

පෙරදිග සංගීතය - පිළිතුරු
10 ශ්‍රේණිය - 2019 - I වාරය

I කොටස

1	i	11	iii	21	i	31	ii
2	i	12	ii	22	iv	32	iii
3	iii	13	iv	23	ii	33	iii
4	iv	14	i	24	iii	34	ii
5	ii	15	iv	25	i	35	i
6	i	16	iii	26	ii	36	iii
7	iv	17	iv	27	iv	37	iv
8	i	18	ii	28	iii	38	ii
9	ii	19	i	29	i	39	i
10	iii	20	iii	30	iii	40	i

II කොටස

01. රාගය හෙරවි / යමන්

- | | |
|------------|-------------|
| (1) F හෝ H | (6) F හෝ H |
| (2) E හෝ G | (7) E හෝ G |
| (3) A හෝ D | (8) A හෝ D |
| (4) B හෝ C | (9) B හෝ C |
| (5) I හෝ J | (10) I හෝ J |

- රාග 2 නම් කිරීමට ලකුණු 2 යි
- A සිට J දක්වා රාගයට අනුව නිවැරදි කරණු දැක්වීමට $1 \times 10 =$ ලකුණු 10
- මුළු ලකුණු 12 යි

02. (1) මධ්‍ය ලය ගීයේ ස්ථායී කොටස ප්‍රස්ථාප කිරීමට (ල: 4)

(2) සර්වයේ අන්තරා කොටස සම්පූර්ණ කිරීමට (ල: 4)

(3) ස්වර අන්තරා සසඳනා (ල: 4)

03. (1) ප්‍රශස්ති භාගයේ ගී වල විශේෂ ලක්ෂණ 4 බැගින් ලිවීමට (ල: $4 \times 2 = 8$)

(2) නිර්දේශිත සරල ගීයේ පාද 8 සම්පූර්ණ කිරීමට (ල: 4)

04. (1) සංගීත කණ්ඩායම් 4 නම් කිරීමට (ල: 4)

(2) සංගීත මය ලක්ෂණ 4 සඳහන් කිරීමට (ල: 4)

(3) කණ්ඩායම් ගීත 4 ක මුල් පාද ලිවීමට (ල: 4)

05. (1) අපරදිග සංගීත භාණ්ඩ වර්ගීකරණය කොටස් 4 සඳහා (ල: 4)

(2) කොටස් 2 කට අයත් භාණ්ඩ යුගල සඳහන් කිරීමට (ල: 4)

(3) ස්වර වාද්‍ය භාණ්ඩ 2 සඳහා (ල: 2)

06. (1) නත් වාද්‍යභාණ්ඩ 4 නම්කරන්න (ල:2)

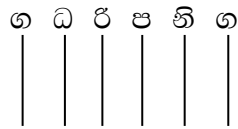
(2) සංගීත භාණ්ඩ නම්කිරීම (ල: 1)

දුලරපසටනනසඳහා (ල:2)

කොටස් 3 නම්කිරීම (ල:3)

(3) නත් 6 කින් භාණ්ඩය නම්කිරීම (ල:1)

සුසරකරන අයුරු දැක්වීම (ල:3)



07. (1) ++සරි ග | --- - - රි ස | ධ - - - |
-- රි මරි සනි -- | - නි - නි | - ස - - -- (ල:4)

(2) ++ම පධ - - - | - - පමරි - - - |
- - පනි පම ග -- - ග - | ග - ම | -- (ල:2)

(3) F major Scale – F G A B^b C F E F
ම ප ධ නි ස රි ග ම

G major Scale – G A C D E F[#] G
ප ධ නි ස රි ග ම ප (ල:2)

(4) (i) Minim - (මිනුම්) - වටිනාකම 2
(ii) Sembreve - (සෙමිබ්‍රේව්) - වටිනාකම 4

(iii) Dotted Minim – වටිනාකම 3
(iv) Dotted Semibreve – වටිනාකම 6 (ල:4)