

கர்நாடக சங்கீதம்

புள்ளித்திட்டம்

பகுதி I

1. பதம்	21. பதவர்ணம்
2. வர்ணம்	22. 14 ^{ம்} நூற்றாண்டு - ஹரிபாலர்
3. வில்லுப்பாட்டு	23. கோபாலகிருஜ்ணபாரதி
4. 14	24. வீணை
5. ஹரஹரப்ரியா	25. டோலக்
6. பழம்பஞ்சுரம்	26. இசைநாடகம்
7. ஆனந்தபைரவி	27. அனாகதஎடுப்பு
8. ஜன்னியராகம்	28. திருப்புகழ்
9. *	29. தகிடதகதிமி
10. உபாங்கராகம்	30. 3 ^{ம்} காலம்
11. வக்ரராகம்	31. அதிதாரஸ்தாயி
12. நவரோஜ்	32. 4
13. தோடி	33. கரிஹாம்போதி
14. வீணை	34. பந்துவராளி
15. தானம்	35. தக்கேசி,நட்டராகம்
16. 7 ^{ம்} ,8 ^{ம்} நூற்றாண்டு	36. பாலுஸ்சுவாமிதீக்ஷித்ர்
17. பூலோககைலாசகிரி	37. அரடா
18. செந்துருத்தி,செவ்வழி	38. சியாமாசாஸ்திரிகள்
19. கல்யாணி	39. கோவிந்தாச்சாரியார்
20. புல்லாங்குழல்	40. சியாமாசாஸ்திரிகள்

பகுதி 02

புள்ளித்திட்டம்

1. நட்டராகம் பந்துவராளி இரண்டும் குறிப்பிடின் - 2 புள்ளிகள்
2. தக்குஸ்ருதிமிருதங்கம் ஹைச்சுருதிமிருதங்கம் இரண்டும் குறிப்பிடின் - 2 புள்ளிகள்
3. ஹனிகாம்போதிஎனகுறிப்பிடின் 1 புள்ளி
4. மாயாமாளவகௌளைஎனகுறிப்பிடின் 1 புள்ளி
5. திருப்புகழ்எனகுறிப்பிடின் 1 புள்ளி
6. கையைவலதுபுறம் வீசுதல் அல்லதுதாளத்தில் இடம் பெறும் ஒருவகைக்கிரியை
7. சதுஸ்ரஜாதிரிபுடைதாளம்எனகுறிப்பிடின் 1 புள்ளி
8. வெங்கடமகிஎனகுறிப்பிடின் 1 புள்ளி
9. முத்துத்தாண்டவர் எனகுறிப்பிடின் 1 புள்ளி
10. இருபத்திநான்குஎனகுறிப்பிடின் 1 புள்ளி

மொத்தம் 12 புள்ளிகள்

2 இராகங்களைகண்டுபிடித்தெழுதியிருப்பின் 4 புள்ளிகள்

மேளஎண் அல்லதுதாய்ராகம் எழுதியிருப்பின் - 1 புள்ளி

ஆரோகணஅவரோகணம் எழுதியிருப்பின் - 1 புள்ளி

ஸ்வரஸ்தானங்கள் - 1 புள்ளி

புண் அல்லது இந்துஸ்தானிப்பெயர் 1 புள்ளி

கானகாலம் - 1 புள்ளி

விசேடமாகப்பாடப்படும் உருப்படிஅல்லது ஜீவநியாஸ ஸ்வரங்கள் - 1 புள்ளி

உருப்படிவகை - 2 எழுதியிருப்பின் 1 புள்ளி

சஞ்சாரம் - 1 புள்ளி

மொத்தம் 12 புள்ளிகள்

3. 1. வாழ்ந்தகாலம் - 1 புள்ளி

2) பெற்றோர் - 1 புள்ளி

3) இசைப்பயிற்சி - 1 புள்ளி

4) பிரபல்யமானகிருதிகள் பாடப்பட்டசந்தர்ப்பங்கள் இரண்டு. - 1 புள்ளி

5) இயற்றியகொத்துக்கீர்த்தனைகள் - 1 புள்ளி

6) முத்திரை - 1 புள்ளி

7) ரஸம் - 1 புள்ளி

8) உருப்படிகளில் காணப்படும் சிறப்பம்சங்கள் - 4 புள்ளி

9) சீடர்கள் - 1 புள்ளி

மொத்தம் 12 புள்ளிகள்

4. 1. மிருதங்கம் எனகுறிப்பிடின் - 1 புள்ளி

2. பிரபல்யமானகலைஞர்கள் இருவரைக் குறிப்பிடின் - 1 புள்ளி

3. படம் வரைதல் பாகங்கள் குறித்தல் - 5புள்ளி

5. அமைப்புவிளக்கம் சுருதிசேர்க்கும் முறை- 5புள்ளி

மொத்தம் 12 புள்ளிகள்

5. 1. பிரம்மஎனகுறிப்பிடின் - 1 புள்ளி

2. அக்னிஎனகுறிப்பிடின் - 1 புள்ளி

3. மேளஎண்கள் -3 புள்ளி

இராகங்களின் பெயர்கள் - 3 புள்ளி

ஸ்வரஸ்தானங்கள் - 4 புள்ளி

மொத்தம் 12 புள்ளிகள்

6. 1. ஸேத்ரக்குர் --பதங்கள்

2. பத்ராஸலராமதாஸர்

3. முத்துதாண்டவர்

4. சங்கிரகூடாமணி --கோவிந்தாச்சாரியர்

5. அருணாசலக்கவிராயர் -இராமநாடகம்

6. பைடாலகுருமுர்த்தி சாஸ்திரிகள் - வெயிகீத

7. பச்சிமிரியம் ஆதியப்பையர் - தானவர்ணமார்க்கதர்சி

8. மும்முர்த்திகள் குருகுலகல்விமுறை

9. தியாராஜர்

10. முத்துஸ்வாமிதீட்சிதர்

11. சியாமாசாஸ்திரிகள்

12. கிருதிகள், கொத்துக் கீர்த்தனைகள் சமுதாயக் கிருதிகள்

ஆகிய விடயங்கள் தொடர்பாக விரித்து எழுதியிருப்பின்

12 புள்ளிகள்

7 உருப்படிதொடர்பானவிளக்கம் - 8 புள்ளிகள்

உதாணம் - 2 புள்ளி இயற்றியவர் - 2 புள்ளி-- 4 புள்ளிகள் மொத்தம்

12 புள்ளிகள்

