සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි
முழுப் பதிப்புரிமையுடையது
All Rights Reserved

බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
மேல் மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்
Department of Education - Western Province

පළමු වාර ඇගයීම
முதலாம் தவணைமதிப்பீடு - 2018
First Term Evaluation

ශ්‍රේණිය / தரம் / Grade: 10	විෂයය / பாடம் / Subject: සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය	පත්‍රය / வினாத்தாள் / Paper: II	පැය / மணித்தியாலம் / Hours: 02

සැලකිය යුතුයි.

- ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න. මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය සඳහා ලකුණු 80 ක් හිමි වේ.

---

01. (I) සිට (x) තෙක් ඇති සියලු ම ප්‍රශ්නවල අනුකොටස්වලට කෙටි උත්තර ලියන්න.කිසියම් අනුකොටසකට ඔබ උත්තර නොලියන්නේ නම් ,එහි අංකය ලියා ඉදිරියෙන් ඉරක් අඳින්න

(i) සිංහල අක්ෂර මාලාවේ ඇතුළත්
(අ) අනුනාසික අක්ෂරයක් (ආ) අර්ධ ස්වරයක් ලියා දක්වන්න.

(ii) පහත දැක්වෙන වචන යොදා අර්ථවත් වාක්‍යය බැගින් නිර්මාණය කරන්න.
(අ) අගල (ආ) කඳ

(iii) පහත සඳහන් ප්‍රාදේශික ව්‍යවහාර සඳහා පොදු ව්‍යවහාර ලියන්න.
(අ) ගහමප ආ) දොරං

(iv) චෛත්‍යයක පහත දැක්වෙන අංග සඳහා භාවිත වූ විශේෂ යෙදුම් ලියා දක්වන්න.
(අ) ධාතූන් වහන්සේලා නිදන් කර ඇති ස්ථානය (ආ) චෛත්‍යයෙහි ඉහළ ම පේසාව

(v) මෙම පදවල ප්‍රකෘති වෙන් කර දක්වන්න.
(අ) වැද්දෝ (ආ) සොයති

(vi) පහත දී ඇති වචන සඳහා විරුද්ධාර්ථවත් පද ලියන්න.
(අ) ජනාකීර්ණ (ආ) නිරාශ්‍රය

(vii) පහත දැක්වෙන වාක්‍යාංශ සඳහා තනිපද ලියන්න.
(අ) කාව්‍යය සඳහා යොදා ගන්නා කියමන්
(ආ) අලුතින් නිර්මාණය කරන ලද්දා වූ

(viii) මෙහි සඳහන් ක්‍රියා පදවල ක්‍රියා වර්ගය ඉදිරියෙන් ලියන්න.
(අ) බල බලා (ආ) නටවයි

(ix) මෙම අර්ථය ලබා දෙන ඉඟි වැකි ලියන්න.
(අ) බලවතා දුබලයා පෙළීම (ආ) නිශ්ශබ්ද ව

(x) පහත සඳහන් උක්ත පදවල අනුක්ත බහු වචන රූප ලියන්න.
(අ) විද්වතා (ආ) මගියා (ලකුණු 2 X 10 = 20)

(02) පහත දැක්වෙන (අ) , (ආ) , (ඉ) , (ඊ) විස්තර අතරින් එකක් තෝරා ගෙන වචන 250 කට නො අඩු වන සේ රචනයක් ලියන්න. ඒ සඳහා යෝග්‍ය මාතෘකාවක් ද යොදන්න.

- අන්තර්ගත විය යුතු කරුණු
- ඡේද සංඛ්‍යාව
- කරුණු පෙළ ගැස්වීමේ දී අනුගමනය කළ හැකි ක්‍රියා පිළිවෙළ
- යොදන මාතෘකාව ; ආදිය පිළිබඳව මග පෙන්වීමක් අදාළ විස්තරය ඇසුරෙන් ලබා ගන්න

අ) කියවීම කෙරෙහි සිසුන් යොමු කරවීම සමාජ වගකීමකි. විද්‍යුත් මාධ්‍ය භාවිතය නිසා වත්මන් සිසු පරපුරෙහි කියවීමේ රුචිය හීන වී ඇතැයි ඇතැම්හු පවසති. කියවන සිසු පරපුරක් බිහි කරලීම කෙරෙහි ගත හැකි ක්‍රියා මාර්ග රැසක් තිබේ. ඒවා පිළිබඳව අවධානය යොමු කරමු.

ආ) අප රටේ පාරිසරික පද්ධතියට ප්‍රබල බලපෑමක් ඇති කරන සාධකයක් වන්නේ දිරාපත් නොවන අපද්‍රව්‍යයයි. මිනිස් ජීවිතවලට මහත් තර්ජනයක් වන නිසා මේ පිළිබඳ ව දැඩි අවධානයක් යොමු කළ යුතු ය.මේ සඳහා විවිධ ක්‍රියා මාර්ග රැසක් මේ වන විට ගෙන ඇතත් මහජනයාගේ දැනුම්වත් බව මෙහි දී වඩාත් වැදගත් සාධකයයි.

ඉ) උසස් සංස්කෘතියකට නෑකම් කියන ශ්‍රී ලාංකිකයෝ එයින් මහත් උද්දාමයට පත් වෙති. එදා තැනුණු වැව, දාගැබ, බිතු සිතුවම් අපේ අනන්‍යතාව හෙළි කරයි. මෙහි අගය වටහා ගෙන ඒවා අනාගතය වෙනුවෙන් සංරක්ෂණය කිරීම අපගේ යුතුකමකි; වගකීමකි.

ඊ) සමබල ආහාර වේලක් පිළිබඳ ව පුන පුනා කතා කළත් මේ ගැන නිසි අවබෝධයක් නැති බව අපි දනිමු. රටපුරා ම ක්ෂණික ආහාර අලෙවි සැල් ව්‍යාප්ත වෙමින් පවතියි. මේවා පිළිබඳ ව සොයා බලා විධිමත් ප්‍රමිතියකින් යුතු ව අධීක්ෂණයක යෙදිය යුතු කාලය එළඹ තිබේ.

(ලකුණු 25 යි.)

(03) පහත දැක්වෙන ඡේදය හොඳින් කියවා වචන 40-45 වන සේ සාරාංශ කොට ලියන්න. ඔබේ සාරාංශයේ ඇතුළත් වචන ගණන උත්තරය අග ලියන්න.

ආධ්‍යාත්මික හා බාහිර වශයෙන් පුද්ගලයාගේ දියුණුවට හෝ පිරිහීමට ඇසුරු කරන්නන්ගේ ස්වභාවය බෙහෙවින් බලපානු ඇත.එක ම මවගේ දරුවන් වුව ඇසුරු කරන්නන්ගේ ආභාසය අනුව වෙනස් වූ අයුරු ගිරා පැටවුන් දෙදෙනෙකු හා සම්බන්ධ කතා පුවතක් වන සත්තිගුම්භ ජාතකයෙන් ප්‍රකට වේ. ඇසුරට සුදුසු මිතුරා අවබෝධ කර ගැනීමෙන් පුද්ගලයාගේ ආධ්‍යාත්මික හා බාහිර දියුණුව මෙන් ම මෙලොව පරලොව යහපත ද උදාකර ගත හැකි ය. අපේ දුර්වලතා අඩුපාඩු දුරු කරවීමේ අදහසින් වැරදි පෙන්වා දෙන තැනැත්තා කල්‍යාණ මිත්‍රයෙකු ලෙස බුදුරජාණන් වහන්සේ ද පෙන්වා දුන් සේක. යමෙකු කරුණාවෙන් අපේ දුර්වලතා පෙන්වා දීමේ දී ඔවුන් සමග ගැටුම් ඇති කර නොගෙන තම අඩුපාඩු අවබෝධ කොට ගෙන තම ජීවිතය සකස් කර ගත යුතු ය. දීර්ඝ කාලයක් ඇසුරු කළත් නියම මිතුරා යනු කවරෙක්දැ' යි තේරුම් ගැනීම ඉතා අසීරු ය. එහෙත් විමර්ශනාත්මක සිහි බුද්ධියෙන් යුතු ව පුද්ගලයන් ඇසුරු කිරීමෙන් කලණ මිතුරා හෙවත් සැබෑ මිතුරා යනු කවරෙක්දැ 'යි අවබෝධකර ගත හැකි ය.

(ලකුණු 10 යි.)

(04) පහත දැක්වෙන පද්‍ය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.

කවර තරම්වත් විපතක් පැමිණි වර
අදරව පිහිටවන අය හිඟ හෙයින් සර
අසරණ අයට වෙයි හැම තින්ම කර දර
නියර මිටි තැනින් පිට වේ මය වතුර

අසල් වැසියෙකුට දුක්පත් වුව නොම ද
තුමුල් පැණැති ගුණවත් අයෙකු පිළිබ ඳ
එකල් දැනගන්න හැක ඇතැඹුලක් ලෙ ද
ඉගිල්ලෙන විටක වද කොකෙකුගේ සු ද

යමෙක් යම් විපතකින් හැර වැනසෙන් න
කෙනෙක් සිටියහොත් ඔහු සතු දෙය ගන් න
එකෙක් අත නැර කුඩ මස්සන් කන් න
කොකෙක් දිය සිඳෙන තුරු සිටියා වැන් න

i. මෙම පද්‍ය පන්තියට අනුව කරදර ඇති වන්නේ කුමන අයට ද?
ii. අසල් වැසියකුට දුකක් පැමිණි විට පිහිට වන්නේ කෙබඳු අය ද?
iii. අනුන් සතු දේ පැහැර ගන්නා අයුරු උපමා කර ඇත්තේ කුමකට ද ?
iv. පළමුවන පද්‍යය ඇසුරෙන් ප්‍රකට ප්‍රස්තාව පිරුළක් ලියන්න.
v. අර්ථ පහදන්න
(අ) පැණැති (ආ) තුමුල්

(ලකුණු 2 X 5 =10 යි.)

(05) ඔබ පාසලේ වාර්ෂික ව පැවැත්වෙන ශිෂ්‍යනායක නිල ලාංඡන පැළඳවීමේ උත්සවය පැවැත්වීමට සියලු කටයුතු සූදානම් ය. එහි න්‍යාය පත්‍රය පිළියෙල කිරීම පැවරී ඇත්තේ ඔබට යි. නිවැරදි ශිල්පීය ක්‍රම යොදමින් එය සකසන්න.

නැතහොත්

කුරුණෑගල ප්‍රාදේශීය වාර්තාකරු පසන් මධුශංක මහතා පසුගිය දා පැවති අත්කම් භාණ්ඩ ප්‍රදර්ශනයක් නැරඹීමට ගියේ ය. එහි දී ඔහු තබා ගත් සටහනක් පහත දැක් වේ. ඒ අනුව වචන 100- 125 අතර වන සේ පුවත්පත් වාර්තාවක් සකසන්න.

ස්ථානය :- කුරුණෑගල "සුදම්සිරි" ශාලාව

දිනය :- 2018.02.16

ප්‍රධානත්වය :- ඇතුගල්පුර "නව නිර්මාණ" සංසදය

සහභාගීත්වය :- පාසල් දරුවන් , ප්‍රදේශයේ ප්‍රජා සංවිධානයන්හී සාමාජිකයන්, පළාත් නියෝජිතයන්

මූලාසනය :- කුඩා කර්මාන්ත දෙපාර්තමේන්තුවේ සභාපතිතුමා

(ලකුණු 15 යි.)