வடமாகாணக் கல்வித் திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன்
தொண்டைமானாறு வெளிக்கள நிலையம் நடாத்தும்

Field Work Centre

FWC

தவணைப் பரீட்சை, நவம்பர் - 2017
Term Examination, November - 2017

தரம் :- 13 (2018)	இந்திய வரலாறு	புள்ளித்திட்டம்

பகுதி - I

1) 4	11) 4	21) 2	31) 5
2) 4	12) 1	22) 4	32) 4
3) 3	13) 3	23) 2	33) 5
4) 5	14) 3	24) 4	34) 2
5) 2	15) 4	25) 1	35) 5
6) 4	16) 3	26) 4	36) 1
7) 1	17) 5	27) 3	37) 1
8) 4	18) 1	28) 1	38) 2
9) 3	19) 1	29) 5	39) 3
10) 5	20) 5	30) 3	40) 4

The National e-learning Portal for The General Education

பகுதி - II

01. படவேலை

02.

- பாதுகாப்பு தொடர்பாக புவியியல் அமைப்பு முக்கிய பங்களிப்பு செய்துள்ளது.
- துணைக்கண்டமெனக் கொள்ளப்படும்
- வடக்கிலும் வடகிழக்கிலும் அமைந்துள்ள இமயமலை வடமேற்கில் அமைந்துள்ள இந்துகுஷ் சுலைமான் மலை ஆகிய மலைத்தொடரினால் இந்தியா வெளிநாடுகளில் இருந்து புறம்பாக அமைந்துள்ளது.
- தெற்கில் அராபியக்கடல் மூலமும் இந்து சமுத்திரத்தின் மூலமும் பெறப்படும் பங்களிப்பு.
- வடமேற்கில் உள்ள கணவாய்கள்
- விந்தியம் சத்புத்திர மலைத்தொடர் உள் நாட்டில் அமைந்துள்ள மலைத்தொடர்கள்
- ஆறுகள்
- அகலமான வடிகால்கள் காணப்படுகின்றமை. உக்கான் மேட்டுநிலம்
- பல்வகைப்பட்ட கால நிலைகள்
- பல்வேறுபட்ட வளங்கள்

03.

- இந்தியாவின் இந்து நதியை மையமாகக்கொண்டு கொண்டு மொஷஞ்சதாரோ ஹரப்பா போன்ற நகரங்களை மையமாகக்கொண்டு தோன்றிய இந்துநதி நாகரிக மக்களே ஹரப்பா வாசிகள் ஆவார்.
- ஹரப்பா மக்களிடையே பல்வேறு சமய வழிபாட்டு முறைகள் காணப்பட்டன.
- உதாரணம் :- ஜசத் மாதா என்ற பெண் தெய்வ வழிபாடு புருஷ வழிபாடு மிருக வழிபாடு லிங்க வழிபாடு விருட்சக வழிபாடு, அக்கினி வழிபாடு சூரியக்கடவுள் வழிபாடு.
- ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட சமயம் நிலவிய தற்கான எந்தவொரு தடயங்களும் இங்கு காணப்படவில்லை. (கட்டிட இடிபாடுகள்)
- அரக்கர்களிடமிருந்தும் பூதங்களிடம் இருந்தும் பாதுகாப்புப்பெறும் பொருட்கள் பயன்படுத்தியதாக கருதப்படும் முத்திரை மற்றும் தாயத்துக்கள் கிடைத்துள்ளமை.
- இறந்தவர்களை அடக்கம் செய்ததாகவும் எடுத்ததாகவும் தகவல்கள் கிடைத்துள்ளன.
- பெண் உருவம் மதகுருவின் உருவம் நாட்டியக்காரியின் சிற்பம் பார்வதி சிற்பம் கொம்புகளைக் கொண்ட தெய்வ சிலை எருதின் உருவங்கள் கிடைத்துள்ளன.

04.

- பல குடும்பங்கள் வாழ்ந்த அலகு கிராமம் எனப்படும்
- குடும்பங்களின் தலைவர் தந்தையாவார்.
- ஆணை முதன்மையாகக் கொண்ட சமுதாய நிலை இருந்தமை.
- தெளிவான சாதி வேற்றுமையைக்காண முடியாத போதிலும் ஆரியர் ஆரியர் அல்லாதோர் என்ற வேற்றுமை நிலவியமை.
- பெண்களுக்கு பிந்திய வேதகாலத்தைப் போலன்றி சமுதாயத்தில் சிறப்பான நிலை இருந்தது.
- பெண் குழந்தையின் பிறப்பு இழிவாகக் கருதப்படவில்லை. குடும்பத்தின் தலைவன் மனைவியுடன் பூஜையில் பங்குகொண்டமை. சில பெண்கள் உயர்கல்வி பெற்றிருந்தனர்.
- திருமண முறை இருந்ததுடன் அதன் நோக்கம் தலைமுறை முன்னெடுத்துச்செல்வதாகும். அத்தோடு தாய்தந்தையரின் இறுதிச்சடங்கை நடாத்துவதற்கு ஆண் குழந்தைகளை பெறுதல் எதிர்பார்க்கப்படல். சீதனங்களுடான திருமணங்கள் சிறப்பான முறையில் நடைபெறல் சீதனமாக தானியங்கள் கால்நடைகள் என்பன வழங்கப்படல்.
- பொதுவாக ஒருதார முறையே நிலவியது எனினும் பல தாரங்கள் இருந்தமை பற்றிய தகவல்களும் உள்ளன. விதவைகள் மறுமணம் செய்ய சந்தர்ப்பங்கள் இருந்தமை.
- பால் பழம் பார்லி என்பன ரிக்வேத காலத்தின் முக்கிய உணவாக இருந்தமை. விழாக்களின் போது மாமிச உணவும் உட்கொள்ளப்படல்.
- மதுபானம் அருந்தும் பழக்கம் இருந்தமை. சோமபானம்
- எளிமையான உடைகளை அணிந்திருந்தனர். தோலாகம் பருத்தியாசம் தயாரிக்கப்பட்டமை. நகை அணிந்தனர். ஆடல் பாடல் பொழுதுபோக்குகளாகும்.

The National e-learning Portal for The General Education

அரசியல்

- கோத்திரங்கள் முக்கிய இடம் பெற்றன.
- பஞ்ச ஜனம் யது ஜனம் பரதஜனம் போன்ற குழுக்கள் இருந்தமை. குழுக்களின் பிரசானி தசைவராவார்.
- அரசியலமைப்பு சபா, சமிபி பொதுக்குழுக்கள் முக்கிய இடம் வகித்தமை. மன்னனின் ஏகபேசத்தை கட்டுப்படுத்தல்.
- ஜனம் விஸ்ர கிராமம் என்பன முக்கிய அலகுகளாகும்.
- புரோஜிதர், சேனால் என்போருடன் மன்னனுக்கு உதவ ஒற்றர், தூதுவர் இருந்தமை.
- மன்னன் நிலச்சொந்தக்காரனாக கருதப்பட்டது.
- விதாதா என்ற அமைப்பும் இருந்தது.

05.

1) சந்திரகுப்த மௌரியன்
2) புஸ்ய மித்திரன் சுங்க வம்சம்
3) நந்தர்களின் இறுதி அரசனான தனநந்த அரசனுக்கு எதிராக நிலவிய மக்கள் எதிர்ப்பு.

- இந்தியாவின் வடமேற்கு பகுதியில் கிரேக்க நிர்வாகத்திற்குட்பட்டிருந்தமை மற்றும் சிறிய அரசுகள் பலவீனமடைந்திருந்தமை.
- கௌடில்ய என்ற விஷ்வை குப்தனின் முழுமையான ஆதரவு சந்திரகுப்த மௌரியனுக்கு கிடைத்தமையும் அவனது திறமையும்.
- பிற்துசாரனதும் அசோகனதும் யுத்த செயற்பாடுகள் மற்றும் பிராந்திய பலத்தை பலப்படுத்தியமை.
- கங்கை நதிக்கரையிலிருந்து தக்கினா தேயவரை முறையான நிர்வாரத்தை மேற்கொண்டமை.
- அசோகனது தர்ம விஜயக்கொள்கை
- பொருளாதாரத்தைப் பலப்படுத்தியமை.
- மௌரியர் ஆட்சி சந்திரகுப்தனுடன் ஆரம்பமாகி புஷ்யமித்ரசுங்கனை கொலை செய்து ஆட்சியைக் கைப்பறியதுடன் நிறைவு பெற்றது.
- அசோகன் பௌத்த சமயத்துக்கு விசேட ஆதரவு காட்டியமையால் பிராமண எதிர்ப்பு ஏற்பட்டமை.
- அசோகனின் பலமான ஆட்சி வீழ்ச்சி கண்டமை.
- பலவீனமான மன்னர்கள் ஆட்சிக்கு வந்ததுடன் அரச அதிகாரம் பலமிழந்தமை.
- பிராந்திய அரசர்கள் தமது விருப்பப்படி அதிகாரிகளை நியமித்தமை
- உள்நாட்டுக்குள் மோதல்கள் அதிகரித்தமை.
- பலவீனமான நிர்வாகிகள்.
- பிராந்திய நிர்வாக அலகுகள் மத்திய நிர்வாகத்தில் இருந்து விலகிச்சென்றமை.
- பொருளாதார வீழ்ச்சி.

06.

1) கவிஷ்கன்
2) நான்காவது மகாநாடு
3) தலைசகராகக் காந்தாரத்தின் புருஷபுரம் தெரிவு செய்யப்படல். குஷாணரின் முதலாவது ஆட்சியாளனாக விளங்கிய குஜாலா கட்புசஸ் வட மேற்கு இந்தியாவைக் கைப்பற்றல்.

- லேமா கட்பைசஸ் தகீலாவையும் பஞ்சாபையும் உரிமையாக்கிக்கொள்ளல். கந்தஹார் காபூல் மதுரா போன்ற பிரதேசங்களில் அவனால் வெளியிடப்பட்ட நாணயங்கள் இதற்கு சான்று பகர்கின்றன.
- பிரதேசங்கள் பற்றி நாணயங்களும் கல்வெட்டுக்களும் சான்று பகர்கின்றன.
- கிழக்கு இந்தியாவின் வங்காளம் ஒரினா மீறைல் நேபாளம் வரையினால் விரிவுபடுத்தல்.
- ஆப்காணிஸ்தான் மத்திய ஆசியாவில் யார்கான்ட் பூட்டான் வரை அதிகாரத்தைப் பரப்புதல்.
- மேற்கு இந்தியாவிலும் தனது அதிகாரத்தை விரிவாக்கல்.
- நான்காம் பௌத்த பேரவையின் பின்னர் மகாயான பௌத்தம் பரவுதல்.
- வெளிநாடுகளில் சமயம் பரப்பப்படல் மத்திய ஆசியா சீனா
- போர் நிறுத்துவ நிலை வலுப்பெறல்
- புத்தர் சிலைகள் அமைக்கப்படல்
- சமயப்பரப்புதலுக்குக் கல்விமான்கள் உதவுதல்.
- சமஸ்கிருத மொழி முக்கிய இடத்தினைப்பெறல்.
- சமஸ்கிருத மொழியில் நூல்கள் எழுப்பப்பட்டது.
  அஸ்வ கோச :- புத்த சரிதம், மகாஞான சித்த பாடல்
  நாகர்ஜுனர் :- மத்தியமிங்கா சூத்திரம், தர்மசங்கிரஹா
  வஅமித்திரர் :- மகாவிபாஷ்யம்
- காந்தார கலை உருவாக்கம்
- உள்நாட்டுக் கலை மரபுகள் தோற்றம்.

07.

- சமூகம் நான்கு பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளது.
- சாதிப்பிரிவுகள், சமூக அமைப்பில் முதுகெழும்பாக விளங்குதல்.
- தொழில் அடிப்படையில் சாதிகளாக பிரிக்கப்பட்டிருத்தல்.
- சாதிக்கலப்பு தவிர்க்கப்படல்
- பிராமணர்கள் சமூகத்தில் மதிப்புடன் இருந்தமை
- புதிய கிளைச்சாதிகள் தோற்றம் பெற்றமை
- சமூதாயத்தில் நடைபெற்ற எல்லா செயல்களிலும் பெண்கள் பங்கு கொள்ளல்.
- பல பெண்களை மணம் புரியும் வழக்கம் இருத்தல். விதவை மறுமணம்

The National Learning Portal for The General Education

அரசியல்

- நாட்டின் தலைவர் மன்னர் இவர் வரம் பெற்ற அதிகாரத்தைப் பெற்றிருத்தல். அரசுரிமை பரம்பரையானது.
- அரசர்கள் பல பட்டங்களை சூடிக்கொள்ளல்
- அசவமேதம், இராஜசூயம் போன்ற யாகங்களை செய்தல்
- சிறப்பான நிர்வாகம் நிர்வாக வசதிக்காக நாடு ஜனபதங்கள் ஆஹாங்கள் எனப்பிரிக்கப்படல்.
- இராஜமாத்திராமகாசேனாதிபதி போன் அதிகாரிகள் பணிபுரிதல்.
- நாட்டில் மக்களின் நிலையறிந்து வரிவிதிக்கப்பட்டது எனவே அதிக வரிச்சுமை இல்லை.
- நாட்டின் வருமானம் மக்கள் நலனுக்கே செலவிடப்பட்டது.
- வல்லமையான படை இருந்தமை.

08. 1)

- மெகஸ்தனிஸ் சந்திரகுப்த மௌரிய அரசனின் அரசசபையில் இருந்த நிகேடரின் பிரதிநிதி
- அவரால் எழுதப்பட்ட இந்திகா என்ற நூலின் மூலம் பிரதி கிடைக்கவில்லை.
- இதில் உள்ள சில விடயங்கள் உண்மையானவை எனச் கொள்ள முடியாது.
- இந்தியாவில் தாம் கண்டும் கேட்டும் அறிதவைகளை நூலாக மெகஸ்தனிஸ் தொகுத்துள்ளார்.
- சமகால இந்தியா தொடர்பாக முக்கிய தகவல்கள் இதில் உள்ளன.
- மன்னர் பற்றியும் நிர்வாகம் பற்றியும் மக்கள் வாழ்க்கை சமுதாயம் மௌரிய அரச மாளிகை பாடலிபுத்திர நகரம் அமைப்பு போன்ற தகவல்கள் கூறப்பட்டுள்ளன.

2)

- நன்கு அரண் செய்யப்பட்ட நகர் பழைய நகர்
- வீதிகள் வடக்குத்தெற்காக கிழக்கு மேற்காக அமைந்தவை. அவை ஒன்றை ஒன்று செங்கோணத்தில் சந்தித்தன.
- தெருக்களின் இருபக்கங்களிலும் மூலப்பட்ட பாதாள சாக்கடை காணப்படல். இந் நாகரீகத்தின் சிறப்பம்சமாகும்.
- வீதியின் இருபக்கமும் வீடுகள் அமைக்கப்பட்டிருத்தல். பெரியவீடுகள், சிறிய வீடுகள், மாடி வீடுகள்
- பல வீடுகளில் கிணறுகள், குளியலறை, முற்றம் என்பன காணப்படல்.
- கட்டிட வேலைகளுக்கென சுட்டசெங்கற்கள் உபயோகப்படுத்தப்பல்.
- மக்கள் குடியிருப்புகளுக்குப் புறம்பாக பெரிய கட்டிடங்கள் காணப்படல். தானியக்களஞ்சியம் காணப்படல்.

3)

- சிந்தனையில் ஏற்பட்ட மாற்றம்
- பிராமணர்களின் யாகங்கள், பலியிடுதல் என்பவற்றிற்கு எதிராகப் பல்வேறு சமயக்குழுக்கள் தோன்றியமை.
- சத்திரியர்களின் அனுசரனை கிடைத்தமை.
- சமணமும் பௌத்தமும் தோன்றுதல்
- அவற்றின் படிப்பினைகள்
- பல குருக்கள் தோன்றிய பொழுதிலும் சமணமும் பௌத்தமும் முக்கிய இடத்தைப் பெற்றது.

4)

- கனிஷ்க மன்னன் காலத்தில் நடைபெற்றது.
- மகாநாடு நடைபெற்ற இடம் பற்றி இரு விதமான கருத்துக்கள் உள்ளன.
- காஷ்மீரில் குண்டலவன விகாரையில்
  கிழக்குப் பஞ்சாபில் ஜலன் நாருக்கு அண்மையில்
- வசுமித்திரர் தலைமை தாங்குதல்
- அவருக்கு அஸ்வகோஷின் உதவி கிடைத்தல்.
- 6 மாதங்கள் நடைபெற். 500 பிக்குகள் பங்கேற்றல்.
- மகாஞான பௌத்தத்தைத் தூய்மைப்படுத்தலே மகாநாட்டின் நோக்கம். அக்காலத்தில் மகாயானத்தில் 18 பிரிவுகள் காணப்பட்டன.
- தேவாரத்திலிருந்து பிரிந்து மகாயானம் வளர்ச்சியடைவதற்கும் மகாநாடு பெரிதும் உதவியது.

1)

- நிர்வாகத்தின் தலைவன் அரசன். பல்வேறு பெயர்களால் அழைக்கப்பட்டனர். பரமேஸ்வரா, புவிராச, பரமஹட்பிரஜ மஹாராஜாதிராஜ, கவிராஜ. தேவகுப்த, தேவஸ்ரீ, தேவராஜ, விக்ரமாதித்திய போன்ற பெயர்களால் அழைக்கப்பட்டனர்.
- அரசன் என்பவன் அரச நியதியின் கீழ் அமைச்சர்களின் ஆதரவுடன் ஆட்சி செய்தான். நாட்டின் சகல நிலங்களும் அரசவைக்குரியதும் அதிகமான சந்தர்ப்பங்களில் அரசன் படைத்தளபதியாக செயற்பட்டான்.
- முழுமையான அதிகாரத்தைக் கொண்டிருந்தாலும் நாட்டு நிர்வாகம் பரவலாக்கப்பட்டிருந்தது. பிராந்திய அதிகாரிகள் வியாபார வகுப்பினரை நிர்வாகம் செய்ததுடன கிராம நிர்வாகத்தையும் மேற்கொண்டனர்.
- அமைச்சர்கள் அரசனுக்கு ஆலோசனை வழங்கினர். மந்திரியின் கீழ் பல்வேறு விடயங்கள் தொடர்பாக கலந்துரையாடி முடிவினை அரசனுக்கு முன்வைப்பர். இறுதி முடிவெடுக்கும் அதிகாரம் அரசனிடம் காணப்பட்டது.
- பிரதம அமைச்சர், நிதி, நீதி அமைச்சர்கள், வெளிநாட்டு அமைச்சர் பதவிகள் காணப்பட்டன.
- பேரரசு புத்திகளாகவும் புத்திகள் விஷ்களாகவும் விஷ்கள் மண்டலங்களாகவும் மண்டலங்கள் போக அல்லது கிராமங்களாகவும் பிரிக்கப்பட்டிருந்தன.
- புத்தியை நிர்வாகம் செய்தவர் (ஆளுனர்கள்) அரசனால் நியமிக்கப்பட்டான். ஆளுனர் அவரின் கீழான அதிகாரிகளை நியமித்தார்.

- சமாதானத்தைப் பேணும் அதிகாரியாக ண்ட பஹாத் ஹிகர்ணய விளங்கினார்.
- மனித உரிமைகள் அடிப்படையில் நீதி வழங்கப்பட்டது.
- சேனாதிபதியின் கீழ் போர் படைகள் இயங்கின.
- வருமான வழிகளாக நிலத்துக்காக அறவிடப்பட்ட வரி, உப்பு வியாபாரப் பொருட்களுக்கான வரி, ஆலைகளிற்கு விதிக்கப்பட்ட வரி காணப்பட்டன.
- சிரேஷ்ட காசு, தவாஷன, பதம இலக அதிகாரிகள் நகர நிர்வாகத்திற்கு நியமிக்கப்பட்டனர்.
- எல்லைப்புற அரசுகளை ஆண்ட அரசர்கள் காணிக்கைகளை செலுத்தி தமது அடிமை நிலையையும் மரியாதையையும் வெளிக்காட்டினர்.

2) சமய இலக்கியம்

- இந்து மதத்தின் மறுமலர்ச்சியைத் தொடர்ந்து சமய இலக்கியங்கள் வளர்ச்சியடைந்தன.
- இராமாயணம், மகாபாரதம் என்பன இன்றைய நிலையில் உள்ளவாறு வடிவமைக்கப்பட்டது.
- மனுஸ்மிக்திய, பஞ்ச தந்திரம் ஹிதோப தேசம் தேசம் என்பதை இக்காலப்பகுதியில் இயற்றப்பட்டன.
- சமஸ்கிருதமொழி இலக்கிய வளர்ச்சி
- சமஸ்கிருதம் அரச மொழியானது மட்டுமன்றி அதிகமான இலக்கியங்களின் தாய்மொழியாகவும் நிகழ்ந்தது.
- மொழி வளர்ச்சிக்கு அரச ஆதரவு கிடைத்தது.
- மகாயான பௌத்த நூல் சில ஜைன நூல்கள் சமஸ்கிருத மொழியில் எழுதப்பட்டன.
- சமஸ்கிருத இலக்கியத்தின் பொற்காலமாக குப்தர்காலம் விளங்குகின்றது.
- காலிதாநர் விசாகத்தா, சுதீரக, ஹரிசேன, பாரவியாசா போன்ற இலக்கிய வாதிகளும் நவரத்தினங்கள் என்ற ஒன்பது கவிஞர்கள் இருந்துள்ளனர்.
- நாடகம், கணிதம் தர்க்கவியல் மொழி, இலக்கணம் வைத்தியம், வாணியல் கட்டடங்களது போன்ற துறைகளில் நூல்கள் உருவாக்கப்பட்டன.
- அலங்கார முறை பற்றியும் பண்டிதர்கள் குறிப்பிட்டுள்ளனர்.
- தர்ம இலக்கியங்கள் எழுதப்பட்டன.
- குப்தர்காலத்தில் இடம் பெற்ற பொருளாதார எழுச்சிகளது, இலக்கியப் பண்புகளின் வளர்ச்சிக்கு பங்களிப்பு செய்தது.

The National e-Learning Portal for The General Education