



வடமாகாணக் கல்வித் திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன்
தொண்டைமானாறுவெளிக்களநிலையம் நடாத்தும்

Field Work Centre

தவணைப் பரீட்சை, நவம்பர் - 2017

Term Examination, November - 2017

இந்திய வரலாறு

தரம் :- 12 (2019)

மூன்று மணித்தியாலம்

பகுதி - I

- 1 - 05 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் ஐந்து பெயர்கள் வீதம் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் ஒன்று மற்றவையோடு பொருந்தாது. பொருந்தாத அப்பெயரைத் தெரிவு செய்து அதன் இலக்கத்தை அடைப்புப் புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

- | | | | |
|--------------------|---------------------|----------------------|-----|
| 1. 1) யசுர் | 2) சாமம் | 3) அதர்வணம் | |
| 4) இருக்கு | 5) புத்தவம்சம் | | () |
| 2. 1) ஆரியவம்சம் | 2) வாயு புராணம் | 3) விஷ்ணு புராணம் | |
| 4) மச்ச புராணம் | 5) பிரம்மபுராணம் | | () |
| 3. 1) ஜோன் மார்ஷல் | 2) R. D பணர்ஜி | 3) மோர்(டி) மல்வீலர் | |
| 4) A. L பஷாம் | 5) ஸ்ரீவர்ட் பிகோட் | | () |
| 4. 1) நீலகிரி | 2) இந்துகுஷ் | 3) விந்தியம் | |
| 4) ஆரவல்லி | 5) சற்புத்ர | | () |
| 5. 1) சங்குதாரோ | 2) மொஹஞ்சதாரோ | 3) ஹரப்பா | |
| 4) கொட்டிஜி | 5) சுப்பாரச | | () |

- 06 - 10 வரையுள்ள வினாக்கள் ஒவ்வொன்றிலும் ஐந்து சோடப் பெயர்கள் தரப்பட்டுள்ளன. அவற்றுள் ஒரு சோடியில் உள்ள பெயர்கள் ஒன்றுடனொன்று பொருந்தவில்லை. பொருந்தாததை அச்சோடியைத் தெரிந்து அதன் இலக்கத்தை அடைப்புப் புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

- | | | |
|------------------------|----------------------|-----|
| 6. 1) இராஜதரங்கினி | - கல்ஹனன் | |
| 2) மேற்கு உலக ஆவணங்கள் | - யுவான் சுவாங் | |
| 3) இந்திய விசாரணை | - அல்புறானி | |
| 4) வரலாறு | - மெகஸ்தனிஸ் | |
| 5) இந்திய வரலாறு | - செலியுடர் நிகேடர் | () |
| 7. 1) துங்கபத்திரா | - விந்திய தலைத்தொடர் | |
| 2) ராவி | - சுலைமான் | |
| 3) காவேரி | - நீலகிரி | |
| 4) நர்மதா | - விந்தியம் | |
| 5) தபதி | - சற்புத்திர | () |
| 8. 1) தாரநாதர் | - சீனா | |
| 2) அல்புறாஷி | - அரேபியா | |
| 3) கொஸ்மஸ் | - பைசாந்தியம் | |
| 4) மெகஸ்தனிஸ் | - கிரேக்கம் | |
| 5) ஸ்ரேபோ | - உரோமபுரி | () |

9. 1) நர்மதா - பாருகட்ச
 2) யமுனா - இந்திரப்பிரஸ்த
 3) தபதி - சுப்பராக
 4) சட்ஜெ - ரூபார்
 5) கோதாவரி - பிரதிஷரான் ()

10. 1) வருணன் - வானகத்தேவர்
 2) யமன் - பிதிர்களின் அதிபதி
 3) பிரஹபதி - உயிருள்ளவற்றின் அதிபதி
 4) இந்திரன் - இடிமின்னல் வெப்பம்
 5) பர்ஜன்மம் - செல்வத்தின் அதிபதி ()

- 10 - 15 வரையுள்ள ஒவ்வொரு வினாவிலும் சிலபெயர்கள் / கூற்றுக்கள் / திகதிகள் என்பவற்றின் தொகுதிகள் X, Y எனும் நிரல்களில் தரப்பட்டுள்ளன. Y நிரலில் தரப்பட்டுள்ள பெயர்கள் / கூற்றுக்கள் / திகதிகள் X நிரலில் தரப்பட்டுள்ளவற்றுடன் ஏதோ ஒரு வகையிலே தொடர்புபட்டவை. ஆனால் அவை சரியான தொடர் ஒழுங்கிலே தரப்படவில்லை. Y நிரலில் உள்ளவற்றை X நிரலிற்கேற்பச் சரியாக ஒழுங்குபடுத்தும் போது கீழே தரப்பட்டுள்ள ஐந்து சேர்மானங்களுள் ஒன்று சரியானதாகும். சரியான சேர்மானத்தை தெரிவு செய்து அதன் இலக்கத்தை அடைப்புப் புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.

11. X Y
 1) வேதங்கள் A மகாவம்சம்
 2) இதிகாசங்கள் B இருக்கு
 3) புராணங்கள் C சீவக சிந்தாமணி
 4) சமண நூல்கள் D எட்டுத் தொகை
 5) சங்க இலக்கியம் E விஷ்ணு புராணம்
 1) BCDAB 2) BACED 3) BEACD 4) BAECD 5) BAEDC ()

12. X Y
 1. கிருஷ்ணா A மல்வாபீடபூமி
 2. சிந்துநதி B இமாலயம்
 3. சம்பால் C தக்கிண பீடபூமி
 4. பிரம்மபுத்திரா D மேற்கு மலைத்தொடர்
 5. மகாநதி E திபெத்
 1) DCEAB 2) CEABD 3) DEACB 4) BEACD 5) EDACB ()

13. X Y
 1) ஹரப்பா A ராவி
 2) சம்பா B ஜமுனா
 3) பாருக்கச்சம் C நர்மதா
 4) இந்தியப் பிரகஸ்தம் D கங்கா
 5) காவேரிப்பட்டினம் E காவேரி
 1) ADCBE 2) BEDCA 3) CAEDB 4) DBAEC 5) ECBAD ()

14. X Y
 1) சோம A வேதங்கள்
 2) சபா B ஒரு பரிசுத்தபானம்
 3) சதி C ஆரியரல்லாத ஓர் இசைக்குழு
 4) பஸி D விதணகள் உயிர்நீத்தல்
 5) சுருதி E முதியோர் சபை
 1) ADCBE 2) BEDCA 3) CAEDB 4) DBAEC 5) ECBAD ()

15. X Y
- | | |
|----------------|-----------------------|
| 1) மகாபலிபுரம் | A வேதங்கள் |
| 2) மதுரா | B சுவரோவியங்கள் |
| 3) நாலந்தா | C பௌத்த பல்கலைக்கழகம் |
| 4) அஜந்தா | D பௌத்த சிற்பக்கலை |
| 5) தேவகிரி | E யாதவர் தலைநகரம் |
- 1) BEDCA 2) CAEBD 3) ADCBE 4) DBAEC 5) ECBAD ()

• 16 – 20 வரையுள்ள ஒவ்வொரு வினாவுக்கும் சரியான விடையைத் தெரிவு செய்து அதற்குரிய இலக்கத்தைப் புள்ளிக்கோட்டின் மீது எழுதுக.

16. கி.மு 326 இல் இந்தியா மீது படை எடுத்து இந்திய வரலாற்றின் காலவரண் முறையை அமைத்தவர்.
- | | | |
|------------------------|---------------|-----------------|
| 1) செலியூக்கஸ் றிகேடர் | 2) மெகஸ்தனிஸ் | 3) அலெக்சாந்தர் |
| 4) சாணக்கியர் | 5) கல்ஹகனர் | () |

17. கம்பே குடாவில் நீர்வழியாக கடலோடு தொடர்பு கொண்டிருந்த ஹரப்பா காலத்துறை முகந்தைக் குறிப்பிடுக.
- | | | |
|-------------------|-------------|--------------|
| 1) சுத்த ஜென்டோர் | 2) கொத்திசி | 3) சங்குதாரோ |
| 4) கலிபங்கன் | 5) லோதல் | () |

18. சிந்துவெளி மக்கள் எந்த நாகரீகத்தோடு வாணிபத் தொடர்புகளை ஏற்படுத்தி இருந்தனர்.
- | | | |
|-------------|--------------|--------------|
| 1) எகிப்து | 2) சுமேரியர் | 3) கிரேக்கம் |
| 4) உரோமபுரி | 5) ஹிட்ரைட் | () |

19. சிந்துவெளி மக்களின் பெருந்தானியக் களஞ்சியம் எங்கு காணப்பட்டது?
- | | | |
|-----------------|--------------|-----------|
| 1) மொககெஞ்சதாரோ | 2) லோதல் | 3) ரூபார் |
| 4) ஹரப்பா | 5) சங்குதாரோ | () |

20. தென்னிந்தியாவில் ஆரியப் பண்பாட்டை அறிமுகஞ்செய்தவர் என்று கருதப்படும் கவிஞர்.
- | | | |
|----------------|-------------|--------------|
| 1) அகஸ்தியார் | 2) வான்மீகி | 3) புரந்தரர் |
| 4) பத்மகுப்தர் | 5) பர்ஜன்ய | () |

பகுதி - II

❖ முதலாம் வினா கட்டாயமானது அது தவிர நீர் விரும்பிய ஒரு வினாவிற்கு விடை எழுதுக.

01. உமக்கு தரப்பட்ட புறவுருவப்படத்திலே மேலே தரப்பட்ட எல்லா இடங்களையும் குறித்துப் பெயரிட்டு அவற்றுள் எவையேனும் இரண்டுக்குச் சுருக்கமான வரலாற்றுக் குறிப்புக்கள் எழுதுக.

- | | | |
|-----------------|---------------|-----------------------|
| 1) கங்கை நதி | 2) மொஹஞ்சதாரோ | 3) விந்திய மலைத்தொடர் |
| 4) கைபர் கணவாய் | 5) சுப்பாரக | 6) மதுரை |
| 7) பாடலிபுரம் | 8) புருஷபுரம் | |

(8X1=8 புள்ளிகள்)

(2X5=10 புள்ளிகள்)

02. இந்திய வரலாற்றைக் கற்பதற்கு மூலாதாரங்கள் எத்தகைய பங்களிப்பினை நல்கியுள்ளன என்பதை ஆராய்க.

(12 புள்ளிகள்)

03. புராதன இந்திய வரலாற்றை வடமேற்கில் உள்ள மலையிடைப் பாதைகள் எவ்வாறு பாதித்தன என்பதை விளக்குக.

(12 புள்ளிகள்)

04. “சிந்துவெளி நாகரீகம் ஒரு நகரமயமான நாகரீகம் ஆகும்”.

i) சிந்துவெளி நாகரிகத்தின் பிரதானமான இரு நகரங்களைக் குறிப்பிடுக. (2 புள்ளிகள்)

ii) சிந்துவெளி நாகரீகம் நிலவிய பிரதேசத்திலே காணப்பட்ட இரண்டு பிரதானமான தொல்பொருள் சின்னங்களைக் குறிப்பிடுக. (2 புள்ளிகள்)

iii) சிந்துவெளி மக்களது பொருளாதார நடவடிக்கைகளை சுருக்கமாக விபரிக்குக. (3 புள்ளிகள்)

iv) மேலே தரப்பட்ட (மேற்கோள் குறி) குறிப்பினை ஒப்புக் கொள்வீரா காரணங்கள் தருக. (5 புள்ளிகள்)