



සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය

විෂය නිර්දේශය

7 ශ්‍රේණිය

(2016 සිට ක්‍රියාත්මක කෙරේ)

සිංහල භාෂා දෙපාර්තමේන්තුව
භාෂා මානව ශාස්ත්‍ර හා සමාජ විද්‍යා පීඨය
ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය
ශ්‍රී ලංකාව.

හැඳින්වීම

අනාගත ලෝකයේ අභියෝග ජයගැනීමට සමත් දරු පරපුරක් රටට දායාද කිරීමේ කාර්ය භාරයේ වැඩි වගකීම හිමිවන්නේ අධ්‍යාපනයට ය. ශිෂ්‍යයන් ව්‍යාජව වන දැනුම උකහා ගැනීම සඳහා අවශ්‍ය භාෂා කුසලතා සංවර්ධනය කිරීම අත්‍යවශ්‍ය කරුණකි. සිංහල භාෂාව, ශ්‍රී ලංකාවේ පාසල් අධ්‍යාපනයේ ප්‍රධාන මාධ්‍ය භාෂාව වේ. සිංහල භාෂාව ඇතුළු ව අනෙකුත් විෂය හැදෑරීම සඳහා සිංහල භාෂාව පිළිබඳ නිවැරදි දැනුම අත්‍යවශ්‍ය ය. භාෂාවේ වතුර්විධ කුසලතා වර්ධනය කර ගැනීමෙන් විෂය සාධන මට්ටම ඉහළ තලයකට නංවාලිය හැකි ය. සියලු විෂයන්හි සාධන මට්ටම වර්ධනය සඳහා භාෂා දැනුම අවශ්‍ය හෙයින් සිංහල භාෂාව පිළිබඳ කුසලතා සංවර්ධනය කිරීම මවුලස සිංහල විෂයයේ වගකීමක් ලෙස හඳුනා ගෙන ඇත.

සිංහල භාෂාව සියවස් ගණනාවක් තිස්සේ විකාශනය වූ භාෂාවකි. ඒ නිසා ම එහි විවිධ වාක්‍ය රීති මෙන් ම භාෂා ව්‍යවහාර ද දක්නට ලැබේ. ඒවා අධ්‍යයනය කිරීමෙන් භාෂා මාමකත්වයෙන් යුතු ව කටයුතු කිරීමට යොමු වනු ඇතැයි අපේක්ෂා කෙරේ. සිංහල සාහිත්‍යය, සිංහල භාෂා විෂය සමග ඒකාබද්ධ වූ විෂය කොටසකි. දයාව, කරුණාව ආදී මානව ගුණධර්මවලින් හෙබි සුබනමය මනසකින් හා සමබර පෞරුෂයකින් යුතු සංවේදී දරු පරපුරක් බිහි කිරීම සඳහාත් සාහිත්‍ය සේවනය අත්‍යවශ්‍ය සාධකයකි.

නව විෂය නිර්දේශය සකස් කිරීම සඳහා දැනට ක්‍රියාත්මක විෂය නිර්දේශය පාදක කර ගෙන ඇත. ඒ අනුව නව විෂය නිර්දේශය ද නිපුණතා පාදක ව ඉදිරිපත් කෙරේ. මෙම විෂය නිර්දේශය සකස් කිරීමේ දී ආචාර්ය ජැනට් රෙනෝල්ඩ්ස් මහත්මියගේ සහ ආචාර්ය සෙනරත් නානායක්කාර මහතාගේ ශ්‍රී ලංකාවේ 6 - 9 ශ්‍රේණි සඳහා විෂය ප්‍රමිති රාමුව (Standards for grade 6 - 9 subjects in Sri Lankan Schools. Authors - Dr. Janet Reynolds and Dr. Senarath Nanayakkara) නමැති ලේඛනයේ ඇතැම් අංග උචිත පරිදි යොදා ගෙන ඇත.

ජාතික පොදු අරමුණු

පුද්ගලයාට හා සමාජයට අදාළ වන ප්‍රධාන ජාතික අරමුණු කරා ළඟා වීම සඳහා පුද්ගලයන්ට සහ කණ්ඩායම්වලට ජාතික අධ්‍යාපන පද්ධතියට සහාය විය යුතු ය.

වසර ගණනාවක් මුළුල්ලේ ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රධාන අධ්‍යාපන වාර්තා සහ ලේඛන මගින් පුද්ගල හා ජාතික අවශ්‍යතාවන් සපුරාලීම සඳහා අරමුණු නියම කරනු ලැබී ය. සමකාලීන අධ්‍යාපන ව්‍යුහයන් හා ක්‍රියාවලිය තුළ දැකිය හැකි දුර්වලතා නිසා ධරණීය මානව සංවර්ධන සංකල්ප රාමුව ඇතුළත අධ්‍යාපනයෙන් ළඟාකර ගත යුතු පහත දැක්වෙන අරමුණු සපුරා ගැනීම අධ්‍යාපන පද්ධතිය සඳහා වූ තම ඉදිරි දැක්ම ලෙසට ජාතික අධ්‍යාපන කොමිෂන් සභාව විසින් ප්‍රත්‍යක්ෂ කොට ගෙන ඇත.

- I මානව අභිමානයට ගරු කිරීමේ සංකල්පයක් මත පිහිටා ශ්‍රී ලාංකික බහුවිධ සමාජයේ සංස්කෘතික විවිධත්වය අවබෝධ කර ගනිමින් ජාතික ඒකාබද්ධතාව, ජාතික සෘජු ගුණය, ජාතික සමගිය, එකමුතුකම සහ සාමය ප්‍රවර්ධනය කිරීමෙන් ජාතිය ගොඩ ගැනීම සහ ශ්‍රී ලාංකීය අනන්‍යතාව තහවුරු කිරීම.
- II වෙනස් වන ලෝකයක අභියෝගයන්ට ප්‍රතිචාර දක්වන අතර ජාතික උරුමයේ මාහැඟි දායාද හඳුනා ගැනීම සහ සංරක්ෂණය කිරීම.
- III මානව අයිතිවාසිකම් ගරු කිරීම, යුතුකම් හා වගකීම් පිළිබඳ දැනුවත් වීම, හෘදයාංගම බැඳීමකින් යුතු ව එකිනෙකා කෙරෙහි සැලකිලිමත් වීම යන ගුණාංග ප්‍රවර්ධනය කිරීමට ඉවහල් වන සමාජ සාධාරණත්ව සම්මතයන් සහ ප්‍රජාතන්ත්‍රික ජීවන රටාවක් ගැබ් වූ පරිසරයක් නිර්මාණ කිරීම සහ පවත්වා ගෙන යාමට සහාය වීම.
- IV පුද්ගලයන්ගේ මානසික හා ශාරීරික සුව සම්පත සහ මානව අගයන්ට ගරු කිරීම මත පදනම් වූ තිරසාර ජීවන ක්‍රමයක් ප්‍රවර්ධනය කිරීම.
- V සුසමාහිත වූ සමබර පෞරුෂයක් සඳහා නිර්මාපණ හැකියාව, ආරම්භක ශක්තිය විචාරශීලී චින්තනය, වගකීම හා වගවීම ඇතුළු වෙනත් ධනාත්මක අංග ලක්ෂණ සංවර්ධනය කිරීම.
- VI පුද්ගලයාගේ සහ ජාතියේ ජීවගුණය වැඩිදියුණු කෙරෙන සහ ශ්‍රී ලංකාවේ ආර්ථික සංවර්ධනය සඳහා දායක වන ඵලදායී කාර්යයන් සඳහා අධ්‍යාපනය මගින් මානව සම්පත් සංවර්ධනය කිරීම.
- VII ශිෂ්‍යයන් වෙනස් වන ලෝකයක් තුළ සිදු වන වෙනස්කම් අනුව හැඩගැස්වීමට හා ඒවා පාලනය කර ගැනීමට පුද්ගලයින් සුදානම් කිරීම සහ සංකීර්ණ හා අනපේක්ෂිත අවස්ථාවන්ට සාර්ථක ව මුහුණ දීමේ හැකියාව වර්ධනය කිරීම.
- VIII ජාත්‍යන්තර ප්‍රජාව අතර ගෞරවනීය ස්ථානයක් හිමි කර ගැනීමට දායක වන යුක්තිය සමානත්වය සහ අන්‍යෝන්‍ය ගරුත්වය මත පදනම් වූ ආකල්ප

මූලික නිපුණතා

අධ්‍යාපනය මගින් වර්ධනය කෙරෙන පහත දැක්වෙන මූලික නිපුණතා ඉහත සඳහන් ජාතික අරමුණු ඉටුකර ගැනීමට දායක වනු ඇත

(I) සන්නිවේදන නිපුණතා

සාක්ෂරතාව, සංඛ්‍යා පිළිබඳ දැනුම, රූපක භාවිතය සහ තොරතුරු තාක්ෂණ ප්‍රවීණතාව යන අනුකාණ්ඩ 4ක් මත සන්නිවේදන නිපුණතා පදනම් කර ගනී.

සාක්ෂරතාව : සාවධාන ව ඇහුම්කන් දීම පැහැදිලි ව කථා කිරීම, තේරුම් ගැනීම සඳහා කියවීම, නිවැරදි ව සහ නිරවුල් ව ලිවීම, ඵලදායී අයුරින් අදහස් හුවමාරු කර ගැනීම

සංඛ්‍යා පිළිබඳ දැනුම : භාණ්ඩ, අවකාශය හා කාලය, ගණන් කිරීම, ගණනය සහ මිනුම් සඳහා ක්‍රමානුකූල ඉලක්කම් භාවිතය

රූපක භාවිතය : රේඛා සහ ආකෘති භාවිතයෙන් අදහස් පිළිබිඹු කිරීම සහ රේඛා, ආකෘති සහ වර්ණ ගලපමින් විස්තර, උපදෙස් හා අදහස් ප්‍රකාශනය හා වාර්තා කිරීම

තොරතුරු තාක්ෂණ ප්‍රවීණතාව : පරිගණක දැනුම සහ ඉගෙනීමේ දී ද සේවා පරිශ්‍රයක් තුළ දී ද පෞද්ගලික ජීවිතයේ දී ද තොරතුරු සහ සන්නිවේදන තාක්ෂණය උපයෝගී කර ගැනීම

(II) පෞරුෂත්ව වර්ධනයට අදාළ නිපුණතා

- නිර්මාණශීලී බව, අපසාරී චින්තනය, ආරම්භක ශක්තීන්, තීරණ ගැනීම, ගැටලු නිරාකරණය කිරීම, විචාරශීලී හා විග්‍රහාත්මක චින්තනය, කණ්ඩායම් හැඟීමෙන් කටයුතු කිරීම, පුද්ගලාන්තර සබඳතා, නව සොයා ගැනීම් සහ ගවේෂණය වැනි වර්ගීය කුසලතා
- සෘජු ගුණය, ඉවසා දරා සිටීමේ ශක්තිය සහ මානව අභිමානයට ගරු කිරීම, වැනි අගයන්
- චිත්තවේගී බුද්ධිය

(III) පරිසරයට අදාළ නිපුණතා

මෙම නිපුණතා සාමාජික ජෛව සහ භෞතික පරිසරයට අදාළ වේ.

සමාජ පරිසරය : ජාතික උරුමය පිළිබඳ අවබෝධය, බහුවාර්ගික සමාජයක සමාජිකයන් වීම හා සම්බන්ධ සංවේදීතාව හා කුසලතා, සාධාරණ යුක්තිය පිළිබඳ හැඟීම, සමාජ සම්බන්ධතා, පෞද්ගලික වර්යාව, සාමාන්‍ය හා නෛතික සම්ප්‍රදායන්, අයිතිවාසිකම්, වගකීම්, යුතුකම් සහ බැඳීම්

ජෛව පරිසරය : සජීව ලෝකයක, ජනතාව සහ ජෛව පද්ධතිය, ගස් වැල්, වනාන්තර, මුහුදු ජලය, වාතය සහ ජීවය - ශාක, සත්ත්ව හා මිනිස් ජීවිතයට සම්බන්ධ වූ අවබෝධය, සංවේදී බව හා කුසලතා.

භෞතික පරිසරය : අවකාශය, ශක්තිය, ඉන්ධන, ද්‍රව්‍ය, භූගෝල සහ මිනිස් ජීවිතයට එවැනි ඇති සම්බන්ධතාව, ආහාර, ඇඳුම්, නිවාස, සෞඛ්‍ය, සුව පහසුව, ශ්වසනය, නින්ද, නිස්කලංකය, විවේකය, අපද්‍රව්‍ය සහ මලපහ කිරීම යනාදිය හා සම්බන්ධ වූ අවබෝධය, සංවේදීතාව හා කුසලතාව

ඉගෙනීම, වැඩ කිරීම සහ ජීවත් වීම සඳහා මෙවලම් සහ තාක්ෂණය ප්‍රයෝජනයට ගැනීමේ කුසලතා මෙහි අඩංගුවේ.

(IV) වැඩ ලෝකයට සුදානම් වීමේ නිපුණතා

ආර්ථික සංවර්ධනයට දායක වීම.
තම වෘත්තීය ළැදියා සහ අභියෝග්‍යතා හඳුනා ගැනීම.
හැකියාවන්ට සරිලන අයුරින් රැකියාවක් තෝරා ගැනීම සහ
වාසිදායක හා තිරසාර ජීවනෝපායක නිරත වීම,
යන හැකියා උපරි ම කිරීමට හා ධාරිතාව වැඩි කිරීමට අදාළ සේවා නියුක්තිය හා සම්බන්ධ කුසලතා.

(V) ආගම සහ ආචාර ධර්මයන්ට අදාළ නිපුණතා

පුද්ගලයන්ට තම දෛනික ජීවිතයේ දී ආචාර ධර්ම, සදාචාරාත්මක හා ආගමානුකූල හැසිරීම් රටාවන්ට අනුගත වෙමින් වඩාත් උචිත දේ තෝරා එයට සරිලන සේ කටයුතු කිරීම සඳහා අගයයන් උකහා ගැනීම හා ස්වීයකරණය.

(VI) ක්‍රීඩාව සහ විවේකය ප්‍රයෝජනයට ගැනීමේ නිපුණතා

සෞන්දර්යය, සාහිත්‍යය, සෙල්ලම් කිරීම, ක්‍රීඩා හා මලල ක්‍රීඩා, විනෝදාංශ හා වෙනත් නිර්මාණාත්මක ජීවන රටාව මගින් ප්‍රකාශ වන විනෝදය, සතුට, ආවේග සහ එවන් මානුෂික අත්දැකීම්.

(VII) "ඉගෙනීමට ඉගෙනුම" පිළිබඳ නිපුණතා

ශීඝ්‍රයෙන් වෙනස් වන සංකීර්ණ හා එකිනෙකා මත යැපෙන ලෝකයක පරිවර්තන ක්‍රියාවලියක් හරහා වෙනස්වීම් හසුරුවා ගැනීමේ දී හා ඊට සංවේදී ව හා සාර්ථක ව ප්‍රතිචාර දැක්වීමක් ස්වාධීන ව ඉගෙන ගැනීමක් සඳහා පුද්ගලයන්ට ශක්තිය ලබා දීම.

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 7 ශ්‍රේණිය - විෂය නිර්දේශය

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	විෂය අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ඡේද
<p>1.0 සන්නිවේදනය සාර්ථක කර ගැනීම සඳහා ශ්‍රවණ හා කථන කුසලතා ඵලදායී ලෙස යොදා ගනියි.</p>	<p>1.1 සාහිත්‍ය නිර්මාණවලට සවන් දී ප්‍රතිචාර දක්වයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ඓතිහාසික කතාවකට සවන් දී ප්‍රතිචාර දැක්වීම. - වැලිවිට සරණංකර හිමි (ශ්‍රවණ මාධ්‍යයට ගැලපෙන ලෙස සකස් කළ විස්තරයක්) 	<ul style="list-style-type: none"> • සවන් දීමේ වැදගත්කම හඳුනා ගෙන විස්තර කරයි. • සවන් දී ග්‍රහණය කර ගත් කරුණු ඉදිරිපත් කරයි. • ඵලදායී ශ්‍රවණය සඳහා අවධානයෙන් හා අවබෝධයෙන් සවන් දීම අත්‍යවශ්‍ය බව ප්‍රකාශ කරයි. 	<p>04</p>
	<p>1.2 සවන් දී ප්‍රතිචාර දැක්වීමේ දී ආචාරශීලී බව හා සංයමය ප්‍රදර්ශනය කරයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • පුද්ගලයන් අතර සිදු වන කතාබහ - පාසල් පරිසරයේ පවිත්‍රතාව රැක ගැනීම සම්බන්ධ ව පාසලේ දී සිදු වන කතාබහක් 	<ul style="list-style-type: none"> • පුද්ගල විවිධත්වය අනුව භාෂාව භාවිත කරයි. • පුද්ගල විවිධත්වය හා අවස්ථාව අනුව ප්‍රතිචාර දක්වයි. • සංයමයෙන් යුතු ව සවන් දී ප්‍රතිචාර දක්වයි. 	<p>04</p>
	<p>1.3 සාහිත්‍ය නිර්මාණවලට සවන් දී රස විඳියි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ජනකතාවක් 	<ul style="list-style-type: none"> • ජනකතාවට අවධානයෙන් යුතු ව සවන් දී ප්‍රතිචාර දක්වයි. • ජන කතාවෙහි රසවත් සිද්ධි මතකයෙන් ඉදිරිපත් කරයි. • ජන කතාවල ස්වභාවය හා පසුබිම විස්තර කරයි. 	<p>04</p>
	<p>1.4 සාවධාන ව සවන් දී තොරතුරු රැස් කරයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ගුවන්විදුලි විවික්‍රාංග වැඩසටහන් - තුන්පත් රටා (ජේ. බී. දිසානායක) 	<ul style="list-style-type: none"> • සාවධාන ව සවන් දී වැදගත් තොරතුරු සටහන් කර ගනියි. • සටහන් කරගත් තොරතුරු අවස්ථානුකූල ව ඉදිරිපත් කරයි. • ගුවන්විදුලි වැඩසටහනක අන්තර්ගතය අගය කරයි. • රැස් කර ගත් තොරතුරු අවස්ථෝචිත ව භාවිත කරයි. 	<p>04</p>

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 7 ශ්‍රේණිය - විෂය නිර්දේශය

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	විෂය අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ඡේද
	1.5 නිරවුල් ව හා නිවැරදි ලෙස බස හසුරුවමින් හඬ පාලනයෙන් යුතු ව කතා කරයි.	<ul style="list-style-type: none"> ● නිවේදන <ul style="list-style-type: none"> - පාසලේ එදිනෙදා සිදු කෙරෙන නිවේදන ● මාතෘකානුකූල කතා (ක්‍රියාකාරකම්) 	<ul style="list-style-type: none"> ● නිවැරදි ව බස හසුරුවමින් කතා කරයි. ● අන්‍යයන්ගේ අවධානය යොමු වන පරිදි හඬ පාලනයෙන් යුතු ව කතා කරයි. ● නිරවුල් ව හා පැහැදිලි ව තම අදහස් ප්‍රකාශ කරයි. ● සංයමයෙන් යුතු ව කතා කරයි. ● මාතෘකාවට අදාළ ව කතා කරයි. 	04
2.0 ජීවන අත්දැකීම් පුළුල් කර ගැනීම සඳහා කියවීමේ පුරුදු අර්ථවත් ව යොදා ගනියි.	2.1 නිවැරදි උච්චාරණයෙන් හා හඬ පාලනයෙන් යුතු ව ශබ්ද නගා කියවයි.	<ul style="list-style-type: none"> ● පුවත් පත් වාර්තාවක් ● ශබ්දෝච්චාරණය වර්ධනය සඳහා ක්‍රියාකාරකම් <ul style="list-style-type: none"> - සකස්කඩ - ශ්ලෝක 	<ul style="list-style-type: none"> ● නිවැරදි උච්චාරණයෙන් යුතු ව කියවයි. ● නිවැරදි හඬ පාලනයෙන් යුතු ව කියවයි. ● අවබෝධයෙන් යුතු ව ශබ්ද නගා කියවයි. ● විරාම ලකුණුවලට අවනත ව කියවයි. ● මනා වේගයක් පවත්වා ගනිමින් කියවයි. 	04
	2.2 විවිධ ශෛලියෙන් රචිත පොත පත කියවයි.	<ul style="list-style-type: none"> ● තිලමුට්ඨි ජාතකය <ul style="list-style-type: none"> - පන්සිය පනස් ජාතක පොත 	<ul style="list-style-type: none"> ● ශ්‍රාවකයන්ගේ අවධානය යොමු වන පරිදි කියවයි. ● ජාතක කතාවක ස්වභාවය හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි. ● තිලමුට්ඨි ජාතකයේ කතා සාරය ඉදිරිපත් කරයි. ● තිලමුට්ඨි ජාතකයෙන් ගත හැකි ජීවිතාදර්ශ ප්‍රකාශ කරයි. 	05

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 7 ශ්‍රේණිය - විෂය නිර්දේශය

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	විෂය අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ඡේද
	2.3 නිශ්ශබ්ද ව කියවා අවබෝධ-කර ගත් කරුණු ඉදිරිපත් කරයි.	<ul style="list-style-type: none"> ● " පුස්තකාලයට පිය නගමු" - පුස්තකාලය සහ එහි භාවිතය ඇසුරින් 	<ul style="list-style-type: none"> ● අර්ථාවබෝධයෙන් යුතු ව පොත පත කියවයි. ● කියවා අවබෝධ කර ගත් කරුණු ඉදිරිපත් කරයි. ● කියවීමෙන් ලත් දැනුම අවස්ථෝචිත ව භාවිත කරයි. 	04
3.0 සිංහල අක්ෂර මාලාව හඳුනා ගෙන ලේඛනයේ දී නිවැරදි ව භාවිත කරයි.	3.1 සිංහල අක්ෂරමාලාව හඳුනා ගෙන විවිධ ප්‍රභේද යටතේ වර්ග කරයි.	<ul style="list-style-type: none"> ● සිංහල අක්ෂරමාලාව නිවැරදි ව ලිවීම. ● අක්ෂර මාලාව වර්ග කිරීම. <ul style="list-style-type: none"> - ස්වර - ව්‍යංකෂ්‍ය 	<ul style="list-style-type: none"> ● අක්ෂරමාලාව හඳුනා ගෙන නිවැරදි ව අනුපිළිවෙලින් ඉදිරිපත් කරයි. ● අක්ෂරමාලාව ස්වර, ව්‍යංකෂ්‍ය වශයෙන් වර්ග කර දක්වයි. ● අක්ෂරමාලාව නිවැරදි ව භාවිත කිරීමේ වැදගත්කම ප්‍රකාශ කරයි. ● ලේඛනයේ දී අක්ෂර නිවැරදි ව භාවිත කරයි. 	08
	3.2 නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසයෙන් යුතු ව ලියයි.	<ul style="list-style-type: none"> ● න , ණ , ල , ළ , ශ , ඡ , ස නිවැරදි ව භාවිතය. ● සඤ්ඤක අක්ෂර නිවැරදි ව වචනවල යෙදීම. ● අල්පප්‍රාණ, මහාප්‍රාණ නිවැරදි ව භාවිතය. 	<ul style="list-style-type: none"> ● ලිවීමේ දී නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය භාවිතයේ අවශ්‍යතාව පැහැදිලි කරයි. ● න , ණ , ල , ළ , ශ , ඡ , ස අකුරු නිවැරදි ව යොදයි. ● සඤ්ඤක අක්ෂර නිවැරදි ව භාවිත කරයි. ● අල්පප්‍රාණ සහ ඊට අදාළ මහාප්‍රාණ අක්ෂර නිවැරදි ව භාවිත කරයි. ● ලිපි ලේඛනවල අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදි කරයි. 	07

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 7 ශ්‍රේණිය - විෂය නිර්දේශය

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	විෂය අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ඡේද
<p>4.0 ශිල්පීය ප්‍රයෝග භාවිත කරමින් නිවැරදි ව ලේඛන කාර්යයේ යෙදෙයි.</p>	<p>4.1 විරාම ලකුණු නිවැරදි ව භාවිත කරමින් ලියයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> විරාම ලකුණු නිවැරදි ව භාවිත කිරීම. - කෙටි ඉර, ඇල ඉර, දෙතිත. (ක්‍රියාකාරකම්) 	<ul style="list-style-type: none"> විරාම ලකුණු නිවැරදි ව නම් කරයි. විරාම ලකුණු යොදමින් ලේඛනයේ යෙදෙයි. විරාම ලකුණු නිවැරදි ව භාවිත කිරීමේ වැදගත්කම පැහැදිලි කරයි. 	04
	<p>4.2 පද බෙදීමේ සම්මත රීති අනුගමනය කරමින් ලියයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> වචනයක මූලින් යෙදෙන උපසර්ග හා අගින් යෙදෙන ප්‍රත්‍ය, වචනයට එක් කර ලිවීම. 	<ul style="list-style-type: none"> අර්ථවත් ව පද බෙදා ලිවීමේ වැදගත්කම පැහැදිලි කරයි. උපසර්ග, වචනවල මූලට එක්කොට ලියයි. ප්‍රත්‍ය, වචනවල අගට එක්කොට ලියයි. 	04
<p>5.0 භාෂාමය කාර්යයේ දී වාක්කෝෂය, භාෂා සම්ප්‍රදාය හා භාෂා ව්‍යවහාර පිළිබඳ දැනුම ප්‍රදර්ශනය කරයි.</p>	<p>5.1 වාක්කෝෂීය දැනුම ප්‍රදර්ශනය කරයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> සමානාර්ථ පද විරුද්ධාර්ථ පද විශේෂණ පද තනි පද 	<ul style="list-style-type: none"> විවිධ පද වර්ග හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි. විවිධ පද වර්ගවල ස්වභාවය විස්තර කරයි. ලේඛනයේ දී විවිධ පද අර්ථවත් ව භාවිත කරයි. 	05

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 7 ශ්‍රේණිය - විෂය නිර්දේශය

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	විෂය අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලවර්ෂේද
	<p>5.2 සාම්ප්‍රදායික යෙදුම් භාෂාමය කාර්යයේ දී උචිත පරිදි භාවිත කරයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • රූපී (ඉඟි වැකි) • ප්‍රස්තාව පිරුළ (ක්‍රියාකාරකම්) 	<ul style="list-style-type: none"> • සාම්ප්‍රදායික යෙදුම් විශේෂයක් වශයෙන් රූපී හා ප්‍රස්තාව පිරුළ හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි. • භාෂාව පෝෂණය සඳහා සාම්ප්‍රදායික යෙදුම්වල වැදගත්කම ප්‍රකාශ කරයි. • රූපී හා ප්‍රස්තාව පිරුළ භාවිත කරමින් අදහස් විචිත්‍රවත් ව ඉදිරිපත් කරයි. 	06
	<p>5.3 භාෂා ව්‍යවහාරයේ විවිධතා හඳුනා ගෙන භාෂාව භාවිත කරයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • කෘෂි කර්මාන්තය ආශ්‍රිත භාෂා ව්‍යවහාර. - වී ගොවිතැන 	<ul style="list-style-type: none"> • කෘෂි කර්මාන්තය හා බැඳුණු භාෂා ව්‍යවහාරයේ විවිධතා හඳුනා ගෙන පැහැදිලි කරයි. • වී ගොවිතැන හා බැඳුණු භාෂා ව්‍යවහාර හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි. • වී ගොවිතැන ආශ්‍රිත වචන අර්ථවත් ව භාවිත කරයි. 	05
<p>6.0 සම්මත භාෂා රීති අනුගමනය කරමින් ලේඛන කාර්යයේ යෙදෙයි.</p>	<p>6.1 නාමපද හා එහි ප්‍රභේද පිළිබඳ අවබෝධයෙන් යුතු ව ලේඛනයේ යෙදෙයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • වචන භේදය • පුරුෂ භේදය • ලිංග භේදය • උක්ත අනුක්ත භේදය (ක්‍රියාකාරකම්) 	<ul style="list-style-type: none"> • උක්ත නාම පද හා අනුක්ත නාම පද නිදසුන් සහිත ව ඉදිරිපත් කරයි. • නාම පදවල උක්ත හා අනුක්ත භේදය හඳුනා ගෙන වාක්‍යවල යෙදෙයි. • ලේඛනයේ දී උක්ත හා අනුක්ත නාම පද නිවැරදි ව යෙදිය යුතු බව පිළිගනියි. 	08

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 7 ශ්‍රේණිය - විෂය නිර්දේශය

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	විෂය අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ඡේද
	6.2 ක්‍රියා පද සහ එහි ප්‍රභේද පිළිබඳ අවබෝධයෙන් යුතු ව ලේඛන කාර්යයේ යෙදෙයි.	<ul style="list-style-type: none"> ● පූර්ව ක්‍රියා ● මිශ්‍ර ක්‍රියා 	<ul style="list-style-type: none"> ● ක්‍රියා පද වර්ග කර දක්වයි. ● පූර්ව ක්‍රියා හා මිශ්‍ර ක්‍රියා අතර වෙනස පැහැදිලි කරයි. ● ලේඛනයේ දී මිශ්‍ර ක්‍රියා පද නිවැරදි ව භාවිත කරයි. ● ලේඛනයේ දී පූර්ව ක්‍රියා පද නිවැරදි ව භාවිත කරයි. 	06
	6.3 සම්මත රීතිවලට අනුගත ව වාක්‍ය ලියයි.	<ul style="list-style-type: none"> ● උක්තය , කර්මය , ආඛ්‍යාතය ගැන සැලකිලිමත් වෙමින් කාල භේදය අනුව වාක්‍ය ලිවීම 	<ul style="list-style-type: none"> ● වාක්‍යයක මූලිකාංග හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි. ● උක්තය , කර්මය හා ආඛ්‍යාතය කෙරෙහි සැලකිලිමත් වෙමින් වාක්‍ය ලියයි. ● කාල භේදය කෙරෙහි සැලකිලිමත් වෙමින් වාක්‍ය නිර්මාණය කරයි. 	06
7.0 භාෂාව නිරවුල් ව හා නිවැරදි ව භාවිත කරමින් ලේඛනයේ යෙදෙයි.	7.1 තොරතුරු සන්නිවේදනය සඳහා ලිපි ලියයි.	<ul style="list-style-type: none"> ● රාජකාරි ලිපි ● පෞද්ගලික ලිපි (ක්‍රියාකාරකම්) 	<ul style="list-style-type: none"> ● රාජකාරි ලිපියක ඇතුළත් මූලිකාංග නම් කරයි. ● තොරතුරු සන්නිවේදනය සඳහා ලිපි ලිවීමේ වැදගත්කම විස්තර කරයි. ● ලිපි ලිවීමේ දී ශිල්පීය ප්‍රයෝග භාවිත කරයි. ● යෝග්‍ය ආකෘති භාවිත කරමින් ලිපි ලියයි. 	08

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 7 ශ්‍රේණිය - විෂය නිර්දේශය

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	විෂය අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ඡේද
	<p>7.2 ප්‍රායෝගික අවශ්‍යතා සඳහා ලේඛන සකස් කරයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ආරාධනා පත්‍ර 	<ul style="list-style-type: none"> ප්‍රායෝගික අවශ්‍යතා සඳහා භාවිත කරන ලේඛන නම් කරයි. සුදුසු ආකෘති භාවිත කරමින් ආරාධනා පත්‍ර නිර්මාණය කරයි. අරමුණුවලට ගැලපෙන ලෙස ආරාධනා පත්‍ර නිර්මාණය කරයි. ආරාධනා පත්‍ර නිර්මාණයේ දී ශිල්පීය ප්‍රයෝග භාවිත කරයි. 	05
<p>8.0 භාෂාව නිරවුල් ව හා නිවැරදි ව භාවිත කරමින් නිර්මාණාත්මක ලේඛනයේ යෙදෙයි.</p>	<p>8.1 කරුණු සංවිධානය කර ගනිමින් මාතෘකානුකූල ව රචනා ලියයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> මාතෘකානුකූල රචනා (විවිධ දත්ත හා අත්දැකීම් පදනම් කර ගනිමින් රචනා ලිවීම) 	<ul style="list-style-type: none"> නිවැරදි ව රචනා සැකිල්ලක් සකස් කරයි. නිර්මාණාත්මක ව රචනා ගොඩනගයි. මාතෘකාවට අදාළ සාරවත් කරුණු ඉදිරිපත් කරමින් රචනා ලියයි. රචනා ලිවීමේ දී භාෂාව නිවැරදි ව භාවිත කරයි. රචනා ලිවීමේ දී ශිල්පීය ප්‍රයෝග අනුගමනය කරයි. 	05

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 7 ශ්‍රේණිය - විෂය නිර්දේශය

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	විෂය අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ඡේද
භාෂාව නිරවුල් ව හා	8.2 පාඨකයා ආකර්ෂණය වන පරිදි අදහස් ඉදිරිපත් කරමින් නිර්මාණාත්මක ව ලියයි.	<ul style="list-style-type: none"> • බිත්ති පුවත් පත් ලිපි • සඟරා ලිපි • පුවත්පත් ලිපි (ක්‍රියාකාරකම්) 	<ul style="list-style-type: none"> • බිත්ති පුවත්පත් සහ සඟරා සඳහා නිර්මාණාත්මක ලිපි ලියයි. • පාඨකයා ආකර්ෂණය කර ගත හැකි වන පරිදි භාෂාව හසුරුවයි. 	05
9.0 සංස්කෘතිය හා සාරධර්ම හඳුනා ගනිමින් සහජීවනය හා ජාතිකාභිමානය ගොඩනගා ගැනීම සඳහා භාෂාව භාවිත කරයි.	9.1 සංස්කෘතික උරුමය හා හර පද්ධති පිළිබඳ ව අවබෝධය ලබා ගැනීම සඳහා ලිපි ලේඛන පරිශීලනය කරයි.	<ul style="list-style-type: none"> • ශ්‍රී පාදය (සමනල අඩවිය) පිළිබඳ ගද්‍ය විස්තරයක් 	<ul style="list-style-type: none"> • සංස්කෘතික උරුමය යනු කුමක්දැයි පැහැදිලි කරයි. • සංස්කෘතික උරුමය ගැන ලියැවී ඇති ලිපි ලේඛන කියවයි. • සංස්කෘතිය හා හර පද්ධති අගය කරමින් අදහස් දක්වයි. • ශ්‍රී පාදය ගැන ලියැවී ඇති විවිධ නිර්මාණ කියවයි. • ශ්‍රී පාදය පිළිබඳ තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි. 	05

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 7 ශ්‍රේණිය - විෂය නිර්දේශය

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	විෂය අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ඡේද
	<p>9.2 පොත පත පරිශීලනයෙන් සාරධර්ම වර්ධනය කර ගනියි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ලෝකෝපකාරය (තෝරාගත් කවි 4 ක්) • තිරුක්කුරල් (කළගුණ තැකීම - කවි 4 ක්) 	<ul style="list-style-type: none"> • උපදේශ ග්‍රන්ථවලින් නිරූපිත සාරධර්ම හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි. • සාරධර්ම අර්ථකථනය කරයි. • ප්‍රායෝගික ජීවිතයට සාරධර්ම උපයෝග වන ආකාරය පැහැදිලි කරයි. • උපදේශ ග්‍රන්ථවල ඇතුළත් සාරධර්ම අනුගමනය කරයි. 	06
	<p>9.3 දේශාභිමානී හැඟීම් දනවන සාහිත්‍ය නිර්මාණ ඇසුරු කරයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • දේශාභිමානී ගී - මා දුටු මුල් හිරු පෙත් වූ ලංකා (නන්දා මාලනී) 	<ul style="list-style-type: none"> • දේශාභිමානී හැඟීම් දනවන පද්‍ය නිර්මාණ හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි. • දේශාභිමානී ගීතයෙන් ධ්වනිත වන අදහස් අගය කරයි. • ගීතයේ දේශාභිමානී හැඟීම් දනවන අවස්ථා උපුටා දක්වයි. • " මා දුටු මුල් හිරු පෙත් වූ ලංකා" ගීතය පිළිබඳ රසාස්වාදයක් ඉදිරිපත් කරයි. 	04
	<p>9.4 විවිධ ජන කොටස්වලට අයත් සිරිත් විරිත් හඳුනා ගැනීම සඳහා ලිපි ලේඛන ඇසුරු කරයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ශ්‍රී ලංකාවේ අභිකුණ්ඨික ජනතාව 	<ul style="list-style-type: none"> • විවිධ ජන කොටස් අතරින් අභිකුණ්ඨික ජනතාවගේ විශේෂත්වය හඳුනා ගෙන ප්‍රකාශ කරයි. • අභිකුණ්ඨික ජනතාවගේ සිරිත් විරිත් පිළිබඳ ලියැවුණු ලිපි ලේඛන කියවයි. • අභිකුණ්ඨික ජනතාවගේ විවිධ සිරිත් විරිත් හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි. • අභිකුණ්ඨික ජනතාව පිළිබඳ තොරතුරු එක්රැස් කරයි. • අභිකුණ්ඨික ජනතාව සතු යහ සිරිත් අගය කරයි. 	04

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 7 ශ්‍රේණිය - විෂය නිර්දේශය

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	විෂය අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ඡේද
	9.5 විවිධ නායකයන්ගේ වර්ත කතා පරිශීලනය කරයි.	<ul style="list-style-type: none"> කතෝලික ආගමික නායකයෙක් - එඩ්මන් පීරිස් රදගුරුතුමා 	<ul style="list-style-type: none"> එඩ්මන් පීරිස් රදගුරුතුමාගේ වර්ත කතාව කියවයි. එඩ්මන් පීරිස් රදගුරුතුමාගේ ජීවන තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි. එඩ්මන් පීරිස් රදගුරුතුමාගෙන් සමාජයට සිදු වූ සේවය අගය කරයි. එඩ්මන් පීරිස් රදගුරුතුමාගේ වර්තයෙන් ගත හැකි ආදර්ශ ඉදිරිපත් කරයි. 	04
10.0 සාහිත්‍යික, දාර්ශනික, විද්‍යාත්මක හා තාක්ෂණික තොරතුරු ඇතුළත් නිර්මාණ පරිශීලනයෙන් ලබාගත් දැනුම විවිධ භාෂා කාර්යයන් සඳහා යොදා ගනියි.	10.1 සාහිත්‍යික හා දාර්ශනික තොරතුරු ඇතුළත් ලිපි ලේඛන ඇසුරු කරයි.	<ul style="list-style-type: none"> ඊ. ඩබ්. අදිකාරම්තුමාගේ දර්ශනය 	<ul style="list-style-type: none"> ඊ. ඩබ්. අදිකාරම්තුමා පිළිබඳ ලියැවුණු ලිපි ලේඛන කියවයි. අදිකාරම්තුමා පිළිබඳ තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි. දාර්ශනිකයකු වශයෙන් අදිකාරම්තුමාගෙන් සිදු වූ සේවය අගය කරයි. 	04
	10.2 විද්‍යාත්මක හා තාක්ෂණික තොරතුරු ඇතුළත් පොතපත පරිශීලනයෙන් ලබා ගත් දැනුම භාෂා කාර්ය සඳහා යොදා ගනියි.	<ul style="list-style-type: none"> පුරාණ ලංකාවේ ලෝභ තාක්ෂණය 	<ul style="list-style-type: none"> පැරණි ලෝභ තාක්ෂණය ගැන ලියැවුණු ලිපි ලේඛන කියවයි. ලංකාවේ පැරණි ලෝභ තාක්ෂණය පිළිබඳ තොරතුරු ඉදිරිපත් කරයි. අතීත ශ්‍රී ලාංකිකයන්ගේ ලෝභ තාක්ෂණික දැනුම අගය කරයි. ලෝභ තාක්ෂණය පිළිබඳ වාක් කෝෂය අවස්ථානුකූල ව යොදා ගනියි. 	04

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 7 ශ්‍රේණිය - විෂය නිර්දේශය

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	විෂය අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ඡේද
<p>11.0 රසඥතා වර්ධනය සඳහා සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනය කරයි.</p>	<p>11.1 සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනයෙන් හඳුනා ගත් මානව අත්දැකීම් ප්‍රකාශ කරයි</p>	<ul style="list-style-type: none"> ජන කවි <ul style="list-style-type: none"> කෝරාගත් ජන කවි 8 ක් (සිංහල ජන කවි සංග්‍රහය - අධ්‍යාපන ප්‍රකාශන දෙපාර්තමේන්තුව) 	<ul style="list-style-type: none"> ජනකවිවල ස්වභාවය හඳුනා ගෙන විස්තර කරයි. ජනකවිවලින් ප්‍රකට වන මානව අත්දැකීම් ඉස්මතු කර දක්වයි. ජනකවි රසාස්වාදයේ යෙදෙයි. 	04
	<p>11.2 සාහිත්‍ය නිර්මාණ රසාස්වාදයේ යෙදෙයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> නූතන කවි පෙළක් "සිලිලාරෙක හෙල්මැළි" - ශ්‍රී වන්දුරත්න මානවසිංහ 	<ul style="list-style-type: none"> නිර්දේශිත කවි පෙළ ගායනා කරයි. කවි පෙළෙන් ධ්වනිත වන අදහස් හා හැඟීම් විස්තර කරයි. කවි පෙළෙහි ගැබ් වූ සාහිත්‍යමය ලක්ෂණ සාකච්ඡා කරයි. කවි පෙළ රසවින්දනයේ යෙදෙයි. 	04
<p>12.0 අත්දැකීම් පාදක කර ගනිමින් නිර්මාණ කාර්යයේ යෙදෙයි.</p>	<p>12.1 පද්‍ය රචනා නිර්මාණය කරයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> සරල පද්‍ය නිර්මාණය කිරීම. (ක්‍රියාකාරකම්) 	<ul style="list-style-type: none"> විවිධ කාව්‍ය නිර්මාණවලට පදනම් වූ අත්දැකීම් හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි. කාව්‍ය නිර්මාණයේ දී යොදා ගෙන ඇති කාව්‍ය උපක්‍රම හඳුනා ගෙන ඉදිරිපත් කරයි. විවිධ ආකෘති භාවිත කරමින් කවි නිර්මාණය කරයි. 	04

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 7 ශ්‍රේණිය - විෂය නිර්දේශය

නිපුණතාව	නිපුණතා මට්ටම	විෂය අන්තර්ගතය	ඉගෙනුම් පල	කාලච්ඡේද
	<p>12.2 නිර්මාණාත්මක ප්‍රබන්ධකරණයේ යෙදෙයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • නිර්මාණාත්මක ප්‍රබන්ධ රචනය (ආදර්ශ නිර්මාණ ඇසුරෙන්) <ul style="list-style-type: none"> - "පොල් ලද සැටි" (ප්‍රබන්ධ සංග්‍රහය) - කුමාරතුංග මුනිදාස 	<ul style="list-style-type: none"> • අත්දැකීම් හා පරිකල්පනය පදනම් කර ගෙන ප්‍රබන්ධයක සැකිල්ලක් ගොඩ නගයි. • උචිත වර්ත තෝරා ගැනීමේ හැකියාව ප්‍රදර්ශනය කරයි. • ප්‍රබන්ධකරණයේ දී භාෂාව නිර්මාණාත්මක ව භාවිත කරයි. • ප්‍රබන්ධ නිර්මාණය කරයි. 	04
	<p>12.3 නාට්‍ය පිටපත් රචනයේ යෙදෙයි.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • තමා දුටු සිද්ධියක් ඇසුරෙන් දෙබස් රචනය කිරීම. <ul style="list-style-type: none"> - සෝමලතා සුබසිංහගේ 'තොප්පි වෙළෙන්ඳා' නාට්‍ය පෙළ ඇසුරෙන් සකස් කළ පාඩමක් 	<ul style="list-style-type: none"> • නාට්‍යෝචිත අවස්ථා සහිත කතා වස්තුවක් තෝරා ගනියි. • තෝරා ගත් කතා වස්තුවේ නාට්‍යෝචිත අවස්ථා පෙළගස්වයි. • නාට්‍යෝචිත අවස්ථාවක් සඳහා දෙබස් රචනා කරයි. 	04