

அன்பான இறைமக்களே,

ஆன்மீகத்தில் ஒரு புத்தெழுச்சியை ஏற்படுத்திக் கொள்வதற்காக நீங்கள் இத்திருத்தலத்திற்கு வந்துள்ளீர்கள் எனவே,

- ★ குடும்பத்தில் அனைவரும் ஒப்புரவு அருட்சாதனத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.
- ★ திருப்பலியில் முழுமையாகப் பங்கு பற்றி நற்கருணையைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.
- ★ பக்தி முயற்சிகளில் தவறாது பங்கு கொள்ளுங்கள்
- ★ ஒழுக்கமாக நடந்து கொள்ளுங்கள்.
- ★ இத்திருத்தலத்தின் அறிவுறுத்தல்களுக்குக் கீழ்ப்படியுங்கள்.
- ★ மரியாதையான ஆடை அணியுங்கள்.
- ★ பொது வளங்களைச் சிக்கனமாகப் பயன்படுத்துங்கள்.
- ★ குடிவெறி, களியாட்டங்களைத் தவிர்த்துக் கொள்ளுங்கள்.
- ★ மற்றவர்களுடன் ஒற்றுமையாக செயல்படுங்கள்.
- ★ புதிய மனிதராக உங்கள் குடும்பத்தில், பங்கில், கிராமத்தில் அடியெடுத்து வையுங்கள்.

உங்கள் அனைவருக்கும் இறை ஆசீர்

திருத்தலத்திற்குப் பொறுப்பான அருட்பணியாளர்

இந்த அறிவித்தல் பலகை, திருத்தலத்தின் மாண்பு நிலையை பாதுகாத்து நடந்து கொள்ள வேண்டிய விதத்தை இறை மக்களுக்கு அறிவுறுத்துகின்றது.

அன்றாட வாழ்விலே தமது தேவைகள், பொறுப்புகள், கடமைகள், சவால்கள், துன்பங்கள் போன்றவற்றால் உழன்று கொண்டிருக்கும் மக்கள் ஆன்மீக நலனை நாடித் திருயாத்திரைகளை மேற்கொள்கின்றனர். இத்தகைய திருயாத்திரைப் பயணங்கள், இவ்வுலகிலிருந்து விண்ணக வாழ்வை நோக்கிப் பயணிப்பதை நினைவுப்படுத்துகின்றது. அவ்வாறே வாழ்வில் ஒரு புத்தெழுச்சியை விரும்புகின்ற யாவருக்கும் செபத்தினால் அந்த அனுபவத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு இது ஒரு சிறப்பான சந்தர்ப்பமாகவும் இருக்கின்றது.

திருயாத்திரைகளின் நோக்கங்கள்.

- ★ உண்மையான ஒரே இறைவனைக் குடும்பமாகவோ, குழுவாகவோ, பங்காகவோ இணைந்து ஆராதனை செய்தல்.
- ★ இறைவனிடமிருந்து பெற்றுக் கொண்ட அனைத்து வரங்களுக்காகவும் நன்றி கூறுதல்.
- ★ தமது ஆன்மீக, லௌகீகத் தேவைகளை இறைவனிடம் சமர்ப்பித்தல்.
- ★ திருத்தலங்களைத் தரிசித்தல்
- ★ அந்த திருத்தலத்தில் இறைதந்தை செய்த அளப்பரிய செயல்களைத் தமது அனுபவமாக்குதல்.
- ★ செபத்தினாலும் ஆன்மீக விழிப்பினாலும் புதிய வாழ்வொன்றினை ஆரம்பித்தல்.

மருதமடு தேவ அன்னை திருத்தலம்



25.1 படம் மருதமடு திருத்தலம்



25.2 படம் மருதமடு தேவ அன்னை

ஒல்லாந்தர் கால துன்புறுத்தலின்போது மன்னார் கத்தோலிக்கர் பல துன்பங்களுக்கு முகங்கொடுக்க நேர்ந்தது. தமது விசுவாசத்தில் உறுதியாக வாழ்ந்த 20 குடும்பங்கள் அளவில் கி.பி 1670 இல் தமக்குரிய அனைத்தையும் கைவிட்டுக் கண்டி இராச்சிய அரசனின் ஆட்சிக்குட்பட்ட பிராந்தியத்திற்குச் சென்றனர். அவ்வாறு செல்லும்போது அவர்கள் “மாந்தை” என்ற ஊரின் ஆலயத்திலிருந்த புதுமைமிக்க தேவ அன்னையின் திருச்சுருபத்தையும் எடுத்துச் சென்றனர். “மருதமடு” ஊருக்கு வந்த அவர்கள் உறுதியான நம்பிக்கையுடன் செபித்தார்கள். அந்த ஊருக்கு யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து தப்பித்து வந்திருந்த 700 பேர்களில் ஹெலேனா என்ற ஒரு இளம் பெண்ணும் இருந்தார். அவர் மருதமடு சுங்கச்சாவடியில் பணியாற்றிய, கண்டி அரசனின் பிரதான அதிகாரியைத் திருமணம் செய்தார். அவரின் உதவியுடன் “மடுமாதா” வுக்காக மருதமடு ஊரிலே ஒரு ஆலயத்தை அமைத்தார்.

அத்துடன் தூய யோசேவாஸ் அடிகளாரினதும் அருட்பணியாளர்களினதும் ஆயர்களினதும் தலைமையில் “மருதமடு தேவ அன்னை” திருத்தலம் வளர்ச்சி பெற்று அதன் இன்றைய நிலையை அடைந்துள்ளது.

தலைவில் தூய ஆனாள் (அன்னம்மாள்) திருத்தலம்



25.3 படம் - தலைவில் தூய ஆனாள் திருத்தலம்



25.4 படம் - தூய ஆனாள்

பதினெட்டாம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் ஐரோப்பிய வர்த்தகர் ஒருவருக்கு சொந்தமான கப்பல் ஒன்று தலவில் கரையோரத்திற்கு அண்மையில் நீரில் மூழ்கும் தறுவாயிலிருந்தது. தூய ஆனாளின் திருச்சொருபம் ஒன்றும் கப்பலில் இருந்தது. எதிர்பாராத இந்த ஆபத்திலிருந்து தம்மைக் காப்பாற்றுமாறு கப்பலில் இருந்தவர்கள் தூய ஆனானை வேண்டினர். அவர்கள் பாதுகாப்பாகக் கரையை அடைந்ததோடு அங்கு அவர்களுக்கு நிழலைத் தருவதற்கு ஒரேயொரு ஆலமரம் மட்டுமே இருந்தது. அந்த மரப்பொந்தில் தூய ஆனாள் திருச்சொருபத்தை வைத்தனர். வர்த்தகர்கள் அங்கிருந்து செல்லும் முன்னர் மேலும் ஒரு நேர்த்தி வைத்தனர். அதாவது, அவர்களின் வியாபாரம் வெற்றியளித்தால் மீண்டும் வந்து அவரின் பெயரில் ஒரு ஆலயத்தை அமைப்பதாக வேண்டினர். பின்னர் காலிக்குச் சென்றனர். அவர்களின் வியாபாரம் வெற்றியாக அமைந்தது. அவர்கள் மீண்டும் வந்து தமது நேர்த்தியை நிறைவேற்றி அமைத்த ஆலயமானது, இன்றுள்ள நிலைவரை வளர்ச்சி பெற்று தற்போதைய நிலையை அடைந்துள்ளது. இதற்குக் காரணம், தூய ஆனாளின் பரிந்துரையால் இதுவரை நிகழ்ந்துள்ள அருங்குறிகளே (புதுமைகளால்) ஆகும்.

தேவத்தை “இலங்கை மாதா” பசிலிக்கா (பேராலயம்)



படம் 25.5 தேவத்தை இலங்கை மாதா பசிலிக்கா



25.6 படம் இலங்கை மாதா

இரண்டாம் உலக யுத்தத்தின்போது கொழும்பிலும் திருகோணமலையிலும் ஜப்பானியரால் குண்டு வீசப்பட்டது. அவ்வேளையில், இந்தப் பயங்கர நிலையிலிருந்து எமது தாய் நாட்டைக் காப்பாற்றினால் “இலங்கை மாதா” என்ற பெயரில் ஒரு பெசிலிக்காவை அமைப்பதாக தேவத்தை பழைய ஆலயத்திற்கு அண்மையில் இருந்த பழைய லூர்து குகைக்கு முன்னால் அக்காலத்தில் பேராயரான மேதகு ஜோன் மேரி மசோன் ஆண்டகை (அ.ம.தி) ஒரு நேர்த்தி வைத்தார். அவரது விசேட பிரார்த்தனை நிறைவேறியதால் அவரின் பின் பொறுப்பேற்ற பேராயர் மேதகு தோமஸ் கர்தினால் குரே ஆண்டகையினால் இந்த பெசிலிக்கா கட்டப்பட்டது.

மாத்தறை வெற்றி மாதா திருத்தலம்



25.7 - படம் மாத்தறை அன்னையின் திருத்தலம்



25.8 படம் - மாத்தறை அன்னையின் சொரூபம்

வெலிகம பிராந்திய மீனவர் குழுவுக்குக் கிடைக்கப்பெற்ற “மாத்தறை வெற்றி மாதா” திருச்சொரூபம், எஸ் வுட் லீ என்பவரின் வடிவமைப்பாகும். இது 26 அங்குல உயரமுடையது. விண்ணக அரசியின் உருவத்தைக் காட்டும் இந்த திருச்சொரூபத்தை அவர் மாத்தறை ஆலயப் பங்குத் தந்தைக்குக் கையளித்தார். இந்த திருச்சொரூபம் 400 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக பழமை வாய்ந்ததெனக் கருதப்படுகின்றது. 2004 ஆம் ஆண்டிலே சுனாமி அலைகளினால் அடித்துச் செல்லப்பட்ட இத்திருச் சொரூபம் எவ்வித பாதிப்பும் இல்லாமல் மீளவும் கிடைக்கப்பெற்றது. புதுமைகள் பல நிறைந்த அனுபவங்களை எமக்குத் தரும் மாத்தறை மாதா ஆலயத்தின் வருடாந்த திருநாள் தேவ அன்னையின் பிறந்த நாளையொட்டிக் கொண்டாடப்படுகின்றது.

இத்திருத்தலம் 1907 ஆம் ஆண்டில் அருட்தந்தை எ- க்லொசெட் (யே.ச.) என்பவரின் தலைமையில் கட்டியெழுப்பப்பட்டது.

புனித நாடு

கிறிஸ்துவின் பிறப்பு, இறை யாட்சிப்பணி, துன்பம், பாடுகள், சிலுவையில் இறப்பு, உயிர்ப்பு ஆகிய நிகழ்வுகள் இந்த நிலப் பரப்பில் நிகழ்ந்தமையால் இப்புனித நாடு கத்தோலிக்கரின் திருயாத்திரைத் தலமாக மாறியுள்ளது.



25.9 படம் - புனித நாடு

பாதுவா

இத்தாலியிலுள்ள பாதுவா நகரில், பிரான்சிஸ்கன் சபையைச் சேர்ந்த தூய அந்தோனியாரின் திருப்பண்டம் வைக்கப்பட்டுள்ள பெசிலிக்கா ஒன்று உள்ளது. இறைவார்த்தையை மற்றவர்களுடன் பகிர்ந்து கொண்ட உண்மையாளராக விளங்கியதன் பயனாக தூய அந்தோனியாரின் நா இன்னும் அழியாமல் உள்ளது. அழிந்து போகாத இந்த நா, திருப்பண்டப் பேழையில் வைக்கப்பட்டு இந்த பெசிலிக்காவின் பீடத்தின் பின்னால் உள்ள மண்டபத்தில் வைக்கப்பட்டுள்ளது. அவ்வாறே அவரது தாடை, கீழ்பற்கள், அவர் அணிந்த தபசு உடைகள், திருஉடல் வைக்கப்பட்டிருந்த சுவப் பெட்டியும் திருப்பண்டங்களும் மக்களின் மரியாதைக்காக இந்த பெசிலிக்காவில் வைக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த திருப்பண்டங்களைப் பார்வையிடுவதற்கும் அவரது பரிந்துரையால் நம்பிக்கை அனுபவத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கும் ஏராளமான மக்கள் இந்த பெசிலிக்காவுக்கு அடிக்கடி வருகின்றார்கள்.



25.10 படம் - பாதுவா நகரில் திருப்பண்டம் வைக்கப்பட்டுள்ள பெசிலிக்கா

கோவா

பழைய கோவா நகரிலே உள்ள பொன் ஜீசஸ் என்ற பெசிலிக் காவில் தூய பிரான்சிஸ் சேவியரின் அழியாத உடல் வைக்கப்பட்டுள்ளது. இதனைப் பார்வையிடவும் ஆன்மீகப் புத்தெழுச்சியை ஏற்படுத்திக் கொள்ளவும் விசுவாசிகள் இத்திருத்தலத்திற்குச் செல்கின்றார்கள்.



25.11 படம் - கோவா நகரின் பொன் ஜீசஸ் பெசிலிக்கா

கோவா நகரம் விசுவாசிகளிடையே பிரசித்தி பெறுவதற்கான மேலுமொரு காரணம் அது எமது நாட்டின் மறைத்தூதரான தூய யோசேவாஸ் அடிகளாரின் சொந்த ஊர் ஆகும்.

இவ்வாறு கிறிஸ்தவர்களாகிய நாம் பயணம் செய்யும் திருத்தலங்கள் பல எமது நாட்டிலும் வெளிநாடுகளிலும் உள்ளன. எமது ஆன்ம நலனுக்காக வேண்டுதல் செய்யவும் ஆண்டவரின் வல்லமைமிகு செயல்களை அனுபவிக்கவும் நாம் பயணம் செல்கின்ற இந்தத் திருத்தலங்களின் மதிப்பு, மாண்பைப் பாதுகாக்கும் விதத்தில் நாம் செயற்படுவதற்கு முயற்சிக்க வேண்டும். அது எமது கடமையுமாகும்.

செயற்பாடு

1. திருத்தலங்களுக்குச் செல்வதன் நோக்கங்கள் மூன்றை எழுதுக.
2. திருத்தலங்களின் மேன்மையைப் பாதுகாப்பதற்கு நாம் மேற்கொள்ளக்கூடிய செயற்பாடுகள் நான்கு எழுதுக.
3. புனித நாடு, பாதுவா, கோவா ஆகிய நகரங்கள் கிறிஸ்தவர்களாகிய எமது வணக்கத்திற்கு ஏதுவாக இருப்பதற்கான காரணங்கள் ஒவ்வொன்று எழுதுக.



வாழ்க்கைக்கு...

PÍ - òmh [PÐUPòP AÀ» B3ò0ÃB
|zöüÊa]UPòP v, zu» [PÐUSa ö\À¾ [PÒ.