

කැලණිය අධ්‍යාපන කලාපය
මධ්‍ය වාර ඇගයීම - 2015
චිත්‍ර කලාව I

6 ශ්‍රේණිය

කාලය පැය 2 යි

- සියළුම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේම සපයන්න.
 - අංක 1 සිට 5 දක්වා ඇති පහත වාක්‍ය නිවැරදි නම් "✓" ලකුණ ද වැරදි නම් "x" ලකුණ ද යොදන්න.
1. මූලික වර්ණ දෙකක් මිශ්‍ර කිරීමෙන් ද්විතීය වර්ණයක් සෑදේ. ()
 2. වංචල මූර්තියක් යනු නොසැලෙන මූර්තියකි. ()
 3. විවිධ මාධ්‍ය හා ද්‍රව්‍ය එකලස් කිරීමෙන් මූර්තියක් නිර්මාණය කළ හැකිය. ()
 4. වෙසක් උත්සවයේදී ආමිස මෙන්ම ප්‍රතිපත්ති පූජාවට ද ප්‍රමුඛතාවය ලැබේ. ()
 5. කොළපාට මූලික වර්ණයකි. ()
- අංක 6 සිට 10 දක්වා දී ඇති වාක්‍ය වල හිස්තැන් පුරවන්න.
6. ධාන්‍යාකාර වෛතාසයක් හැඩයක් ගනී.
 7. හින්දු කෝවිලක ප්‍රධානම ගෘහ නිර්මාණ ඇතුළු වන්නේ එහි පිවිසුම දොරටුව වන යි.
 8. ශිව දෙවියන්ගේ වාහනය නමින් වන අතර එය බොහෝ විට කළු ගලින් නිමවා ඇත.
 9. වෙසක් උත්සවයේදී පහන් දල්වීම සඳහා විකල්ප වශයෙන් වෙල් කඳුරු ගෙඩි සහ ගස්වල ගෙඩි භාවිතා කරයි.
 10. ප්‍රධාන වෛතාසය වර්ග කි.
- අංක 11 සිට 15 දක්වා ප්‍රශ්න වලට අදාළ නිවැරදි පිළිතුර යටින් ඉරක් අඳින්න.
11. "සඳකා" යන්නෙන් ඉස්ලාම් ජනතාව හඳුන්වන්නේ,

i. අනිවාර්ය නොවන දානයයි.	ii. අනිවාර්ය දානයයි.
iii. මස්ඡිදයට යාමයි.	iv. උපවාසයයි.
 12. "තෙපොංගල් උත්සවය" හින්දු භක්තිකයන් පවත්වනු ලබන්නේ,

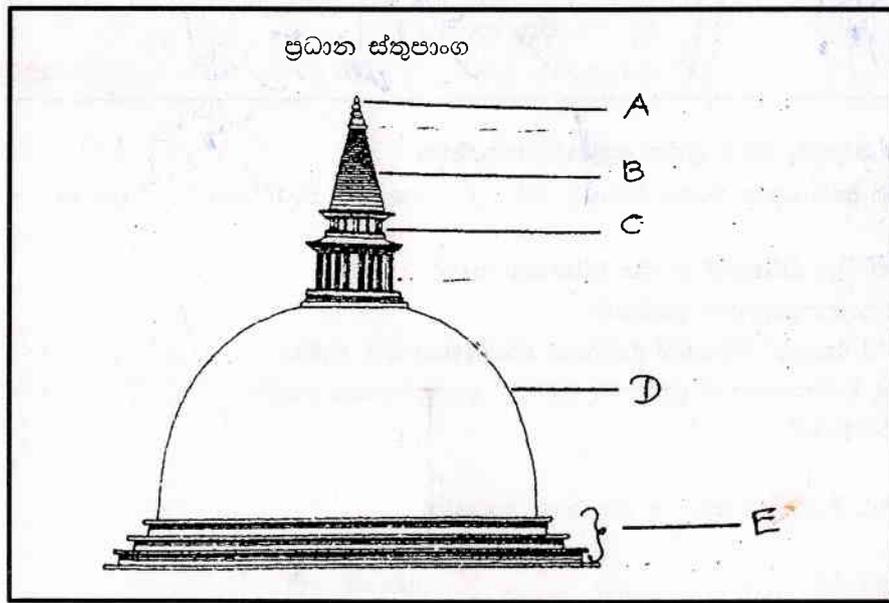
i. පෙබරවාරි මාසයේ ය.	ii. ජනවාරි මාසයේ ය.
iii. නොවැම්බර් මාසයේ ය.	iv. ඔක්තෝම්බර් මාසයේ ය.
 13. මූලික වර්ණ යනු,

i. නිල්, කොළ, රතු	ii. නිල්, කහ, රතු
iii. කළු, කොළ, කහ	iv. නිල්, රතු, දම්
 14. වර්ණ මත වර්ණ තවරා සිරීමෙන් ලබා ගන්නා චිත්‍ර ක්‍රමයක් වන්නේ,

i. ස්ක්‍රේපින්	ii. ගැලික්
iii. කොළාඡ්	iv. ටෙම්ප්ලෙට්
 15. කොළාඡ් චිත්‍රයක් නිර්මාණය කිරීමට අවශ්‍ය වන්නේ,

i. දියසායම්	ii. පැස්ටල් සායම්
iii. පාට පැන්සල්	iv. වර්ණවත් කඩදාසි

- පහත ඡායාරූපයෙන් දක්වා ඇති වෛතාස කොටස් අදාළ අක්ෂර මත නම් කරන්න.



16. A
17. B
18. C
19. D
20. E

(ලකුණු 20)

චිත්‍ර කලාව II

- පහත සඳහන් මාතෘකාවන් ගෙන් එකක් තෝරා චිත්‍රයක් නිර්මාණය කරන්න.

අ කොටස - ප්‍රකාශන

1. අපේ පන්සල
2. අපි පාසල් යනවා
3. මම අම්මාට උදවු කරනවා
4. සෙනග පිරෙන ගමේ කඩේ
5. අයිස් ක්‍රීම් වෙළෙන්දා ගමට ඇවිත්
6. ලස්සන මගෙ ගෙවත්ත

ආ කොටස - මෝස්තර

1. චිත්‍ර මෝස්තරයක් නිර්මාණය කරන්න. (මල්, ශාඛ පත්‍ර ඇසුරෙන්)
2. පොත් පිට කවරයක්.
3. මල්, සත්ව රූ හැඩයෙන් මෝස්තරයක් නිර්මාණය කරන්න.
4. ජ්‍යාමිතික හැඩතල උපයෝගී කරගෙන ත්‍යාග චිත්‍රයකට සුදුසු මෝස්තරයක් නිර්මාණය කරන්න.

(ලකුණු 80)