

මිනුවන්ගොඩ අධ්‍යාපන කලාපය

දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 2018

විඳ කලාව - II

10 ශ්‍රේණිය

කාලය පැය දෙකකි

II කොටස

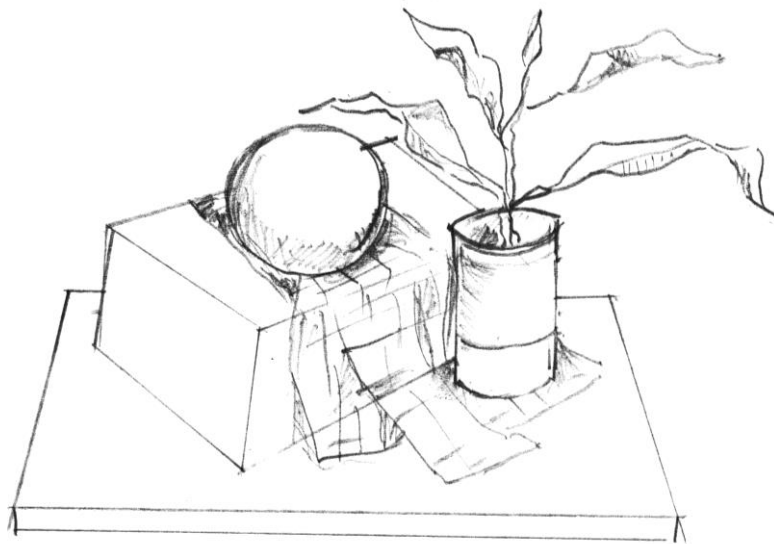
නිදහස් රේඛාමය ඇඳීම

- ඔබ ඉදිරියේ තබා ඇති ද්‍රව්‍ය සමූහය ඉතා හොඳින් නිර්මාණය කරන්න.
 1. රේඛා මගින් පූර්ව අධ්‍යයනයක යෙදෙන්න.
 2. ද්‍රව්‍ය සමූහය ඔබට පෙනෙන අයුරින් ඇඳ වර්ණ කරන්න.

- පහත සඳහන් කරුණු කෙරෙහි සැලකිලිමත් වන්න.

රේඛා අධ්‍යයනය

 1. මුල් කඩදාසියේ කරනු ලැබූ පූර්ව කුසලතාව වර්ණ විත්‍රය
 2. ද්‍රව්‍ය තලය මත සම්පිණ්ඩනය වීම
 3. පරිමාණ පර්යාචලෝක රීති හා ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ
 4. සිද්ධාන්ත භාවිතය (පර්යාචලෝකය, ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ, ඇස් මට්ටම, අවකාශ භාවිතය)
 5. වර්ණ භාවිතය හා ගති ලක්ෂණ
 6. පසුතලය හා සමස්ත නිමාව



ගත යුතු ද්‍රව්‍ය

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| ▪ අත්පන්දුවක් හෝ ඊට සමාන බෝලයක් | ▪ පෙට්ටියක් |
| ▪ ටින් එකක් | ▪ කොළ 05ක් සහිත ක්‍රෝටන් අත්තක් |
| ▪ රෙදි කැබැල්ලක් | |

මිනුවන්ගොඩ අධ්‍යාපන කලාපය

දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 2018

චක්‍ර කලාව - III

10 ශ්‍රේණිය

කාලය පැය දෙකකි

III කොටස

- 'අ' කොටසින් හෝ 'ආ' කොටසින්, 'ඉ' කොටසින් හෝ එක් මාතෘකාවක් පමණක් තෝරා ගන්න.

'අ' කොටස - චිත්‍ර සංරචනය

1. වැල්ලේ සිටින ධීවරයෝ
2. වැවක් අසල වන සතුන් නරඹන මිනිස්සු
3. ආගමික වතාවත්වල යෙදෙන බැතිමතුන්

'ආ' කොටස - මොස්තර

1. චිත්ත රෙද්දක් සඳහා මල් කොළ සහිත ව්‍යාප්ති නිර්මාණයක්
2. කුඩයක් සඳහා ජ්‍යාමිතික හැඩ සහිත වර්ණවත් නිර්මාණයක්

'ඉ' කොටස

1. ළමා පොතක පිටකවරයට ගැලපෙන නිර්මාණයක්
2. පාසල් ක්‍රීඩා උත්සවය සඳහා ආරාධනා පත්‍රයක්