

൦൪
 ചതുർഥഃ പാഠഃ |

सर्वे भवन्तु सुखिनः ।
क्रियापदपरिचयः । ൦൧

- കथന, ഗമന, ധാവന, दर्शन, हसन ഘാദി കായസീയ ഹോ ഹവസ്പാ ധമകിൻ പ്രകാശ വൻതേ ട് പ്വാ ക്രിയാ നമി വേ. പഠതി, ധാവതി, लिखति, हसतौ, पश्यतः, खादतु, चकार, अपचत्, गमिष्यति, चिन्तयामास ധനാദി ധ ക്രിയാവേ ധ.
- ക്രിയാപദയൻതേ മൂലയ വൻതേ ഡാതുവ ധി. ക്രിയാപദ നിർമാണയ വൻതേ മേമ ഡാതുൻതേ. ഹൃത പ്രനാധനത വ ഹ്നീ ക്രിയാപദയൻതേ ഡാതുൻ വൻതേ, പിളവേളിൻ പദ്, ധാവ്, लिख्, हस्, दश्, खाद्, कृ, पच्, गम्, चिन्त् ഘാദി ധ ധി.
- പരസ്മൈപദ്, ഹാൻതന്തേപദ് ഹാ റ്റനധപദ് വനയേൻ ഡാതു വരീത്രധകി. കിടധമി ക്രിയാവക പ്ലയ കനീഠ തോവ ഹനേകകൂവ വേ നമി പ്കീ ക്രിയാവൻതേ ഡാതു പരസ്മൈപദ് കോവസവ ട്, ധമി ക്രിയാവക പ്ലയ കനീഠ വേത മ റ്റവേ നമി പ്ത ക്രിയാവൻതേ ഡാതു ഹാൻതന്തേപദ് കോവസവ ട് ഹധൻ വേ. കിടധമി ക്രിയാവക് മേമ ടേകേനീ മ വേ നമി പ്ധ റ്റനധപദ് നമി വേ.
- തി ധന്തു പരസ്മൈപദ് ഡാതുൻ കേരേൻ പര വനീമാനകാല പ്രവമപ്പുരൂഷ പ്കവവന പ്രനാധ ധി.

नयति हसति पठति

- തേ ധന്തു ഹാൻതന്തേപദ് വനീമാനകാല പ്രവമപ്പുരൂഷ പ്കവവന പ്രനാധ ധി.

हसते नयते पठते

- റ്റനധപദ് ഡാതുൻ കേരേൻ മേമ പ്രനാധ ടേക മ ധേടേ.
- ധഃഷ്കാത ഹാശാവേ ഡാതു ഹേവൻ ക്രിയാമൂല കോവസ ട് ട്നധകി. പ്വാ "ഗണ" നാമയേൻ ഹട്ടൻവകി. പ്വാവ വികരണ നമി വ്ല വിശേഷ പ്രനാധ വർനധക് ധമിനൻവ വിമേൻ പദ് നിശീണയ വേ.
- മേടേ നിശീണയ വന ക്രിയാപദ് ഹേവൻ ഹാഡാതപദ് "ലകാര" നമി വ്ല വിനക്തി ട്നധകവ ഹധൻ വേ. പ്ധ ക്രിയാപദ് പിളവേളിൻ ഹേട് ട്നധകി. നാമപദ് വിനക്തിവല വരനൂതേൻതേ ധമി ധേ ട് മേമ ക്രിയാപദ് ട് ട്നലകാരയേനീ പ്തേ വരനൂതേ.
- കനീഠകാരക, കർമകാരക ഹാ ഹാവകാരക വനയേൻ കാരക നൂനക് ട് പവകീ.

1. लट् - वन्रीमलन कललडेडल वेल.
2. ललट् - डरुलकषडुन अडलन कललडेडल वेल.
3. लुट् - अडदुडडन डवलडड अडलडन कललडेडल ड.
4. लृट् - डलडलडड डवलडड अडलडन कललडेडल ड.
5. लेट् - वेलद वलडडेडल डडलनक डेडेद.
6. लोट् - अलदु, डुरडडडल डडलदल अडलवलल डेडेद.
7. लड् - अडदुडडन डुन अडलन अडलडेडल डेडेद.
8. ललड् - वलदल ललडु - वलदल अडलडेडल डेडेद.
9. लुड् - डलडलडड डुन अडलन अडलडेडल डेडेद.
10. लृड् - कुडलडलडडल कुडल डेदकक डुनलवलडल अडलवलल डेडेद.

डुडुद दलललकलर डलडडडु डलकक डडल गुरुडुडु डदडुडु डडन डुलुलुडड डलडडु कलर गडुडन.

लट् वलरुडलने लेट् वेदे डुते लुड् लड् लललरुडुतुथल ।
वलडुडलशलडुडु ललडुलुलुडु लुट् लृट् लृड् ड डवलडुडुतुः ॥

डलरल वलकड डलरुडुडुडुडुडु डु लकडलडुडुडु डडुडुडुडुडु वडन अलकलरड डडन दुरुकडुवल.

सः बालः	तौ बालौ	ते बालाः
सा	ते	ताः
तत्	ते	तानि
त्वम्	युवाम्	यूयम्
अहम्	आवाम्	वयम्

+

पतति	पततः	पतन्ति
पतसि	पतथः	पतथ
पतामि	पतावः	पतामः

ලූ, ලූ, ලූ, ලූ, ලූ ලකාරයන්හි පරස්මෙපද ප්‍රත්‍යයමාලාව

ලූ

ති	ත:	න්ති
සි	ඡ:	ඡ
මි	ව:	ම:

ඡ
ඡ

ඡ්‍යති	ඡ්‍යත:	ඡ්‍යන්ති
ඡ්‍යසි	ඡ්‍යඡ:	ඡ්‍යඡ
ඡ්‍යාමි	ඡ්‍යාව:	ඡ්‍යාම:

අ

ලූ

ූ	ූූ	ූූ
:	ූූ	ූූ
අූ	වූ	මූ

පඡති	පඡත:	පඡන්ති
පඡසි	පඡඡ:	පඡඡ
පඡාමි	පඡාව:	පඡාම:

පඡ්‍යති	පඡ්‍යත:	පඡ්‍යන්ති
පඡ්‍යසි	පඡ්‍යඡ:	පඡ්‍යඡ
පඡ්‍යාමි	පඡ්‍යාව:	පඡ්‍යාම:

අපඡූ	අපඡූූ	අපඡූූ
අපඡ:	අපඡූූ	අපඡූූ
අපඡූ	අපඡාවූ	අපඡාමූ

ලූ

ූ	ූූ	අූූ
-	ූූ	ූූ
ආූ	ආවූ	ආූූ

ලූ

ඞූ	ඞූූ	ඞූූ:
ඞූ:	ඞූූූ	ඞූූූ
ඞූූූ	ඞූූූ	ඞූූූ

පඡූ	පඡූූ	පඡූූූ
පඡූ	පඡූූූ	පඡූූූ
පඡූූ	පඡූූූ	පඡූූූ

පඡූ	පඡූූූ	පඡූූූ:
පඡූ:	පඡූූූූ	පඡූූූූ
පඡූූූූ	පඡූූූූ	පඡූූූූ

ක්‍රියාපද සාධනයේ දී මෙසේ ධාතුන්ගෙන් පර ව ති, ත: ආදී ප්‍රත්‍යය යොදා ගැනේ. ධාතුන් ප්‍රත්‍යයගත වන්නේ පුරුෂ හා කාලවලට අදාළව ය. මෙසේ **ප්‍රථම**, **මධ්‍යම** හා **ඊෂ්ඨම** යනුවෙන් පුරුෂ තුනක් ද **ඊකවඡන**, **ධ්වවඡන** හා **බහුවඡන** වශයෙන් වචන තුනක් ද සංස්කෘත භාෂාවේ පවතී. දශලකාරයන්ගේ එබඳු විභක්ති ප්‍රත්‍ය 180කි. මෙහි එන ක්‍රියාපද පාචම්වල දී **ලූ - ලූ - ලූ - ලූ - ලූ** යන ලකාරයන් කෙරෙහි පමණක් අවධානය යොමු කෙරේ.

लकार	प्र.पु. एक.	प्र.पु. द्वि.	प्र.पु. बहु.	म.पु. एक.	म.पु. द्वि.	म.पु. बहु.	उ.पु. एक.	उ.पु. द्वि.	उ.पु. बहु.
लट्	ति	तः	न्ति	सि	थः	थ	मि	वः	मः
लृट्	ष्यति	ष्यतः	ष्यन्ति	ष्यसि	ष्यथः	ष्यथ	ष्यामि	ष्यावः	ष्यामः
लङ्	त्	ताम्	न्	:	तम्	त	अम्	व	म
लोट्	तु	ताम्	अन्तु	-[हि]	तम्	त	आनि	आव	आम
लिट्	ईत्	ईताम्	ईयुः	ईः	ईतम्	ईत	ईयम्	ईव	ईम

√पत्

लकार	प्र.पु. एक.	प्र.पु. द्वि.	प्र.पु. बहु.	म.पु. एक.	म.पु. द्वि.	म.पु. बहु.	उ.पु. एक.	उ.पु. द्वि.	उ.पु. बहु.
लट्	पतति	पततः	पतन्ति	पतसि	पतथः	पतथ	पतामि	पतावः	पतामः
लृट्	पतिष्यति	पतिष्यतः	पतिष्यन्ति	पतिष्यसि	पतिष्यथः	पतिष्यथ	पतिष्यामि	पतिष्यावः	पतिष्यामः
लङ्	अपतत्	अपतताम्	अपतन्	अपतः	अपततम्	अपतत	अपतम्	अपताव	अपताम
लोट्	पततु	पतताम्	पतन्तु	पत	पततम्	पतत	पतानि	पताव	पताम
लिट्	पतेत्	पतेताम्	पतेयुः	पतेः	पतेतम्	पतेत	पतेयम्	पतेव	पतेम



ක්‍රියාකාරකම 4.1

01. පහත දැක්වෙන ක්‍රියාපද පරස්මෙව්පදයෙහි වර්තනා ඇත. එය හොඳින් අධ්‍යයනය කරන්න.

धातु	लट्	लृट्	लङ्	लोट्	विधिलिङ्
√भू	भवति	भविष्यति	अभवत्	भवतु	भवेत्
√वद्	वदति	वदिष्यति	अवदत्	वदतु	वदेत्
√धाव्	धावति	धाविष्यति	अधावत्	धावतु	धावेत्
√गम्	गच्छति	गमिष्यति	अगच्छत्	गच्छतु	गच्छेत्
√कृ	करोति	करिष्यति	अकरोत्	करोतु	कुर्यात्
√हस्	हसति	हसिष्यति	अहसत्	हसतु	हसेत्
√स्मृ	स्मरति	स्मरिष्यति	अस्मरत्	स्मरतु	स्मरेत्
√पा	पिबति	पास्यति	अपिबत्	पिबतु	पिबेत्
√स्था	तिष्ठति	स्थास्यति	अतिष्ठत्	तिष्ठतु	तिष्ठेत्

ක්‍රියාකාරකම 4.2

01. ලට් ලකාර ක්‍රියාරූපවලින් හිස්තැන් පුරවන්න.

पुरुष	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्	ඒකවචන	ද්විවචන	බහුවචන
प्रथमपुरुष	लिखति			ලියයි		
मध्यमपुरुष		लिखथः			දෙදෙනෙක්	
उत्तमपुरुष			लिखामः			ලියමු

ක්‍රියාකාරකම 4.3

01. ලෘට් ලකාර ක්‍රියාරූපවලින් හිස්තැන් පුරවන්න.

पुरुष	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्	ඒකවචන	ද්විවචන	බහුවචන
प्रथमपुरुष	लेखिष्यति			ලියන්නේ ය.		
मध्यमपुरुष		लेखिष्यथः			දෙදෙනෙක්	
उत्तमपुरुष			लेखिष्यामः			ලියන්නෙමු

ක්‍රියාකාරකම 4.4

01. ලඬි ලකාර ක්‍රියා රූපවලින් හිස්තැන් පුරවන්න.

පුරුෂ	ඈකවචනම	ධ්විවචනම	බහුවචනම	ඒකවචන	ද්විවචන	බහුවචන
ප්‍රථමපුරුෂ	අලිඛත			ලියුවේ ය		
මධ්‍යමපුරුෂ		අලිඛතම			දෙදෙනෙක් ලියුවෙහු	
උතමපුරුෂ			අලිඛාම			ලියුවෙමු

ක්‍රියාකාරකම 4.5

01. ලෝචි ලකාර ක්‍රියා රූපවලින් හිස්තැන් පුරවන්න.

පුරුෂ	ඈකවචනම	ධ්විවචනම	බහුවචනම	ඒකවචන	ද්විවචන	බහුවචන
ප්‍රථමපුරුෂ	ලිඛතූ			ලියාචා		
මධ්‍යමපුරුෂ		ලිඛතම			දෙදෙනෙක් ලියචි	
උතමපුරුෂ			ලිඛාම			ලියමෝචා

වතීමාන ක්‍රියාපදයන්ගේ අගට **ස්ම** ප්‍රත්‍යය සමබන්ධ කිරීමෙන් අතීතකාලික ලඬි ලකාරයෙන් සිදුවන කාර්යය ඉටු කොටගත හැකි ය. එසේ සකස් වූ පදයන්ගෙන් ලැබෙන්නේ අතීත කාලික අථයකි.

අඬාවතූ = ඬාවති + ස්ම

අහසතූ = සති + ස්ම

බාලා හසති ස්ම ।

දැරිය සිනාසුණා ය.

මාතා වදති ස්ම ।

මව පැවසුවා ය.

අඬුෂ්ඨ: ෂීආ්‍රං ඬාවති ස්ම । අඬුවයා වේගයෙන් දිව්වේ ය.



ක්‍රියාකාරකම 4.6

01. පහත ක්‍රියාරූප භාවිත කරමින් වගුවේ හිස්තැන් පුරවන්න.

ගच्छेः / अगच्छताम् / गच्छन्तु / गमिष्यति / गच्छेयम् / गमिष्यसि / अगच्छतम् / गच्छत / गच्छन्ति / गच्छाम / गमिष्यामि / अगच्छाव / गच्छथ / गच्छेताम् / गमिष्यामः / गच्छावः

	लट्	लृट्	लङ्	लोट्	लिङ्
प्र.पु. एक.	गच्छति		अगच्छत्	गच्छतु	गच्छेत्
प्र.पु. द्वि.	गच्छतः	गमिष्यतः		गच्छताम्	
प्र.पु. बहु.		गमिष्यन्ति	अगच्छन्		गच्छेयुः
म.पु. एक.	गच्छसि		अगच्छः	गच्छ	
म.पु. द्वि.	गच्छथः	गमिष्यथः		गच्छतम्	गच्छेतम्
म.पु. बहु.		गमिष्यथ	अगच्छत		गच्छेत
उ.पु. एक.	गच्छामि		अगच्छम्	गच्छानि	
उ.पु. द्वि.		गमिष्यावः		गच्छाव	गच्छेव
उ.पु. बहु.	गच्छामः		अगच्छाम		गच्छेम

ක්‍රියාකාරකම 4.7

01. නිදසුන ඇසුරින් හිස්තැන් පුරවන්න.

	ඈකවචනම	ද්විවචනම	බහුවචනම
නිදසුන	වසති සම = අවසතූ	වසත: සම = අවසතාතූ	වසති සම = අවසනූ
02.	ආචනති සම = සම = අආචනතාතූ	ආචනති සම =
03. = අරකූතූ	රකූත: සම = = අරකූතූ
04. සම =	කූරුත: සම = අකූරුතාතූ	කූර්නති = අකූර්නූ
05. = අචරතූ	චරත: සම = =

ක්‍රියාකාරකම 4.8

01. සිංහලට පරිවර්තනය කරන්න.

01. ගච්චත: | 02. ගාචාච: | 03. නමනති | 04. වහාම: | 05. ආච්චනසි |
 06. මුලාචනති | 07. නචනසි | 08. චනාමි | 09. චාචන: | 10. හරනති |
 11. නෙචනති | 12. බචනචන | 13. ගාමිචනාමි | 14. බචන | 15. අතිච්චම |
 16. කූරිච්චන: | 17. කරිචනාමි | 18. අචනද් | 19. අචනාදන | 20. චාදනචනාචන: |

ක්‍රියාකාරකම 4.9

01. සංස්කෘතයට පරිවර්තනය කරන්න.

01. කති. 02. (චචචන) චාචනම් කරනු. 03. ගෙන යමි.
 04. නාච කරති. 05. චචනලමු. 06. චකිච.
 07. (චචචන) කචා කරනි. 08. කරමි. 09. (චචචන) ලිචමු.
 10. හිචිච.
 11. චෙචචා !
 12. හිචෙච.
 13. චාචනම් කෙචචචා !
 14. චිචචචච ය.
 15. බිචච.
 16. චචචචච.
 17. කිචා ය.
 18. බිචචචච ය.
 19. කිචෙචමු.
 20. යච.

କ୍ରିୟାକାରକ 4.10

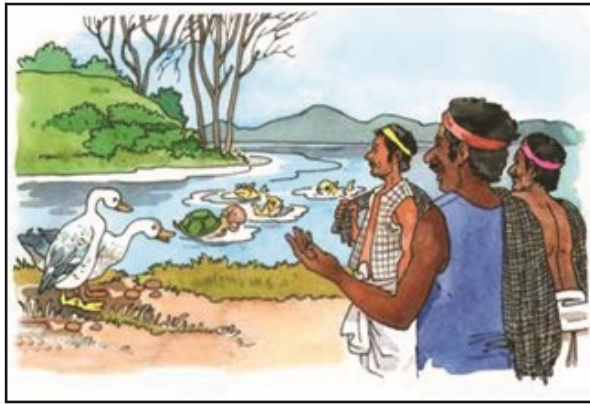
01. ଶିକ୍ଷାଦାନ ଓ ଶୁଦ୍ଧ କ୍ରିୟାପଦ୍ୟ ଉପରେ କୃତ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଅନୁପାଳନ କରାଯାଏ.

୦୧. ଅଶ୍ବ: ଶୀଘ୍ର ଧାବତି । ଅହଂ ଶୀଘ୍ରଂ । (ଲଟ୍ - ଓ. ପୁ. ଶକ୍.)
୦୨. ନରା: ସମୁଦ୍ରତୀରଂ ଗଚ୍ଛନ୍ତି । ବୟଂ ସମୁଦ୍ରତୀରଂ । (ଲଟ୍ - ଓ. ପୁ. ବହୁ.)
୦୩. ଅହଂ ସଂସ୍କୃତଂ ପଠାମି । ତ୍ଵଂ ସଂସ୍କୃତଂ । (ଲଟ୍ - ମ. ପୁ. ଶକ୍.)
୦୪. ତ୍ଵଂ କ୍ଷୀରଂ ପାସ୍ୟସି । ଅହଂ କ୍ଷୀରଂ । (ଲଟ୍ - ଓ. ପୁ. ଶକ୍.)
୦୫. କର୍ମକାରା: ପ୍ରାତ: ଉଚ୍ଛିନ୍ତି । ଯୁୟଂ ପ୍ରାତ: । (ଲୋଟ୍ - ମ. ପୁ. ବହୁ.)
୦୬. ଯୁବାଂ ଦୂରଦର୍ଶନଂ ପଶ୍ୟଥ: । ଆବାଂ ଦୂରଦର୍ଶନଂ । (ଲଟ୍ - ଓ. ପୁ. ଦ୍ଵି.)
୦୭. ଗୁରବ: ଆସନେଷୁ ଉପବିଶନ୍ତୁ । ଯୁୟମ୍ ଆସନେଷୁ । (ଲୋଟ୍ - ମ. ପୁ. ବହୁ.)
୦୮. ଯଦା ସୂର୍ଯ: ଅସ୍ତଂ ଯାତି । ତଦା ଅନ୍ଧକାରଂ । (ଲଟ୍ - ମ. ପୁ. ଶକ୍.)
୦୯. ଯାବଦ୍ ମମ ମିତ୍ରଂ ନ ଆଗଚ୍ଛତି । ତାବଦ୍ ଅହଂ ଭୋଜନଂ । (ଲଟ୍ - ଓ. ପୁ. ଶକ୍.)
୧୦. ଅଧିକାରିଣା: କାର୍ଯ୍ୟାଳୟମ୍ ଅଗଚ୍ଛନ୍ । ଯୁୟଂ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟମ୍ । (ଲଟ୍ - ମ. ପୁ. ବହୁ.)

ଦୁର୍ଭୁଦ୍ଧିର୍ବିନଶ୍ୟତି ।

ଅସ୍ତି ମଗଧଦେଶେ ଫଲ୍ଲୋତ୍ପଳନାମ ସର: । ତତ୍ର ସଂକଟବିକଟୌ ହଂସୌ ନିବସତ: । କମ୍ବୁଗ୍ରୀବନାମକ: ତୟୋର୍ମିତ୍ରମ୍ ଶକ୍ ଓ କୁର୍ମୌଽପି ତତ୍ରୈବ ପ୍ରତିବସତି ସ୍ମ ।

ଅଥେକଦା ଧୀବରା: ତତ୍ରାଗଚ୍ଛନ୍ ।
ତେଽକଥୟନ୍ - “ ବୟଂ ଶ୍ଵ: ମତ୍ସ୍ୟକୂର୍ମାଦିନ୍
ମାରୟିଷ୍ୟାମ: ।” ଶ୍ଵତ୍ଵା କୂର୍ମୌଽବଦତ୍ -
“ ମିତ୍ରେ କିଂ ଯୁବାଭ୍ୟାଂ ଧୀବରାଣାଂ ବାର୍ତା ଶ୍ରୁତା?
ଅଧୁନା କିମହଂ କରୋମି ? ହଂସୌ ଅବଦତାମ୍ - “
ପ୍ରାତୌ ଯଦୁଚିତଂ ତତ୍କର୍ତ୍ତବ୍ୟମ୍ ।” କୂର୍ମୌଽବଦତ୍ -
“ ମୈବମ୍ । ତଦ୍ୟଥାସହମ୍ ଅନ୍ୟଂ ହଦଂ ଗଚ୍ଛାମି
ତଥା କୁରୁତମ୍ ।” ହଂସାବଦତାମ୍ - “ ଆବାଂ
କିଂ କରବାବ ? କୂର୍ମୌଽବଦତ୍ - “ ଅହଂ ଯୁବାଭ୍ୟାଂ
ସହ ଆକାଶମାର୍ଗେଣାନ୍ୟତ୍ର ଗନ୍ତୁମିଚ୍ଛାମି ।



हंसोऽवदताम् - “ अत्र को उपायः ?” कच्छपो वदति - “ युवां काष्ठदण्डमेकं चञ्च्वा धारयताम् । अहं काष्ठदण्डमध्येऽलम्ब्य युवयोः पक्षबलेन सुखेन गमिष्यामि ।” हंसो अकथयताम् - “ सम्भवति एष उपायः । किन्तु अत्रैकोपायोऽपि वर्तते । आवाभ्यां नीयमानं त्वामवलोक्य जनाः किञ्चिद् वदिष्यन्ति एव । यदि त्वमुत्तरं दास्यसि तदा तव मरणं निश्चितम् । अतः त्वमत्रैव वस ।” तच्छ्रुत्वा क्रुद्धः कुर्मोऽवदत् - “ किमहं मूर्खः ? उत्तरं न दास्यामि ।” किञ्चिदपि न वदिष्यामि । अतोऽहं यथा वदामि तथा युवां कुरुतम् ।

एवं काष्ठदण्डे लम्बमानं कूर्मं गोपालकोऽपश्यन् । पश्चाद् अधावन् अवदन् । च - “ हंहो मह- दाश्चर्यम् । हंसाभ्यां सह कूर्मोऽपि उड्डीयते ।” कश्चिद् वदति- “ यद्ययं कूर्मः कथमपि निपतति तदा अत्रैव पक्त्वा खादिष्यामि ।” अपरोऽवदत्- “सरस्तीरे दग्ध्वा खादिष्यामि ।” अन्योऽकथयत् -

“ गृहं नीत्वा भक्षयिष्यामि ” इति । तेषां तद् वचनं श्रुत्वा कूर्मः क्रुद्धो जातः । मित्राभ्यां दत्तं वचनं विस्मृत्य सोऽवदत् - “ यूयं भस्म खादत ।” तत्क्षणमेव कूर्मो दण्डाद् भूमौ पतितः । गोपालकैः स मारितः । अत एवोक्तम्-



सुहृदां हितकामानां वाक्यं यो नाभिनन्दति ।
स कूर्म इव दुर्बुद्धिः काष्ठाद् भ्रष्टो विनश्यति ॥

01. ඉහත කථාව හඬනගා සාවධාන ව කියවන්න. ඔබ මෙතෙක් උගත් ආධ්‍යාන පද යෙදී ඇති අයුරු අවබෝධ කොට ගන්න.
02. කථාවේ ඇතුළත් වර්ණ ගන්වන ලද ක්‍රියාපදවල ලකාරය, පුරුෂය, වචනය හා තේරුම ලියන්න.

उदाहरणानि-

क्रियापदानि	लकाराः	पुरुषाः	वचनानि	अर्थाः
निवसतः	लट्	पुंल्लिङ्ग	द्विवचन	देहेन वास्य करतः.
अगच्छन्	लङ्	पुंल्लिङ्ग	बहुवचन	गिष्य.



गुणिनि गुणज्ञो रमते ।

ගුණය දන්නා වූ තැනැත්තා ගුණවතා කෙරෙහි ඇලේ.

ज्ञानमार्गे ह्यहंकारः परिघो दुरतिक्रमः ।

උඩගුකම ඥාන මාර්ගයෙහි බලවත් බාධකයකි.

दर्दुरा यत्र वक्तास्त्र मौनं हि शोभनम् ।

යම් තැනක මැඬියෝ කථාකරන් ද එහි නිහඬවීම යහපත් වේ.