

කටහඬ ප්‍රක්ෂේපණය හා උච්ඡාරණය	-5
අවස්ථාවට උචිත වීම	- 5
ශාරීරික ප්‍රකාශනය	- 5
	<hr/>
	20
	<hr/>

(3) ක්ෂණික නිරූපණය (සාමූහික)

කාලය විනාඩි 06 – 08 අතර වේ. ප්‍රමාණය සිසුන් 04 – 07 අතර වේ.

ගුරුවරයාගේ අභිමතය පරිදි දෙන ලද මාතෘකාවට අනුව ඉදිරිපත් කිරීම කළ යුතුය.

1.සංවාද ගොඩනැගීම.	- 5
2.ශාරීරික ප්‍රකාශනය	- 5
3.අවකාශ භාවිතය	- 5
4.සාමූහිකත්ව හා සුදානම	- 5
	<hr/>
	20
	<hr/>

(4). නාට්‍ය ගීතය (කේවල) විනාඩි 03

ශිෂ්‍යයා අභිමත ඕනෑම නාට්‍ය ගීතයක් ගයමින් හා රගමින් ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

1.සංගීතාත්මක බව	- 5
2.හඬ පාලනය හා උච්ඡාරණය	- 5
3.මනෝභාවයන් නිරූපණය	- 5
4.ශාරීරික ප්‍රකාශණය හා අවකාශ භාවිතය	- 5
	<hr/>
	20
	<hr/>

(5). කතා පුවතක් නාට්‍යානුසාරීව ඉදිරිපත් කිරීම.

අපේක්ෂකයා තෝරාගත් සාම්ප්‍රදායික හෝ දෙස් විදෙස් ජනකතා, සුරංගනා කතා, උපමා කතා හෝ වෙනත් සුදුසු කතාවක් ඉදිරිපත් කළ යුතුය.

1.කතාන්දරය තෝරා ගැනීම හා ඒ පිළිබඳ අවබෝධය	- 5
2.කටහඬ හා හඬ ප්‍රක්ෂේපණය	- 5

3. ශාරීරික ප්‍රකාශනය - 5

4. රංග උපක්‍රම සහ අවකාශ භාවිතය - 5

20