

தரம் 10

பகுதி I இன் விடைகள்

1. புஸ்பாஞ்சலி
2. கொழுந்து நடனம்
3. நாட்டை
4. பாந்தவ்யஹஸ்தம்
5. குனிப்பு
6. தென்மோடி
7. வசந்தன்கூத்து
8. ஜதீஸ்வரம்
9. ஆதி
10. கிடதக தரிகிட தொம் அடவு
11. பந்துகளுடன் விளையாடுதல்
12. அலாரிப்பு
13. கோர்வை
14. மீனவநடனம்
15. தஞ்சை பெருங்கோயில்
16. நாட்டிய கலாநிதி
17. தவில்
18. பேருடுக்கை
19. வாமண
20. நாட்டியதர்மி
21. துருவதாளம்
22. 08
23. களைப்பின்மை
24. பிரமரம்
25. வயலின்
26. தகதிமி தகதகிட
27. திருவாட்டிமரம்
28. திஸ்ரகம்
29. இராஜராஜசோழன்
30. 29

(30x1 ½ = 45புள்ளிகள்)

புள்ளித்திட்டம்

- பகுதி II

- 1) 1) லகு () 1 புள்ளி
- 2) அனுத்ருதம் (), த்ருதம் (0), லகு () - புள்ளி
- 3) திஸ்ரம், சதுஸ்ரம், கண்டம், மிஸ்ரம், சங்கீர்ணம் - 5 புள்ளி
- 4) துருவதாளம் 0 | ||
மட்டியதாளம் 0 | |
ரூபகதாளம் 0 |
ஜம்பை தாளம் ஠
திரிபுடைதாளம் 00 |
அடதாளம் ஠
ஏக தாளம் |
- 2) 1) 1) சம்பூர்ண ஆரோகண அவரோகணம்
2) கிரமசம்பூர்ண ஆரோகண அவரோகணம்
3) ஆரோகணத்தில் வரும் ஸ்வரஸ்தானங்கள் அவரோகணத்திலும் வரும்
4) ஸ்வரங்கள் அஷ்டகமாக இருக்கும் (4புள்ளிகள்)
2) வர்ஜம், வக்ரம், உபாங்கம், பாஷாங்கம், நிஷாதாந்திய, தைவதாந்திய, பஞ்சமதாந்திய இராகம்
3) ஒரு விளக்கம் உதாரணத்திற்கு (2x3 = 6புள்ளி)
- 3) 1) சதுஸ்ரஜாதி ரூபகதாளம் (1புள்ளி)
2) 06 (2புள்ளி)
3) ஸரி ஸரிகம் || (2புள்ளி)
4) இராகம் மாயாமாளவகௌளை
தாளம் சதுஸ்ரரூபகம்
இயற்றியவர் ஸ்ரீபுரந்தரதாஸ்ர்
மொத்த அட்சரம் - 06
அங்க அடையாளம் - 0 4 |
என்பவற்றுடன் அலங்காரத்தை முழுமையான எழுதியிருப்பின் (10 புள்ளிகள்)
அல்லது
சஞ்சாரி கீதத்தின்
இராகம் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பின் - 01
தாளம் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பின் - 01
இயற்றியவர் குறிப்பிடப்பட்டிருப்பின் - 01
அங்கங்கள் சரியாகப் போட்டிருப்பின் - 10
- 4) 1- சங்கராபரணம் - 1புள்ளி
2- ஆ ஸரிகமபதநிஸ்
அ ஸ்நிதபமகரிஸ்- 2புள்ளி
3- ஸட்ஜம், சதுஸ்ருதி ரிஷபம், அந்தரகாந்தாரம், சுத்த மத்திமம், பஞ்சமம், சதுஸ்ருதி தைவதம்,காகலி நிஷாதம் 4 புள்ளி
4 பண் பழம்பஞ்சுரம் 2 புள்ளி
மேலைத்தேய இசை மேஜர்ஸ்கேல் 2 புள்ளி
ஹிந்துஸ்தானி இசை பிலாவல் 2 புள்ளி

5) சங்கராபரணம் நரஸ்யயர் 2 புள்ளி

