



மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் - வடக்கு மாகாணம்

மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சை - 2017

வரலாறு



தரம் : - 10

புள்ளித்திட்டம்

பகுதி - I

1) 3	11) 4	21) 3	31) 1
2) 1	12) 3	22) 2	32) 3
3) 2	13) 1	23) 3	33) 1
4) 1	14) 2	24) 1	34) 3
5) 1	15) 4	25) 2	35) 4
6) 4	16) 3	26) 4	36) 2
7) 3	17) 1	27) 1	37) 1
8) 4	18) 2	28) 2	38) 3
9) 2	19) 3	29) 3	39) 4
10) 3	20) 4	30) 4	40) 1

(40 x 2 = 80 புள்ளிகள்)

1) அ) -

- ஆ) i) A - றொபட் நொக்ஸ்
B - 1ம் விஜயப்பாகு
C - 3ம் விக் கிரமப்பாகு
D - பேர்டினர் மகலன்

- ii) 1) வெண்கல யானை விளக்கு / தெடிகம யானை விளக்கு
2) கூதிகரசைத்தியம் / தெடிகம கொட்ட விகாரை
3) வெண்கலம்
4) 1ம் பராக்கிரமப்பாகு / மகாபராக்கிரமப்பாகு

- iii) 1) சிகிரியா ஓவியம்
2) சிகிரியா
3) 1ம் காசியப்பன்
4) மின்னல்
முகில்

2) i) இரும்பின் பாவனை ஆரம்பிக்கப்பட்டமை

நிலையான குடியேற்றங்கள் அமைக்கப்பட்டமை

விவசாயம் செய்யத் தொடங்கியமை

- ii) 1. இரத்தினபுரி - இரத்தினக்கல் சுரங்கங்கள்
2. இரணைமடு
3. பதிராஜவெல
4. பூந்தலவெல்லேகங்கொட
- iii) ✦ கல்லாயுதம் பயன்படுத்தப்பட்டது
✦ கேத்திர கணிதப் பொறிமுறை உருவத்திலான நுணுக்கமான கல்லாயுதப் பாவனை 4.5 cm
✦ பளிங்குப்பாறை, சிறியளவு மஞ்சள் நிறப் பளிங்குக் கற்களால் இவை உருவாக்கப்பட்டன.
✦ வேட்டையாடுதல்
வெட்டுதல்
உராய்தல்
தட்டையாக்குதல்
தோண்டுதல் போன்றவற்றிற்கு ஏற்றவாறு செய்யப்பட்டது
- iv) ✦ சிறிய குளங்களை மையப்படுத்தி அமைக்கப்பட்டன. சுயாதீனமானவை
✦ வாபிகாம - குளக்குடியேற்றக் கிராமம்
தொழில்களின் அடிப்படையில் கிராமங்கள்
கசீகாரகாம, மணிகாரகாம, கோபாலகாம, கேவட்டகாம, கும்பகாரகாம, வட்டகீகாம
✦ செயற்பாட்டடிப்படையில் அமைந்த கிராமங்கள்
பட்டானகாம, நியம்கம, ஓலகம்
✦ புவியியற் பிரதேசம்
இயற்கை வளங்களின் அடிப்படையில் கிராமத்தின் எல்லை தீர்மானிக்கப்பட்டது
கிராமத்தில் 5 - 6 குடும்பம் வசித்தது
நகரம் வளர்ச்சியடைந்திருந்தது
- 3) i) A - குடும்ப நிர்வாகம்
B - கிராம நிர்வாகம்
C - குளத்தொகுதி நிர்வாகம்
- ii) A - பண்டுகாபயன்
B - தேவநம்பியதீசன்
C - துட்டகைமுனு
D - வசபன்
- iii) நாட்டைப் பொருளாதார ரீதியில் முன்னேற்றுதல்
நாட்டு மக்களுக்குப் பாதுகாப்பு வழங்குதல்
பிரஜைகளிடையே ஆன்மீக வளர்ச்சியை ஏற்படுத்தல்
குளங்கள், கால்வாய்கள் கட்டி பொருளாதார அபிவிருத்தியை ஏற்படுத்தல்
உதாரணம்
மகாபராக்கிரமபாகு - வசப மன்னன்
வெளிநாட்டு எதிரிகளின் இடையூறுகளில் இருந்து நாட்டு மக்களை காப்பாற்றுதல்
தூபி, விகாரைகளை அமைத்து மக்களின் ஆன்மீகத் தன்மையை வளர்த்தல்

iv) அவனது காலத்தில் பேரளவு இலாபத்தை ஈட்டி வந்த மாந்தை சர்வதேச துறைமுகத்தை அக்கால அநுராதபுர ஆட்சியாளன் எல்லாளனிடம் இருந்து மீட்டெடுத்தமை தந்தை காவன்திஸ்ஸ மன்னனின் வழிகாட்டலில் இயங்கியமை யுத்த செயற்பாட்டிற்கு முதலாவது முறையான தலைமைத்துவத்தினை வழங்கியமை எல்லாளனுக்கு எதிராக மேற்கொள்ளப்பட்ட போர் பௌத்த சாசனத்தின் நலனுக்காக எனக் கூறியமை நாட்டிற்கான பொதுக்கொள்கைகளை முன்வைத்து அரசியல் செயற்பாட்டை மேற்கொண்டமை பருமகமாரை ஒன்று சேர்த்தமை மக்களின் நலன்களில் கவனம் செலுத்தியமை

4) i) A – வைத்தியசாலை
B – வைத்தியர்
C – பிரசவத்திற்கான வைத்தியசாலை

ii) புத்ததாஸ
5ம் மகிந்தன்
4ம் காசியப்பன்
1ம் உபதிஸ்ஸ
பண்டுகாபயன்
துட்டகைமுனு

iii) மரஞ்செடி, நீர் மண் - பாதுகாக்க சட்டங்களை அமுல் செய்தனர் குளங்களிலிருந்து பெறப்படும் நீரினைப் பயன்படுத்தி நெல் தவிர வேறு பயிர்கள் விளைத்தல் ஆகாது எனக் குறிப்பிட்டமை நீர்நிலைகளில் வாழும் உயிரினங்களைக் கொல்லக்கூடாது உயிர்நிலங்களில் உள்ள மரங்கள் வெட்டக்கூடாது காட்டு மரங்கள் வெட்டக்கூடாது மரஞ்செடி முகாமைத்துவத்தில் அரசு கூட்டிட்டங்கள் பின்பற்றப்பட வேண்டும்

iv) ஆலாஹான பிரிவேனா அகழ்வு பொலன்னறுவையில் மேற்கொள்ளப்பட்டது 147.5' நீளமான, 109.2' அகலமான வைத்தியசாலைக் கட்டிட இடிபாடுகள் கண்டறியப்பட்டன. வைத்திய நூல்கள், வைத்திய கருவிகள், மருத்துவ ஓடம் என்பன கண்டு பிடிக்கப்பட்டுள்ளன. வைத்தியர்களுக்கென கிராமங்களை ஒதுக்குதல் மூலிகைத் தோட்டங்களை உருவாக்குதல் சுகாதார சேவை மலசலகூடக் கழிவுகள் வடித்தல் முறையில் முகாமை செய்யப்பட்டுள்ளது. உதாரணம் அரண்மனையில் பயன்படுத்திய மலசல கூடங்களின் கழிவுகள் ஆழமான குழிக்குள் விடப்படுவதற்கான முறைகள் செய்யப்பட்டிருந்தன. சூழலுக்கு தீமை ஏற்படாதவாறு கழிவுகள் வெளியேற்றப்பட்டன. சாக்கடைத் தொகுதி ஒன்றும் அமைக்கப்பட்டிருந்தது. குளிக்கும் தொட்டியிலிருந்து விசேட குழாய்கள் மூலம் அழுக்கு நீர்கள் வெளியேற்றப்பட்டன. கட்டடத்தின் பரப்பளவிற்கு ஏற்ப மலசலகூடங்கள் நிர்மாணிக்கப்பட்டிருந்ததாக சூழவம்சம் குறிப்பிடுகின்றது.

- 7) i) பலனை
உன்னஸ்கிரிய
பலக்கடுவ
- ii) A – ரட்டேரால / ரட்டே மஹத்தயா
B – திஸாவைகள்
C – கோறளை
D – விதானை
- iii) உயர் நீதி அதிகாரம் உடையவன் - மன்னன்
ஒவ்வொரு உத்தியோகத்தருக்கும் அவர்களின் உத்தியோகத்திற்கு ஏற்ற நீதி அதிகாரம் இருந்தது
முக்கிய தலைவர்கள்
விகாரைகள், பிக்குகள்
இராஜத்துரோகம்
கிளர்ச்சி குழப்பங்கள்
சூழ்ச்சிகள் தொடர்பாக விசாரிக்கும் அதிகாரம் மன்னனுக்கு இருந்தது
தண்டனைகள்
- iv) கண்டி அரசின் உரிமையுடைய குசுமாசன தேவியை திருமணம் செய்தமை
றோமன் கத்தோலிக்க மதத்தினை விட்டு பௌத்த சமயத்திற்கு மதம்மாறியமை
விமலதர்ம சூரியன் என்ற பௌத்தப் பெயரை சூடிக்கொண்டமை
சீதாவாக்கையின் தெல்கம் விகாரையிலிருந்த புனித தந்ததாதுவை கண்டியில் பிரதிஸ்டை
செய்தமை

பகுதி - III

- 8) i) வெனிஸ்
ஜெனோவா
புளோரன்ஸ்
- ii) ஜோன்வைக்கிளிப்
ஜோன்விறஸ்
இராஸ்மஸ்
மாட்டின் லூதர்
- iii) மனிதன் மேன்மையானவன்
அனைத்தையும் மானிட தர்க்க ரீதியாக பார்க்கும் நிலை ஏற்பட்டது.
வாதம் முதன்மை பெற்றதால்
மானிடவியல் பாடங்கள் கற்பிக்கப்பட்டன
இலக்கியம், வரலாறு, கலை, சட்டம் ஒழுக்கவியல் பாடங்கள் கற்பிக்கப்பட்டது
மானிடவாத எழுத்தாளர்கள் தோற்றம் பெற்றனர்

- iv) சித்திரக்கலை முக்கியம் பெற்றிருந்தது
புலோரன்ஸ் நகரில் சித்திரக்கலை மத்திய நிலையம் இருந்தது
லெளகீக இரசனையின் பொருட்டு இயற்கைக்கு முதலிடமளித்து சித்திரங்கள்
வடிவமைக்கப்பட்டன
இயேசு நாதர், கன்னிமரியாளின் உருவங்கள் வரையப்பட்டன.
லியானோ டாவின்சி, மைக்கல் அஞ்சலோ, ராபாயல், மெசெக்ஷியோ, பொட்டி ஷெல்லி
சிறந்த சித்திரக்கலைஞர்கள்
- 9) i) 15ம் நூற்றாண்டில் ஐரோப்பாவிலிருந்த மொழி, இலக்கியம், சிற்பம், சித்திரம்,
கட்டடக்கலை ஆகிய துறைகளில் ஏற்பட்ட மாற்றம்
- ii) சித்திரக் கலைஞர், கவிஞர், பாடகர், விஞ்ஞானி பொறியியலாளர்
- iii) நுனிக்கோபுரம், வில்வளைவுக்கூரை, பிரமிட் வடிதூண்களுக்குப் பதிலாக உரோமக்
கட்டடக் கலைக்கு ஏற்ப
வட்டவடிவிலான, வில்வளையம், உயர்ந்த தூண், அரைவட்டசிகரம் என்பன முக்கியம்
பெற்றது
சொகுசுமாளிகைகள் அமைக்கப்பட்டன.
கட்டடக்கலையின் சிறப்பினை
புனித பேதுருவின் பெசிலிக்கா (ஆலயம்)
புளோரன்சிலுள்ள பேராலயம்
- iv) புவிகோள வடிவமானது
கோள்கள் சூரியனைச் சுற்றி வருகின்றது
போன்ற கருத்துக்கள் முன்வைக்கப்பட்டது
நிக்கலஸ் கொப்பனிகஸ், ஜொகன்ஸ் கெப்லர், கலிலியோகலிலி, ஐசாக் நியூட்டன்
முக்கிய விஞ்ஞானிகள்
கோள்கள் நீள்வட்டப் பாதையில் சுற்றுதல்
தொலைநோக்கி கண்டுபிடிப்பு – கலிலியோ
புவியீர்ப்பு சக்தி – ஐசாக் நியூட்டன்



