස්ථානය ලබා ගෙන ඇති බවත්, මෙය අප පාසලට මහත් ගෞරවයක් බවත් ප්‍රකාශ කළා. තම ශ්‍රමය හා කාලය කැප කරමින් නිවැරදි ක්‍රමයට පාඩම් වැඩ කළ නිසා තමා දිවයිනේ ම ප්‍රථමයා බවට පත් වූ බව ප්‍රමුද්‍රිත ද ප්‍රකාශ කළා. පාසලේ සියලු ගුරු මහත්ම මහත්මීන් තමාට මේ ජයග්‍රහණය ලබා ගැනීමට ශ්‍රමය හා කාලය කැප කිරීම ගැනත් ප්‍රමුද්‍රිත තම ප්‍රණාමය පුද කළා.

පියවර 2 : • 'ප' අකුරට රකාරාංශය යොදා ඇති ස්ථාන පෙන්වන්න. ශබ්දය 'ප්‍ර' බව කියා දෙන්න.
 • ප්‍රමුද්‍රිත වචනයේ 'ප' අකුරට යටින් වක්‍රව/රවුමට දමා ඇති කොටස රකාරාංශය බව කියා දෙන්න.
 • 'ප්‍ර' අකුර යෙදී ඇති වචන ශබ්ද නගා කියවන්න.
 ප්‍රධාන, ප්‍රතිඵල, ප්‍රකාශ, ප්‍රශංසාවක්, ප්‍රථමයා, ප්‍රමුද්‍රිත, ප්‍රණාමය
 • අනෙක් අකුරුවලට රකාරාංශය යෙදී ඇති වචන ද මේ ආකාරයට ම පෙන්වා දෙන්න.
 ක්‍රමය, ජයග්‍රහණය, ශ්‍රමය

පියවර 3 : • එම ඡේදයේ මුද්‍රිත ඡායා පිටපතක් සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
 • ඉන් පසු ව රකාරාංශය සහිත වචන කොටු කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.
 ප්‍රධාන ප්‍රමුද්‍රිත . . . ආදී වශයෙනි.

පියවර 4 : • අකුරුවලට රකාරාංශය යොදා පස්රුලේ ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.



• ප්‍රහේලිකා ක්‍රමය භාවිත කරමින් රකාරාංශය යෙදෙන වචන ලිවීමට දෙන්න.

ප්‍ර		ධා	න
	ශ		
	ආ		
	සා		

ප්‍ර		ථ	ම	යා
	ණා			
	ම			
	ය			

- මෙලෙස තවත් සුදුසු අභ්‍යාස සකස් කර රකාරාංශය නිවැරදි ව හඳුනා ගැනීමට හා ලිවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.

පියවර 5 : • රකාරාංශය යෙදුණු වචන පස් රූලේ ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

• **සරල වැකි කියවීම හා ලිවීම**

- * මේ වන විට සිංහල හෝඩියේ සියලු ම අකුරු හඳුන්වා දී ඇත.
- එම අකුරු යෙදුණු වචන කියවීමේ හා පස් රූලේ ලිවීමේ ක්‍රියාකාරකම් ද සිදුකර අවසාන යි.
- තනි රූලේ අකුරු පිහිටන ආකාරය පහත පරිදි වේ.
- මධ්‍ය අක්ෂර, ආරෝහණ අක්ෂර, අවරෝහණ අක්ෂර, තනිරූලේ ලියා ඇති ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.

ඈ ඈ ඈ ඈ ඉ ඊ උ ඌ

ඍ ඎ ඏ ඐ එ ඒ ඔ ඓ ඔ

ආ භ:

ක බ ග ඝ ඞ ඟ

ච ඡ ජ ඣ ඤ ඦ ට

ඵ ඹ ය ර ඼ ල

න ඵ ඳ ඨ න ඳ

භ ඵ ඛ ඣ ම ඹ

ය ර ල ව

ශ ෂ ස හ ළ ෆ

භූ ඵ

- මිලඟට තනි රුලේ වාක්‍ය ලිවීම ආදර්ශනය කර පෙන්වන්න.
- සකස් කර ගත් වැකි වරකට එක බැගින් හුණු පුවරුවේ ලියා ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
- සිසුන්ට ද එම වාක්‍ය තනි රුලෙහි ලිවීමට දෙන්න.
- තනි රුලේ පොතේ ලිවීමේ දී රුලේ දෙකක් හැර රුලක් ලෙස ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- සිසුන්ගේ අභ්‍යාස පොත් පරීක්ෂා කර, අවශ්‍ය ප්‍රතිකාරය ලබා දෙන්න.
- මෙලෙස සරල වැකි, කියවීමට හා ලිවීමට වැඩි අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- සිසුන්ට තනි රුලේ ලිවීමට පුහුණු කරන්න.

විරාම ලකුණු හඳුන්වා දීම

- 'තිත' නැවතීමේ ලකුණ ලෙස යොදා ගත් ඡේදයක් ගෙන කියවීම ආදර්ශනය කරන්න.
 - එම ඡේදයේ 'තිත' නැවතීමේ ලකුණ ලෙස යෙදුණු තැන් අවධාරණය කරන්න.
 - වාක්‍ය අවසානය හැඟවීම සඳහා 'තිත' යෙදෙන බව පැහැදිලි කරන්න.
 - එම ඡේදය කියවා 'තිත' යෙදෙන ආකාරය නැවත ආදර්ශනය කරන්න.
 - නැවතීමේ තිතට අවධානය යොමු කරමින් සිසුන් සමඟ ද එම ඡේදය නැවත කියවන්න.
 - සිසුන්ට තනි තනි ව කියවීමට දෙන්න.
 - එම ඡේදයේ වැකි දෙකක් බලා ලිවීමටත්, වැකි දෙකක් අසා ලිවීමටත් දෙන්න.
 - සිසුන් 'තිත' නිවැරදි ව යොදන්නේ දැයි තක්සේරු කර අවශ්‍ය ප්‍රතිපෝෂණ ලබා දෙන්න.
- ප්‍රශ්නාර්ථ ලකුණ යොදාගත් ඡේදයක් ගෙන කියවීම ආදර්ශනය කරන්න.
 - 'ප්‍රශ්නාර්ථ ලකුණ' ගැන අවධාරණය කරන්න.
 - ප්‍රශ්න අසන වාක්‍යවල අග, ප්‍රශ්නාර්ථ ලකුණ යොදන බව පැහැදිලි කරන්න.
 - ප්‍රශ්නාර්ථය යෙදුණු වාක්‍ය කියවීමේ දී ද විරාමය තැබිය යුතු බව පැහැදිලි කරන්න.
 - ලිවීමේ දී ද ප්‍රශ්න අසන වාක්‍යවල ද, වාක්‍ය අවසානයේ ප්‍රශ්නාර්ථ ලකුණ යෙදිය යුතු බව පැහැදිලි කරන්න.
 - නැවතීමේ ලකුණ ලෙස 'තිත' පුහුණු වීමට දුන් ක්‍රියාකාරකම් මේ සඳහා ද අනුගමනය කරන්න.
- 'කොමාව' ලකුණ යොදාගත් ඡේදයක් ගෙන කියවීම ආදර්ශනය කරන්න.
 - 'කොමාව' ලකුණ ගැන අවධාරණය කරන්න.
 - වාක්‍යයක් අවසන් වීමට පෙර තබන විරාමය සඳහා කොමාව යොදන බව පැහැදිලි කරන්න.
 - නැවතීමේ ලකුණ ලෙස තිත පුහුණු වීමට දුන් ක්‍රියාකාරකම් මේ සඳහා ද අනුගමනය කරන්න.
- නැවතීමේ තිත, ප්‍රශ්නාර්ථ ලකුණ, කොමාව යන විරාම ලකුණු තුන ම සඳහන් ඡේදයක් කියවීම පොතෙන් තෝරා ගෙන කියවීම ආදර්ශනය කරන්න.
 - විරාම ලක්ෂණ තුන ම ගැන කරුණු සිහිපත් කරන්න.
 - විරාම ලකුණු සහිත කෙටි ඡේදයක් දී තිත, කොමාව, ප්‍රශ්නාර්ථය සලකුණු කිරීමට අවස්ථා දෙන්න. (තිත = රවුමක්, කොමාව = යටින් ඉරක්, ප්‍රශ්නාර්ථය = කොටුවක්)
 - විරාම ලකුණු යොදා බලා ලිවීමට අභ්‍යාස දෙන්න.
 - විරාම ලකුණු යොදා අසා ලිවීමේ අභ්‍යාස දෙන්න.
 - විරාම ලකුණු කෙරෙහි සැලකිලිමත් ව කියවීමට වැඩිපුර අවස්ථා ලබා දෙන්න.
 - විරාම ලකුණු රහිත කෙටි වැකි කිහිපයක් දී සුදුසු විරාම ලකුණු යෙදීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - විරාම ලකුණු රහිත කෙටි වැකි සහිත සරල ඡේදයක් දී සුදුසු විරාම ලකුණු යෙදීමේ අභ්‍යාසයක නිරත කරවන්න.

- නිපුණතා : L_2 , සවන් දීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා සවන් දෙයි.
 S_2 , කථන කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.
 R_2 , කියවීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.
 W_2 ලිවීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා ලියයි.

- ඉගෙනුම් පල : • වචනවල ශබ්දමය වෙනස්කම් හඳුනා ගෙන භාවිත කරයි.
 • නිවැරදි ලෙස අකුරු එකතුකර වචන කියවයි.
 • වචනයක ඇති ශබ්ද හඳුනා ගෙන ලියා දක්වයි.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

පිලි රහිත අකුරු දෙකේ වචන

ක්‍රියාකාරකම 1

පියවර 1 : • පහත සඳහන් පරිදි වචන මාලා සකස් කර ගන්න.

උස	ඉස	බස	කස
උල	ඉල	බල	කල
උඩ	ඉඩ	බඩ	කඩ
උණ	ඉණ	බණ	කණ
උර	ඉර	බර	කර

- මෙම වචන කට්ටල ගුරුවරයා ශබ්ද නඟා කියවන්න.
- පළමු ව හරහටත්, දෙවනු ව පහළටත් කියවමින් සිසුන් සවන් දීමට යොමු කරන්න.

පියවර 2 : • වචන මාලා සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි ප්‍රදර්ශනය කර වචනවල ශබ්ද ගැන කතා කරන්න.

උදා : උස උල උඩ උණ උර

- මුලින් ඇසෙන ශබ්දය කුමක් දැයි ප්‍රශ්නකර පිළිතුරු ලබා ගන්න.
- එසේ ම උස, ඉස, බස, කස යන වචනවල අගට ඇසෙන ශබ්දය කුමක් දැයි අසා පිළිතුරු ලබා ගන්න.
- මේ ආකාරයට ම අනෙක් වචන මාලාවල මුලට, අගට ඇසෙන ශබ්ද පිළිබඳ කතා කරන්න.

- පියවර 3 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - වචන මාලාවේ සඳහන් වචනවලට අදාළ අකුරු කාඩ්පත් සෑම කණ්ඩායමකට ම ලබා දෙන්න.
 - එක අකුරකින් පටන් ගන්නා වචන සහිත කාඩ්පත් එක පෙළකට තබන ලෙස දැනුම්වත් කරන්න.
 - ගුරුවරයා පවසන වචනයට අදාළ අකුරු එකතු කර වචන සෑදීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
 - ඒවා කියවීමට යොමු කරන්න.

පියවර 4 : • පියවර 1හි සඳහන් වචන දහයක් අසා ලිවීමට දෙන්න.

පිලි රහිත අකුරු තුනේ වචන

ක්‍රියාකාරකම 2

පියවර 1 : • පහත සඳහන් වචන ඇතුළත් කාඩ්පත් සකස් කර ගන්න.

ග	හ	ය	ස	ප
ගහල	හවස	යකඩ	සරම	පහන
ගමන	හටන	යදම	සවල	පහත
ගණක	හසල	යවන	සතය	පවන
ගලන	හතර	යහන	සබය	පදම
ගණය	හබල	යසස	සතර	පළල

- එක් එක් වචන ගුරුවරයා කියවන විට සිසුන්ට සවන් දීමට යොමු කරන්න.
- මුලින් ඇසෙන ශබ්ද හඳුනා ගැනීමට උපදෙස් දෙන්න.
- වචන කාඩ්පත් කියවා මුලින් ඇසෙන ශබ්දය සිසුන්ගෙන් අසන්න.

පියවර 2 : • සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 • පියවර 1හි දී භාවිත කළ වචන පත්‍රිකා පහත සඳහන් පරිදි කණ්ඩායම්වලට ලබා දෙන්න.

1 කණ්ඩායම	ගහල	හවස	යකඩ	සරම	පහන
2 කණ්ඩායම	ගමන	හටන	යදම	සවල	පහත
3 කණ්ඩායම	ගහට	හබල	යවන	සතය	පවන
4 කණ්ඩායම	ගලන	හතර	යහන	සබය	පදම
5 කණ්ඩායම	ගණය	හසල	යසස	සතර	පළල

- ගුරුවරයා 'ග' ශබ්දය කියූ විට සෑම කණ්ඩායමක ම 'ග ' ශබ්දයෙන් පටන් ගන්නා වචන ඇති සිසුන්ට නැගීම එම වචනය කියවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- එලෙස ම 'හ', 'ය', 'ස', 'ප' ශබ්ද කියවූ විට අදාළ ශබ්දයෙන් ආරම්භ වන වචන ඇති සිසුන්ට නැගීම එම වචන කියවීමට උපදෙස් දෙන්න.

පියවර 3 : • කියවීම් පොතේ පාඩම බැගින් නම් කර, එක් එක් කණ්ඩායමට එම පාඩම් ලබා දෙන්න.
 • පාඩමේ ඇති පිලි රහිත අකුරු තුනේ වචන සොයා ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 • ගුරුවරයා විසින් සිසුන් ලියූ වචන හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
 • එම වචන සිසුන්ට කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 • කියවන ලද වචන අසා ලිවීමට දෙන්න.

පිලි රහිත අකුරු හතරේ වචන

ක්‍රියාකාරකම 3

- පියවර 1 :
- පහත සඳහන් කතන්දරය බ්‍රිස්ල් බෝඩ් එකක ලියා ගන්න.
 - ඉරි ඇඳි වචනවල වචන කාඩ්පත් වෙන ම සකස් කර ගන්න.
 - පහත සඳහන් කතන්දරය සිසුන්ට සවන් දීමට යොමු කරන්න.

පබසර, සමනලගේ හොඳ ම යහළුවා. හැමදා ම පබසර සවසට සමනලගේ ගෙදර යනවා. සමනලගේ අම්මා වත්ත පුරා ලස්සනට මල් වවලා. මල් පඳුරු අතර ලොකු හබරල පඳුරක් තිබුණා. හබරල පඳුර ළඟ තිබුණු ටයරය ඇතුළේ වතුර පිරිලා තියෙනවා පබසර දැක්කා. අර බලන්න සමනල, ටයරය ඇතුළේ වතුර. ඩෙංගු මදුරුවෝ බෝ වෙයි. සමනල කලබල වුණා. මේ ටයරයට වැලි පුරවලා තියමු. එතකොට වතුර පිරෙන්නේ නැහැ. මතක ද අපට ගුරුතුමී කියා දුන්නා. සමනලත්, පබසරත් ටයරයට වැලි පිරවුවා.

- දෙවන වතාවේ කතන්දරය කියන විට පහත වචන සඳහන් කාඩ්පත් එකින් එක පැනල් පුවරුවේ රඳවන්න.

උදා :

පබසර	සවසට	සමනල
හබරල	ටයරය	කලබල

- මේ ආකාරයට සියලු වචන සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි රඳවන්න.
- පැනල් පුවරුවේ රඳවන ලද වචන සිසුන් සමඟ කිහිපවරක් කියවන්න.

- පියවර 3 :
- පහත වචන වගුව සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි පන්තියේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

කරවල	කරමල	කරණම	තවලම	ජලවර
කථනය	මනහර	වරලස	ගනකම	ටකරම
කරදර	නගරය	යකඩය	තරණය	යහපත
තහනම	සහනය	මලකඩ	මතකය	බඹරය
ඉරණම	හඳහන	මකනය	වහලය	පටලය
බලතල	ශතකය	දශකය	සංජය	දහවල

- එක් එක් සිසුන්ට එම වචන මාලාව නිවැරදි ව සහ වේගයෙන් ශබ්ද නඟා කියවීමට උපදෙස් දෙන්න.

- පියවර 4 :
- ඉහත වචන මාලාවෙන් තෝරා ගත් වචන දහයක් අසා ලිවීමට දෙන්න.

පිලි සහිත අකුරු දෙකේ වචන

ක්‍රියාකාරකම 4

පියවර 1 : • පහත සඳහන් පරිදි වචන ඇතුළත් කාඩ්පත් සකස් කර ගන්න.

①	②	③
මල - මාල පද - පාද නද - නාද	පැන - පෑන සැම - සෑම දැල - දෑල	සිත - සීත නිල - නීල තිර - තීර
④	⑤	⑥
සුර - සූර කුර - කූර මුදු - මූදු	පෙර - ජේර වෙද - වේද ගෙන - ගේන	බොර - බෝර තොර - තෝර මොර - මෝර

- සිසුන් සවන් දීමට යොමු කර එක් එක් වචන කාඩ්පත ගුරුවරයා ශබ්ද නඟා කියවන්න.
- වචන දෙක අතර වෙනස සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
- 'ම' - කෙටි ශබ්දයක් බවත්, 'මා' - දීර්ඝ ශබ්දයක් බවත් පැහැදිලි කරන්න. මේ ආකාරයට පද - පාද හා නද - නාද යන වචනවල මුල් අකුරේ ශබ්ද කෙටි ව හා දීර්ඝ ව ආරම්භ වන බව පැහැදිලි කරන්න.

පියවර 2 : • සකස් කරගත් වචන කාඩ්පත්වල කෙටි ශබ්දය ගුරුවරයා පවසන විට දීර්ඝ ශබ්දය සිසුන් ලවා කියවන්න.

උදා :	ගුරුවරයා	සිසුන්
	මල -	මාල
	පද -	පාද
	නද -	නාද

- එක් එක් කාඩ්පත පිළිවෙලින් කියන්නට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

පියවර 3 : • සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.

- කාඩ්පත බැගින් කණ්ඩායම්වලට ලබා දෙන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායමට කාඩ්පත කියවන්නට අවස්ථාව දෙන්න.
- කාඩ්පත් කණ්ඩායම් අතර මාරු කරමින් කියවන්න.

- පියවර 4 :
- පහත සඳහන් පැවරුම සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
 - එම පැවරුම සම්පූර්ණ කරන ආකාරය පිළිබඳ උපදෙස් දෙන්න.

මල - - පාද නද -	පැන - - සැම දූල -
සිත - - නිල තිර -	දුර - - කුර - සුර
පෙන - - වේද ගෙන - - බෝර තොර - මොර -

පිලි සහිත අකුරු තුනේ වචන

ක්‍රියාකාරකම 5

- පියවර 1 :
- පහත සඳහන් වචන කාඩ්පත්වල ලියා සකස් කර ගන්න.

කුඩය - කුඩය	බුරුන - බුරුවා
පුටුව - පූජාව	මුහුද - මූසිල
රුලං - රූකඩ	තුඹස - තුර්ය
යුගය - යූරියා	සුමුදු - සුකිරි
නුවර - නූගත්	

- ක්‍රීඩාවක් කිරීමට යන බව පවසා පහත උපදෙස් ලබා දෙන්න.
- ගුරුවරයා 'මීයෝ' කියන විට බිම වාඩි වන ලෙසත්, 'මීමෝ' කියන විට නැගිටින ලෙසත් පවසන්න.
- කිහිප වරක් ක්‍රියාකාරකම කළ පසු තමා වචන වෙනස් කරන බවත්, කෙටි ශබ්දය ඇසෙන විට වාඩි වන ලෙසත්, දීර්ඝ ශබ්දය ඇසෙන විට නැගිටින ලෙසත් උපදෙස් දෙන්න.
 උදා : කුඩය (වාඩි වෙන්න)
 කුඩය (උස් වෙන්න)
- මේ ආකාරයට සකස්කර ගත් වචන සියල්ලට ම සවන් දී ප්‍රතිචාර ලබා ගන්න.

- පියවර 2 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් දෙකකට බෙදන්න.
 - එක් කණ්ඩායමක් වචන ප්‍රකාශ කිරීමටත්, අනෙක් කණ්ඩායම ක්‍රියාකාරකම කිරීමටත් යොදවන්න.
- උදා : A කණ්ඩායම - වචන ප්‍රකාශ කිරීම (කුඩය - කුඩය)
 B කණ්ඩායම - ක්‍රියාකාරකම කිරීම (වාඩි වීම - උස් වීම)
- කණ්ඩායම් දෙක මාරු වී නැවත ක්‍රියාකාරකම කරවීම. (එක් එක් අවස්ථාවල ප්‍රකාශ කරන වචන දෙක ගුරුවරයා ලබා දිය යුතු ය.)

- පියවර 3 :
- සිසුන් පන්තියට කැඳවා ගෙන එන්න.
 - කාඩ්පත් සිසුන්ට ලබා දෙන්න. උදා : කුඩය කුඩය
 - ගුරුවරයා ප්‍රකාශ කරන වචනය අනැති සිසුන්ට කාඩ්පත රැගෙන නැඟිටින්නට උපදෙස් දෙන්න.
 - එම සිසුන්ට ශබ්ද නගා කාඩ්පතේ ඇති වචනය කියවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - මේ ආකාරයට වචන සියල්ල ම කිහිප වරක් කියවීමට අවස්ථා ඇති කරන්න.

- පියවර 4 :
- පළමු පියවරේ දී යොදා ගත් වචන අසා ලිවීමට දෙන්න.

නිපුණතා : L_3 කැමැත්තෙන් හා රස විඳිමින් සවන් දෙයි.
 S_3 කැමැත්තෙන් හා රස විඳිමින් කතා කරයි.

- ඉගෙනුම් පල :
- ළමා කවි/ගීතවලට සවන් දෙමින් වින්දනාත්මක ව ප්‍රතිචාර දක්වයි.
 - කවි/ගීත, කතන්දර කියවා අවබෝධ කරගෙන එහි අන්තර්ගතය ඉදිරිපත් කරයි.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

ළමා ගීත

ක්‍රියාකාරකම 1

- පහත ගීතය කිහිප වරක් සවන් දීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- ගීතය ගායනා කරමින් වින්දනාත්මක ව ප්‍රතිචාර දැක්වීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- ගීතයේ අන්තර්ගතය පිළිබඳ ව සිසුන් සමඟ සාකච්ඡාවක යෙදෙන්න.
- මෙහි දී සිසුන්ගේ අදහස් ලබා ගන්න.

ඉරෙන්නෙන්න

ඉරෙන්නෙන්න එළිය අරන් - ගහෙන් වැලෙන් සුවඳ අරන්
 ඇළෙන් දොළෙන් සිසිල අරන්
 අපට සැදුණු අපේ ලෝකයේ - සතුටු වෙන්න එන්න යාළුවේ //

සමනල තටු සිඳින්නෙපා - පාට මැකී යයි දේදුන්නේ
 ගහවැල සිඳි දමන්නෙපා - පොළොව දැවී යයි ඉර ගින්නේ
 අපට සැදුණු අපේ ලෝකයේ - සතුට සඳා රකිමු යාළුවේ //

නටා ගයන බට්ටි මලික්කෝ - අපා දෙපා සිවුපා ඇත්තෝ
 ඉරේ හදේ ගහේ වැලේ - අපි වගේ ම උරුමය ඇත්තෝ
 අපට සැදුණු අපේ ලෝකයේ - සතුට බෙදා ගනිමු යාළුවේ //

පද රචනය - ආචාර්ය සෝමරත්න දිසානායක
 සංගීතය - ආචාර්ය රෝහණ විරසිංහ
 ගායනය - විශාරද හර්ෂණ දිසානායක
 'සුරිය අරණ' විනුපටය

කතන්දර

ක්‍රියාකාරකම 2 (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

- පහත සඳහන් කතන්දරය රසවත් ව පවසන්න.
- කතන්දරයේ අන්තර්ගතය එහි සුන්දරත්වය හා එයින් ලැබෙන පණිවිඩය පිළිබඳ ව සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
- මේ සඳහා කතාව ඇසුරින් සකස් කර ගත් ප්‍රශ්න අසා පිළිතුරු ලබා ගන්න.
- මෙහි දී කතන්දරයේ අන්තර්ගතය විස්තරාත්මක ව කියවෙන පරිදි ප්‍රශ්න අසන්න.

වලාකුළු යාච්චෝ

ගස්වැල්වලින් පිරුණු ලොකු කැලෑවක් තිබුණා. මේ කැලෑව හරි ම ලස්සන යි. වෙනත් තැන්වල ඉඳලත් කුරුල්ලෝ, සමනල්ලු මේ කැලෑවට එනවා. ඒ අය එන්නේ කැලෑවේ ලස්සන මල්වල පැණි බොන්න, පැණි පිරුණු පලතුරු කන්න. සත්තු එනවට ගස්වැල් ගොඩක් සතුටු වුණා.

මෙහෙම කාලයක් හැම දෙනා ම සතුටින් ඉන්න අතරෙ කැලෑවට වැස්ස අඩු වුණා. මල් පිපෙන එකත්, පලතුරු හැදෙන එකත් ටික ටික අඩු වුණා. මේ හින්දා කුරුල්ලෝ, සමනල්ලු කැලෑවට ආවෙත් නැහැ. මේ ගැන ගස්වැල් හරියට දුක් වුණා. වැස්සක් වහින්න කළ වලාකුළු අහසට එනවද කියලා, ගස්වැල් හැමදා ම දුකෙන් අහස දිහා බලාගෙන හිටියා. ගස්වැල්වලට අහස දිහා බලා ඉන්න බැරි තරමට උණුසුමක් දැනුණා. සමහර ගස්වල කොළත් හැලිලා. මේ නිසා පුංචි ගස්වලට හෙවණක් නැති වුණා. ලොකු ගස් බලාගෙන ඉන්න අතරෙ පුංචි ගස් මැලවුණා. ලොකු ගස්වලට හරි ම දුක යි. දුක වැඩි නිසා ම අහසට ඇහෙන්න තරම් හයියෙන් කැගැසුවා. කැගහන්නේ කවුද කියලා අහසේ පාවුණ සුදු වලාකුළු සොදිසි කර බැලුවා. වලාකුළු දැක්කා කැගහන්නේ කැලෑවේ ගස්වැල් කියලා. එයාලා දැක්කා ලස්සනට තිබුණු කැලෑවට වෙලා තියෙන දේ. සුදු වලාකුළුවලට ගොඩක් දුක හිතුණා. සුදු වලාකුළු කළ වලාකුළුවලට කතා කළා. 'ඇයි ඔයාලා නිහඬ ව ඉන්නේ ? පහළ තිබෙන කැලෑවට වෙලා තියෙන දේ දැක්කෙ නැද්ද ?' කියලා ඇසුවා. ඒක අහලා කළ වලාකුළු කැලෑව දෙස බැලුවා. 'අපි කාලෙකින් කැලෑවට වැස්ස ලබා දුන්නේ නැහැ. අපි කළ යුතු දේ හරියට ඉටු කරලා නැහැ' කියලා කළ වලාකුළු දුක් වුණා. කළ වලාකුළු අහසේ පාවෙලා ඇවිත් ටිකෙන් ටික පරිසරය ම අඳුරු කළා. කැලෑවට වුණු විපත දැකලා කළ වලාකුළු ලොකු වැස්සක් ලබා දුන්නා.

කැලෑවේ ගස්වැල්වලට හරි ම සතුටුයි. මැලවුණ පුංචි පැළවලටත් ටිකෙන් ටික පණ ආවා. කැලෑවේ ගස්වැල් ඔක්කොම එකතු වෙලා, එයාලට සතුටින් ඉන්න උදවු කළාට වලාකුළුවලට ගොඩක් ස්තූති කළා.

ඇඟිලි රූකඩ දෙබස්

ක්‍රියාකාරකම 3

- සිසුන්ගේ මහපට ඇඟිලිවලට පැලඳිය හැකි ආකාරයේ සමනලයෙකුගේ හා ළමයෙකුගේ මුහුණක් බැගින් සිසුන් සංඛ්‍යාවට අනුව සකස් කරගන්න.
- ගුරුවරයා පළමුව මහපට ඇඟිලි දෙකට මුහුණු දමා කිහිප වරක් දෙබස් පවසන්න.
- සිසුන් අඩකවයකට වාඩි කරවන්න.
- පහත සඳහන් දෙබස් සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
- සෑම සිසුවකුට ම සමනලයාගේ මුහුණ මහපට ඇඟිල්ලකට පැලඳ ගැනීමට පවසන්න.
- දෙබසෙහි එන 'ළමයා'ගේ කොටස ගුරුවරයා පවසන්න.

- 'සමනලයා'ගේ කොටස සිසුන්ට පැවසීමට දෙන්න.
- මෙලෙස දෙබසෙහි වර්ත මාරු කර ගුරුවරයා හා සිසුන් දෙබස ඉදිරිපත් කරන්න.
- පිළිතුරු දෙන විට මුහුණු පැලඳි ඇඟිල්ල වලනය කොට පිළිතුරු දීමට සිසුන්ට පවසන්න.
- සිසුන් යුගල කර, කණ්ඩායම් කර මෙම දෙබස ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- දෙබස ඇසුරින් සිසුන්ගෙන් ප්‍රශ්න අසා පිළිතුරු ලබා ගන්න.

උදා : දෙබස

- ලමයා : සමනලයෝ . . . //
- සමනලයා : ඇයි ලමයෝ . . . //
- ලමයා : කොහේද ඔබ ඉගිලෙන්නේ
- සමනලයා : පැණි සොයමින් ඉගිලෙන්නේ
- ලමයා : අපේ ගෙදර මල් වත්තේ - මල් පිපිලා හැම පැත්තේ
- සමනලයා : එහෙනම් මට මල් වත්තට - යන්නට අවසර දෙන්නේ
- ලමයා : ඕක අහන්නක් දෙයක් ද ? - මල් හැමට ම අයිති නේ ද ?
- සමනලයා : ඔයා වගේ පුංචි ලමයි - හැමදෙනාට කරුණාව යි

අනුකරණ

ක්‍රියාකාරකම 4 (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි.)

- ගෙදර සිටින අය කරන වැඩ පිළිබඳ සාකච්ඡා කරන්න.
- එම වැඩට සිසුන් සහය වන ආකාරය පිළිබඳ විමසන්න.
- ඉන් පසු පහත ගීතයට සවන් දීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- සිසුන් කණ්ඩායම්වලට වෙන් කරන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායම්වලට ගීතයේ කියවෙන වර්ත අනුකරණයට ලබා දෙන්න.
- පළමු ගීතයේ සිට පිළිවෙලින් කණ්ඩායම්වලට ගීත ගායනා කිරීමට සලස්වන්න.
- ගායනා කරමින් වර්ත අනුකරණය කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.

- ආච්චි හරි සිරියාවයි - ආදරයෙන් මා සනසයි
අසනීපෙන් සිටින විට දී - උදවු දෙන්නෙ මම තමයි //
- සීයා මට ආදරෙයි - වත්ත පුරා පැළ සිටුවයි
සීයා පැළ සිටුවන විට - උදවු දෙන්නෙ මම තමයි //
- අම්මත් මට ආදරෙයි - නිතර ම මා ගැන සොයයි
අම්මා ගෙදර උයන විට දී - උදවු දෙන්නෙ මම තමයි //
- තාත්තා මගෙ හරි හොඳයි - හැම විට අවවාද දෙයි
තාත්තා වැඩ කරන විට දී - උදවු දෙන්නෙ මම තමයි //

**නිපුණතා : R₃ කැමැත්තෙන් හා රස විඳිමින් කියවයි.
W₃ කැමැත්තෙන් හා රස විඳිමින් ලියයි/අඳියි**

- ඉගෙනුම් පල :**
- කවි/ගීත/කතන්දර දෙබස් අවබෝධ කර ගෙන එහි අන්තර්ගත වචන නිවැරදි ව ලියයි.
 - කවි/ගීත/කතන්දර හා දෙබස් අවබෝධ කර තමා කැමති ආකාරයට චිත්‍ර ලෙස ඉදිරිපත් කරයි.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

ලබා කවි/ගීත

ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :**
- ඉරෙන් හදෙන් ගීතය පැහැදිලි ව ලියා පන්තියේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
 - ගීතය සිසුන් සමඟ ගායනා කරන්න.
 - ගීතය ඇසුරෙන් සකස් කරන ලද පහත සඳහන් ප්‍රශ්න සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
- උදා :*
1. එළිය ගන්නේ කුමකින් ද ?
 2. සිසිල ලැබෙන්නේ කුමකින් ද ?
 3. නටා ගයන්නේ කවුරුන් ද ?

- සිසුන්ගෙන් ලැබුණු නිවැරදි පිළිතුරු හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- හුණු පුවරුවේ ලියන ලද වචන කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

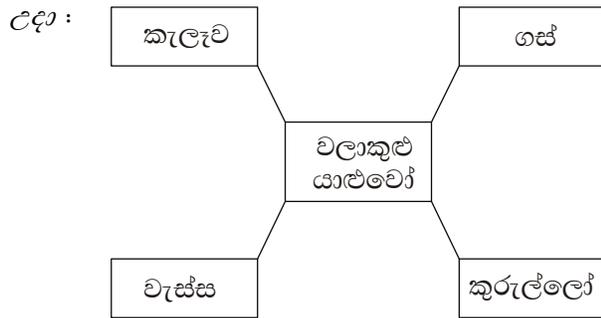
- පියවර 2 :**
- සිසුන් කණ්ඩායම් තුනකට වෙන් කරන්න.
 - ගීතය පළමු කොටස එක් කණ්ඩායමකට ද, දෙවන කොටස වෙනත් කණ්ඩායමකට ද, තෙවන කොටස අනෙක් කණ්ඩායමට ද බෙදා දෙන්න.
 - A₄ කඩදාසිය බැගින් සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
 - තම කණ්ඩායමට ලැබුණු කොටස් අවබෝධ කර ගෙන තනි තනි ව චිත්‍රයක් ඇඳීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - තමා අදින ලද චිත්‍රයට යටින් වැකියක් ලිවීමට ද උපදෙස් දෙන්න.
 - ලියන ලද වැකිය කියවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
 - සිසුන්ගේ නිර්මාණ ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.

කතන්දර

ක්‍රියාකාරකම 2

- පියවර 1 :**
- 'වලාකුළු යාළුවෝ'කතන්දරය ඡායා පිටපත් කර සිසුන්ට බෙදා දෙන්න.
 - කතන්දරය දෙවතාවක් සිසුන් සමඟ කියවන්න.
 - කතන්දරය පිළිබඳ සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
 - කතන්දරය ඇසුරින් පහත සඳහන් ප්‍රශ්න සිසුන්ගෙන් අසන්න.
- * කැලෑවට එන සත්තු කවුරු ද ?
 - * සත්තු කැලෑවට එන්නේ කුමකට ද ?
 - * කළු වලාකුළුවලට කතා කළේ කවුද ?
 - * වැස්ස ලබා දුන්නේ කවුරු ද ?

- පියවර 2 :
- වලාකුළු යාළුවෝ යැයි හුනු පුවරුවේ මැද කොටුවක් තුළ ලියන්න.
 - වලාකුළු යාළුවෝ කතන්දරයට සම්බන්ධ වර්ත හෝ දේවල් මොනවා දැයි සිසුන්ගෙන් අසන්න.
 - ඒවා හුනු පුවරුවේ පහත සඳහන් පරිදි ගොඩනගා ගන්න.



- ගොඩනගන ලද වර්ත/දේවල් ගැන වාක්‍යය බැගින් ලිවීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- උදා : * මේ කැලැව හරි ම ලස්සන යි.
- සිසුන් ලියන ලද වැකි කියවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

ඇඟිලි රූකඩ දෙබස්

ක්‍රියාකාරකම 3

- පියවර 1 :
- 'සමනලයා සහ ළමයා' දෙබස හුනු පුවරුවේ ලියන්න.
 - එම දෙබස ශබ්ද නගා කියවන්න.
 - ගුරුවරයා සමඟ සිසුන්ට ද කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - අනතුරු ව ගුරුවරයා විසින් දෙබසෙහි සඳහන් ළමයා පවසන දෙය කියවන්න.
 - සිසුන්ට දෙබසෙහි සමනලයා පවසන දෙය කියන ලෙස උපදෙස් දෙන්න.

උදා : ගුරුවරයා : සමනලයෝ //

සිසුන් : ඇයි ළමයෝ //

- මේ ආකාරයට සිසුන් මාරු වෙමින් සමනලයා හා ළමයා වර්ත මාරු කර ගනිමින් සම්පූර්ණ දෙබස කිහිප වරක් කියවන්න.

පියවර 2 : • දෙබස ඇසුරින් සකස් කරන ලද පහත සඳහන් පැවරුම ඡායා පිටපත් කර සිසුන්ට ලබා දෙන්න.

වරහන් තුළින් නිවැරදි පිළිතුර තෝරා හිස්තැනට ලියන්න.

1. මෙම දෙබස පවසන්නේ
(ලමයා සහ සමනලයා/ලමයා සහ මීමැස්සා)
2. සමනලයා ඉඟිලෙන්තේ
(ගෙදර යන්න/පැණි සොයන්න)
3. මල් පිපිලා තිබෙන්නේ
(මල් වත්තේ/පාසල් වත්තේ)
4. ලමයා මල් පැණි බීමට
(අවසර දුන්නේ නැහැ/අවසර දුන්නා)
5. පූංචි ළමයි හැම දෙනාට
(කරුණාව යි/අකීකරු යි)

චිත්‍ර

ක්‍රියාකාරකම 4

- මීට පෙර උගත් කතන්දරයෙන්/ඇඟිලි රූකඩ දෙබසින් තමා සිත් ගත් අවස්ථාවක් චිත්‍රයට නැඟීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- සියලු ම සිසුන්ගේ චිත්‍ර ප්‍රදර්ශන පුවරුවට ගන්න.
- සිසුන් චිත්‍ර ඉදිරිපිට අඩ කවයකට වාඩි කරවන්න.
- එම චිත්‍රවලින් තමා විසින් අදින ලද චිත්‍රය පිළිබඳ ව පැවසීමට සෑම සිසුවකුට ම අවස්ථාව දෙන්න.

- නිපුණතා : L_4 චදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කර ගැනීම සඳහා සවන් දෙයි.
- S_4 චදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කර ගැනීම සඳහා කතා කරයි.
- R_4 චදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කර ගැනීම සඳහා කියවයි.
- W_4 චදිනෙදා අවශ්‍යතා ඉටු කර ගැනීම සඳහා ලියයි.

- ඉගෙනුම් පල :
- ලබාදෙන උපදෙස් අවබෝධ කර ගෙන ඒ අනුව ක්‍රියා කරයි.
 - තොරතුරු අවබෝධ කර ගෙන ඒ අනුව ක්‍රියා කරයි.
 - තමා පිළිබඳ තොරතුරු පැහැදිලි ව ඉදිරිපත් කරයි.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

උපදෙස්

ක්‍රියාකාරකම 1

- උපදෙස්වලට සවන් දී කළ හැකි ක්‍රියාකාරකමක් තෝරා ගන්න.
උදා : බෝට්ටුවක්/ගෙයක්/කුරුල්ලෙක්/බල්ලෙක් සෑදීම වැනි ඔරිගාමි ක්‍රියාකාරකමක්
- එම ක්‍රියාකාරකම සඳහා අවශ්‍ය වන උපකරණ හා ද්‍රව්‍ය ලබා දෙන්න.
- පළමු ව සෑදීමට බලාපොරොත්තු වන නිර්මාණය නම් කරන්න.
- අනතුරු ව ගුරුවරයා නිර්මාණය සාදන ආකාරය සිදු කර පෙන්වන්න.
- පියවරෙන් පියවර පැහැදිලි කරමින් සිසුන් සමඟ නිර්මාණය කරන්න.
- නිර්මාණයට සුදුසු නමක් යොදා පැහැදිලි ව පෙනෙන ලෙස ඇලවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- ප්‍රදර්ශනය කරන ලද නිර්මාණ නැරඹීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- සිසුන් ලියා ඇති නම් කියවීමට සෑම සිසුවකු ම යොමු කරන්න.
- තමා කරන ලද නිර්මාණය පිළිබඳ ව වැකි දෙකක් අභ්‍යාස පොතේ ලිවීමට දෙන්න.

තොරතුරු

ක්‍රියාකාරකම 2

- පහත සඳහන් නිවේදනයට සවන් දීමට සිසුන් යොමු කරන්න.

'අපේ පාසලේ නිවාසාන්තර ක්‍රීඩා උත්සවය පෙබරවාරි මස 6 වැනි බදාදා පස්වරු 1.00ට පාසල් ක්‍රීඩා පිටියේ දී පැවැත්වීමට කටයුතු සූදානම් කර ඇත. ප්‍රධාන ආරාධිත අමුත්තා වශයෙන් ගරු අධ්‍යාපන ඇමතිතුමා සහභාගි වෙයි. සියලු ම සිසුන් පාසල් නිල ඇඳුමින් ක්‍රීඩා උත්සවයට සහභාගි විය යුතු ය. දෙමව්පියන් ද උත්සවයට සහභාගි වීම අනිවාර්ය වේ.'

- නිවේදනයේ සඳහන් තොරතුරු පිළිබඳ ප්‍රශ්න අසමින් සාකච්ඡා කරන්න.
- සාකච්ඡා කරන අවස්ථාවේ දී ම එම තොරතුරු හුණු පුවරුවේ සටහන් කරන්න.

උදා : නිවාසාන්තර ක්‍රීඩා උත්සවය

පැවැත්වෙන දිනය - පෙබරවාරි මස 6

ස්ථානය - පාසල් ක්‍රීඩා පිටියේ දී

ප්‍රධාන අමුත්තා - ගරු අධ්‍යාපන ඇමතිතුමා

- හුනු පුවරුවේ ලියන ලද තොරතුරු සිසුන්ට කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- නිවේදනය ඇසුරින් ප්‍රශ්න කිහිපයක් සකස් කර හුනු පුවරුවේ ලියන්න.
- ඒවාට පිළිතුරු ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

තමා පිළිබඳ තොරතුරු

ක්‍රියාකාරකම 3 (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි.)

- පියවර 1 :
- සිසුන් රවුමක ආකාරයට පෙළ ගස්වන්න.
 - ගුරුවරයා රවුම මැද සිටින්න.
 - එක් සිසුවකුට මල් මිටක්/සෙල්ලම් සතෙක් වැනි දෙයක් ලබා දෙන්න.
 - ලබා දෙන විධානයට අනුව එය අතින් අත යැවීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
 - ගුරුවරයා විධානයක් ලබා දුන් විට අතින් අත යැවීම නතර කරන ලෙසට පවසන්න.
 - විධානයට අනුව අතින් අත යාම නැවැත්වීමේ දී උපකරණය අත තිබුණු සිසුවා රවුම මැදට පැමිණ තමා පිළිබඳ විස්තර පවසන ලෙසට උපදෙස් දෙන්න.
 - ගුරුවරයා එය කරන ආකාරය ආදර්ශනය කර පෙන්වන්න.
 - මෙහි දී තමාගේ නම, වයස, ගම, කැමති ම සතා, කැමති ම කැම වර්ගය මොනවාදැයි පැවසීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - මෙහි දී මගේ නම, මගේ වයස, . . . යනාදී ලෙස විස්තරාත්මක වැකි යොදා කීමට සිසුන් දැනුවත් කරන්න.
 - මෙලෙස තොරතුරු පැවසීමේ දී මයික්‍රොෆෝනයක් හෝ මයික්‍රොෆෝනයක ආදර්ශයක් ලබා දෙන්න.
 - එක් සිසුවකු තොරතුරු පැවසූ විට එම සිසුවා ද නැවත රවුමට එකතු කරගන්න.
 - තොරතුරු කියූ සිසුන් හැර අන් සිසුන් අසල දී විධානය දෙන්න.
 - මෙලෙස සියලු ම සිසුන් සහභාගි කර ගනිමින් ක්‍රීඩාවක් ආකාරයට සිදු කරන්න.

පියවර 2 :

- පහත සටහන් දෙක පන්තියේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

සටහන 1

<p>පිරිමි ළමයා</p> <p>මගේ නම හිරුෂ මගේ වයස අවුරුදු 07 යි. මගේ ගම මහරගම. මම කැමති ම සතා ලේනා. මම පලතුරු කන්න කැමතියි.</p>

සටහන 2

<p>ගැහැනු ළමයා</p> <p>මගේ නම හිරුණි මගේ වයස අවුරුදු 07 යි. මගේ ගම මාතර. මම කැමති ම සතා ගිරවා. මම බත් කන්න කැමතියි.</p>

- සටහන් දෙක සිසුන්ට ඇසෙන පරිදි ශබ්ද නගා කියවන්න.
- සිසුන්ට ද එය කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- සිසුන්ට තමාගේ රූපයක් ඇඳ පාට කර තමාගේ තොරතුරු ලිවීමට යොමු කරන්න.

- හිපුණතා : L_5 වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා සවන් දෙයි.
- S_5 වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.
- R_5 වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.
- W_5 වාංමාලා සංවර්ධනය සඳහා ලියයි.

- ඉගෙනුම් පල :
- කතන්දර අසා අන්තර්ගතය ප්‍රකාශ කරයි.
 - දෙන ලද තොරතුරු අවබෝධ කර ගෙන ගැටලු විසඳයි.
 - සංකේත හඳුනා ගෙන අවබෝධයෙන් යුතු ව අර්ථ පැහැදිලි කරයි.
 - අවධානයෙන් හා අවබෝධයෙන් යුතු ව වචනවලට සවන් දී නිවැරදි ව ලියා පෙන්වයි.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

කතන්දර

ක්‍රියාකාරකම 1

පියවර 1 : • පහත කතන්දරය රසවත් ව පවසන්න.

පාට පාට සමනල්ල

රන්දී කියලා පුංචි ගැහැනු ළමයෙක් හිටියා. එයා හරි ම ලස්සන යි. රෝස මලක් වගෙයි. රන්දී සමනලුන්ට හරි ම ආසයි. හැම වෙලාවක ම සමනලුන්ගේ විකු අදිනවා. සමනල්ල හදනවා. ඒවා බිත්තිවල අලවනවා. එල්ලනවා.

රන්දී දවසක් අම්මාට මෙහෙම කිවුවා. ‘අම්මේ අපේ වත්තට සමනල්ල එන්නේ නැහැනේ. කොහොමද අම්මේ හැමදාම සමනල්ල ගෙන්වා ගන්නේ.’

‘දුවේ, අපි අපේ වත්තෙ ලස්සන මල් වවමු. ඒ ගස්වල මල් පිපුණම මල් පැණි බොන්න සමනල්ල රැන් රැන් ඒවි. හෙට තාත්තාට නිවාඩු දවසක් නෙ. අපි හෙට මල් පැළ ටිකක් හිටවමු.’ පසුවදා අම්මයි තාත්තයි රන්දීයි එකතු වෙලා රෝස, අටපෙතියා, දාස්පෙතියා හා පිච්ච මල් පැළ හිටෙවුවා. හැමදාම මල් පැළවලට සාත්තු කළා. ඒ නිසා මල් ගස් සරුවට හැදුණා. ගස්වල මල් පිපෙන තුරු රන්දීට ඉවසුමක් නැහැ.

දවසක් දා රන්දී උදේ පාන්දර නැගිටලා වත්තට ගියා. රෝස පඳුරක පුංචි පුංචි රෝස පොහොට්ටු තියෙනවා දැක්කා. රන්දී අම්මාට කතා කළා. අම්මා දුවගෙන ආවා.

‘අර බලන්න අම්මේ, කහ රෝස පඳුරේ මල් පොහොට්ටු ගොඩයි.’ රන්දී උඩ පැන පැන අත්පුඩි ගැහුවා. ‘මල් පිපෙන්න ගොඩක් කල් යාවි ද? අම්මේ’ රන්දී ඇහුවා.

‘දුවේ, ඔයාට බලාගන්න පුළුවන් වේවි මලක් පිපෙන්න කොපමණ කලක් යාවිද කියලා.’ රන්දී හැමදා ම උදේ ම නැගිටලා මල් බලනවා. මල් පොහොට්ටු දවසින් දවස හිනාවෙනවා වගේ රන්දීට දැනුණා. අනෙක් ගස්වලක් මල් පිපෙන්න ළඟයි. රන්දීට හරි ම සතුටුයි. දවසක් රන්දී රෝස පඳුර ළඟට ගියා. රෝස මල් සේරම පිපිලා සුවදක් හමනවා. ඒ රෝස මල් උඩ තව මල් වගේ දෙයක් රන්දී

දැක්කා. රන්දි ටිකක් ළං වෙලා බැලුවා. එතකොට ම ඒ මල උඩට ගියා. රන්දි හොඳට බැලුවා. බලන කොට ඉගිලුනේ මල් පැණි බිබි හිටපු සමනල්ලු. රන්දි අම්මාට කතා කළා. ‘අම්මේ සමනල්ලු ඇවිත්, සමනල්ලු ඇවිත්’ රන්දි සතුටින් කැගැසුවා.

‘දුවේ, සමනල්ලු අපි ඉන්න කොට පැණි බොන්න බය ඇති. කරදරයක් වේවි කියලා. අපි ඇතට වෙලා බලාගෙන ඉදිමු.’

අනිත් ගස්වලත් මල් පිපෙන්න ළගයි. මුළු වත්ත ම මල් සුවඳ යි. පාට පාට සමනල රැන් රන්දිගේ වත්තට ආවා. රන්දි සමනලයින්ට ආදරේ බව සමනලයින්ට තේරුණා. රන්දි මල් වත්තෙ ඉන්න වෙලාවටත් සමනල්ලු බය නැතිව ඇවිත් මල් පැණි බිචුවා. රන්දි වටේ සමනල්ලු පියාඹලා රන්දිට ‘ස්තූතියි’ කියලා යන්නත් අමතක කළේ නැහැ.

රන්දි සතුටින් ඉන්නවා දැකලා අම්මාත් තාත්තාත් සතුටු වුණා. ‘අපේ දුවට දැන් පාළු නැහැ. සමනල යාළුවෝ ගොඩක් ඉන්නවා’ තාත්තා කිවුවා. ගෙදර හැමෝට ම හරි ම සතුටුයි.

- කතන්දරය ආශ්‍රයෙන් ප්‍රශ්න අසන්න.
- උදා : * රන්දි කැමති ම සතා කවුරු ද ?
- * මල් පැළ හිටවන්න එකතු වුණේ කවුරු ද ?
- * රන්දිගේ වත්තේ හිටවපු මල් වර්ග මොනවා ද ?
- * රන්දි මල් යැයි රැවටුණේ කවුරුන්ට ද ?
- * මුළු වත්ත ම සුවඳ වුණේ කොහොම ද ?

- මෙවැනි තවත් ප්‍රශ්න සකස් කර අසා පිළිතුරු ලබා ගන්න.

පියවර 2 :

- පහත සඳහන් ප්‍රකාශ කිවුවේ කවුරු දැයි සිසුන්ගෙන් අසන්න.
- උදා : * අම්මේ අපේ වත්තට සමනල්ලු එන්නේ නැහැනේ.
- * දුවේ, අපි අපේ වත්තේ ලස්සන මල් වවමු.
- * අර බලන්න. කහ රෝස පඳුරේ මල් පොහොට්ටු.
- * පුතේ සමනල්ලු අපි ඉන්නකොට පැණි බොන්න බය ඇති.
- * අපේ දුවට දැන් පාළු නැහැ. සමනල යාළුවෝ ගොඩක් ඉන්නවා.

පියවර 3 :

- කතන්දරය ඡායා පිටපත් කර සෑම සිසුවකුට ම ලබා දෙන්න.
- ගුරුවරයා පවසන පහත සඳහන් වචන ඡේදයෙන් සොයා කොටු කිරීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- එම වචන කිහිප වතාවක් කියවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.

සමනල්ලු, රැන්, මල් පැළ, සාත්තු කළා, සරුවට, පොහොට්ටු, මල් පැණි, පියාඹලා, ස්තූතියි , යහළුවෝ

- කතන්දරයේ සඳහන් ඉහත කොටුවේ වචන අසා ලිවීමට දෙන්න.

තේරවිලි

ක්‍රියාකාරකම 2

- පියවර 1 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - පහත සඳහන් තේරවිලි කඩදාසි තීරුවල ලියා රෝල් කර, පෙට්ටියකට දමන්න.
 - කණ්ඩායමකට එක් තේරවිලිල බැගින් ගැනීමට කියන්න.
 - ගුරුවරයා විසින් නම් කරන ලද කණ්ඩායම තේරවිලිල කියන ලෙසත්, ඉතුරු කණ්ඩායම් පිළිතුර කියන ලෙසටත් උපදෙස් දෙන්න.
 - මේ ආකාරයට සියලු ම කණ්ඩායම්වලට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

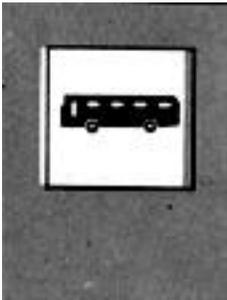
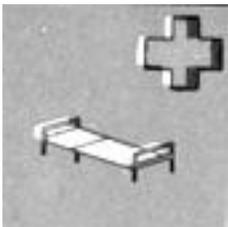
1. පෙට්ටි ගොඩයි - රෝද ගොඩයි
 හු කියමින් - වේගෙන් යයි. (පිළිතුර : කෝච්චිය)
2. අවිච්චි වැස්සයි - ඇති විට
 අහස පුරා - පාට හතයි (පිළිතුර : දේදුන්න)
3. බිත්තියෙ ඉන්නවා - ටක් ටක් ගානවා
 කටු කැරකෙනවා - කියන්න මගෙ නම (පිළිතුර : ඔරලෝසුව)
4. මලක් උඩ මලක්
 පියාඹන මලක් (පිළිතුර : සමනලයා)
5. සුදු පාටට නිල් පාටට - උදේට හිස් වට්ටියක්
 සුදු පාටින් දිලිසි දිලිසි - රැටක් මල් වට්ටියක් (පිළිතුර : අහස)

- පියවර 2 :
- ඉහත තේරවිලි ඇතුළත් පැවරුම් පතක් සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
 - තේරවිලි කියවා ඉදිරියෙන් ඇති හිස් තැනෙහි පිළිතුර ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.

සංකේත

ක්‍රියාකාරකම 3 (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි)

- පියවර 1 :
- පහත සඳහන් සංකේත A₄ ප්‍රමාණයට ඇඳ රැඳවීමට හැකි ආකාරයට සකස් කර ගන්න. සංකේතයට අදාළ වචන පත්‍රිකා ද සකස් කර ගන්න.

සංකේත				
වචන පත්‍රිකා	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">බස් රථ නැවතුම</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">ළමයින් මාරුවන ස්ථානය ඉදිරියෙනි</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">රෝහල</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;">පදිකයින් මාරුවන ස්ථානය ඉදිරියෙනි</div>

මහා මාර්ගෝපදේශ සංග්‍රහය, 2000
 මෝටර් රථවාහන දෙපාර්තමේන්තුව.

- සකස් කර ගත් සංකේත සුදුසු ස්ථානයක් තෝරා ගෙන රඳවන්න.
- සංකේත ගැන සිසුන් සමඟ කතාබහ කරන්න.
- අදහස් ප්‍රකාශ කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- මෙම සංකේත දුටු තැන් පිළිබඳ ව සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.

පියවර 2 :

- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
- එක් වරකට එක් කණ්ඩායමකට භූමිකා රංගනයෙහි නිරත වීමට අවස්ථාව ලබා දී අනෙක් සිසුන් නැරඹීම සඳහා නිරත කරවන්න.
- භූමිකා රංගනය සඳහා පහත සඳහන් අවස්ථාව යොදා ගන්න.
- පියවර 1හි යොදා ගත් සංකේත මේ සඳහා භාවිත කරන්න.

ලමයි කණ්ඩායමක් පාසල් යන්න පිටත් වුණා. පාර මාරු වෙන්න කහ ඉර ළඟ බලා ගෙන හිටියා. දෙපැත්තේ ම වාහන නතර කළාට පසුව පාර මාරු වුණා. බස් නැවතුම ළඟ බසය එන තුරු හිටියා. බසයක් ආවා. බසයට ගොඩ වුණා. පාසල ළඟට ආවා. හැමෝම පාසලට ගියා. එදා ක්‍රීඩා තරඟ තිබුණා. එක යාළුවෙක් වැටිලා තුවාල වුණා. එයාව රෝහලට ගෙන ගියා.

- මේ කතාවට අනුව භූමිකා රංගනයක නිරත වීමට සිසුන් මෙහෙයවන්න.

පියවර 3 :

- පන්ති කාමරයේ සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි ඉහත සංකේත ප්‍රදර්ශනය කරන්න. වචන පත්‍රිකා ද අදාළ සංකේතය යට රඳවන්න.
- අදාළ වචන පත්‍රිකා සිසුන් ලවා කිහිප වරක් කියවන්න.
- වචන පත්‍රිකා පුවරුවෙන් ඉවත් කරන්න.
- උගත් සංකේත පමණක් පන්තියේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
- සංකේතය අභ්‍යාස පොතේ ඇඳ ඊට අදාළ ප්‍රකාශය ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.

හිපුණා : L₆ සන්නිවේදනය සඳහා සවන් දෙයි.
 S₆ සන්නිවේදනය සඳහා කතා කරයි.

ඉගෙනුම් පල :

- අන් අය හා සංයමයෙන් යුතු ව සන්නිවේදනය කරයි.
- අන් අයගේ අදහස්වලට තම අදහස් එකතු කරයි.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

යහළුවෝ

ක්‍රියාකාරකම 1

- සිසුන් කැමට කැමති පලතුරු වර්ග පිළිබඳ ව සාකච්ඡාවක් පවත්වන්න.
- සිසුන් තිදෙනා බැගින් කණ්ඩායම් කරන්න.
- ඩිමයි කොළයකින් බාගයක් ගෙන හිස් වට්ටියක රූපයක් ඇඳ කණ්ඩායමට එක බැගින් ලබා දෙන්න.
- බහු මාධ්‍ය භාවිතයෙන් නිර්මාණය කිරීම සඳහා අවශ්‍ය දේ කණ්ඩායම්වලට සපයන්න. (පාට හුණු කුරු, වර්ණ කිහිපයකින් වාර්නිෂ් කොළ, ගම්, ඇට වර්ග, . . . වැනි)
- ‘දැන් අපි පලතුරුවලින් වට්ටි පුරවමු.’ යැයි සිසුන්ට යෝජනා කරන්න.
- සිසුන් කළ යුතු දේ පිළිබඳ ව පහත උපදෙස් ලබා දෙන්න.
 - * කණ්ඩායමේ තිදෙනා එක ළඟ වාඩි වෙන්න.
 - * කණ්ඩායම මැද්දෙන් මේසය මත ඩිමයි කොළය තබා ගන්න.
 - * තිදෙනා ම එකතු වී වට්ටිය පලතුරුවලින් පුරවන්න.
 - * ඇඳීම, පාට කිරීම, ඇලවීම වැනි විවිධ ක්‍රමවලින් නිර්මාණය කළ යුතු බවට දැනුම්වත් කරන්න.
 - * කණ්ඩායම සාකච්ඡා කර සුදුසු ම ද්‍රව්‍ය තෝරා ගත යුතු බවට උපදෙස් දෙන්න.
 - * සිසුන් තිදෙනා කතා කරමින්, ද්‍රව්‍ය තෝරමින්, වෙනස් කරමින්, අදහස්, යෝජනා ඉදිරිපත් කරමින් නිර්මාණ කළ යුතු බවට උපදෙස් දෙන්න.
 - * විවිධ අදහස් එක් කරන්නේ ද යන්න පිළිබඳ ව අවධානයෙන් සිටින්න.
 - * අවසානයේ පලතුරු වට්ටි සියල්ල ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

ගුරුවරු

ක්‍රියාකාරකම 2

- සිසුන් කවාකාර ව වාඩි කරවන්න.
- ගුරුවරයා විසින් වඩාත් ප්‍රියජනක ආකාරයට වැල් කතාවක් ගොඩනැඟීම අරඹන්න.
- කතාව ඇරඹීමෙන් අනතුරු ව දෙවන පියවරේ දී ගුරුවරයා නම් කරන ලද සිසුවාට එම කතාව ඉදිරියට ගෙන යාම සඳහා වැකියක් ප්‍රකාශ කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- නැවතත් ගුරුවරයා වැකියක් කතාවට එකතු කරන්න.
- මේ ආකාරයට සිසුන් සියලු දෙනාට ම එක් වැකියක් බැගින් ප්‍රකාශ කිරීමටත්, එම වැකිවලට සවන් දීමටත් සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- සෑම සිසු වැකියක් අවසානයේ ම ගුරුවරයා ද වැකියක් එක් කරන්න.

වෙළෙඳ පොළ

ක්‍රියාකාරකම 3

- සිසුන් සමඟ වෙළෙඳ පොළ පිළිබඳ ව කතාබහක යෙදෙන්න. (වෙළෙඳාම් කරන අයුරු, බඩු මිල දී ගන්නා අයුරු, ආදිය . . .)
- ආදර්ශ වෙළෙඳ පොළක් සංවිධානය කිරීමට යෝජනා කරන්න.
- පෙර වසරේ අත්දැකීම් ද යොදා ගැනීමට උපදෙස් දෙන්න.
- වෙළෙඳ පොළ සංවිධානයේ දී,
 - * පවත්වන ස්ථානය
 - * ගෙන ආ යුතු දේ
 - * සහභාගි වීමට ආරාධනය කළ යුතු අය . . . පිළිබඳ ව සිසුන්ට යෝජනා ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- විකිණීමට ගෙන ආ ආහාර වෙළෙඳ පොළ තුළ ස්ථානගත කිරීමට අවස්ථාව සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
- වෙළෙඳපොළ පැවැත්වීමේ දී,
 - විනීත ව හැසිරීම
 - වචන භාවිතයේ ප්‍රායෝගිකත්වය, ගුණාත්මක භාවය යන කරුණු පිළිබඳ ව ගුරුවරයා අවධානයෙන් සිට ඊට මඟ පෙන්වන්න.
- ගුරුවරුන්ට, දෙමව්පියන්ට සහ වෙනත් ශ්‍රේණිවල සිසුන්ට බඩු මිල දී ගැනීමට අවස්ථාව සලසන්න.

දුරකථන

ක්‍රියාකාරකම 4

- සෙල්ලම් දුරකථනයක් සාදා ගැනීමට අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය පෙර දින සූදානම් කර ගන්න.
- මෙහි දී හිස් සබන් පෙට්ටියකට බිම්බි කොළ හෝ පාට A_4 කඩදාසි අලවන්න.
- සිසුන් ලවා ම අංක හා අවශ්‍ය සංකේත ලියවන්න.
- සුදුසු පරිදි පාට කරවන්න.
- සිසුන් එළිමහනට කැඳවාගෙන යන්න.
- දුරකථනයකින් කතා කළ යුතු ආකාරය තවත් ගුරුවරයෙකුගේ ද සහය ඇති ව ආදර්ශනයක් කර පෙන්වන්න. එහිදී පහත සඳහන් අවස්ථා පිළිබඳ ව වැඩි අවධානය යොමු කරන්න.
 - * සුහදශීලී ආරම්භය
 - * පැහැදිලි වචන උච්චාරණය
 - * සවන් දෙමින් තම අදහස් ඉදිරිපත් කිරීම
 - * සුහදශීලී සමු ගැනීම
- සිසුන් දෙදෙනා බැගින් කණ්ඩායම් කරන්න.
- ආදර්ශනයේ දී දුටු හා ඇසුණු දේ මතකයට නඟා ගනිමින් කණ්ඩායම්වලට පහත මාතෘකා ඔස්සේ කතා කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
 1. ඊයේ පාසලට නොපැමිණි යහළුවන් සමඟ
 2. හෙට පාසලට ගෙන ආ යුතු දේවල් පිළිබඳ දැනුම්වත් වීමට
 3. මගේ පොතක් නැති වෙලා. ඔබේ බැගයේ තිබේ දැයි දැන ගැනීමට
- ආදර්ශනයේ දී වැඩි අවධානය යොමු කළ අවස්ථා පිළිබඳ ව ගුරුවරයා අවධානය යොමු කරන්න.

නිපුණතා : R_6 සන්නිවේදනය සඳහා කියවයි.

W_6 සන්නිවේදනය සඳහා ලියයි.

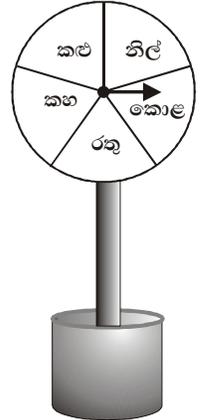
ඉගෙනුම් පල : • මිල සටහන්වල හා ලේබල්වල ඇති දේ කියවා ඉදිරිපත් කරයි.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

ද්‍රව්‍යවල නම්

ක්‍රියාකාරකම 1

- සිසුන්ගේ උසට ගැලපෙන ආකාරයට, වෘත්තාකාර කොටස කරකැවීමට හැකි වන සේ 'වාසනා චක්‍රයක' අනුරුවක් සකස් කර ගන්න.
- පින්තූරයේ පෙනෙන පරිදි වෘත්තයේ බෙදා ඇති කොටස් විවිධ වර්ණවලින් ද, ඊතලය වෙනත් වර්ණයකින් ද සකස් කරගන්න.
- වෘත්තයේ කොටස්වලට යෙදූ වර්ණවලින් යුත් පෙට්ටි කිහිපයක් ද සකස් කර ගන්න.
- පන්ති කාමරයේ ඇති ද්‍රව්‍යවල නම් කාඩ්පත්වල ලියා පෙට්ටිවල බහා තබන්න.
- එක් එක් සිසුවා වාසනා චක්‍රය කරකැවීමටත්, ඊ හිස රැඳෙන වර්ණයට අනුව පෙට්ටිය තෝරා ගැනීමටත් උපදෙස් දෙන්න.
- අනතුරු ව එක් කාඩ්පතක් ඉවතට ගෙන ශබ්ද නඟා කියවා පැනල් පුවරුවේ රැඳවීමට යොමු කරන්න.
- අවසානයේ සියලු ම සිසුන් පැනල් පුවරුවේ රඳවා ඇති වචන නිශ්ශබ්ද ව කියවමින් වචන අටක් තෝරා අභ්‍යාස පොතේ ලිවීමටත් යොමු කරන්න.



මිල සටහන්

ක්‍රියාකාරකම 2

පියවර 1 : • බ්‍රිස්ල් බෝඩ් එකක පහත මිල දර්ශනය ලියා සකස් කර ගන්න.

මිල දර්ශනය	
අඹ ගෙඩියක්	රුපියල් 10
ඇපල් ගෙඩියක්	රුපියල් 15
අන්නාසි ගෙඩියක්	රුපියල් 20
කෙසෙල් ගෙඩියක්	රුපියල් 5
දොඩම් ගෙඩියක්	රුපියල් 12

- මිල දර්ශනය ප්‍රදර්ශන පුවරුවට ගන්න.
- එය සිසුන් සමඟ කිහිප වරක් පමණ කියවන්න.

- මිල දර්ශනය ඇසුරෙන් සරල ප්‍රශ්න කිහිපයක් අසන්න.
- උදා : * මිල දර්ශනයේ තිබෙන පලතුරු මොනවා ද ?
- * අන්නාසි ගෙඩියක් කීය ද ?
- * රුපියල් 15ට ගත හැකි පලතුර කුමක් ද ?

- පියවර 2 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - කණ්ඩායමකට බ්‍රිස්ල් බෝඩ් බාගය බැගින් දෙන්න.
 - 'අපි ලස්සනට මිල දර්ශනයක් හදමු' යැයි සිසුන්ට යෝජනා කරන්න.
 - මිල දර්ශනය බලන්නාගේ සිත් ඇද ගන්නා පරිදි සකස් කළ යුතු බවට ද උපදෙස් දෙන්න.
 - සිසුන් මිල දර්ශනය සකස් කරන අයුරු නිරීක්ෂණය කරන්න.
 - කණ්ඩායම්වල මිල දර්ශන සකස් කළ පසු ප්‍රදර්ශන පුවරුවට ගන්න.
 - මිල දර්ශන සකස් කර ඇති ආකාරය පිළිබඳ ව සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.

ලේබල්

ක්‍රියාකාරකම 3

- සිසුන් සෙල්ලම් මිදුලේ ඇති සෙල්ලම් ගෙදරට කැඳවා ගෙන යන්න.
- 'අපි අද සෙල්ලම් ගෙදර මුළුතැන්ගෙයට අවශ්‍ය ධාන්‍ය වර්ග, කුළුබඩු වර්ග, බෝතල්වල/ටීන්වල අහුරමු. ලේබල් අලවමු' යැයි සිසුන්ට යෝජනා කරන්න.
- ඒ සඳහා අවශ්‍ය හිස් භාජන හා හිස් ලේබල් සූදානම් කර ගන්න.
- ළමයි කණ්ඩායම්වලට වෙන් කරන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායම් සඳහා ලේබල් කළ හැකි ද්‍රව්‍ය ලැයිස්තු ලබා දෙන්න. (උදා : කඩල, තල, පරිප්පු, මුං, අබ, ගම්මිරිස්, . . . වැනි) හිස් බඳුන් ද ලබා දෙන්න.
- සිසුන්ට ද්‍රව්‍ය ලැයිස්තුව කියවා හිස් ලේබල්වල ලියා, බඳුන්වල ඇලවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- සෑම සිසුවකුට ම ලේබලයක් ලිවීමේ හා ඇලවීමේ අවස්ථාව ඇති කරන්න.
- සෙල්ලම් ගෙදර තුළ ලේබල් කරන ලද බඳුන් ස්ථානගත කිරීමට සිසුන් මෙහෙයවන්න.

- හිපුණතා : S_7 භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.
- L_7 භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා සවන් දෙයි.
- R_7 භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.
- W_7 භාෂාව හැසිරවීමේ කුසලතා සංවර්ධනය සඳහා ලියයි.

- ඉගෙනුම් පල :
- පින්තූරවල ඇති දේ අවබෝධ කර ගෙන ඒ පිළිබඳ සටහන් තබයි.
 - ජනකීඩා හා උත්සව පිළිබඳ තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

පින්තූර

ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :
- පහත පින්තූරය විශාල කර ප්‍රදර්ශනය සඳහා සූදානම් කර ගන්න.



- පින්තූරය ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
- පින්තූරය දෙස බලා, ඒ පිළිබඳ ව කතා කිරීමට සිසුන්ට ඉඩ ලබා දෙන්න. (රූපයේ පෙනෙන දෙයට වඩා වැඩි අරුතක් දෙන වැකි සැකසීමට සිසුන් යොමු කරන්න. උදා : කිරිල්ලි කෑම රැගෙන පැටවුන් ළඟට ඇවිල්ලා)
- අනම්‍ය ලෙස තෝරාගත් සිසුන් කිහිප දෙනෙකුට සකස් කළ වැකි පැවසීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- එම වැකි හුණු පුවරුවේ ලියන්න.
- ලියූ වැකි සිසුන් සමඟ කියවන්න.

පියවර 2 : • පින්තූරයට අදාළ වැකි සහිත පහත සඳහන් පැවරුම සිසුන්ට ලබා දෙන්න.

පළමු වැකිය කියවා දෙවන වැකිය සම්පූර්ණ කරමු.

- * කිරිල්ලි පැටවුන්ට කෑම දෙනවා.
කුරුලු පැටවුන්
- * කිකිලි කෑම සොයනවා.
පැටවුන්
- * පූස් පැටියා මනුකි ළඟ ඉන්නවා.
මනුකි, පැටියාගේ
- * එළදෙන වසූ පැටියා නාවනවා.
වසූ පැටියා

ජන ක්‍රීඩා

ක්‍රියාකාරකම 2 - රාහු බැලීම (එළිමහන් ක්‍රියාකාරකමකි.)

පියවර 1 : • රාහුගේ මාලිගය ලෙස එක් ස්ථානයක් තෝරා ගන්න. (උදා : ගසක්/ගොඩනැගිල්ලක් අසල) (ක්‍රීඩාව ආරම්භ කරන ස්ථානයේ සිට මීටර් 40ක් පමණ ඉදිරියෙන් මාලිගය තිබේ නම් සුදුසුයි.)

- රාහු ලෙස සිසුන්ගෙන් කෙනෙකු තෝරා ගන්න.
- රාහු ලෙස තෝරා ගත් සිසුවාට මාලිගය දෙසට යන ලෙසත්, අනෙක් සිසුන්ට රාහුට පිටුපසින් ගමන් කරන ලෙසත් පවසන්න.
- ගුරුවරයා විධානය දුන් පසු පහත ගීතයේ පළමු ගී බණ්ඩය කියමින්, රාහුට මාලිගය දෙසට යන ලෙස උපදෙස් දෙන්න.
- සෙසු අයට පිළිතුරු ගී බණ්ඩය කියමින් රාහුට පිටුපසින් පැමිණීමට උපදෙස් දෙන්න.
- ගුරුවරයා ද තාලානුකූල ව ගී බණ්ඩ කියමින් ක්‍රීඩාවේ යෙදෙන්න.

රාහු : රන්තරු අස්සේ
 පිරිස : ඉඳල ද එන්නේ . . . ?
 රාහු : පුන්සඳ අස්සේ
 පිරිස : ඉඳල ද එන්නේ . . . ?
 රාහු : රන්ගිර මත්තේ
 පිරිස : ඉඳල ද එන්නේ . . . ?
 රාහු : සමුදුර මත්තේ
 පිරිස : ඉඳල ද එන්නේ . . . ?
 රාහු : ගුවන් තලාවේ
 පිරිස : ඉඳල ද එන්නේ . . . ?
 රාහු : නිල්කුරු වදුලේ
 පිරිස : ඉඳල ද එන්නේ . . . ?
 රාහු : මාගේ දරුවෝ
 පිරිස : අපි වෙමු දරුවෝ

(හෙළ ජන කෙළි සෙල්ලම් - රෝහිණී කුමාරි මුවන්දෙණිය)

- ‘අපි වෙමු දරුවෝ’ යැයි කියනවාත් සමඟ ම රාහු පිටුපස බැලිය යුතු බවටත්, අනෙක් සිසුන් බිම වාඩි විය යුතු බවටත් උපදෙස් දෙන්න.

- වාඩි වීමට නොහැකි වූ සිසුවකුට හෝ සිසුන්ට, රාහුගේ දරුවන් ලෙස රාහුගේ අත අල්ලා ගෙන ඉදිරියට ගමන් කිරීමට සලස්වන්න.
- මාලිගය අසලට යන තෙක් රාහුට සහ දරුවන්ට ඉදිරියට ගමන් කරමින් ගීතය ගායනා කරන ලෙසටත්, ඉතුරු පිරිසට ද පිළිතුරු ගී බණ්ඩ කියමින් යන ලෙසත් පවසන්න.
- අවසාන වශයෙන් රාහුට අසු නොවූ සිසුන් රාහුගෙන් බේරුණු අය බව පවසන්න.
- රාහුට අසු වූ සිසුන් විසින් රාහුට අසු නොවූ සිසුන් අත්පොළොසන් දී පිළිගැනීමට අවස්ථාව සලසන්න.
- සිසුන්ට ක්‍රීඩාව වඩාත් තහවුරු කිරීමට වෙනත් සිසුවකු රාහු ලෙස යොදවා ක්‍රීඩාව නැවත කරන්න.

පියවර 2 : • පහත සඳහන් පැවරුම සිසුන්ට ලබා දෙන්න.

හිස් තැනට සුදුසු පදය පහත වරහනින් තෝරා ලියන්න.

රාහු : අස්සේ
 පිරිස : ඉඳල ද එන්නේ . . . ?

රාහු : පුන්සඳ
 පිරිස : ඉඳල ද එන්නේ . . . ?

රාහු : රන්ගිර
 පිරිස : ඉඳල ද එන්නේ . . . ?

රාහු : සමුදුර මත්තේ
 පිරිස : ද එන්නේ . . . ?

රාහු : තලාවේ
 පිරිස : ඉඳල ද එන්නේ . . . ?

රාහු : නිල්තුරු
 පිරිස : ඉඳල ද එන්නේ . . . ?

රාහු : මාගේ
 පිරිස : අපි වෙමු දරුවෝ

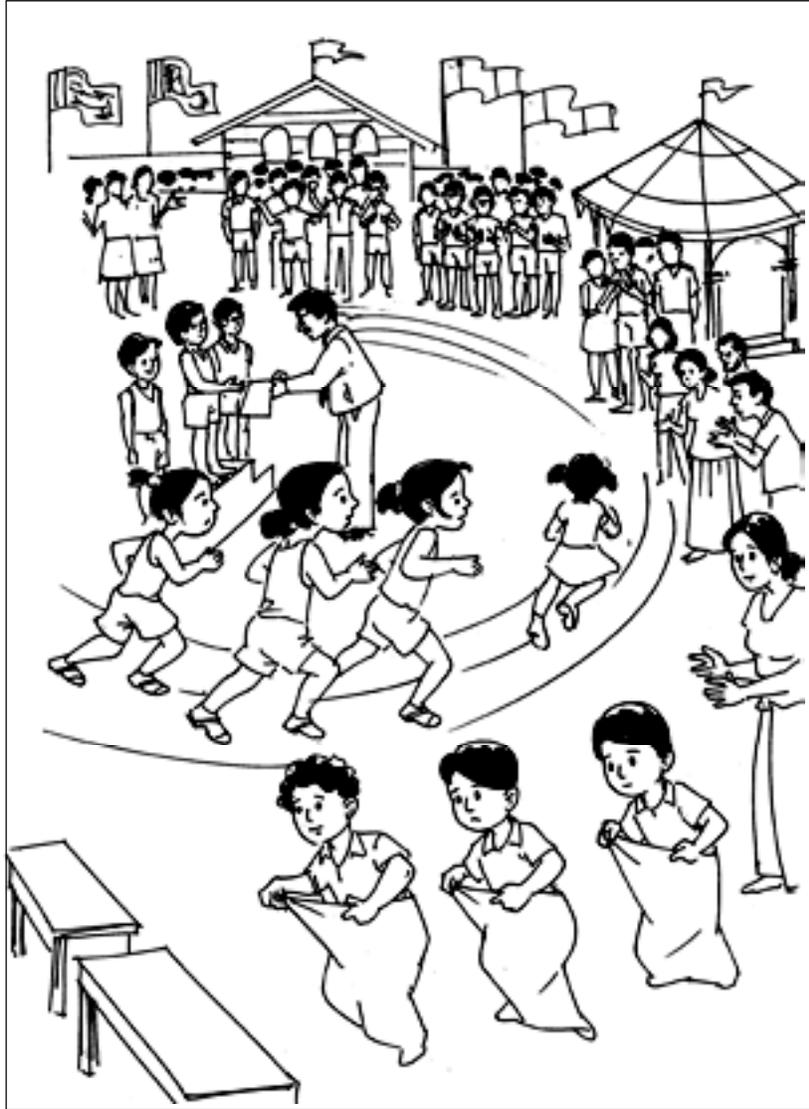
(රන්තරු/වදුලේ/මත්තේ/ අස්සේ/ගුවන්/ඉඳල/දරුවෝ)

- පැවරුම් සම්පූර්ණ කර එහි සඳහන් ගීතය සිසුන් සමඟ ගායනා කරන්න.

උත්සව

ක්‍රියාකාරකම 3

පියවර 1 : • පහත පින්තූරය සිසුන්ට පැහැදිලි ව පෙනෙන පරිදි ප්‍රදර්ශනය කරන්න.



- පින්තූරයේ පෙනෙන්නේ කුමන අවස්ථාවක්දැයි සිසුන්ගෙන් විමසන්න.
- සිසුන්ගේ පිළිතුරට අනුව ක්‍රීඩා උත්සවය පිළිබඳ ව සාකච්ඡා කරන්න.
- ක්‍රීඩා උත්සවය පිළිබඳ ප්‍රශ්න අසා පිළිතුරු ලබා ගන්න.

- පියවර 2 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - පහත සඳහන් වැකිවලට අදාළ වචන කාඩ්පත්වල ලියා වෙන වෙන ම සකස් කර ගන්න.
 - * ජාතික කොඩියට ගරු කරමු.
 - * විදුහල්පතිතුමා තෑගි දුන්නා.
 - * දෙමව්පියෝ ක්‍රීඩා උත්සවය බලනවා.
 - * ළමයි තරගයට දුවනවා.
 - * නිවාස සරසලා තිබුණා.
 - සිසු කණ්ඩායම් ප්‍රමාණයට අනුව වචන කාඩ්පත් කට්ටලය බැගින් සකස් කර ගන්න.
 - කට්ටලයේ සඳහන් වචන ගලපා වැකි සකස්කර ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.

- නිපුණතා : L_8 ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා සවන් දෙයි.
- S_8 ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා කතා කරයි.
- W_8 ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා ලියයි.
- R_8 ඉගෙනුම් සංවර්ධනය සඳහා කියවයි.

- ඉගෙනුම් පල :
- තම අත්දැකීම් විකු මගින් ඉදිරිපත් කර ඒ පිළිබඳ පැහැදිලි කරයි.
 - තම අත්දැකීමක් අන් අය හා ප්‍රකාශ කර අදහස් දැන ගනියි.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

අදින ලද විකු

ක්‍රියාකාරකම 1 :

- නිවාඩු දිනවල දී සිසුන් කරන වැඩ පිළිබඳ ව සාකච්ඡා කරන්න.
- සැම සිසුවකුට ම සාකච්ඡාවට සහභාගි කරවන්න.
- A_4 කොළය බැගින් සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
- නිවාඩු දිනයක දී තමා කළ දෙයක් විකුයට නැඟීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- සැම සිසුවකු ම විසින් අදින ලද විකු ප්‍රදර්ශන පුවරුවට ගන්න.
- සිසුන් ප්‍රදර්ශන පුවරුව ඉදිරිපිට අඩ කවයකට වාඩි කරවන්න.
- එක් එක් සිසුවා බැගින් ප්‍රදර්ශන පුවරුව අසලට කැඳවන්න.
- තමාගේ විකුය දෙස බලා වැකිය බැගින් ශබ්ද නගා පැවසීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- තමා අදින ලද විකුය දෙස බලා වැකි තුනක් අභ්‍යාස පොතේ ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- අභ්‍යාස පොත් නිරීක්ෂණයේ දී වැකි කියවීමට උපදෙස් දෙන්න.

වාර්තා

ක්‍රියාකාරකම 2 :

- ගුරුවරයා විසින් පහත සඳහන් ස්ථානවලින් එකක් හෝ සුදුසු වෙනත් ස්ථානයක් තෝරා ගෙන සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
 උදා : කෞතුකාගාරය, ග්‍රහලෝකාගාරය, ළමා උද්‍යානයක්, මුහුදු වෙරළ, කඳුකරය, දිය ඇල්ලක්, ගොවි බිමක්
- තෝරා ගත් ස්ථානය පිළිබඳ ව විඩියෝ පටයක් හෝ පින්තූරයක් ආධාරයෙන් පැහැදිලි කර දෙන්න.
- ඒ පිළිබඳ ව සිසුන්ට ගුරුවරයාගෙන් ප්‍රශ්න ඇසීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- තෝරා ගත් ස්ථානය පිළිබඳ ව සිසුන්ට වැකි තුනක් ලිවීමට දෙන්න.
- සිසුන් විසින් ලියන ලද වැකි පරීක්ෂා කරන්න.
- ලියූ වැකි තනි තනි ව කියවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

සහභාගි වූ අවස්ථා

ක්‍රියාකාරකම 3 :

- පියවර 1 :
- උදාහරණයේ සඳහන් පරිදි සුදුසු අවස්ථාවක් තෝරා ගන්න.
උදා : පාසලේ ක්‍රීඩා උත්සවය/අවුරුදු උත්සවය/වාරිකා/විවිධ ප්‍රසංගය/සිසුන් සියලු දෙනා සහභාගි වූ වෙනත් අවස්ථා
 - තෝරා ගත් අවස්ථාව පිළිබඳ සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
 - මෙහි දී ඡායාරූප, චිත්‍ර, පින්තූර, සංයුක්ත තැටි උපයෝගී කර සාකච්ඡාව රසවත් කර ගන්න.
 - සාකච්ඡාව ඇසුරින් සිසුන්ගෙන් ප්‍රශ්න අසන්න.

- පියවර 2 :
- සිසුන් කණ්ඩායම්වලට වෙන් කරන්න.
 - වැකි ලිවීම සඳහා සෑම සිසුවකුට ම කඩදාසි තීරුව බැගින් ලබා දෙන්න.
 - සාකච්ඡා කළ අවස්ථාව පිළිබඳ ව වැකියක් ලිවීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
 - එක් එක් කණ්ඩායම්වල ලියන ලද වැකි වෙන වෙන ම ඩිමයි කොළවල අලවන්න.
 - කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම් ප්‍රදර්ශනය කර සිසුන්ට කියවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

- නිපුණතා** : **L₉** අවබෝධය සඳහාත්, නිර්මාණාත්මක කුසලතා ප්‍රකාශ කිරීම සඳහාත් සාවධාන ව සවන් දෙයි.
- S₉** අවබෝධ කර ගත් දේ භාවිතයෙන් නිර්මාණශීලී ව හා අවස්ථෝචිත ව කතා කරයි.
- W₉** අවබෝධ කර ගත් දේ භාවිතයෙන් නිර්මාණශීලී ව හා අවස්ථෝචිත ව ලියයි.
- R₉** අවබෝධ කර ගත් දේ භාවිතයෙන් නිර්මාණශීලී ව හා අවස්ථෝචිත ව කියවයි.

- ඉගෙනුම් පල** :
- කවි/ගීත, කතන්දර, දෙබස්වල ඇතුළත් දේ පිළිබඳ සරල අදහසක් ඉදිරිපත් කරයි.
 - තොරතුරු සොයා ඒ පිළිබඳ අදහසක් ඉදිරිපත් කරයි.
 - ළමා කතන්දර පොත් කියවා එහි ඇතුළත් දේ පිළිබඳ ප්‍රකාශ කරයි.
 - ළමා කතන්දර පොත් කියවා වැකි දෙකක් ගොඩනගයි.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

- ළමා කවි/ගීත

ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :**
- කුරුම්බැට්ටි මැෂිමක් සකස් කර ගෙන ඒමට උපදෙස් දෙන්න.
 - සිසුන්ට තමාගේ කුරුම්බැට්ටි මැෂිම හඬ නැංවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 - අනතුරු ව පහත සඳහන් ගීතය සුදුසු ක්‍රමවේදයක් උපයෝගී කර ගෙන සිසුන්ට සවන් දීමට සලස්වන්න.

කුරුම්බැට්ටි මැෂිමේ

කුරුම්බැට්ටි මැෂිමේ
 මගේ කුරුම්බැට්ටි මැෂිමේ //
 ගවුම් පොඩිත්තක් මහලා ඕනෑ ද
 කම්ස පොඩිත්තක් මහලා ඕනෑ ද //
 කුරුම්බැට්ටි මැෂිමේ

- පියවර 2 :**
- කුරුම්බැට්ටි මැෂිම හඬ නංවමින් ගීතයට සවන් දීමට යොමු කරන්න.
 - සම්පූර්ණ ගීතය පන්තියේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
 - ගීතය සිසුන් සමඟ තාලයට ගායනා කරන්න.
 - අනතුරු ව ගීතය ඇසුරෙන් සකස් කර ගත් සරල ප්‍රශ්න කිහිපයක් සිසුන්ගෙන් අසා පිළිතුරු ලබා ගන්න.

- පියවර 3 :**
- ගීතය ඇසුරෙන් සකස් කරන ලද පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
 1. කම්ස හා ගවුම් මහන්නේ කුමකින් ද ?
 2. කොස් කොළයෙන් මහන්නේ කුමක් ද ?
 3. හිල් විදින්නේ කුමකින් ද ?
 4. ගොක් කොළ රෙද්දෙන් මහන්නේ මොනවා ද ?

• **ළමා කතන්දර**

ක්‍රියාකාරකම 2

- පියවර 1 :
- සිසුන් එළිමහනට රැගෙන යන්න.
 - පහත කතන්දරය දෙවතාවක් පමණ සිසුන්ට සවන් දීමට සලස්වන්න.
 - කතන්දරය පිළිබඳ ව සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.

අන්දරේ ගල ඉස්සු කතාව

ගමරාල කෙනෙකුගේ කුඹුරක ලොකු ගලක් තිබුණා. ලියද්ද මැද්දේ ගලක් තිබීම ගොවිතැනට කරදරයක්. ගමරාල බොහෝ වියදම් කර, සෙනඟ උදවු කරගෙන ගල ඉවත් කරන්න ගොඩක් උත්සාහ කළා. ඒත් ඒ මොන විදියකට වත් ගල ඉවත් කරන්න තියා ගල හොල්ලන්න වත් බැරි වුණා.

මේ බව අසන්නට ලැබුණු අන්දරේ ගමරාලට විහිළුවක් කරන්න කල්පනා කළා. අන්දරේ ගමරාල හමු වී 'ගම මහත්තයා, ඔය ගල අරගෙන ගිහින් වෙන තැනකින් දමන්න මට පුළුවන්. හැබැයි මට මාසයක් පුරාවට හොඳට කන්න බොන්න දෙන්න ඕනෑ' යැයි පැවසුවා. ගමරාල අන්දරේගේ කීම පිළිගත්තා.

අන්දරේට දවස ගානේ බඩකට පුරා කන්න එක එක කෑම වර්ග ගමරාල හඳලා දුන්නා. අන්දරේ දවසේ හැම වෙලාවේ ම කනවා, බොනවා, නිදා ගන්නවා. ආයෙත් ඇහැරෙනවා, කනවා, බොනවා, නිදා ගන්නවා. මේ විදියට මාසයක් ම අන්දරේ හොඳට කෑවා.

මාසය අවසන් වූ දවසේ අන්දරේ ගමරාලගේ කුඹුරේ ගල ඉවත් කරන්නට යන බව ගම පුරා පැතිර ගියා. ඒක බලන්න සෙනඟ ගොඩක් ආවා.

අන්දරේ එදක් බඩ පිරෙන්න කෑම කෑවා. කොළපතකුත් අතින් අරගෙන කුඹුරට ආවා.

අන්දරේ ගල ළඟට ගොස් කොළපත කරේ තබා ගෙන කුඹුරේ සිටි සෙනඟට මෙහෙම කීවුවා. 'හා, හා, දැන් හැම දෙනා ම එකතු වෙලා ඔය ගල ඔසවලා මගේ කරෙත් තියන්න.'

'අපි කොහොම ද ඔය ගල උස්සන්නේ?' සෙනඟ කීවුවා.

'නුඹලා හැමෝට ම බැරි නම් මම තනිවම කොහොම කරන්න ද?' අන්දරේ කීවුවා.

මේක අන්දරේගේ තවත් විහිළුවක් බව රැස් ව සිටි සෙනඟට තේරුණා.

පියවර 2 : • කතන්දරය ඇසුරින් ප්‍රශ්න කිහිපයක් අසා වාචික පිළිතුරු ලබා ගන්න.

උදා : * ගමරාලගේ කුඹුරේ තිබුණේ කුමක් ද ?

- * කුඹුරේ තිබූ ගල ඉවත් කරන්න ඉදිරිපත් වුණේ කවුද ?
- * ගල ඉවත් කිරීමට පොරොන්දු වූ අන්දරේ ගමරාලගේ ඉල්ලුවේ මොනවා ද ?
- * ගල ඉවත් කිරීමට කුඹුරට එන විට අන්දරේ රැගෙන ආවේ කුමක් ද ?
- * අන්දරේ කොළපත කරේ තබාගෙන සෙනඟට කිවුවේ කුමක් ද ?

පියවර 3 : • පහත වැකි අනුපිළිවෙලට සකස් කර ලියන්න.

- * හැමදා ම අන්දරේට කැම ලැබුණා.
- * ගල ඉවත් කරන්න අන්දරේ බාර ගත්තා.
- * ගමරාලගේ කුඹුරේ ලොකු ගලක් තිබුණා.
- * සෙනඟත් පිරුණා.
- * ගල ඔසවලා තියන්න කාටවත් බැරි වුණා.
- * අන්දරේ ගල ඉවත් කරන්න ආවා.

පියවර 4 : • පහත පරිදි පැවරුම් පතක් සකස් කරගන්න.

- එම පැවරුම් පත් සිසුන්ට ලබා දෙන්න.

ගැලපෙන කොටස යා කරන්න.	
1. ගමරාලගේ කුඹුරේ	සෙනඟට තේරුණා.
2. ගමරාල අන්දරේට	අන්දරේ කුඹුරට ආවා.
3. අන්දරේ දවසේ හැම වෙලාවේ ම	ලොකු ගලක් තිබුණා.
4. කොළපතක් අරගෙන	කනවා, බොනවා, නිදා ගන්නවා.
5. අන්දරේ කළ විහිළුව	හොඳට කැම බීම දුන්නා.

• දෙබස්

ක්‍රියාකාරකම 3

පියවර 1 : • පහත සඳහන් දෙබස කිහිප වරක් සවන් දීමට සලස්වන්න.

දෙබස

- ලමයා : අඹ ගෙඩි පිරිලා කදීම යි
 ඔබේ අඹ ගසේ
 දුටුව ම අඹ කඩාගන්න
 මට හිත දෙන්නේ
- අඹ ගස : කඩා ගන්න හරි ම රස යි
 ඉදුණු අඹ තිබේ
 කාටත් මම අඹ දෙන්නෙමි
 කන්නට සිත් සේ
- ලමයා : ලේනුන් හා කුරුල්ලන් ද
 ඇවිත් නිදහසේ
 අඹ කන හැටි මම දුටුවෙමි
 සතුටකි දැනුණේ
- අඹ ගස : සතුන් ඇවිත් අඹ වාරට
 ඉඳ අතු අතරේ
 දුව පනිමින්, හරි සතුටිනි
 මෙහි අඹ කන්නේ
- ලමයා : නැති අයටත් දීම හොඳ යි
 අපට තිබෙන දේ
 අගය කරමි සැමදාමත්
 ඔබ කරනා දේ

පියවර 2 : • දෙබසෙහි අන්තර්ගතය පිළිබඳ ව සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
 • දෙබස ඇසුරින් සරල ප්‍රශ්න කිහිපයක් අසා පිළිතුරු ලබා ගන්න.
 උදා : 1. කවි පන්තියෙන් කියවෙන්නේ කුමන ගසක් ගැන ද ?
 2. මේ කවි පන්තියෙන් කියවෙන හොඳ පුරුද්දක් කියන්න.

පියවර 3 : • අඹ ගස හා ලමයා අතර දෙබසක් ගොඩනගා ලිවීමට සිසුන් යොමු කරන්න.

- උදා :
- ලමයා - ආයුබෝවන් යාළුවේ.
 - අඹ ගස - ආයුබෝවන් පුංචි බබෝ
 - ලමයා -
 - අඹ ගස -
 - ලමයා -
 - අඹ ගස -

පියවර 4 : • සිසුන් ලියූ දෙබස් පන්තියේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
 • සියලු සිසුන්ගේ දෙබස් නිර්මාණ කියවීමට අවස්ථාව සලසා දෙන්න.

• තොරතුරු (සතුන්)

ක්‍රියාකාරකම 4

- පියවර 1 :
- සතුන් සිටින විවිධයෝ පටයක්/පින්තුරයක් සුදානම් කර ගන්න.
 - විවිධයෝ පටයෙන්/පින්තුරය ආශ්‍රයෙන් සිසුන් වඩා කැමති සතුන් පිළිබඳ ව විමසන්න.
 - එම සතුන් අතුරින් තමා කැමති සතෙක් පිළිබඳ ව කතා කිරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- පියවර 2 :
- අලියා හෝ මොනරා පිළිබඳ ව පහත දක්වෙන ඡේදවල ඇතුළත් තොරතුරු බහුමාධ්‍ය භාවිතයෙන් හෝ සුදුසු ක්‍රමවේදයක් භාවිතකර සවන් දීමට සිසුන් යොමු කරන්න.
 - ඒ පිළිබඳ ව සිසුන් සමග සාකච්ඡා කරන්න.
 - ඡේදය ඇසුරින් සකස් කරගත් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලබා ගන්න.
- පියවර 3 :
- තමා උගත් සතා පිළිබඳ ව තොරතුරු ඇතුළත් වැකි තුනක් මතකයෙන් ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- පියවර 4 :
- එක් එක් සිසුන් විසින් ලියන ලද වැකි කියවීමට අවස්ථා ලබා දෙන්න.

මොනරා

මොනරා ශ්‍රී ලංකාවේ ජීවත් වන පක්ෂියෙක්. මොනරා වැඩිපුර සිටින්නේ අපේ රටේ වියළි කලාපයේ වනාන්තරවල යි. අනෙක් පක්ෂීන්ට වඩා මොනරා ප්‍රමාණයෙන් ලොකු යි. පිරිමි පක්ෂියා මොනරා නමින් හඳුන්වනවා. ගැහැනු පක්ෂියා හඳුන්වන්නේ සෙබඩ නමින්. මොනරා ලස්සන පක්ෂියෙක්. ඔටුන්න සහිත හිසක්, පාට පිහාටු සහ ලොකු පිල් කලඹක් ද මොනරාට තිබෙනවා. පිල් විදහා නටන්නේ මොනරා යි. සෙබඩ මොනරා තරම් ලස්සන පක්ෂියෙක් නොවෙයි. සෙබඩ මොනරාට වඩා කුඩා යි. පිල් කලඹ ද කෙටි යි. මොනරා කෘමි සතුන්, ධාන්‍ය වර්ග සහ ශාක පත්‍ර ආහාරයට ගන්නවා.

අලියා

ශ්‍රී ලංකාවේ වියළි කලාපයේ වනාන්තරවල වැඩි වශයෙන් අලි දක්නට ලැබෙනවා. සිවුපාවුන් අතරින් ලොකු ම සතා අලියා යි. අලියා ශාක වර්ග පමණක් ආහාරයට ගන්නවා. අලියා තණකොළ, ගස්වල පොතු, ඉඳි වැටුණු පලතුරු, තාල වර්ගයේ ශාක පත්‍ර කෑමට කැමති යි. අලියා ඇතුළු වන සතුන් රැක ගැනීමට අපේ රටේ ජාතික වනෝද්‍යාන හා අභය භූමි තිබෙනවා. රෝගී වූ අලින්ට සහ අනාථ වූ අලින්ට රැකවරණය දෙන ස්ථාන දෙකක් ද අපේ රටේ තිබෙනවා. ඒ කැගල්ලේ පින්තවල අලි අනාථාගාරය සහ උඩවලවේ ඇත් අතුරු සෙවණ යි. අපේ රටේ අලි, අලංකාර ඇඳුම් සරසා පෙරහැරට සහභාගි කර ගැනීම විශේෂ දෙයකි.

(උපුටා ගැනීම : www.wikipedia.com)

අන්තර්ජාලය

ක්‍රියාකාරකම 5

- සිසුන් පරිගණක කාමරයට කැඳවා ගෙන යන්න./පන්ති කාමරය තුළ දෘශ්‍යාධාර භාවිත කරන්න.
- ළමා වෙබ් අඩවි හරහා දෘශ්‍යාධාර මඟින් ළමා ගීතයක්/කතන්දරයක් රස විඳීමට සලස්වන්න.
- සිසුන් විසින් රස විඳින ලද ගීතය ගායනා කිරීමටත්/කතන්දරය පැවසීමටත් අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- රස විඳින ලද ගීතයෙන්/කතන්දරයෙන් සිසුන් සිත් ගත් අවස්ථාවක් චිත්‍රයට නැගීමට දෙන්න.
- සිසුන් විසින් අදින ලද චිත්‍ර ප්‍රදර්ශන පුවරුවට ගන්න.
- ප්‍රදර්ශන පුවරුවට ගත් චිත්‍රය අයත් සිසුවාට තම චිත්‍රය පිළිබඳ අදහස් පැවසීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- තමා විසින් අදින ලද චිත්‍රය පිළිබඳ ව වැකි තුනක් ලිවීමට අවස්ථාව දෙන්න.
- ලියන ලද වැකි කියවීමට යොමු කරන්න.

• ළමා පොත්පත්

ක්‍රියාකාරකම 6

පියවර 1 :

- සිසුන් යුගල කරන්න.
- සෑම සිසු යුගලයකට ම කතන්දර පොත බැගින් ලබා දෙන්න.
- සිසුන්ට කතන්දර පොත කියවීමට ප්‍රමාණවත් කාලයක් ලබා දෙන්න.
- සෑම සිසු යුගලයක් අසලට ම ගොස් කියවන ලද කතන්දර පිළිබඳ ව කෙටි සංවාදයක් ගොඩනගන්න.

පියවර 2 :

- කතන්දරය කියවා නිම වූ පසු ඒ ඇසුරින් චිත්‍රයක් ඇඳීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
- තමා විසින් අදින ලද චිත්‍රය පිළිබඳ වැකි තුනක් ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.
- එම වැකි කියවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

- නිපුණතා : S_{10} සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර සඳහා කතා කරයි.
- L_{10} සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර සඳහා සවන් දෙයි.
- R_{10} සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර හා භාෂා අභ්‍යාස සඳහා කියවයි.

- ඉගෙනුම් පල :
- මාතෘකාවට අදාළ කරුණු පැහැදිලි ව ප්‍රකාශ කරයි.
 - පින්තූර කිහිපයක් අතර සබඳතාව දකිමින් සාකච්ඡාවේ යෙදෙයි.
 - සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර සොයා ඉදිරිපත් කරයි.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

- මාතෘකාවට අදාළ ව විස්තරයක් කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 1

පියවර 1 : • ගුරුවරයා පාසල පිළිබඳ නිවැරදි තොරතුරු රැස් කර ගෙන එම තොරතුරු සිසුන් සමඟ කතා කරන්න.

- * පාසලේ නම
- * පාසල පිහිටි ගම
- * විදුහල්පතිතුමාගේ/තුමියගේ නම
- * ගුරු මණ්ඩලයේ සංඛ්‍යාව
- * පාසල - මිශ්‍ර පාසලක්/බාලිකා පාසලක්/බාලක පාසලක් . . . ආදී ලෙස
- * ශ්‍රේණි ගණන
- * ගොඩනැගිලි (උදා : විද්‍යාගාරය/පුස්තකාලය/බුදු මැදුර . . . ආදී ලෙස)

- පාසල පිළිබඳ දැනුම සිසුන්ට ලබා දීම සඳහා ඉහත තොරතුරු සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.

පියවර 2 : • පාසල පිළිබඳ නිවැරදි තොරතුරු සහ වැරදි තොරතුරු පවසන බවත්, නිවැරදි තොරතුරක් පැවසූ විට අත් ඔසවන ලෙසත්, වැරදි තොරතුරක් පැවසූ විට අත් බැඳ ගන්නා ලෙසත් සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.

- උදා :
- * අපේ පාසලේ නම (නිවැරදි නම කියන්න)
 - * අපේ පාසල පිහිටි ගම (වැරදි ගමක නමක්)

- මේ ආකාරයට වැකි කිහිපයක් සකස් කර සවන් දීමට සලස්වා ප්‍රතිචාර ලබා ගන්න.

පියවර 3 : • පාසල පිළිබඳ වැරදි තොරතුරු සහ නිවැරදි තොරතුරු සහිත වැකි කිහිපයක් සකස් කර ගන්න.

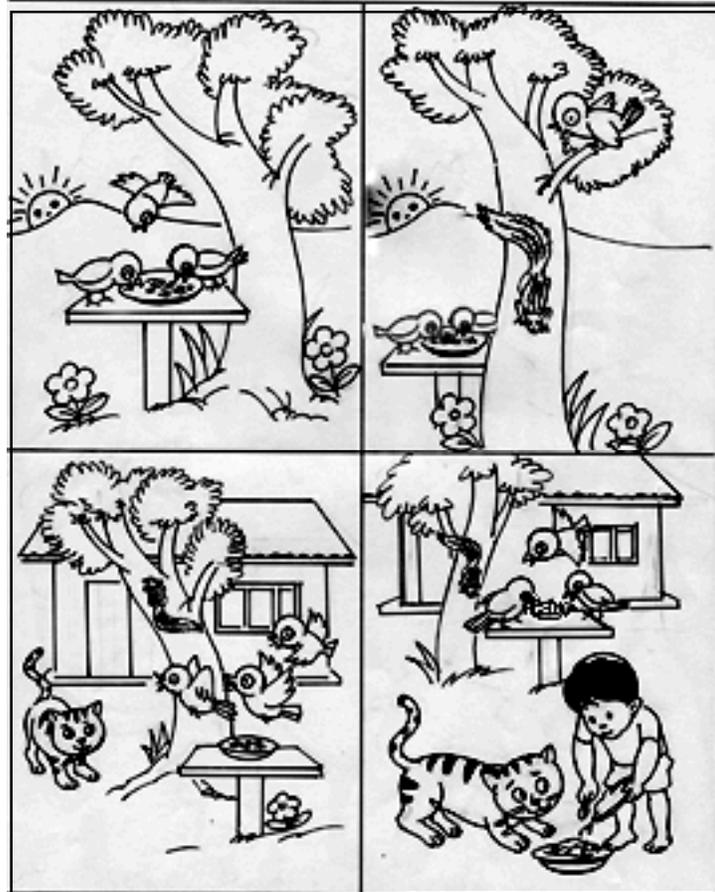
- එක් කාඩ්පතක එක් වැකියක් පමණක් ලියන්න.
- එවැනි වැකි කිහිපයක් සහිත කාඩ්පත් කට්ටල සකස් කර ගන්න.
- සෑම කණ්ඩායමකට ම කාඩ්පත් කට්ටලය බැගින් ලබා දෙන්න.
- කාඩ්පත් කියවා නිවැරදි තොරතුරු ඇතුළත් වැකි තෝරා ගැනීමටත්, වැරදි වැකි ඇතුළත් කාඩ්පත් ඉවත් කරන ලෙසටත් උපදෙස් දෙන්න.
- සෑම කණ්ඩායමකට ම තෝරා ගත් නිවැරදි වැකි ඇතුළත් කාඩ්පත් ශබ්ද නගා කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

• පින්තූර කතා

ක්‍රියාකාරකම 2

පියවර 1 : • පහත දැක්වෙන පින්තූර කතාවේ කොටස් වෙන වෙන ම විශාල ලෙස සකස් කර ගන්න.

පින්තූර කතාව - 1



- පියවර 2 :
- පින්තූර කාවචපත් ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ පිළිවෙලකින් තොර ව රඳවන්න.
 - පින්තූර නිරීක්ෂණය කිරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.
 - එක් එක් පින්තූරයේ තිබෙන දේවල් පිළිබඳ ව සිසුන් සමඟ සාකච්ඡාවක යෙදෙන්න.
 - කතාවේ සිද්ධි අනුපිළිවෙලින් ගොඩනැගෙන සේ පින්තූරවල අනුපිළිවෙල, සිසුන් ලවා සකස් කරවන්න.
 - කතාව පිළිබඳ ව සිසුන් සමඟ සාකච්ඡාවක යෙදෙන්න.

- පියවර 3 :
- ඉහත කතාවේ රාමු අනුපිළිවෙලට එකක් යට එකක් සිටින ලෙස සකස් කර ගන්න.
 - එම පින්තූර රාමු ඡායා පිටපත් කර කණ්ඩායම්වලට ලබා දෙන්න.
 - සෑම පින්තූරයකට ම ගැලපෙන වැකියක් බැගින් ලියූ කඩදාසි තීරු සකස් කර කණ්ඩායම්වලට ලබා දෙන්න.
 - පින්තූරයට ගැලපෙන පරිදි ලියූ වැකි තීරු සෑම පින්තූරයක් ඉදිරියෙන් ම ඇලවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - ගැලපෙන වැකි තීරු අලවා ඇත්දැයි පරීක්ෂා කරන්න.

ගුරු මාර්ගෝපදේශයේ ලබා දී ඇති වචන පමණක් සමානාර්ථ පද, විරුද්ධාර්ථ පද, ගැහැනු පිරිමි හඟවන පද, ඒකවචන, බහුවචන සඳහා ඉගැන්වීම අනිවාර්ය වේ. ඉන් පරිබාහිර වෙනත් වචන ප්‍රමාණය ද ඉක්මවා ඉගැන්වීම කිසි සේත් නොකළ යුතු ය.

• සමානාර්ථ පද

ක්‍රියාකාරකම 3

- පියවර 1 :
- පින්තූරය සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි රඳවන්න.
 - නිරීක්ෂණයට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

පින්තූර කතාව - 2



- පළමුවන ශ්‍රේණියේ දී උගත් සමානාර්ථ පද මතකයට නංවන්න.

- පියවර 2 :
- පහත සඳහන් වචන අර්ථවත් වන පරිදි පින්තූරය ඇසුරෙන් වැකි ගොඩනගා පවසන්න.

ගෙදර	=	නිවස
පාසල	=	විදුහල
මළුව	=	හිස
පාර	=	මාර්ගය
තරු	=	තාරකා

උදා : * අපේ ගෙදර ලස්සන යි.
 අපේ නිවස ලස්සන යි.

විරුද්ධාර්ථ පද

ක්‍රියාකාරකම 4

පියවර 1 : • පළමුවන ශ්‍රේණියේ දී විරුද්ධාර්ථ පද සඳහා උගත් වචන මතකයට නංවන්න.

උදා : උඩ - යට,	උස - මිටි	ලොකු - පොඩි
ගස උඩ පූසා	උස ගස	ලොකු මල්
ගස යට බල්ලා	මිටි ගස	පොඩි මල්

පියවර 2 : • පින්තූර කතාව 2 ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

• පහත සඳහන් විරුද්ධාර්ථ පද පින්තූරය ඇසුරෙන් ගොඩනගා ගන්න.

- යනවා - එනවා
- ඉදිරිපස - පිටුපස
- පිපෙනවා - පර වෙනවා
- ඉහළ - පහළ
- පිරිසිදු - අපිරිසිදු

• ඉහත වචන අර්ථවත් වන පරිදි වාක්‍ය ගොඩනගන්න.

උදා : * නිවස ඉදිරිපස මල් ගස කිබෙනවා.
නිවස පිටුපස ගස කිබෙනවා.

පියවර 3 : • පහත සඳහන් පරිදි වචන කාඩ්පත් සකස් කර ගන්න.

ගුරුවරයා සඳහා	යනවා	ඉදිරිපස	පිපෙනවා	පිරිසිදු	ඉහළ
සිසුන් සඳහා	එනවා	පිටුපස	පර වෙනවා	අපිරිසිදු	පහළ

- මෙම කාඩ්පත් පන්තියේ සිසුන් ගණනට ප්‍රමාණවත් වන පරිදි සකස් කර ගන්න.
- ගුරුවරයා අතැති කාඩ්පතක් පෙන්වූ විට එම වචනයට අදාළ විරුද්ධාර්ථ පදය සහිත කාඩ්පත අතැති සිසුන්ට නැඟිටීමට උපදෙස් දෙන්න.
- මේ ආකාරයට වචන සියල්ල ගුරුවරයා පවසා ප්‍රතිචාර ලබා ගන්න.
- වචන කට්ටල හුණු පුවරුවේ ලියා කියවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

• ගැහැනු - පිරිමි හඟවන පද

ක්‍රියාකාරකම 5

- පියවර 1 :
- පළමුවන ශ්‍රේණියේ දී ගැහැනු පිරිමි පද සඳහා උගත් වචන මතකයට නංවන්න.
 - පහත සඳහන් පින්තූරය සහ තේරවිලිවලට අදාළ පිළිතුරු පත්‍රිකා සකස් කර ගන්න.



උදා :

1. උදේ රැයින්
අවදි වෙනවා
කුක්කු කු
කෑ ගසනවා

කොක් කොක් කොක්
චික් චික් චික්
පැටවු එක්ක
කෑම සොයයි
 2. තාත්තා වෙන්නට ආසයි
කඩයට යයි
බඩු ගෙන එයි

අම්මා වෙන්නට ආසයි
කෑම උයයි
කෑම බෙදයි
- තේරවිලි කවි ගුරුවරයා කියා පිළිතුරු සිසුන්ගෙන් ලබා ගන්න. එම පිළිතුරු ලියූ පත්‍රිකා පැනල් පුවරුවේ රඳවන්න.

පියවර 2 : • ඉහත සඳහන් තේරවිලි කවිවලට අදාළ වචන පත්‍රිකා සමඟ ම හඳුන්වා දීමට බලාපොරොත්තු වන ගැහැනු පිරිමි හඟවන පද ඇතුළත් වන පරිදි පහත සඳහන් කාඩ්පත් වර්ණ දෙකකින් සුදානම් කර ගන්න.

කුකුළා	කිකිලි
පුතා	දුව
ගුරුතුමා	ගුරුතුමිය
රජ	රැජින
වෛද්‍යවරයා	වෛද්‍යවරිය

උදා : කුකුළා - නිල් පාට
කිකිලි - රෝස පාට

- සිසුන් සවන් දීමට යොමු කර තේරවිලි කවි එකින් එක පවසන්න.
- ඒ අවස්ථාවේ දී පිළිතුරු පත්‍රිකා පැනල් පුවරුවේ රඳවන්න. කිහිප වතාවක් කියවන්න.

උදා :

කුකුළා

කිකිලි

- මේ ආකාරයට තේරවිලි කවි සියල්ල ඉදිරිපත් කර මේ ගැහැනු පිරිමි හඟවන පද හඳුන්වා දෙන්න.
- තෝරා ගත් ඉතුරු පද සුදුසු පරිදි උදාහරණ සහිත ව පැහැදිලි කරන්න.

පියවර 3 : • ඉහත යොදා ගත් වචනවලට අදාළ රූප පත්‍රිකා A_3 කොළයක අලවා ගන්න.

- කණ්ඩායමකට වචන කට්ටලයක් බැගින් වන සේ රූපවලට අදාළ වචන පත්‍රිකා සුදානම් කර සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
- රූප පත්‍රිකාවලට අදාළ ව වචන පත්‍රිකා ගැලපීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.
- එක් එක් කණ්ඩායම් විසින් සම්පූර්ණ කරන ලද පත්‍රිකා කියවීමට අවස්ථාව දෙන්න.

- මේ ආකාරයට සියලු ම වචන රූප පත්‍රිකා යොදා ගනිමින් ඒකවචන හා බහුවචන පද හඳුන්වා දෙන්න.
- එම වචන සිසුන් ලවා කිහිප වතාවක් කියවන්න.
 උදා : කුරුල්ලා - කුරුල්ලෝ
 ගොවියා - ගොවියෝ
 බල්ලා - බල්ලෝ

- පියවර 4 :
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - හඳුන්වා දෙන ඒක වචන හා බහු වචන පත්‍රිකා කට්ටල කණ්ඩායම් ගණන අනුව සකස් කර ගන්න.
 - සකස් කරගත් කාඩ්පත් කට්ටලය බැගින් කණ්ඩායම්වලට ලබා දෙන්න.
 - එම කාඩ්පත් කට්ටලයෙන් එක් කාඩ්පතක් ගෙන ඊට අදාළ ඒක වචනය/බහු වචනය සහිත කාඩ්පත තෝරා ගැනීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - මෙලෙස යුගල වශයෙන් සකස් කරගත් කාඩ්පත්, කණ්ඩායම්වලට එක් ව කියවීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

නිපුණතා : W_{10} සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර හා භාෂා අභ්‍යාස සඳහා ලියයි.

- ඉගෙනුම් පල :**
- සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර භාවිත කර භාෂා අභ්‍යාසයේ යෙදෙයි.
 - උපදෙස් කියවා අදාළ පිළිතුරු සපයයි.
 - සම්මත භාෂා ව්‍යවහාර සොයා ඉදිරිපත් කරයි.

ඉගෙනුම් - ඉගැන්වීම් ක්‍රමෝපාය

- අකුරු හඳුනා ගැනීම

ක්‍රියාකාරකම 1

- පියවර 1 :**
- සිසුන් කණ්ඩායම් කරන්න.
 - පහත සඳහන් වචන ලියූ කාඩ්පත් සකස් කර ගන්න.

පහන	පාලම	පැදුර	පෑන
පිහිය	පීරිසිය	පුටුව	පූසා
පෙරහැර	පේර	පොත	පෝරුව

- පන්තියේ සිටින කණ්ඩායම් ගණන අනුව කාඩ්පත් කට්ටල සකස් කර ගන්න.

- පියවර 2 :**
- කණ්ඩායම්වලට වචන පත්‍රිකා කට්ටල ලබා දෙන්න.
 - එක් සිසුවකුට එක් කාඩ්පත බැගින් ගෙන ඉතුරු කාඩ්පත් සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි මේසය මත තැබීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - ගුරුවරයා පවසන අකුරින් පටන් ගන්නා වචනය සහිත කාඩ්පත් ඇති සිසුන්ට නැගීටින්නට උපදෙස් දෙන්න.

උදා : පැ අකුර කියූ විට පැදුර වචනය අතැති සිසුන් නැගීටිය යුතු ය.

- මේ ආකාරයට අකුරු සියල්ල ම ප්‍රකාශ කර අකුරු හඳුනා ගැනීමට යොමු කරන්න.
- මෙම කාඩ්පත් කට්ටලයක් පැනල් පුවරුවේ රඳවන්න.
- එම වචන කියවන්න.

- පියවර 3 :**
- කියවන ලද වචන අසා ලිවීමට දෙන්න. (අනෙක් අකුරුවලට ද මෙවැනි ක්‍රියාකාරකම් සැලසුම් කර අකුරු හඳුනා ගැනීමට යොමු කරන්න.)

- අකුරු එකතු කර වචන සකස් කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 2

- පියවර 1 :**
- ගුරුවරයා මුලට අකුරක් එකතු කළ විට අර්ථවත් වචනයක් ගොඩනගා ගත හැකි වන සේ පිළි රහිත අකුරු දෙකේ වචනයක් ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

උදා : හය

- එම වචනයේ මුලට එක් අකුරක් එකතු කරන්න.

උදා : නහය , දහය

- සෑදුණු වචන සිසුන් සමඟ කියවන්න.
- මේ ආකාරයට පිළි රහිත වචනවලට පිළි රහිත අකුරු එකතු කරමින් වචන ගොඩනැගීමට සිසුන් යොමු කරවන්න.

උදා : ද් වස, ස් වස
 ක් තර, ස් තර

පියවර 2 : • පිලි රහිත අකුරු යෙදුණු වචනවලට පිලි සහිත අකුරක්/අකුරු කිහිපයක් එකතු කරමින් වචන ගොඩනැගීමට සිසුන් යොමු කරවන්න.

උදා : දර → කැ දර, ගිත් දර, පාන් දර, සුන් දර,
 තර → බිත් තර, පත් තර, උත් තර, විස් තර
 සල → පින් සල, පැත් සල, පන් සල, සළ සල

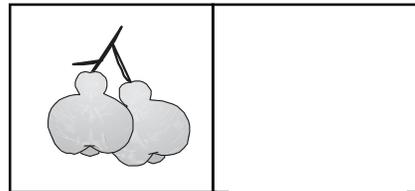
පියවර 3 : • පිලි සහිත අකුරු යෙදුණු වචනවලට පිලි සහිත අකුරක්/අකුරු කිහිපයක් එකතු කරමින් වචන ගොඩනැගීමට ද සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

• රූපවලට අදාළ වචන ලිවීම

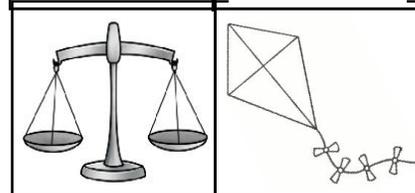
ක්‍රියාකාරකම 3

පියවර 1 : • පහත සඳහන් පැවරුම් පත සකස් කර එක් එක් සිසුවාට පිටපත බැගින් ලබා දෙන්න.
 • රූපවලට අදාළ වචනය හිස් තැනෙහි ලිවීමට දෙන්න.

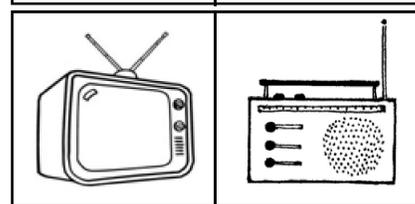
1. ඉදුණු ----- රතු පාටයි.



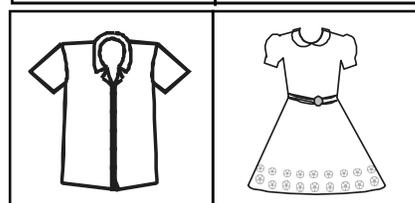
2. මල්ලී ----- යවනවා.



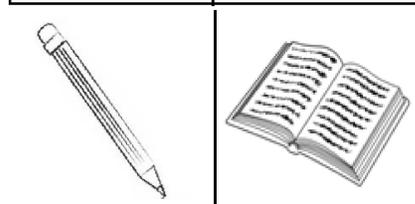
3. වාසනා ----- බලනවා.



4. තාත්තා ----- ඇන්දා.



5. ළමයා ----- කියවනවා.



- පියවර 2 :
- සිසුන් යුගල කරන්න.
 - වැකි ලිවීමට සුදුසු පරිදි කඩදාසි තීරු ලබා දෙන්න.
 - සිසු යුගලයට ලබා දෙන කඩදාසි තීරුවල පිටුපස විරුද්ධාර්ථ පද දෙක ලියා දිය යුතු ය.
උදා : යනවා - එනවා
 - ඉහත ආකාරයට එම වචන දෙක වෙන වෙන ම යොදා වැකි ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - සිසුන් විසින් ලියන ලද වැකි පත්තියේ ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
 - ඉදිරිපත් කළ වැකි ඒ අවස්ථාවේ ම ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ අලවන්න.

- පියවර 3 :
- එක් එක් කණ්ඩායම විසින් ගොඩනගන ලද වැකි අභ්‍යාස පොතේ ලිවීමට දෙන්න.
 - එම වැකිවල විරුද්ධාර්ථ පද යටින් ඉරක් ඇදීමට සිසුන්ට උපදෙස් ලබා දෙන්න.

ගැහැනු පිරිමි හඟවන පද

ක්‍රියාකාරකම 6

- පියවර 1 :
- ගැහැනු පිරිමි හඟවන පද හුණු පුවරුවේ ලියන්න.

- කුකුළා - කිකිලි
- පුතා - දුව
- රජ - රැජින
- ගුරුතුමා - ගුරුතුමිය
- වෛද්‍යවරයා - වෛද්‍යවරිය

- එම වචන සිසුන් ලවා කිහිප වරක් කියවන්න.
- පහත සඳහන් වගුව පැවරුම් පතක් ලෙස සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
- ගුරුවරයාගේ උපදෙස් පරිදි එක් වචන යුගලයක් සාකච්ඡා කරමින් පුරවන්න.
- ඉතුරු පද සිසුන්ට පින්තූර උදවු කර ගනිමින් සම්පූර්ණ කරන ලෙසට උපදෙස් දෙන්න.
- කණ්ඩායම් සාකච්ඡාවකින් පසු ඉතුරු පද යොදා වගුව සම්පූර්ණ කරන ලෙසට උපදෙස් දෙන්න.

ගැහැනු පද	පිරිමි පද
කිකිලි	කුකුළා

- පියවර 2 :
- පහත සඳහන් පරිදි පැවරුම් පතක් සිසුන්ට සකස් කර දෙන්න.
 - එක් උදාහරණයක් පැහැදිලි කර දෙන්න.
 - ඉතුරු වැකි සම්පූර්ණ කිරීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.

සුදුසු වචනය හිස්තැනෙහි ලියමු.	
1. කුකුළා උදෙන් ම හඬනවා. කිකිලි පැටවු සමඟ කෑම සොයනවා.	කිකිලි කුකුළා
2. _____ පොත් කියවනවා. _____බෝනික්කා නළවනවා.	පුතා දුව
3. _____ රට පාලනය කරනවා. _____ හරි ම ලස්සන යි.	රජ රැජින
4. _____ අපට උගන්වනවා. _____ ලස්සන සාරි අඳිනවා.	ගුරුතුමිය ගුරුතුමා

• ඒක වචන හා බහු වචන පද

ක්‍රියාකාරකම 7

පියවර 1 : • පහත සඳහන් ඡේදය ඡායා පිටපත් කර එක් එක් සිසුවාට ලබා දෙන්න.

‘ඉර පායාගෙන එන උදෑසන හරි ම ලස්සන යි. අඹ ගහේ හිටිය බට්ති කුරුල්ලා කෑ ගැසුවා. මමත් මිදුලට ගියා. අපේ බල්ලා අඹ ගස යට හිටියා. ඒ අසල ගවයා නිඳි. අඹ ගහේ කුරුල්ලෝ පිරිලා. ඉහළ කුඹුරේ ගොවියා නියර හඳනවා. ඇත පෙනෙන කුඹුරුවල ගොවියෝ වැඩ කරනවා. මම යහළුවා සමඟ කුඹුර දෙසට ගියා. වෙල් ඉපනැල්ලේ යහළුවෝ සරුගල් යවනවා. ඒ අසල බල්ලෝ සකුටින් එහාට මෙහාට දුවනවා. කුඹුර ළඟ ඇති පිට්ටනියේ ගවයෝ තණකොළ කනවා.

- ඉහත සඳහන් ඡේදය පිටපත් කර එක් එක් සිසුවාට ලබා දෙන්න.
- එම ඡේදය කියවා ගැනීමට සිසුන්ට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
- හඳුනා ගත් ඒකවචන හා බහුවචන පද ගුරුවරයාගේ උපදෙස් පරිදි කොටු කිරීමට යොමු කරන්න.
- වර්ණ පහක පැන්සල් සිසුන්ට ලබා දී වචන යුගල සහිත කොටු පාට කිරීමට අවස්ථාව සලසන්න.

උදා : (කහ පාට)

පියවර 2 : • එසේ පාට කරන ලද ඒකවචන හා බහුවචන පද පහත සඳහන් පරිදි වගුවක් ඇඳ සම්පූර්ණ කිරීමට උපදෙස් දෙන්න.

ඒකවචන	බහුවචන

• හරි වැරදි යෙදීම

ක්‍රියාකාරකම 8

- පියවර 1 :
- සිසුන් ගණනට අනුව රතු පාට සහ කහ පාට කොඩි දෙක බැගින් සකස් කරගන්න.
 - පහත ඡේදය සිසුන්ට අවස්ථා තුනක් පමණ සවන් දීමට සලස්වන්න.

ලස්සන රවුම් ඔරලෝසුවක් අපේ ගෙදර තිබෙනවා. එය නැන්දා අපට තැගි කළ එකක්. සාලයේ බිත්තියක කාටත් පෙනෙන තැනක ඔරලෝසුව සවිකර තිබෙනවා. ඒ ඔරලෝසුවේ මුහුණත වටේට ඉලක්කම් දොළහක් පිළිවෙළට තිබෙනවා. ඔරලෝසුව නිතර ම ටික් ! ටික් !! ටික් !!! නද දෙනවා. එහි පැය කටුවක්, මිනිත්තු කටුවක් සහ තත්පර කටුවක් ද තිබෙනවා. වේලාව බලාගන්න ඔරලෝසුව අපට උදවු කරනවා. අප හැම දෙනාගේ ම වැඩ කටයුතු වේලාවට කරගැනීමට ඔරලෝසුව ඉමහත් සේවයක් සලසනවා.

- ඡේදයේ සඳහන් දේ පිළිබඳ සිසුන් සමඟ සාකච්ඡා කරන්න.
- පියවර 2 :
- සකස් කරගත් රතු හා කහ පාට කොඩි දෙක බැගින් සෑම සිසුවකුට ම ලබා දෙන්න.
 - ගුරුවරයා පවසන වැකිවලට හොඳින් සවන් දී පැවසූ වැකිය 'හරි' නම් කහ පාට කොඩිය ඔසවන ලෙසත් වැකිය 'වැරදි' නම් රතු පාට කොඩිය ඔසවන ලෙසත් උපදෙස් දෙන්න.

- උදා :
- * ඔරලෝසුව ආච්චි තැගි කළ එකක්.
 - * ඔරලෝසුව සාලයේ බිත්තියක සවිකර තිබෙනවා.
 - * ඔරලෝසුවේ කටු හතරක් ඇත.
 - * වේලාව බලාගන්න ඔරලෝසුව අපට උදවු කරනවා.

- සිසුන් වැකියට අදාළ ව නිවැරදි කොඩිය ඔසවන්නේ දැයි පරීක්ෂා කරන්න.

- පියවර 3 :
- හරි වැරදි ප්‍රකාශ කිරීම සඳහා යොදා ගත් වැකි, පැවරුම් පතක් ලෙස සකස් කර සිසුන්ට ලබා දෙන්න.
 - පැවරුම් පත කියවා හරි/වැරදි යෙදීමට සිසුන්ට උපදෙස් දෙන්න.

• **හිස්තැන් පිරවීම**

ක්‍රියාකාරකම 9

- පියවර 1 :
- පහත ඡේදය හිස්තැන් සහිත ව බ්‍රිස්ල් බෝඩ් එකක පැහැදිලි ව ලියා ගන්න.
 - පිළිතුරු ඡේදයට පහළින් ලියන්න.
 - සිසුන්ට ඇසෙන පරිදි හිස්තැන් සහිත ඡේදය කියවන්න.
 - ඡේදයේ පහතින් ලියා ඇති පිළිතුරුවලින් සුදුසු වචනය තෝරා හිස්තැන්වලට ලිවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - පහත පැවරුම සෑම සිසුවකුට ම ලබා දෙන්න.

හිස්තැනට ගැලපෙන පිළිතුර වරහන් තුළින් තෝරා ලියන්න.

අපේ වත්තේ . . . ගසක් තිබෙනවා. එය සිටවූයේ අපේ . . . යි. ගසේ ගෙඩි කැමට දවල්ට ගිරවූ සහ . . . එනවා. රාත්‍රියට . . . එනවා. ඊයේ සීයා රඹුටන් කැඩුවා. එක . . . රඹුටන් ගෙඩි ටිකක් ඉතුරු කර තිබුණා. මම ඒ අත්තෙන් රඹුටන් කඩන්න හැදුවා. ‘ඒ අත්තේ රඹුටන් කන්නයි ඉතුරු කළේ, පුතා ගෙදර තිබෙන රඹුටන් කන්න’ සීයා කිවුවා.

(ලේන්නු / අත්තක / සීයා / සතුන්ට / වවුලෝ / රඹුටන්)

• **සරල වැකි**

ක්‍රියාකාරකම 10

- පියවර 1 :
- පින්තූර කතාව 1හි රූප රාමු හතර වෙන වෙන ම ඩිමයි කොළ හතරක අලවන්න. ඒවා අංකනය කරන්න. උදා : 1, 2, 3, 4
 - ඒවා සිසුන්ට පෙනෙන පරිදි ප්‍රදර්ශනය කරන්න.
 - පන්තියේ සිටින සිසුන් කණ්ඩායම් 4කට වෙන් කරන්න.
 - අංකනය කරන ලද රූප රාමු කණ්ඩායම් හතරට බෙදා දෙන්න.
 - එක් එක් සිසුවාට වැකි ලිවීමට අවශ්‍ය කඩදාසි තීරු ලබා දෙන්න.
 - තම කණ්ඩායමට ලැබුණු රූප රාමුවට අදාළ ව වැකියක් ලියා අදාළ පින්තූර රාමුව යටින් ඇලවීමට උපදෙස් දෙන්න.
 - සියලු ම සිසුන්ගේ වැකි ඇලවීමෙන් අනතුරු ව පහත සඳහන් කරුණු කෙරෙහි අවධානය යොමු කරමින් සිසුන් ලියන ලද වැකි පිළිබඳ සාකච්ඡාවක යෙදෙන්න.
 - * අදාළ බව
 - * අර්ථවත් බව
 - * වචන ගැලපීම
 - * නිවැරදි අක්ෂර භාවිතය

• ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලිවීම

ක්‍රියාකාරකම 11

- පියවර 1 :
- පින්තූර කතාව - 1 ප්‍රදර්ශන පුවරුවේ රඳවන්න.
 - පින්තූර නිරීක්ෂණය කිරීමට සිසුන්ට අවස්ථාව ලබා දෙන්න.
 - පින්තූර කතාවේ සියලු රූප ඇතුළත් වන පරිදි ප්‍රශ්න පහක් සකස් කර ගන්න.
 - ගුරුවරයා විසින් පින්තූර කතාව ඇසුරින් ප්‍රශ්න අසන බව සිසුන්ට පවසන්න.
 - පිළිතුරු දන්නා සිසුන්ට අත් ඔසවන ලෙස ද උපදෙස් දෙන්න.
 - සිසුන්ට ප්‍රශ්න ඉදිරිපත් කරමින් පිළිතුරු ලබා ගන්න.

උදා : * ළමයා කරන්නේ කුමක් ද ?

* ගස දිගේ පහළට එන්නේ කවුද ?

- පියවර 2 :
- පින්තූර කතාව - 1 ඇසුරින් පැවරුම් පතක් සකස් කර ගන්න.
 - සිසුන් සංඛ්‍යාවට ප්‍රමාණවත් පරිදි පැවරුම් පත ඡායා පිටපත් කර ගන්න.
 - සෑම සිසුවෙකුටම පැවරුම් පත බැගින් ලබා දෙන්න.
 - ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලිවීමට සිසුන්ට අවස්ථාව දෙන්න.

* ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.

1. පින්තූර කතාවේ සිටින සත්තු කවුරු ද ?
.....
2. ගස දිගේ පහළට එන්නේ කවුද ?
.....
3. කුරුල්ලන් කෑම කනවිට එතැනට එන්නේ කවුද ?
.....
4. ළමයා කරන්නේ කුමක් ද ?
.....