

କ୍ରିୟାକାରକ 15.1

01. ପଞ୍ଚଦଶ ପଠନାପରେ ଉପରୋକ୍ତ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ପଞ୍ଚଦଶ ପଠନା ସମ୍ପର୍କରେ କିଛି କଥା କୁହନ୍ତୁ ।

मम नाम । अहं अस्मि । मम ग्रामः
 नाम । स जनपदौ अस्ति । तत्र
 जनाः वसन्ति । केचित् च भवन्ति । तेषां प्रामुख्यजीवनोपायं
 भवति । मम पिता नाम । स एकस्मिन्
 सेवां करोति । मम जननी भवति । सा
 एव वसति । किन्तु नित्यमेव अस्माकम् अभिवृद्धयै । पितामहः
 अभूत् । पितामही नाम । सा मुख्या
 उपासिका भवति स्म । मातामहो दिवंगतः । मातामही अस्माकं गृहे सह
 वसति । सा नित्यम् ऐतिहासिककथाः । मे एका स्वसा अपि ।
 सा विद्यालये वर्गे पठति । अनुजः तस्मिन्नेव
 ज्येष्ठवर्गे । अग्रजः एकस्मिन् सेवां । अस्माकं
 गृहे नाम शुनकपोतकः कोऽप्यस्ति । वयं सर्वे तं । मम स्वसा
 सह नित्यं । अस्माकं दूरदर्शनं न ।
 ततः वयं सायं पुस्तकानि । पिता सर्वदा वार्तापत्रिकां । माता उच्चैः
 गीतानि । मातामही उच्चैः श्लोकाः । रात्रौ
 सम्भूय अन्नं । अहं समीपे शयनं ।

පහත වාක්‍ය හදාරන්න.

- ▲ ගඤ්ඤති ।
- ▲ **ස** ගඤ්ඤති ।
- ▲ **ස** **නගරං** ගඤ්ඤති ।
- ▲ **අග්‍රජ:** **නගරං** ගඤ්ඤති ।
- ▲ **අග්‍රජ:** **මාත්‍රා** **සහ** **නගරං** ගඤ්ඤති ।
- ▲ **අග්‍රජ:** **ප්‍රාත:** **මාත්‍රා** **සහ** **නගරං** ගඤ්ඤති ।
- ▲ **අග්‍රජ:** **ප්‍රාත:** **මාත්‍රා** **සහ** **ද්විචක්‍රෙණ** **නගරං** ගඤ්ඤති ।
- ▲ **අග්‍රජ:** **ප්‍රාත:** **පඤ්චවාදනේ** **මාත්‍රා** **සහ** **ද්විචක්‍රෙණ** **නගරං** ගඤ්ඤති ।
- ▲ **අග්‍රජ:** **ප්‍රාත:** **පඤ්චවාදනේ** **කෂීරං** **පීත්වා** **මාත්‍රා** **සහ** **ද්විචක්‍රෙණ** **නගරං** ගඤ්ඤති ।
- ▲ **අග්‍රජ:** **ප්‍රාත:** **පඤ්චවාදනේ** **කෂීරං** **පීත්වා** **මාත්‍රා** **සහ** **ද්විචක්‍රෙණ** **ශාකානි** **ක්‍රීණාර්ථ** **නගරං** ගඤ්ඤති ।
- ▲ **අග්‍රජ:** **ප්‍රාත:** **පඤ්චවාදනේ** **කෂීරං** **පීත්වා** **මාත්‍රා** **සහ** **ද්විචක්‍රෙණ** **ශාකානි** **ක්‍රීණාර්ථ** **ශනෛ:** **ශනෛ:** **නගරං** ගඤ්ඤති ।

ක්‍රියාකාරකම 15.2

- ඉහත වාක්‍ය රටා අනුව පහත සඳහන් වාක්‍ය සංස්කෘතයට නගන්න.

01. උදේ 6.30ට පෙර, තාත්තා කාර්යාලයට බසයෙන් නංගී සමග යයි.
02. කිරි අත්තා, කිරි අම්මා සමග බයිසිකලයෙන් හැමදා ම හවස හයට පන්සලට ගොස් බණ අසයි.
03. අපි දිනපතා උදේ 7.30ට පෙර ඉගෙනීම සඳහා බසයෙන් පාසලට යමු.
04. මිනිස්සු භාණ්ඩ මිලදී ගැනීමට ඉරිදා උදේ දරුවන් සමග දුම්රියෙන් නගරයට යති.
05. නිමල් අද උදේ 10.00ට පොතක් කියවීමට කාර් එකෙන් මල්ලිත් සමග පුස්තකාලයට ගියේ ය.

ක්‍රියාකාරකම 15.3

- චිත්‍රය ඇසුරෙන් වාක්‍ය 10ක් සංස්කෘත භාෂාවෙන් ලියන්න.



සූර්ය: - කොකිල: - රක්තකේසර:
මධුරපිෂ්ඨකානි - ස්ථාලිකා:

.....
.....
.....
.....
.....

- චිත්‍රය ඇසුරෙන් වාක්‍ය 10ක් සංස්කෘත භාෂාවෙන් ලියන්න.

ශාකටා: - ශාකටිකා: - ධාන්‍යානි
- සාරමයා: - කුකුටා: - චලන්ති



- චිත්‍රය ඇසුරෙන් වාක්‍ය 10ක් සංස්කෘත භාෂාවෙන් ලියන්න.



තරී - පුලිනම් - ආසන්දී -
වායුච්ඡත්‍රම් - ප්ලවන - වාගෝල:

.....
.....
.....
.....
.....

- වික්‍රය ඇසුරෙන් වාක්‍ය 10ක් සංස්කෘත භාෂාවෙන් ලියන්න.



सर्वयानस्थानम् - उत्तरणसेतुः -
चालकः - सोपानपथः -स्यूतः

.....

.....

.....

.....

.....

ක්‍රියාකාරකම 15.4

01. පහත වාක්‍ය රටා අධ්‍යයනය කර, තවත් එබඳු වාක්‍ය නිර්මාණය කරන්න.

प्रथमं सोपानम् ।

आम्रवृक्षात् पत्राणि पतन्ति । तस्मात् फलानि अपि पतन्ति ।

(අඹ ගසෙන් කොළ වැටෙති. එසේ ම ගෙඩි ද වැටෙති)

पिता पुत्र्यै स्नेहं कुरुते । माता अपि तस्यै स्नेहं कुरुते ।

(පියා දියණියට ආදරය දක්වයි. මව ද ඇයට ආදරය කරයි)

द्वितीयं सोपानम् ।

सर्वे संभूय तिष्ठन्ति । (සියල්ලෝ රැස් වී සිටිති.)

पादयोः निपत्य प्रार्थयते । (දෙපාමුල වැටී ඉල්ලයි)

तां सन्त्यज्याहं गच्छामि । (ඇය හැරදමා මම යමි.)

तृतीयं सोपानम् ।

अहं बहिर्गन्तुम् इच्छामि ।

(මම එළියට යන්නට කැමැත්තකෙනමි.)

मातरं द्रष्टुं गच्छति ।

(අම්මා බලන්නට යයි.)

चतुर्थं सोपानम् ।

अधिकारी लिखन् दूरवाणीं गृह्णाति ।

(අධිකාරීවරයා ලියමින් දුරකථනය ගනියි.)

छात्रः पाठान् अवगच्छन् उत्तरं लिखति ।

(සිසුවා පාඩම තේරුම් ගනිමින් උත්තර ලියයි.)

पञ्चमं सोपानम् ।

सा पुस्तकं पठती निद्रां करोति ।

(ඇය පොත පාඩම් කරමින් නිදියි.)

अचला जलं नयती सख्या सह सम्भाषणं करोति ।

(අචලා වතුර ගෙනමින් යෙහෙළිය සමග කථා කරයි.)



ක්‍රියාකාරකම 15.6

01. පහත සඳහන් දෙබස් අධ්‍යයනය කර සිංහලට පරිවර්තනය කරන්න.
02. දෙබස ඇසුරෙන් සරල සංවාදයක් නිර්මාණය කරන්න.

සුනීර: - සුප්‍රභාතම් । ස්වාගතම් ।

මයන්ත: - තථේවාස්තු භවාන් । අපි සර්ව් කුශලම් ।

සුනීර: - ආම් । සර්ව්මේව කුශලම් ।

මයන්ත: - අභ්‍ය කුත්‍ර ගච්ඡාසි ।

සුනීර: - අහම් අනුරාධපුරං ගච්ඡාමි ।

මයන්ත: - කිමර්ථම් ?

සුනීර: - අස්මාකං මාතූලස්‍ය ගූඛම් අනුරාධපුරේ ඤ්ඤිතී । මාත්‍රා සඤ්ඤිතී තත්‍ර ගච්ඡාමි ।

මයන්ත: - සර්ව්‍යානේන අභ්‍යවා ධූමයානේන?

සුනීර: - ධූමයානේන ගන්තුම් ඤ්ඤාමි । මාතාපි තථේවේච්ඡති ।

මයන්ත: - තථා අස්තු । විලම්බ: ඤාත: । ශීඝ්‍රං ගන්තව්‍යම් । ඤාත්‍රා තේ සුඤ්ඤිතී භූඤ්ඤිතී ।

සුනීර: - බහුශ: ධන්‍යවාද: । පුනර්මිලාම: ।

ක්‍රියාකාරකම 15.7

01. පහත සඳහන් මාතෘකා ඔස්සේ සංස්කෘත භාෂාවෙන් කථාවක් ඉදිරිපත් කරන්න.

▲ මඤ්ඤිතීගමනම් ।

▲ පාරිසරිකරකුණොපාය: ।

▲ දේවනාංප්‍රියතිඤ්ඤිතී රාජා ।

▲ සිද්ධාර්ථකුමරොත්පත්ති: ।

▲ විද්‍යා දදාති වින්‍යම් ।

▲ වසන්තකාල: ।

▲ පරොපකාර: ।

▲ වූඤ්ඤිතීරොපණම් । අස්මාකං දේශ: । අස්මාකං විද්‍යාලය: ।





ପଞ୍ଚମ ଚଢ଼ାଉରଣ

ହେ ପ୍ରିୟସଦସ୍ୟା: ଅଘ୍ ଅହଂ
ବିଷୟେ ଏକାଂ କଥାଂ କଥୟିଷ୍ୟାମି । ସର୍ବେ ମେ କର୍ଣଂ ଦେହି ।

ଢେଢ଼ିତ ଚଢ଼ାଉରଣ

ସ୍ଵସ୍ତି / ମଞ୍ଜଳଂ ତେ / ସ୍ଵାଗତମ୍
ଅତ୍ରାଭ୍ୟାଗତେଭ୍ୟ: ସର୍ବେଭ୍ୟ: ମନ୍ଦାଵକାଶଂ ଦେହି ମେ କିଞ୍ଚିତ୍ ସଂସ୍କୃତଭାଷୟା ଶକ୍ତୁମ୍ ।

ତୈତ୍ତରୀୟ ଚଢ଼ାଉରଣ

ସମାରାଧିତ: ପ୍ରାଧାନନିମନ୍ତ୍ରକପ୍ରମୁଖା: ହେ ସର୍ବେ ପ୍ରିୟାର୍ଯ୍ୟମିଶ୍ରା: । ଅହଂ
ଅସ୍ମି । ଇଦାନୀଂ ଦୈଵୀଭାଷୟା କିଞ୍ଚିଦ୍ ଶକ୍ଷୟାମି ସାଵଧାନଂ ତଚ୍ଛ୍ରୁଣୁ ।

ଝିତ୍ତରୀୟ ଚଢ଼ାଉରଣ

ଅତ୍ରାସନମଲଞ୍ଜୁତଵନ୍ତ: ସର୍ବେ ତେ ସକ୍ଷେହଂ ସଂସ୍ମୃତ୍ୟ ଯଥାଶକ୍ତି: ସଂସ୍କୃତଭାଷୟା ଶକ୍ତୁଂ ପ୍ରୟତ୍ନଂ କରୋମି । ଅଘ୍ଵାହଂ
ଶ୍ରୀ ଲଞ୍ଜାୟାଂ ପାରିଵେଣିକାଧ୍ୟାପନବିଷୟେ କତିଚିତ୍ ମମ ଚିନ୍ତା: ସୂଚୟାମି ।



පළමු උදාහරණය

සාවධානෙන ශ්‍රුතවන්ත: සර්වේ තේ, මම භක්තිප්‍රණාමං නියඤ්ඤාමි । ධන්‍යවාදා: । ස්වස්ත්‍යස්තු ।

දෙවන උදාහරණය

ඉදානී මම කතා සමාප්තා । සර්වේ නිත්‍යමේව යද් මයාඥ උක්තං තත් කදාපි මා විස්මරත । ශිවාස්තේ පන්තාන: සන්තු ।

තෙවන උදාහරණය

යතාශක්ති: ත්වමපි සංස්කූතභාෂයා කිඤ්ඤිත් කිඤ්ඤිත් වක්තූං ලිඛිතූං ජ ප්‍රයත්නං කුරු । සර්වදා ඉයං භාෂා වර්ධනාය ප්‍රයත්නං කරවමාම । බහුශ: ධන්‍යවාදා: । ශිවා ජ සුන්දරා ජ භූයාත් තේ ජීවනයාත්‍රා ।

සිව්වන උදාහරණය

සර්වේ භද්‍රාණි පශ්‍යන්තු । මයා යද්භිහිතං තත් සත්‍යං කිල । සර්වේ සද්‍යසා: මම ප්‍රණාමං සාදරේණිව ප්‍රතිගූහ්න්තු । අඥ ප්‍රභූති සංස්කූතභාෂාඥනාය ප්‍රයත්නං කුරුත । මඤ්ඤං තේ । සදා ජයලක්ෂ්මීභූයාත් ।

කාමක්‍රොධෝ හි සත්ත්වනාං මොක්ෂද්වාරාඝ්‍රාලාදුභෝ ।

කාමය හා ක්‍රෝධය සන්තියන්ගේ විමුක්ති දොරටුවට බාධක වෙත්.

කාමං න ශ්‍රේයසේ කස්‍ය සංගම: පුණ්‍යකර්මාභි: ।

පින්කම්වල යෙදීම කවරකුගේ යහපත පිණිස හේතු නොවේ ද?

කිං කිං න සාධයති කල්පලතේව විඥා ।

කපරකක් වැනි වූ ශාස්ත්‍රය කුමක් ලබා නොදේ ද?

