

## 2.5 නිර්දේශිත ගායනා, නර්තනා හා සබැඳි කවි, පද කොටස් ප්‍රස්තාර කිරීම

- ප්‍රස්තාරකරණයේ මූලික සිද්ධාන්ත හා විධික්‍රම විස්තර කිරීම.
- ප්‍රස්තාරකරණය හා සබැඳි නිවැරදි සංකේත හා විධික්‍රම භාවිත කරමින් අදාළ ගායනා හා නර්තනා පද කොටස් ප්‍රස්තාර කිරීම.