



பலம் பொருந்திய பிரிவினராக எழுச்சியுற்ற துருக்கிய இஸ்லாமியர்களால் ஐரோப்பாவின் பொருளாதார மத்திய நிலையமாகத் திகழ்ந்த கொன்ஸ்தாந்தினோபிள் கைப்பற்றிக் கொள்ளப்பட்டதுடன் தொழிலை அடிப்படையாகக் கொண்டு மனிதர்களைப் பிணைத்து வைத்திருந்த மானிய முறையானது, வீழ்ச்சியுற்றது. இதன் விளைவாக ஐரோப்பாவிற்கு ஒளியைத் தந்த மறுமலர்ச்சி, தேசிய அரசுகளின் தோற்றம், நாடுகாண் பயணங்கள், மதச்சீர்திருத்தம் என்பன இடம்பெற்றன. இது ஐரோப்பாவை மட்டுமன்றி, முழு உலகையுமே பாதித்த சம்பவங்களின் தொகுப்பாகும். உலகையே மாற்றங்களுக்கு உட்படுத்திய இச்சம்பவங்களைப்பற்றி இவ்வத்தியாயத்தின் மூலமாக உங்கள் கவனத்தை செலுத்துவதற்கு சந்தர்ப்பமளிக்கப்பட்டுள்ளது.

ஐரோப்பாவின் மத்திய காலமாக கி.பி 500 ஆம் ஆண்டிலிருந்து 1500 ஆம் ஆண்டு வரை கருதப்படுகிறது.

மானிய முறை

“மன்னர் தொடங்கி கீழ்மட்ட நில உடைமையாளர் வரை எல்லோராலும் நில உரிமைக்காக நிறைவேற்ற வேண்டிய பொறுப்புக்கள் அனைத்தையும் ஒன்றிணைத்த சமூக அமைப்பே மானிய முறையாகும்” -ஸ்டப்ஸ்



உரு 7.1 மானிய முறையில் பிரபுக்களின் நிலத்தில் ஒன்றுபட்டு உழைக்கும் அடிமைகள்

மானிய முறையானது வெவ்வேறு நாடுகளில் வெவ்வேறு வடிவங்களில் செயற்பட்டு வந்துள்ளது. ஆகையால் அதற்கு திட்டவட்டமான வரைவிலக்கணம் வகுப்பது சிரமமானதாகும். எனினும் எல்லா நாடுகளிலும் செயற்பட்ட மானிய முறையில் சில பொது அம்சங்கள் காணப்பட்டன. அதற்கமைய மானியமுறை என்பது நிலத்தை அனுபவிப்பதற்காக சேவையை வழங்குவதனை அடிப்படையாகக் கொண்ட அரசியல், சமூக, பொருளாதார, கலாசார அமைப்புமுறை ஒன்றெனக் குறிப்பிடலாம்.

மானிய முறையின் பொதுப் பண்புகள்.

- ★ நில உடைமையாளனுக்கும் பண்ணை அடிமைகளுக்கும் இடையிலுள்ள தொடர்புகள்.
- ★ தனிநபர்களை அடிப்படையாகக் கொண்ட ஆட்சி முறை
- ★ நிலத்தை அனுபவிப்பதற்காக சேவைகளை வழங்குதல்
- ★ பிரதேச ஆட்சியாளர்களிடம் காணப்பட்ட தனிப்பட்ட படைப்பிரிவினர்.
- ★ நில அடிமைகளுக்காக ஆற்றப்பட வேண்டிய ஏராளமான பொறுப்புகள் நில உடைமையாளர்களுக்கு இருந்தமை.

மானிய முறையின் ஆரம்பம்

கிறிஸ்துவுக்குப்பின் ஒன்பதாம் நூற்றாண்டளவில் மேற்கு உரோமானியப் பேரரசில் பரவலான அதிகாரத்தைக் கொண்டிருந்த கரோலிஞ்ஜியப் பேரரசு வீழ்ச்சியடைந்து கொண்டிருக்கையில் அதன்மீது அந்நிய ஆக்கிரமிப்புகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. வடக்கிலிருந்து வைகிங்குகளும் கிழக்கிலிருந்து ஹன்களும் தெற்கிலிருந்து முஸ்லிம்களும் இவ்வாக்கிரமிப்புகளை மேற்கொண்டனர். இக்காலகட்டத்தில் அரசர்கள் இவ்வாக்கிரமிப்புகளை எதிர்கொள்ளும் அளவுக்குப் பலசாலிகளாக இராமையால், அப்போது சமூகத்தின் மேல்மட்டத்தில் இருந்த பிரபுக்களின் உதவியை எதிர்பார்த்தனர். முஸ்லிம்களினது பரவலாலும் வைகிங்குகளின் ஆக்கிரமிப்புகளாலும் ஐரோப்பா வெளியுலகுடன் கொண்டிருந்த வர்த்தக நடவடிக்கைகள் பூரணமாக ஸ்தம்பித்த நிலை அடைந்தமையால் அரசரின் வருமான வழிகளும் வீழ்ச்சியடைந்தன. அரசன் பிரபுக்களிடம் உதவிகளைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக, அவர்களின் பிரதான வருமான மார்க்கமான நிலத்தைப் பேரளவில் பிரபுக்களுக்கு வழங்க நேர்ந்தது. மேலும் அப்பிரதேசங்களில் வாழ்ந்த மக்களின் மீதான நீதி அதிகாரங்களும் அவர்களுக்கே வழங்கப்பட்டது. இவற்றிற்கு மேலாக அம்மக்களின் பாதுகாப்பும் பிரபுக்கள் வசமே ஒப்படைக்கப்பட்டது.

அந்நிய ஆக்கிரமிப்புகளின் போது அரசின் பாதுகாப்புக் கிட்டாமையால் பொதுமக்களும் தமது சொந்த நிலங்களையும் செல்வந்தப் பிரபுக்களிடம் ஒப்படைத்துத் தமக்குப் பாதுகாப்பைக் கோரினர். இவ்வாறு பிரபுக்களுக்குச் சொந்தமான நிலங்களை அனுபவிப்பதற்காக அவர்களிடமே வேலை பார்க்கும் நிலைக்கு இம்மக்கள் ஆளாயினர். இவர்களைப் பாதுகாப்பது அப்பிரபுக்களின் பொறுப்பானது அரசருக்கும், பிரபுக்களுக்கும், பிரஜைகளுக்கும் இடையே மேற்கொள்ளப்பட்ட இக்கொடுக்கல் வாங்கல் எழுத்துருவிலான சட்டமாக இடம்பெறவில்லை. குடிமக்களும் தொலைவில் இருக்கும் அரசனைவிட அருகில் இருக்கும் பிரபுக்களுடன் நெருக்கமாயினர். இதனால் அரசனுக்கும் பொதுமக்களுக்கும் இடையில் நிலவிய தொடர்பு குன்றியது, பிரபுக்களுக்கும் பொதுமக்களுக்கும் இடையிலான தொடர்பு வலுப்பெற்றது.

ஐந்தாம் நூற்றாண்டிலிருந்து மேற்கு ஐரோப்பாவின் மீது இனக்குழுக்கள் ஆக்கிரமிப்பை மேற்கொண்ட போது, அதனை எதிர்கொள்ளக்கூடிய அரசியல், பொருளியல் அல்லது தாபன ரீதியான அமைப்புகள் இல்லாமையால் அதற்குப் பொருத்தமான சமூக அமைப்பு ஒன்றாக மானிய முறை உருவானது.

மானிய முறையின் பண்புகள்

அரசியல்

- ★ சமூகத்தில் எல்லா நபர்களும் ஏதோ ஒரு விதத்தில் அதிகாரி ஒருவருக்குக் கட்டுப்பட்டவராயிருத்தல்.
உதாரணமாக அரசனுக்குக் கீழே பிரபுக்களும் அவர்களுக்கு கீழே நைட்டுகளும் நைட்டுகளுக்குக் கீழ் குடிமக்களும் கட்டுப்பட்டு இருத்தல்.
- ★ இதனடிப்படையில் அதிகாரப் பரவலாக்கல் இடம் பெற்றிருந்தது.
- ★ பிரபுக்களுக்கு மட்டுமே முன்னுரிமை வழங்கப்பட்டிருந்த அதிகாரத்திற்கு முன்னால் அரசரும் அதிகாரம் குறைந்த ஒருவராகக் காணப்படல்.
- ★ அரசருக்குரிய வருமானம், அவருக்குரிய நிலங்களிலிருந்து கிடைக்கப்பெற்ற வரியுடன் பிரபுக்களின் அன்பளிப்புகளுமாகக் காணப்பட்டமை.
- ★ அரசாங்கத்திற்கு என்று இராணுவப்படை ஒன்று இல்லாமை.
- ★ பிரபுக்களும் பிரதேச ஆட்சியாளர்களும் சுதந்திரமாகச் செயற்பட்டமை.
- ★ நீதி அதிகாரங்களும் பிரபுக்களிடமே காணப்பட்டமை.
- ★ பிராந்திய ஆட்சியாளர்களிடம் சொந்த இராணுவப்படை காணப்பட்டமை.
- ★ தமது பிரதேசங்களைப் பெருக்கிக் கொள்வதற்காக பிரபுக்களிடையே ஆதிக்கப் போட்டி நிலவியமை.

பொருளியல்

- ★ விவசாயத்தின் மூலம் கிடைப்பதே பிரதான வருமானமாகும்.
- ★ நிலத்துடன் பிணைக்கப்பட்ட பொருளாதார முறை
- ★ அரசரிடம் பெரும் அளவு நிலத்தைப் பெற்ற பெரும் பிரபுக்கள் அவற்றைப் பிரித்து சிறு பிரபுக்களிடம் ஒப்படைத்தனர். இது மானிய நிலம் எனப்பட்டது.
- ★ மானிய நிலங்கள் நில அடிமைகள் மூலம் பயிரிடப்பட்டமை.
- ★ மானிய நிலத்தைக் கூறுகளாக்கி நில அடிமைகளிடம் பகிர்ந்தளிக்கப்பட்டமை.
- ★ பண்ணை அடிமைகள் தமக்கு வழங்கப்பட்ட நிலத்தில் சீவனோபாயத்தில் ஈடுபட்டதோடு, அதற்குப் பிரதியுபகாரமாக பிரபுக்களின் நிலத்தில் இலவசமாகச் சேவையாற்றியமை.
- ★ பிரபுக்களின் நிலத்தில் நில அடிமைகள் மூன்று நாட்கள் சேவையில் ஈடுபடவேண்டும்.
- ★ விவசாயத்தில் நிலமாற்று முறையையும் பயிர்மாற்று முறையையும் மேற்கொள்ளல்.
- ★ சிற்றளவில் கைத்தொழில்கள் காணப்பட்டன.
உதாரணமாக: தானியங்களைக் குற்றும் ஆலைகள், பட்டறைகள், பேக்கரிகள் (வெதுப்பகங்கள்), வைன் வடிசாலைகள்.
- ★ சுயதேவைப் பூர்த்திப் பொருளாதார முறை நிலவியமை.

- ★ வியாபாரம் சொற்பஅளவில் பண்டமாற்று முறையில் மேற்கொள்ளப்பட்டமை. உதாரணமாக: வாசனைத் திரவியங்கள், உப்பு.
- ★ பண்ணை அடிமைகளுக்குப் பகிர்ந்தளிக்கப்பட்ட நிலத்தை அவர்கள் சேவைமாற்று முறையில் பயிரிட்டுக்கொண்டனர்.
- ★ மிருகங்கள், விவசாய உபகரணங்கள் என்பன குழு முறையிலேயே கையாளப்பட்டன.
- ★ சுயதேவைப் பூர்த்திப் பொருளாதாரத்தால் நகரங்கள் தோன்றாமை.
- ★ மிகையான உற்பத்தி மேற்கொள்ளப்படாமை.

பயிர் மாற்று முறைமை	நிலமாற்று முறைமை
ஒவ்வொரு போகத்தின்போதும் வெவ்வேறு பயிர்வகைகளைப் பயிரிடல் பயிர்மாற்று முறைமை எனப்படும்.	நிலத்தைமூன்றாகப்பிரித்து, அதில் ஒரு பகுதியில் பிரதான பயிரையும், அடுத்த பகுதியில் நிலத்தை வளப்படுத்தும் பயிரையும் பயிரிட்டுவிட்டு, அடுத்த பகுதியைப் பயிரிடாமல் விடல்

சமூகம்

- ★ பிறப்பை அடிப்படையாகக் கொண்ட சமூக அந்தஸ்து.
- ★ சமூகத்தில் உயர்ந்த, தாழ்ந்த வகுப்பினர் என இரு பிரிவினர் காணப்பட்டமை. உதாரணமாக பிரபுக்கள் உயர்ந்தவர்கள், அடிமைகள் தாழ்ந்தவர்கள்.
- ★ சாதாரண மக்களுக்கு நில உரிமை இருக்கவில்லை.
- ★ நிலத்தை அனுபவிப்பதற்கு மாற்றாக பிரபுக்களுக்கு காணிக்கை செலுத்த வேண்டியிருந்தமை.
- ★ தமது குடும்பத்தினர் பசியுடன் இருக்கையிலும் பிரபுக்களுக்குக் காணிக்கை செலுத்த வேண்டியிருந்தமை.
- ★ பிரபுக்கள் சுகபோக வாழ்க்கை வாழ்ந்ததோடு, குடிமக்கள் அரை அடிமைகளாக வாழ்ந்தமை.
- ★ பிரபுக்கள் தமது நிலபுலன்களைப் பெருக்கிக் கொள்ளப் போட்டிகளில் ஈடுபட்ட அதே வேளை குடிமக்கள் ஒற்றுமையாக வாழ்ந்தமை

நைட்டுகள் என்போர்

அரசனுக்குப் படையினரை வழங்கிய பிரபுக்களைக் குறிக்கும். இவர்களுக்கு அரசன் ஏராளமான நிலங்களை வழங்கினான். நைட்டுகள் தேவைப்படும்போது அரசனுக்குப் படைகளை வழங்கியதோடு, ஏனைய சந்தர்ப்பங்களில் தமக்குத் தேவையான முறையில் தனிப்பட்ட சேவைகளில் அமர்த்தினர். இதனால் அரசனை விட நைட்டுகள் கூடிய அதிகாரத்தைக் கொண்டிருந்தனர்.



உரு 7.2 மானியமுறைக் காலத்து கலைப்படைப்பு

- ★ அக்கால ஐரோப்பாவில் இருந்த ஒரே அமைப்பு ரீதியான சமய தாபனமான கத்தோலிக்கத் திருச்சபைக்கு அரசியல், சமூக விடயங்களில் பெரும் செல்வாக்குகள் காணப்பட்டன.
- ★ ஐரோப்பாவில் அரசியல் ரீதியாக வேறுபட்ட அரசுகள் இருந்த போதிலும் அவற்றை ஒற்றுமைப்படுத்தி வைத்திருக்கும் ஆற்றல் கத்தோலிக்கத் திருச்சபையிடம் இருந்தது.
- ★ துறவியர் மடங்களையும் தேவாலயங்களையும் மையமாகக் கொண்டு கல்வி வளர்ச்சியடைந்தது.
- ★ சகல கலைகளும் சமயத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டிருந்தன.

மானிய முறையின் வீழ்ச்சி

சிலுவை யுத்தம், வர்த்தக விருத்தி, கொள்ளைநோய், மறுமலர்ச்சியால் ஏற்பட்ட சமூக மாற்றம் ஆகிய காரணிகளால் நில அடிமை முறை வீழ்ச்சியுற்றது. இதனால் அடிமைகளாக வாழ்ந்தவர்களுக்கு சுதந்திரம் கிடைத்தது. பெருமளவுக்கு வியாபார விடயங்களில் அனுபவம் பெற்றிருந்த அவர்கள், தமது சொந்த இடங்களுக்குச் செல்லாது, புதிதாக வளர்ந்து வந்த வணிக நகரங்களில் குடியேறினர். யுத்தத்தில் இறந்த அடிமைகளின் நிலங்கள் விடுவிக்கப்பட்டமை, மற்றும் சில அடிமைகள் வேலை செய்து சம்பாதித்த பணத்தைக்கொண்டு நிலத்தைக் கொள்வனவு செய்தலும் இடம்பெற்றது. அதுபோன்றே பிரபுக்களும் சம்பளம் கொடுத்து தமது நிலங்களில் வேலை வாங்கவும் பழகிக் கொண்டனர். இதனால் பன்னிரெண்டாம் நூற்றாண்டளவில் நில மானிய முறைக்கு அடிப்படையாயிருந்த பண்ணை முறை வீழ்ச்சியடையத் தொடங்கியது.

செயற்பாடு :

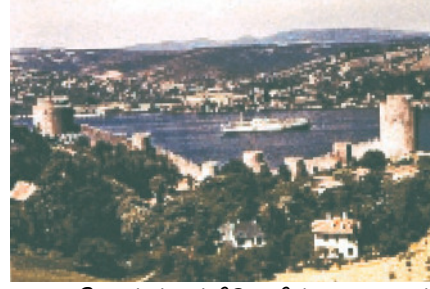
- ★ மானியமுறை என்றால் என்ன என்று அறிமுகப்படுத்தி, அதன் அடிப்படை அம்சங்களை விளக்கி கட்டுரை ஒன்று வரைக.

சிலுவை யுத்தங்களும் வர்த்தக விருத்தியும்

ஏழாம் நூற்றாண்டில் அராபிய முஸ்லிம்களால் கிறிஸ்தவர்களின் புனித நகரான ஜெருசலம் கைப்பற்றப்பட்டது. ஆரம்ப காலத்தில் கிறிஸ்தவர்களுக்கு ஜெருசலேமில் வணக்க வழிபாடுகளை மேற்கொள்ள அராபிய முஸ்லிம்கள் அனுமதித்தனர். ஆனால் பிற்காலத்தில் இவற்றைக் கைப்பற்றிக் கொண்ட துருக்கிய முஸ்லிம்களிடம் அவர்களுடைய ஆட்சிப் பிரதேசங்களில் கிறிஸ்தவர்கள் புனிதப்பயணங்களை மேற்கொள்வதற்கு விரோதமான ஒரு போக்குக் காணப்பட்டது. புனித யாத்திரை செய்த கிறிஸ்தவர்களுக்கு தொல்லைகளும் இடைஞ்சல்களும் விளைவித்ததோடு மட்டும் நில்லாது அவர்களைக் கொலையும் செய்தனர்.

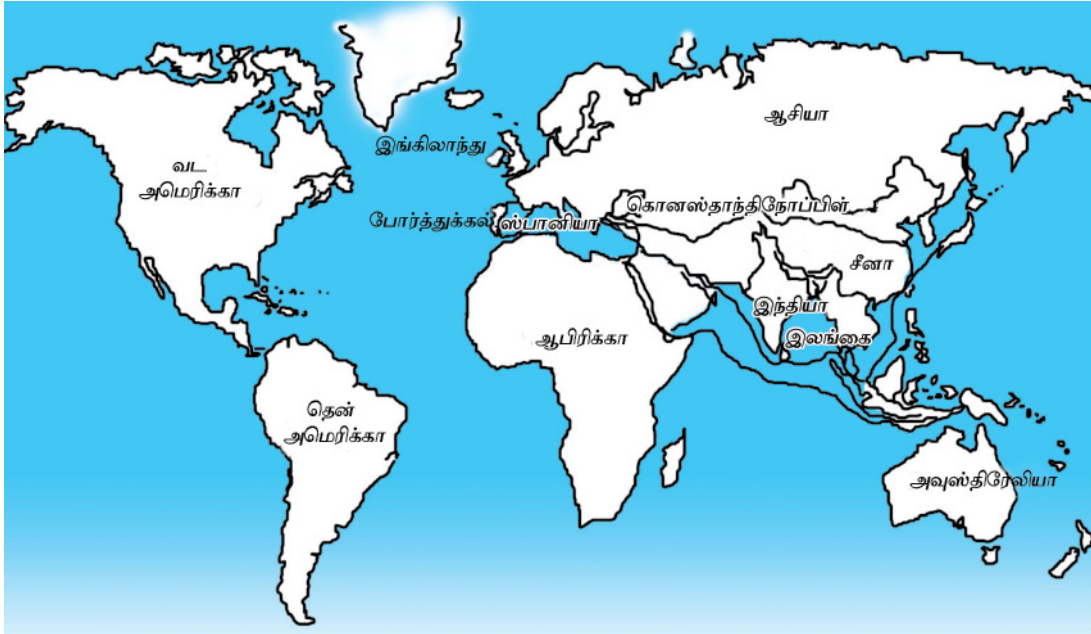


உரு 7.3 சிலுவை யுத்தம்



உரு 7.4 கொன்ஸ்தாந்தினோபிள் துறைமுகம்.

இதன் தொடர்ச்சியாகக் கொன்ஸ்தாந்தினோபிள் நகரும் துருக்கியர்களால் கைப்பற்றப்பட்டது. இதனால் கிறிஸ்தவர்களுக்கு புனித யாத்திரை மேற்கொள்வது மேலும் சிரமமானது. எனவே புனித நகரான ஜெருஸலமைத் தமதாக்கிக் கொள்ள பாப்பாண்டவர் தலைமையில் ஐரோப்பிய கிறிஸ்தவர்கள் துருக்கியர்களுடன் யுத்தத்திற்குத் தயாராகினர். யுத்தத்திற்குச் சென்றோர் சிலுவையை அணிந்திருந்தபடியால், இது சிலுவை யுத்தம் எனப் பெயர் பெற்றது.



தேசப்படம் 7.1 கொன்ஸ்தாந்தினோபிளின் முக்கியத்துவம்.

முதலாவது சிலுவை யுத்தத்தின் போது ஜெருஸலமைக் கிறிஸ்தவர்கள் தம்வசப்படுத்திக்கொண்ட போதிலும் அவர்களுக்கிடையே ஏற்பட்ட மோதல்களால் மீண்டும் ஜெருஸலம் துருக்கியர் வசமானது.

இந்நிலையில் சிலுவை யுத்தங்கள் என்ற பெயரில் பல யுத்தங்கள் கிறிஸ்தவர்களுக்கும் முஸ்லிம்களுக்குமிடையே ஏற்பட்டன. கிறிஸ்தவர்களிடையே ஏற்பட்ட அபிப்பிராய பேதங்கள், யுத்த ஏற்பாடுகளில் காணப்பட்ட பலவீனங்கள், யுத்தத்திற்கு வந்தோர் கொள்ளைகளில் ஈடுபட்டமை போன்ற காரணங்களால் துருக்கியர்கள் இந்த யுத்தங்களில் வெற்றிபெற்றதோடு கி.பி 1453 ஆம் ஆண்டில் கொன்ஸ்தாந்தினோபிள் நகரையும் தமதாக்கிக் கொண்டனர்.

கிழக்குமேற்கு வர்த்தக நடவடிக்கைகளில் பிரதான மத்திய நிலையமானபடியால் கொன்ஸ்தாந்தினோபிள் முக்கியத்துவமானதாகும்.

கொன்ஸ்தாந்தினோபிள் நகரம் துருக்கியர் வசமானதால், ஐரோப்பியர்களுக்கு கீழை நாடுகளுக்கு வருவதற்கான வர்த்தகப்பாதை பூரணமாகத் தடைபட்டுப்போனது.

மானிய முறைக் காலத்தில் சுயதேவைப்பூர்த்திப் பொருளாதாரத்திற்குப் பழக்கப்பட்டிருந்த ஐரோப்பியர் சிலுவை யுத்தக் காலத்தில் வந்த முஸ்லிம் வியாபாரிகளின் மூலம் தங்கம், வெள்ளி, முத்து, மாணிக்கம், வாசனைத் திரவியங்கள், பலசரக்குகள், ஆடையணிகள் ஆகிய ஆசியப்பொருட்களுக்குப் பழக்கப்பட்டனர். ஐரோப்பிய வர்த்தகர்கள் கொன்ஸ்தாந்தினோபிள் போன்ற வர்த்தக நகரங்களுக்குச் சென்று முஸ்லிம் வியாபாரிகளிடம் ஆசியப் பொருட்களைக் கொள்வனவு செய்து, ஐரோப்பா முழுதும் விற்பனை செய்தனர்.

சிலுவை யுத்தங்களால் ஐரோப்பிய வர்த்தகத்திற்குப் புத்தொளி கிடைத்தது என்பது தெளிவாகும். அதனால் மானிய முறைமை வீழ்ச்சியடைந்த போது, அதுவரை நிலவிய அதிகாரப் பரவலாக்கல் முறைக்குப் பதிலாக மீளவும் மைய அதிகாரத்தைக் கொண்ட முடியாட்சிமுறை தோன்ற ஆரம்பித்தது. முடியாட்சி முறையின் கீழ் ஐரோப்பிய நாடுகளில் தேசிய வர்த்தகக் கொள்கை, தேசிய வரிக் கொள்கை என்பன செயற்படுத்தப்பட்டன. வியாபாரிகளின் வர்த்தகத்திற்குக் கொள்ளையர்களால் ஏற்படும் இடர்களைப் போக்குவதற்கும் பாதைகளை சீர்திருத்துவதற்கும் சட்டதிட்டங்கள் பிறப்பிக்கப்பட்டுப் பாதுகாப்பு வழங்கப்பட்டது.

இக்காலகட்டத்தில் ஐரோப்பாவின் புதிய முடியரசுகளின் மன்னர்கள், வியாபாரத்தினூடாகப் பெரும் இலாபத்தை ஈட்ட முடியும் என்பதை அறிந்து அதற்கு உதவ முன் வந்தனர். மன்னர்கள் மானிய முறைக்காலம் போல பிரபுக்களுடன் அல்லாது புதிதாக வளர்ந்துவரும் வர்த்தக வகுப்பாளருடன் தொடர்புகளை ஏற்படுத்திக் கொண்டனர். இது வர்த்தக வளர்ச்சிக்குப் பெருந்துண்டு கோலாயிருந்தது.

வர்த்தகத்தை விருத்தியடையச் செய்வதற்கு அரசு உதவி நேரடியாகக் கிடைத்தது. மன்னர்கள் சுய புகழ்ச்சிக்கும் அதிகாரத்தைப் பலப்படுத்திக் கொள்வதற்கும் பணத்தை சம்பாதித்துக்கொள்ளும் ஒரு வழிமுறையாகவும், நாடுகாண் பயணங்களுக்கும் வர்த்தக நடவடிக்கைகளுக்கும் உதவ முன்வந்தனர்.



உரு 7.5 நாணயங்கள்



உரு 7.6 இத்தாலியின் முதலாவது வங்கி



உரு 7.7 ஐரோப்பிய தாள் நாணயங்கள்.

வர்த்தகம் விருத்தியடைந்து செல்வம் குவிந்தமையால், வர்த்தக நடவடிக்கைகளை இலகுவாக நடத்திச் செல்வதற்காக செலாவணிமூலம் ஒன்றின் தேவை தோன்றியது. அதற்காக நாணயங்கள் வெளியிடப்பட்டன. அதே போல பணத்தைக் கையாள்வதற்கு வங்கி முறைமை தோன்றியது. இன்னுமொரு முக்கியமான நிதிமுறையாக செலாவணி உண்டியல்கள் கையாளப்பட்டன.

வர்த்தகக் கொடுக்கல் வாங்கல்களை வெளிநாடுகளுடன் மேற்கொள்ளும்போது, பெரும் காசுப்பொதிகளைக் கொண்டு செல்ல வேண்டிய தேவை ஏற்பட்டது. செலாவணி உண்டியல்கள், வங்கி முறைமைகள் என்பவற்றால் பெருந்தொகைக் கொடுக்கல் வாங்கல்களை மிக இலகுவாக மேற்கொள்ளக் கூடியதாயிருந்தது.

செலாவணி உண்டியல்கள், வங்கிமுறைமை என்பவற்றால் ஆபத்துக்கள் தவிர்க்கப்பட்டதால் வியாபாரமும் நாடுகாண் பயணங்களும் விருத்தியடைவதற்கு வழியேற்றப்பட்டன.

தனியார் வர்த்தக முயற்சிகள் இடர்பாடுகளுடன் கூடியபடியால் ஒன்றிணைந்த வர்த்தக முயற்சிகள் தோன்றின.

உதாரணமாக

★ 1600 ஆங்கில கிழக்கிந்திய வர்த்தகக் கம்பனி.

★ 1602 டச்சு கிழக்கிந்திய வர்த்தகக் கம்பனி.

காலப் போக்கில் இவ்வாறான ஒன்றிணைந்த வர்த்தகக் கம்பனிகள் பலவும் உருவாயின.

செயற்பாடு :

★ சிலுவை யுத்தங்களுடன் வர்த்தகம் விருத்தியடைந்த விதத்தை விளக்குக.

மறுமலர்ச்சி

மறுமலர்ச்சி என்பது மீண்டும் மலர்தலாகும். ஐரோப்பாவின் கலாசாரம், அரசியல், சமூகம், பொருளாதார, விஞ்ஞானம் ஆகிய சகல துறைகளிலும் ஏற்பட்ட புத்துணர்ச்சியும் வளர்ச்சியுமே மறுமலர்ச்சி அல்லது மீண்டும் மலர்தல் எனப்படும்.

மறுமலர்ச்சி ஏற்படுவதற்கு முக்கிய காரணமாக கி.பி 1453 ஆம் ஆண்டில் ஓட்டோமன் துருக்கியர்கள் கிழக்குரோமப் பேரரசின் தலைநகரான கொன்ஸ்தாந்திநோபிள் நகரைக் கைப்பற்றிக் கொண்டமையைக் குறிப்பிடலாம். மத்திய காலத்துப் புராதன உரோம - கிரேக்க இலக்கிய, தத்துவ நூல்கள் பாதுகாத்து வைக்கப்பட்டிருந்தது கொன்ஸ்தாந்திநோபிள் நகரிலாகும்.

இந்நகர் துருக்கியர் வசமானபடியால், கிறிஸ்தவ அறிஞர்கள் அந்நூல்களை எடுத்துக்கொண்டு மேற்கு ஐரோப்பிய நாடுகளுக்குத் தப்பியோடினர். அதனைத் தொடர்ந்து ஐரோப்பா முழுவதிலும் இந்த கிரேக்க - உரோம ஆக்கங்கள் பெருமளவிக்குப் பரிசீலிக்கப்பட்டமையால், கிரேக்க - உரோம நாகரிகத்தில் மீளவும் எழுச்சி ஒன்று உருவானது.



உரு 7.8. மத்திய கால சித்திரமொன்று; சமய எண்ணக்கருத்துக்களுக்கும், சுயசரிதைக்கும் முன்னுரிமை வழங்கலும் இதன் சிறப்பம்சமாகும். கலைஞர்களின் ஒன்றுபட்ட செயற்பாடு காரணமாக இக்கலைப்படைப்பில் கலைஞர்களின் பெயர் குறிப்பிடப்படவில்லை.

இவற்றுடன் மறுமலர்ச்சிக்குப் பாங்களிப்புச் செய்த இன்னும் பல காரணிகள் உள்ளன. இவற்றுள் பிரதானமான காரணிகளுள் ஒன்றாக, பன்னிரெண்டாம் நூற்றாண்டளவில் ஐரோப்பாவில் வியாபாரத்தில் ஏற்பட்ட அபிவிருத்தியைக் குறிப்பிடலாம். வர்த்தகம் காரணமாக இத்தாலியின் நகரங்களில் பணக்கார வகுப்பொன்று உருவானது. அவர்களுக்குக் கலைத்துறைகளில் கவனத்தைச் செலுத்துவதற்கு ஓய்வு கிட்டியதுடன் அவற்றிற்கு உதவுவதற்குத் தேவையான செல்வமும் இருந்தது.

உதாரணமாக: மிலானில் ஸ்பேஸா, புளோரன்ஸில் மெடிசி, பூராவில் எஸ்டே, மாண்டுவாவில் கொன்ஸாகா போன்ற பணக்காரக் குடும்பத்தினர்கள் இதற்கு உதவி வழங்கியமை, மனிதாபிமான பாப்பரசராகக் கருதப்படும் V ஆம் நிக்கலஸ் அவர்கள் வத்திக்கானில் நூல்நிலையம் ஒன்றை நிறுவுவதற்கு ஆதரவளித்தமை, இவரோடு VI ஆம் அலெக்ஸாண்டர், II ஆம் ஜூலியஸ், X ஆம் லியோ ஆகிய பாப்பரசர்களும், இத்தாலியை கலைகளின் நகரமாக்குவதற்கு புகழ்பெற்ற கலைஞர்களுக்கு ஆதரவு வழங்கியமை ஆகியவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

இத்தாலியில் பன்னிரெண்டாம் நூற்றாண்டளவில் பல்கலைக்கழகங்கள் தோன்றியிருந்தன. அப்பல்கலைக்கழகங்கள், கலைகளின் நவீனத்துவத்திற்குத் தேவையான அறிவுபூர்வமான சூழலைக் கட்டியெழுப்புவதற்குத் தேவையான சுதந்திரச் சிந்தனைக்கு வழிகோலின.

மறுமலர்ச்சியின் பிரதான பண்புகள்

மத்திய காலத்தில் சமயத்தன்மையுடன் கூடிய கலைகளும் இலக்கியமும் மறுமலர்ச்சிக் காலத்தில் உலகியல் தன்மையைப் பெறத் தொடங்கியது. இக்காலத்தில் சமயப் படிப்பினைகள் பூரணமாக ஒதுக்கப்படாத அதேவேளை, இடைஞ்சலான சமயத் தலையீடுகளுக்கு இடமிருக்கவுமில்லை. உலகியல் தன்மை பெருமளவுக்குக் காணப்பட்டது. கலைத்துறையில் உலகியல் சுகங்களையும் செல்வங்களையும் மதித்து, உலகியல் ரசனையை எதிர்பார்த்த தனவந்தர்கள் மறுமலர்ச்சிக் காலக் கலைஞர்களுக்கு ஆதரவு வழங்க முன்வந்தனர். இதனால் ஆற்றல்மிகு கலைஞர்களுக்குத் தமது தனித்துவம் மிளிரும் வண்ணம் ஆக்கங்களைப் படைக்கவும் சந்தர்ப்பம் கிட்டியது.

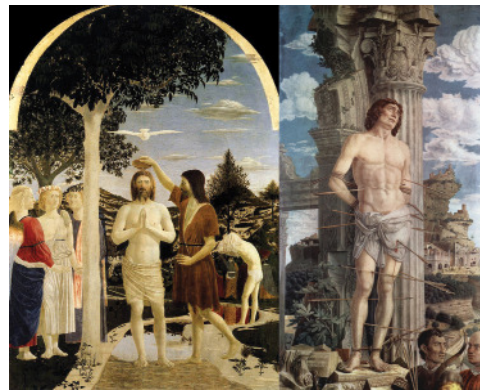


உரு 7.9 மறுமலர்ச்சிக் காலம். கலாரசனைக்கும் தனி நபர் வாதத்திற்கும் இயற்கைத் தன்மைக்கும் முதலிடம் வழங்குவது தொடர்பானது.

தனிநபர்களுக்கு முக்கியத்துவமளித்தல் இக் காலத்தில் காணப்பட்ட இன்னுமொரு முக்கிய பண்பாகும். இதனால் போட்டி முறையில் தனிநபர் ஆற்றலைக் காண்பித்து, சுய விருப்பங்களை நிலைநாட்டிக்கொள்வதற்கு முயற்சி மேற்கொள்ளப்பட்டது. இதனால் மத்திய காலத்தில் நிலவிய கூட்டுத்தன்மை இல்லாமற் போனது.

மானிடவாதத்தின் தோற்றம்

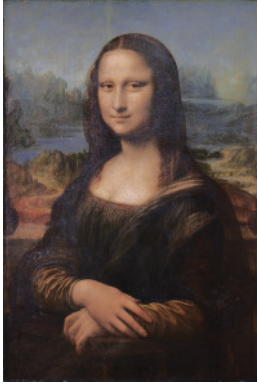
மானிட வாதம் என்பது எல்லாவற்றையும்விட மனிதன் முக்கியமானவன் எனும் கொள்கை யாகும். மானிய முறையின் முடிவில் மானிடவாதக் கொள்கை மிகவும் வலுப்பெற்றது. இக்காலத்தில் மனிதன் அறிவு, விவாதம், இரசனை என்பவற்றிற்கு முதலிடமளித்து கலை, வரலாறு, சட்டம், வானியல் விஞ்ஞானம் எனும் விடயங்களைக் கற்கத் தூண்டப்பட்டான்.



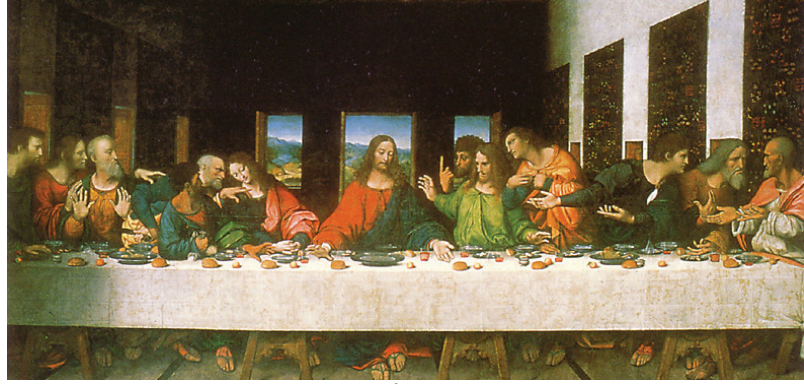
உரு 7.10 தெய்வஉருவங்கள்

கிரேக்க, இலத்தீன் மொழிகள் புத்துயிர் பெற்றன. மத்திய காலத்தில் ஐரோப்பிய நாடுகளில் இனக்குழுக்களின் மொழியே கையாளப்பட்டு வந்ததோடு சமயவிடயங்கள், சட்டம் ஆகிய கற்கைகளின் போது இலத்தீன் பயன்படுத்தப்பட்டு வந்தது. இதனால் கிரேக்க மொழிவழக்கிழந்து காணப்பட்டது. மறுமலர்ச்சிக் காலத்தில் இம்மொழிகள் இரண்டிற்கும் புதிய உயிர்ப்புக் கிடைத்ததோடு இம்மொழிகளிலான நூல்களையும் படிக்கத் தொடங்கினர். இதனால் விசேடமாக கிரேக்க நாடகங்கள், இலக்கியங்களில் புத்தெழுச்சி ஏற்பட்டது. அத்தோடு கிரேக்க மொழியைக் கற்பது புதிய போக்காகக் காணப்பட்டமையால் பிரதேசமொழிகள் செயலிழந்து போயின. கிரேக்க, இலத்தீன் மொழிகள் கற்கப்பட்டமையால் மொழி இலக்கியங்களில் புத்துணர்ச்சி பிறந்தது. இக்கால இத்தாலியில் வாழ்ந்த முக்கியமான எழுத்தாளர்களாக தாந்தே, பொக்காஷியோ, பெட்ராக் என்போரைக் குறிப்பிடலாம். இதே போன்று இங்கிலாந்தில் தோமஸ் மூர், பிரான்சிஸ் பேகன், வில்லியம் ஷேக்ஸ்பியர் என்போரும் ஒல்லாந்தில் இராஸ்மசும் முக்கிய இடத்தைப் பெற்றனர்.

மறுமலர்ச்சிக் கால கலைப் படைப்புகளில் சித்திரத்திற்கும் விசேட இடமொன்று உரித்தானது. இக்காலத்தில் ஏனைய எல்லா விடயங்களைப் போலவே சித்திரத்திற்கும் மத்திய நிலையமாக இத்தாலியின் புளோரன்ஸ் நகரம் திகழ்ந்தது. மெஸ்க்சியோ பொட்டி ஷெல்லி, லியானாடோ டாவின்ஸி, ரபாயல், மைக்கல் ஆஞ்சலோ போன்ற படைப்பாளிகள் இந்த யுகத்தில் முக்கியத்துவத்துக்குரியோராயிருந்தனர்.



உரு 7.11 மொனாலிஸா



உரு 7.12 இறுதி இராப்போசனம்

இவர்களுள் லியானாடோ டாவின்ஸி சித்திரக்கலையில் மட்டுமன்றி சகல கலைகளிலும் வல்லுனராகக் காணப்பட்டார். கவிஞராக, இசைக்கலைஞராக, பிரயோகப் பொறியியலாளராக மட்டுமன்றி விஞ்ஞானியாகவும் திகழ்ந்தார். அவருடைய மொனாலிஸா, கடைசி இராப்போசனம் எனும் சித்திரங்கள் இன்றும் கூட சிறப்பான படைப்புக்களாக மக்கள் மத்தியில் புகழ்பெற்றுத் திகழ்கின்றன.

உரோமாபுரியின் சிஸ்டைன் ஆலயத்தின் பாவுகையில் மைக்கல் ஆஞ்சலோவால் வரையப்பட்டுள்ள சித்திரங்கள் மிகவும் முக்கியத்துவத்துக்குரியனவாகும்.



உரு 7.13 பியெட்டா சிலை



உரு 7.14 உரோமின் சிஸ்டைன் ஆலயப் பாவுகையில் மைக்கல் ஆஞ்சலோவால் வரையப்பட்ட சித்திரங்கள்



உரு 7.17 மைக்கல் ஆஞ்சலோவால் நிர்மாணிக்கப்பட்ட பூங்காவனம்



உரு: 7.15 கோதிக் மரபு உயர் கூரிய நுனிக் கோபுரங்களுடனான ஆலயங்கள்

மறுமலர்ச்சிக்காலக் கலைப் படைப்புகளில் சிற்பங்களும் முக்கியத்துவத்துக்குரியன வாகும். உன்னதமான சிற்பக் கலைஞனான மைக்கல் ஆஞ்சலோவின் சிற்பங்களுள் வெள்ளைப் பளிங்கில் செதுக்கப்பட்டுள்ள டேவிட்டின் சிலையும் பியெட்டா சிலையும் பிரதானமானவைகளாகும்.

மத்திய காலத்தில் கட்டடக் கலையில் கோதிக் கலை மரபே கையாளப்பட்டு வந்தது. ரோமானிய கட்டட நிர்மாணத்திற்கு இயைவாக, கூர்நுனிக் கோபுரங்களுடன் கூடிய சரிவான கூரைகளுடனான பெரிய கட்டடங்களை மறுமலர்ச்சிக் காலத்தில் நிர்மாணித்தனர். இவற்றுள் தேவாலயங்கள் பிரதானமானவைகளாகும். இந்தக் கட்டடம் கி.பி 1506 ஆம் ஆண்டில் 2 ஆம் ஜூலியஸ் பாப்பரசரின் அனுசரணையுடன் ரபாயல், மைக்கல் ஆஞ்சலோ எனும் சிறந்த கலைஞர்களின் கைவண்ணத்தில் உருவான சிற்பங்களாலும் சித்திரங்களாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டன.



உரு 7.16 ரோமாபுரியின் சென் பீட்டர் தேவாலயம்

விஞ்ஞானத் துறையில் ஏற்பட்ட வளர்ச்சி

- ★ போலந்து நாட்டவரான நிக்கலஸ் கோபர்நிகஸ் அவர்கள், உலகம் கோள வடிவினது என்றும் எல்லாக் கோள்களும் சூரியனைச் சுற்றி வருகின்றன என்றும் கண்டறிந்தார். இதனால் இவர் “வானியலின் தந்தை” எனப் போற்றப்படுகிறார்.

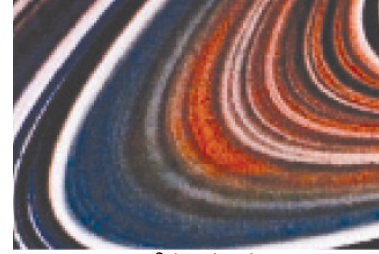


உரு 7:8 கல்லியோ கல்லியும் அவரது தொலைநோக்கியும்



- ★ இத்தாலியரான கல்லியோ கல்லி தொலைநோக்கியைக் கண்டறிந்தார். இதனால் விண்வெளியைப் பரீசிலனை செய்து, வியாழன் கிரகத்தின் உப கிரகங்களைப் பற்றிய தகவல்கள் கண்டறியப்பட்டன. இவர் நடத்திக் காட்டிய ஆய்வுகளுக்காக “செய்முறை விஞ்ஞானத்தின் தந்தை” எனப் போற்றப்படுகிறார்.

- ★ ஜொஹன்ஸ் கெப்லர் அவர்கள், கோள்கள் சூரியனைச் சுற்றி நீள்வட்டப் பாதையில் சுற்றி வருவதாகக் கண்டறிந்தார்.



உரு 7.18 நீள்வட்டப் பாதை

- ★ சேர். ஐஸாக் நியூட்டன் “ஈர்ப்பு விசையைக்” கண்டறிந்தார்.

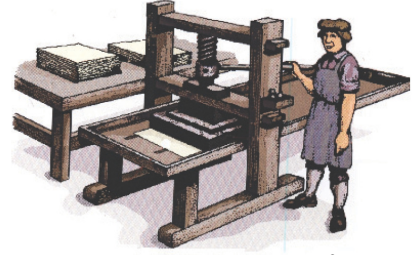
- ★ இக்காலகட்டத்தில் வைத்திய விஞ்ஞானத்திலும் புதுயுகம் ஒன்று தோன்றியது. ஆங்கிலேயரான வில்லியம் ஹார்வே மனித உடலில் குருதிச் சுற்றோட்டம் இடம் பெறும் முறையைக் கண்டறிந்தார்.

- ★ சுவீற்சலாந்தைச் சேர்ந்த வைத்தியரான பெர்சல்சஸ் அவர்கள், நோய்கள் ஏற்படுவதற்கான காரணங்களையும் அவற்றை சுகப்படுத்துவதற்கான வழிமுறைகள் தொடர்பாகவும் ஆய்வுகளை மேற்கொண்டார். அவர் நவீன மருந்துகள் தொடர்பாகவும் சிகிச்சை முறைகளிலும் பெருஞ் செல்வாக்கைக் கொண்டிருந்தார்.

- ★ வைத்தியர் மைக்கல் சர்டெஸ், குருதி இதயத்தின் இடது பக்க அறையிலிருந்து வெளியேறி சுவாசப் பையை அடைந்து அங்கு சுத்திகரிக்கப்பட்டு மீண்டும் இதயத்தை அடைந்து உடல் முழுதும் ஓடிச் செல்வது தொடர்பான தகவல்களை முன்வைத்தார்.

- ★ சீனர்களிடம் இருந்து ஐரோப்பாவுக்குக் கொண்டுசெல்லப்பட்ட அச்சிடும் முறையை அடிப்படையாகக்கொண்டு கி.பி 1447 ஆம் ஆண்டில் ஜேர்மனியரான ஜோஹன்னஸ் கூடன்பர்க் அவர்களால் அச்சியந்திரம் கண்டறியப்பட்டது.

மறுமலர்ச்சிக் காலத்தில் ஏற்பட்ட இம்முன்னேற்றங்களும் அறிவொளியும் கிரேக்க உரோம நாகரிகங்களின் பண்புகளை மீளவும் உயிர்ப்பித்ததுடன் எட்டாம் நூற்றாண்டிலிருந்து உருவாகிவந்த ஆசிய, அராபிய நாகரிகங்களிலிருந்து முக்கியமான அம்சங்கள் பலவற்றின் செல்வாக்கிற்கும் உட்பட்டுள்ளது. விசேடமாக அட்சர கணிதம், கேத்திர கணிதம், நில அளவையியல், வானியல், வைத்தியசாலை முறைகள் போன்ற ஏராளமான விடயங்களை ஐரோப்பியர்கள் அராபியரிடமிருந்தே பெற்றுக்கொண்டனர்.



உரு 7.20 அச்ச இயந்திரம்

செயற்பாடு :

- ★ மறுமலர்ச்சிக் காலத்தில் கலை, கட்டட நிர்மாணம், விஞ்ஞானம் என்பவற்றில் ஏற்பட்ட முன்னேற்றம் தொடர்பாக பத்திரிகைக்குக் கட்டுரை ஒன்று எழுதுக.

ஐரோப்பாவில் தேசிய அரசுகளின் தோற்றம்.

மானியமுறைக் காலத்தில் பிராந்திய ஆட்சியாளர்களிடையே அதிகாரம் பரவலாக்கப்பட்டிருந்தது. இதனால் நாம் வாழும் பிரதேசத்தின் அல்லது நகரத்தின் பிரஜைகளாகத் தம்மைக் கருதினார்களேயன்றி, ஒரே தேசத்தவர்கள் என்ற உணர்வு உருவாகவில்லை. என்றாலும் மானியமுறை அழிவுற்று நவீன யுகம் ஆரம்பமாகையில் 12 ஆம் நூற்றாண்டில் பல்வேறு துறைகளிலும் ஏற்பட்ட மாற்றங்களுக்கேற்ப “தேசிய அரசு” அல்லது “புதிய முடியாட்சி முறை” உருவாகியது. இதற்கமைய முன்பு காணப்பட்ட பிராந்திய அரசுகள் அனைத்தையும் ஒன்றிணைப்பதற்காக யுத்தங்கள், திருமண சம்பந்தங்கள், பாரம்பரியங்கள் ஆகிய பல்வேறு முறைகளைக் கையாண்டு ஒரே ஆட்சியாளரின் கீழ் ஐக்கியப்படுத்தும் செயற்பாடு ஐரோப்பாவில் தோன்ற ஆரம்பித்தது.

வரையறுக்கப்பட்ட எல்லைகளுக்குள் வாழ்ந்த ஒரே மொழியைப் பேசுகின்ற, ஒரே கலாசாரத்தைக் கொண்ட மக்கள் குழுக்கள், அரசன் ஒருவரின் தலைமையின் கீழ் ஐக்கியப்படுத்தலின் மூலம் உருவாக்கப்பட்டதே “தேசிய அரசு”களாகும்.

தேசிய அரசுகளின் பண்புகள்

- ★ அரசரை மையமாகக் கொண்டு சகல அதிகாரங்களையும் தனது கட்டுப்பாட்டின் கீழ் கொண்ட ஆட்சி முறை.
- ★ அரசரின் ஆலோசகர்கள், அரச உத்தியோகத்தர்கள் என்போரில் ஏற்பட்ட அதிகரிப்பு.
- ★ அரசர்கள் தமது ஆலோசகர்களையும் உத்தியோகத்தர்களையும் செல்வாக்குமிக்க பிரபுக்களிடையே இருந்து தெரிவு செய்யாது புதிதாக வளர்ச்சியடைந்து வந்த மத்தியதர வர்க்கத்தினரிடையே தெரிவு செய்தனர். இவர்களிலிருந்தே புதிய உத்தியோகத்தர்கள் வர்க்கம் ஒன்று தோற்றம் பெற்று வளர்ச்சியுறத் தொடங்கியது.
- ★ அரச ஊழியர்களுக்கு சம்பளம் கொடுக்கும் முறையினால், மானியமுறைக்கால ஆலோசகர்களுக்குப் போன்று கடமைப்பட்டிருக்க வேண்டிய நிலைமை அரசர்களுக்கு இல்லாமற் போனது.
- ★ புதிய சமூக விருப்புகள் தோற்றம் பெற்றன.
- ★ அரசருக்கு நிரந்தரமான இராணுவப்படை ஒன்று இருந்தது.
- ★ கிறிஸ்தவ திருச்சபையின் ஆதிக்கம் வீழ்ச்சியடைந்தமை.
- ★ ஐரோப்பாவில் கிறிஸ்தவ சமயம் பிளவுண்டு புரட்டஸ்தாந்து சமயம் தோற்றம் பெற்றது. சில அரசுகள் இம்மதப்பிரிவை ஆதரித்தன.
- ★ தேசிய அரசுகளின் நிர்வாக, வர்த்தக நடவடிக்கைகளை இலகுவாக முன்னெடுத்துச் செல்வதற்கு நாடு முழுவதற்கும் ஒரே சட்டமும் வரிமுறையும் உருவாக்கப்பட்டமை.
- ★ வணிகவாதம் எனும் பொருளாதாரத் தத்துவம் முன்வைக்கப்பட்டமை. “பொன் இருப்பு” வர்த்தக நிலுவை, பொருளாதாரத்தில் அரச தலையீடும் நிர்வாகமும் சுய தேவைப் பூர்த்தி அடைதல் என்பன வணிகவாதத்தின் பண்புகளாகும். பொன் இருப்பு என்பது ஒரு நாட்டில் ஒன்று சேரும் சொத்து அல்லது பொன், வெள்ளியில் இருப்பு என்பவற்றை அளவு கருவியாகக் கொண்டு செல்வத்தைக் கணக்கிடலாகும். இதற்கமைய ஒவ்வொரு நாடும் பணம், பொன், வெள்ளி என்பவற்றைப் பெருக்கிக்கொள்ள முயன்றன.
- ★ சுயதேவைப் பூர்த்தியை உருவாக்குதல்.
நாட்டின் பொருளாதாரத்தைப் பலப்படுத்திக்கொள்வதற்காக ஐரோப்பாவுக்கு வெளியே சந்தைகளைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காகக் குடியேற்றங்களைத் தோற்றுவித்துக் கொள்ளல்.
- ★ பரவலாகி இருந்த அதிகாரங்களை ஒன்றுதிரட்டி பலம் வாய்ந்த முடியாட்சியைக் கட்டியெழுப்புதல். இவற்றிற்கு ஏற்ப ஐரோப்பாவில் இங்கிலாந்து, ஸ்பானியா, பிரான்ஸ் ஆகிய நாடுகளில் இவ்வாறான பண்புகளைக்கொண்ட முடியாட்சிகள் உருவாகின.

செயற்பாடு :

- ★ தேசிய அரசு என்றால் என்ன என்று விளக்கமாகக் குறிப்பிட்டு, அதன் பண்புகளைத் தருக.

நாடுகாண் பயணங்கள்:

கி.பி 1453 ஆம் ஆண்டில் கிழக்கு - மேற்கு வர்த்தகத்தின் மத்திய நிலையமான கொன்ஸ்தாந்தினோபிள் நகரம் துருக்கிய முஸ்லிம்களின் கைவசமானமையால், அவர்கள் வர்த்தகப் பொருட்களின் விலையை அதிகரித்தனர்.

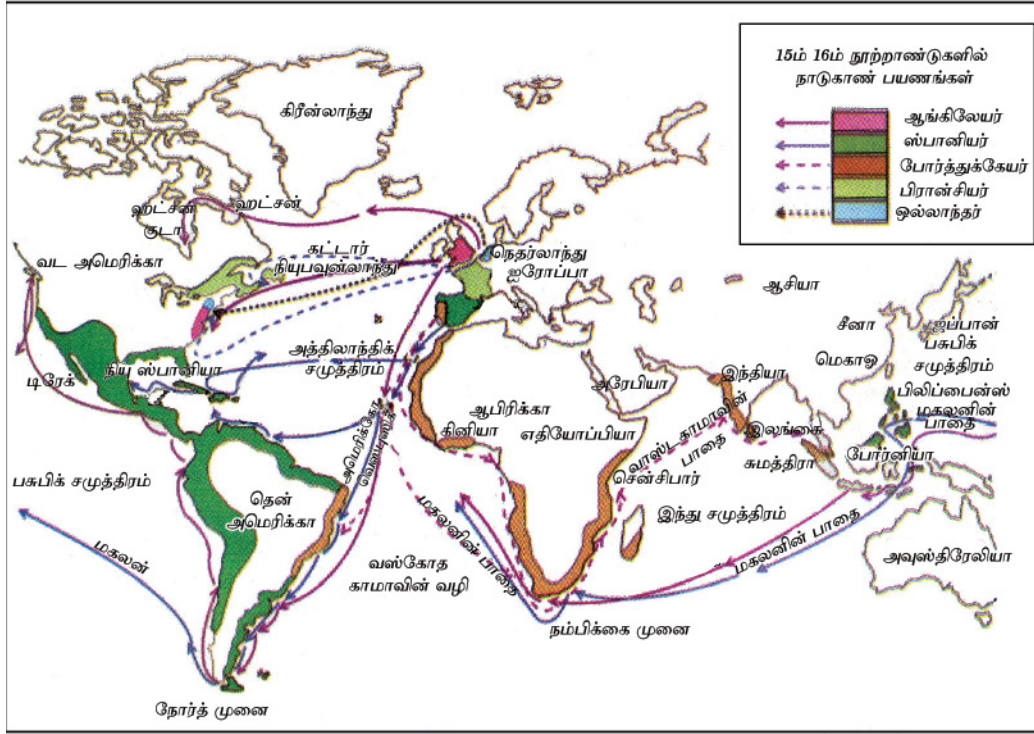
தீர்வைகளை அதிகரித்தல், உரிய காலத்தில் பொருட்களை வழங்காமை போன்ற இடையூறுகளை விளைவித்தனர். வர்த்தகத்தால் தம்மைப் பலப்படுத்திக் கொண்டிருந்தமையால் முஸ்லிம்களுக்கு ஐரோப்பிய கிறிஸ்தவ தாபனங்களைத் தோற்கடிக்கும் வல்லமை கிட்டியது. இவற்றை விளங்கிக் கொண்ட ஐரோப்பியர், தாமே ஆசியப் பிரதேசங்களில் வர்த்தகத்தை மேற்கொள்ளவும் அதன் வாயிலாக முஸ்லிம்களின் வர்த்தகத்தைத் தகர்க்கவும் ஆசியாவுக்குள் பிரவேசிப்பதற்கான புதிய கடல் வழிகளைத் தேடுவதற்கு முயற்சித்தனர்.

இக்காலத்தில், பெஸ்டர் ஜோன் எனும் அரசர் ஒருவர் பிரமாண்டமான கிறிஸ்தவ அரசு ஒன்றைக் கீழைத்தேசத்தில் அமைத்திருப்பதாக கிறிஸ்தவர்களிடையே வாய்மொழிக் கதைகள் வாயிலான நம்பிக்கை ஒன்று நிலவி வந்தது. அந்தக் கிறிஸ்தவ இராச்சியத்தைக் கண்டறிவதும், கிறிஸ்தவ சமயத்தைப் பரப்புவதும், இஸ்லாமியர்களின் பரவலைத் தடுத்து நிறுத்துவதும் ஐரோப்பியர்கள் கீழை நாடுகளுக்கு வருகை புரிந்ததற்கான பிரதான காரணங்களாகும்.

நாடுகாண் பயணங்களுக்கான பொருத்தமான சூழ்நிலைகள் ஐரோப்பாவில் காணப்பட்டன. அவற்றுள் சில வருமாறு

- ★ தொலமியின் உலகப் படத்தின் மூலம் உலகம் பற்றிய அறிவைப் பெற்றிருந்தமை
- ★ மறுமலர்ச்சியின் போது உலகம் கோளவடிவினது எனக் கண்டறியப்பட்டமை
- ★ கடற் பயணங்களைப் பாதுகாப்பாக மேற்கொள்ளத்தக்க திசையறி கருவி, வட நட்சத்திரமாணி என்பவை பயன்படுத்தப்பட்டமை.

தனிப்பட்ட முயற்சியாண்மையாளர்கள் ஆபத்துடன் கூடிய நிச்சயமற்ற விடயங்களில் முதலீடுகளைச் செய்ய முன்வராதபோது, இக்காலகட்டத்தில் உருவான தேசிய அரசுகள் இவ்விடயங்களுக்கு உதவ முன்வந்தன.



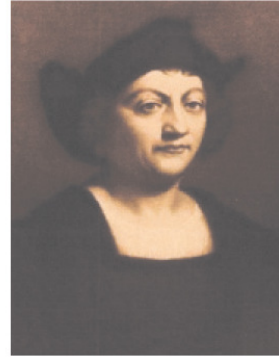
தேசப்படம் 7.2 நாடுகாண் பயணங்களைக் காட்டும் உலக வரைபடம்.



உரு 7.21 கடலோடி ஹென்றி



உரு 7.22 வஸ்கொட காமா



உரு 7.23 கிறிஸ்டோபர் கொலம்பஸ்

போர்த்துக்கல் நாடு கி.பி 1453 ஆம் ஆண்டுக்கு முன்பிருந்தே நாடுகாண் பயணங்களில் ஈடுபட ஆரம்பித்திருந்தது. இடைத்தரகர்களான வியாபாரிகளிடம் இருந்து பொருட்களைக் கொள்வனவு செய்யும் போது அவற்றிற்கு அதிக விலை கொடுக்க வேண்டியிருந்தது. எனவே இப்பொருட்களை நேரடியாக ஆசியாவிலிருந்தே கொள்வனவு செய்வதற்காகப் புதிய கடல் வழிகள் கண்டறியப்பட வேண்டியிருந்தது.

போர்த்துக்கலின் ஹென்றி அரசன் (கி.பி 1394 -1460) பொருளாதார, விஞ்ஞான உண்மைகளைத் தெரிந்து கொள்ளும் ஆசை, ஆர்வம், சமயம், தேசிய உணர்வுகள் என்பவற்றால் உந்தப்பட்டு நாற்பது ஆண்டுகளாகக் கப்பலோட்டும் துறையை மேம்படுத்துவதற்குப் பாடுபட்டுள்ளான். ஆகையால் அவன் “கடலோடி

ஹென்றி” என்று குறிப்பிடப்படுகிறான். அவன் பெருந்தொகைப் பணத்தைச் செலவிட்டு வானியல் பரிசோதனைக் கூடம் ஒன்றை நடத்தி வந்துள்ளான். போர்த்துக்கேயர்கள், ஆபிரிக்காவின் மேற்குக்கரை வழியே தென்திசை நோக்கிப் பயணித்தனர்.

ஸ்பானியாவிலும் கடலோடும் துறைக்கு அரசி இஸபெலாவும் அரசன் பேர்டினன்டும் ஆதரவு நல்கினர். இதனால் கிறிஸ்தோபர் கொலம்பஸ் மேற்கு இந்தியத் தீவுகளையும், அமெரிக்கோ வெஷ்புஷி அமெரிக்காவையும் கண்டறிந்தமை முக்கியத்துவம் வாய்ந்ததாகும்.

பார்த்தலோமியஸ் டயஸின் தலைமையில் ஆபிரிக்காவின் தென்முனைக்கு வந்த கப்பல் புயலில் சிக்கியபடியால், அவ்விடத்திற்கு ‘புயல்முனை’ எனப் பெயரிட்டு அவன் திரும்பி நாட்டை வந்தடைந்தான். போர்த்துக்கேயர் இதற்கு நன்னம்பிக்கை முனை எனப் பெயரிட்டனர். கி.பி 1498 இல் வஸ்கொடகாமா இதன் வழியாக இந்தியாவின் கள்ளிக்கோட்டை நகரை வந்தடைந்தான். அது ஐரோப்பியர்கள் ஆசியாவுக்கு வருவதற்காகக் கண்டறியப்பட்ட முதலாவது கடல்வழியாகும்.

நாடுகாண் பயணிகளும் அடைந்த இடங்களும்

பார்த்தலோமியஸ் டயஸ்	- புயல்முனை
கிறிஸ்தோபர் கொலம்பஸ்	- ஸ்பானியோலா
அமெரிக்கோ வெஷ்புஷி	- அமெரிக்கா
வஸ்கொடகாமா	- இந்தியா
பேர்டினன் மகலன்	- பிலிப்பைன்ஸ்

இதற்கமைய போர்த்துக்கல், ஸ்பானியா, இங்கிலாந்து, ஒல்லாந்து, பிரான்ஸ் எனும் நாடுகள் நாடுகாண் பயணங்களில் ஈடுபட்டன.

நாடுகாண் பயணங்களின் விளைவுகள்

- ★ ஆசிய, ஆபிரிக்க அமெரிக்க கண்டங்களில் ஐரோப்பியரின் ஆதிக்கம் பரவியமை.
- ★ நாடுகளைக் கைப்பற்றலும் குடியேற்றவாதம் தோற்றம் பெறலும்.
- ★ சமயப்பிரசார நடவடிக்கைகள் பரவலடைந்தமை.
- ★ வர்த்தகம் விருத்தியடைந்தமை.
- ★ கைத்தொழில் புரட்சிக்கு இட்டுச் சென்றமை.
- ★ ஐரோப்பிய நாகரிகம் பரவலடைந்தமை.

செயற்பாடு :

- ★ நாடுகாண் பயணிகள் கண்டறிந்த நாடுகள், இடங்கள் தொடர்பான அட்டவணை ஒன்றைத் தயாரிக்க

மதச்சீர்திருத்தம்

மத்திய காலத்தில் சமயமானது மனிதனது எல்லாவிடயங்களிலும் செல்வாக்குப் பெற்றிருந்தது. திருமணப் பதிவு, பிறப்பு - இறப்புப் பதிவுகள் என்பவற்றால் சமூகத்தில் அமைப்பு ரீதியான மாற்றம் ஒன்று ஏற்பட்டதோடு ஒழுக்கவரையறைகளும் சமயத்தால் உருவாயின. கல்வியைக் கற்பித்தலும் கத்தோலிக்க சபையின் கடமையாயின. எவ்வாறெனினும் அதுவரை நிலவிவந்த முறை மறுமலர்ச்சியால் ஏற்பட்ட சிந்தனைப்புரட்சியால் விஞ்ஞான முன்னேற்றம், புதிய கண்டுபிடிப்புகள் என்பவற்றால் மாற்றங்களுக்கு முகம் கொடுத்தது. தம்மைச் சூழவுள்ளவற்றை தர்க்க ரீதியாக நோக்குவதற்கு மக்கள் பழகிக் கொண்டனர். இதற்கியைய மத்திய காலத்தில் சமயக் கற்கைகளையும் தாபனங்களையும் தர்க்க ரீதியாக நோக்குவோர் உருவாகினர்.

சமயச் சீர்திருத்தத்தால் உருவான புரட்டஸ்தாந்து இயக்கத்திற்கு சமயம், பொருளாதாரம், அரசியல் என்ற பல்வேறு விடயங்கள் பங்களிப்புச் செய்துள்ளன.

மத்திய காலத்தின் இறுதிக்கட்டத்தில் கத்தோலிக்கத் திருச்சபை ஓரளவுக்கு உலகியல் வாதத்தின்பால் திரும்பியிருந்தது. பேரரசர்களும் அரசர்களும் தமது அரசியல் அதிகாரங்களையும் சொத்துக்களையும் பாதுகாத்துக்கொள்வதற்காக சமயத் தலைமைத்துவத்தை பெற்றுக்கொண்டமை இதற்கு காரணமாயமைந்தது. இவ்வாறு சமய தலைமைத்துவத்தை பெற்ற அதிகமான தலைவர்கள் கூடிய கவனத்தை செலுத்தியது ஆன்மீக வளர்ச்சியைவிட தமது உலகியல் செல்வங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்வதிலாகும்.

இதனைத் தவிர எழுச்சியுற்று வந்த தேசிய அரசுகளின் ஆட்சியாளர்கள் தமது அரசியல் பலத்திற்கு மேலாக சமய குருமார்களின் ஆதிக்கம் மேலோங்கி இருந்தமையைக் கண்டு கிறிஸ்தவ சபையின் பலத்தைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கான சந்தர்ப்பத்தை எதிர்பார்த்திருந்தனர். கிறிஸ்தவ திருச்சபையிடம் காணப்பட்ட சொத்துக்களை மீள்ப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு அரசர்களிடமும் எழுச்சியுற்று வந்த மத்திய வகுப்பாரிடமும் காணப்பட்ட எதிர்பார்ப்புக்கள் சமய சீர்திருத்தத்திற்குக் காரணமாயின.

இந்நிலையில் முதலாவதாகக் கிறிஸ்தவ திருச்சபையை விமர்சனத்திற்கு உட்படுத்தியவர் விட்டன் பேர்க் பல்கலைக்கழக பேராசிரியரான மாட்டின் லூதராவார். மாட்டின் லூதர், ஓகஸ்டின் சபையைச் சேர்ந்த குருவானவராவார். உண்மையில் கிறிஸ்தவ சபையிலிருந்து விலகி புதிய சமயப் பிரிவொன்றை உருவாக்குவது

அவரது நோக்கமாக இருக்கவில்லை, மாறாக அப்போது நிலவி வந்த குறைபாடுகளைச் சுட்டிக் காட்டி அவற்றை களைவதே அவரது நோக்கமாக இருந்தது. அவர் தனது எதிர்ப்பைத் தெரிவித்தது “பாவமன்னிப்புப் பத்திர” விற்பனைக்காகும். மாட்டின் லூதர் திருச்சபையில் நிலவிய குறைகள் தொண்ணூற்று ஐந்தைப் பட்டியலிட்டு கி.பி 1517 நவம்பர் 1ஆம் திகதி விற்றன் பேர்க் ஆலயக் கதவில் ஓட்டி விட்டார். இவ்விடயங்கள் கிறிஸ்தவ சமயத்தில் சீர்திருத்தம் கோரிய சிலரின் ஆதரவுக்கு வழிகோலியது. இந்த நிபந்தனைகளில் தவறான சிலவற்றை தவிர்த்துக் கொள்வதற்கு பாப்பரசரின் கட்டளை ஒன்று கிடைக்கப்பெற்ற போதிலும் அதற்கு அவர் இணங்கவில்லை. இதன் பிரதிபலனாக மாட்டின் லூதரை திருச்சபையிலிருந்து வெளியேற்ற வேண்டி ஏற்பட்டது. அது புதிய திருச்சபை தோன்றுவதற்கு வழியமைத்ததோடு பாப்பரசரை முதன்மையாகக் கொண்ட பழைய திருச்சபை “கத்தோலிக்க திருச்சபை” எனவும் அறிமுகமானது.



உரு 7.24 பைபிளை வாசித்தல்

மாட்டின் லூதரின் பின்னர் புதிய சபையை தோற்றுவிப்பதில் முன்னிடம் வகித்தோர் பிரான்ஸியரான கல்வினும் சுவிங்ளி என்போருமாவர். இவர்கள் இருவரும் கிறிஸ்தவ குருமாராவர். இவ்விருவரதும் சீர்த்திருத்த இயக்கத்தின் தலைமைப் பீடம் சுவிற்சர்லாந்தில் அமைந்திருந்தது. கிறிஸ்தவ திருச்சபையின் குற்றங்குறைகளை சுட்டிக்காட்டி எழுதியவர்களுள் ஜோன் வைக்ளிப், செக் இனத்தவரான ஜோன் ஹஸ், ஓல்லாந்தரான இராஸ்மஸ் என்போரும் முக்கிய இடம் பெறுகின்றனர். பைபிளை முதன்முறையாக ஜோன் வைக்கிளிப் ஆங்கிலத்திலும் மாட்டின் லூதர் ஜேர்மன் மொழியிலும் மொழிபெயர்த்தனர்.

இச்சீர்த்திருத்தவாதிகள் புனித பாப்பரசரின் அதிகாரத்தை நிராகரித்ததோடு தமது கொள்கைகளைப் பெருமளவுக்கு பைபிளை அடிப்படையாகக் கொண்டே உருவாக்கிக் கொண்டனர்.

பதினாறாம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்தின் போது புனித உரோமப் பேரரசு பாப்பரசரின் நிர்வாகத்திலிருந்து விலகி சுதந்திரமான அரசொன்றாக உருவாவதற்கான தேவையொன்று ஏற்பட்டுக் கொண்டிருந்தது. மாட்டின் லூதர் எடுத்த முயற்சிக்கு விசேடமாக ஜேர்மனிய சிற்றரசர்களின் ஆதரவு கிட்டியது.

மாட்டின் லூதர், ஜோன் கல்வின், உல்ரிச் சுவிங்ளி என்போரது சீர்த்திருத்தங்கள் புரட்டஸ்தாந்து இயக்கம் எனப்பட்டது. இப்புரட்டஸ்தாந்து இயக்கம் வெற்றி பெறுவதற்குக் காரணமாயமைந்தது ஜேர்மனியில் சிற்றரசர்களினதும் இங்கிலாந்தில் அரசர்களினதும் ஆதரவாகும்.

சமய சீர்திருத்தத்தின் விளைவுகள்

- ★ ஐரோப்பாவின் சமய ஒருமைப்பாடு குலைந்து புதிய சமயக் கொள்கைகள் தோன்றியமை.
- ★ கிறிஸ்தவ திருச்சபை பிளவுபட்டமை.
- ★ புனித உரோமப் பேரரசின் செல்வாக்கு குன்றியமை.
- ★ பிராந்திய சிற்றரசர்களின் பலம் அதிகரித்தமை.
- ★ மிஷனரி (மறை பரப்பாளர்) இயக்கங்கள் தோற்றம் பெற்றமை.

செயற்பாடு :

- ★ சமய சீர்திருத்தம் இடம்பெற்ற விதம்பற்றி விளக்குக.

சாராம்சம்

- ★ ஐரோப்பாவின் மத்திய காலம் ஆண்டான் அடிமைச் சமூகமாக உருவாகியிருந்தது. இக்காலத்தில் பிரபுக்கள் பலமடைந்திருந்ததோடு, அரசரின் பலம் குறைந்திருந்தது. குடிகள் அடிமைகளாயிருந்தனர்.
- ★ மத்திய காலத்தில் சமூகத்தின் மீது கிறிஸ்தவ திருச்சபை பெரும் செல்வாக்கைக் கொண்டிருந்தது.
- ★ சுயதேவைப் பூர்த்திப் பொருளாதார முறை இக்காலத்தில் காணப்பட்டதோடு அதிகாரம் பரவலாக்கப்பட்டிருந்தது.
- ★ சிலுவை யுத்தங்கள் மானியமுறை வீழ்ச்சியடைவதற்கு காரணமாயிருந்தது.
- ★ துருக்கியர்கள் கொன்ஸ்தாந்தினோபிளைக் கைப்பற்றியதனால் ஏற்பட்ட விளைவால் ஐரோப்பாவில் நவயுகம் ஒன்று தோன்றியது.
- ★ கலைகளின் எழுச்சி, சமய சீர்திருத்தம், விஞ்ஞான முன்னேற்றம், நாடுகாண் பயணங்கள், வணிக விருத்தி போன்ற ஐரோப்பாவை ஒளிமயப்படுத்திய நிகழ்ச்சிகள் பலவும் மறுமலர்ச்சிக் காலத்தில் இடம்பெற்றன.

பயிற்சி :

1. விடையளிக்க.

1. ஐரோப்பாவில் மத்திய காலம் எனக் கருதப்படுவது எக்காலகட்டத்தையாகும்.
2. மானிய முறையின் பண்புகள் மூன்றினைக் குறிப்பிடுக
3. சிலுவை யுத்தம் என்றால் என்ன?
4. கொன்ஸ்தாந்தினோபிளை துருக்கியர் எப்போது கைப்பற்றினர்?
5. வர்த்தகர்கள் ஒன்றிணைந்து செயற்படத் தொடங்கியமைக்கானகாரணத்தைத் தருக
6. மறுமலர்ச்சி என்றால் என்ன?
7. மறுமலர்ச்சியின் மூன்று பண்புகளைக் குறிப்பிடுக.
8. மறுமலர்ச்சிக் காலத்து கலைஞர்கள் மூவரின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
9. தேசிய அரசுகள் என்றால் என்ன?
10. தேசிய அரசுகளின் பண்புகள் மூன்றைக் குறிப்பிடுக.
11. நாடுகாண் பயணிகள் மூவரின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுக.
12. ஆரம்பக்கால மதச் சீர்திருத்தத்திற்கான காரணங்கள் மூன்றை எழுதுக.
13. சமய சீர்திருத்தத்தின் பின்னர் தோன்றிய கிறிஸ்தவ சபைகள் எவை?

2. கீறிட்ட இடங்களை நிரப்புக.

1. மானிய முறையில் அரசரை விட..... பலம் பொருந்தியவர்களாயிருந்தனர்.
2. மானிய முறையில் பொருளாதாரமுறை நிலவியது.
3. கிறிஸ்தவர்களின் புனித பூமி ஆகும்.
4. மத்திய காலம் வாதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டும் மறுமலர்ச்சிக் காலம் வாதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டும் இருந்தது.
5. தொலை நோக்கி என்பவரால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.
6. வில்லியம் ஹாவே மனிதனின் பற்றிய தகவல்களைத் தெளிவுபடுத்தினார்.
7. தேசிய அரசுகளின் உச்ச அதிகாரம் காணப்பட்டது.
8. கொன்ஸ்தாந்தினோபிள் வர்த்தகப் பாதையில் அமைந்திருந்தமையால் முக்கியத்துவம் பெற்ற நகராயிருந்தது.
9. பார்த்தலோமியஸ் டயஸின் கடற்பயணம் முடிவடைந்த இடம் ஆகும்.
10. கத்தோலிக்க திருச்சபைக்கு எதிராக உருவான இயக்கம் எனப்பட்டது.