



வடமாகாணக் கல்வித் திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன்
தொண்டைமானாறு வெளிக்கள நிலையம் நடாத்தும்

Field Work Centre

தவணைப் பரீட்சை, யூலை - 2017

Term Examination, July - 2017

தொடர்பாடலும் ஊடககற்கையும்

தரம் :- 12 (2018)

புள்ளித்திட்டம்

பகுதி - I

1) 3	6) 1	11) 4	16) 1	21) 4
2) 1	7) 4	12) 5	17) 3	22) 5
3) 4	8) 4	13) 3	18) 5	23) 1
4) 5	9) 1	14) 1	19) 2	24) 2
5) 2	10) 4	15) 3	20) 2	25) 1

(25X1=25புள்ளிகள்)

பகுதி - II

01.

1)

- ஆளிடைத் தொடர்பாடலின் போது கருத்தை விளங்கிக்கொள்ள உதவும்
- வாய்மொழி முன்வைத்தலை விட நன்கு உணர்வுடன் முன்வைக்கலாம்.
- கருத்தையும் நோக்கத்தினையும் குழப்பமின்றி வெளியிடல்
- ஒன்றை உணரவும் முன்மொழிவதற்கும் மிகப் பொருத்தமான ஊடகம்.

(2 புள்ளிகள்)

2)

- கருத்துக்களை நன்கு எறிவைக்குப்படுத்தி தொடர்பாட முடியும்
- வாய்மொழி பயன்படுத்த முடியாத தருணங்களில் பயன்படும்
- உடல் அங்க வெளிப்பாட்டின் மூலம் நடைபெறும்
- அனைவருக்கும் பொதுமையான தொடர்பாடல் வடிவம்
- ஏனைய தொடர்பாடல் வடிவங்களினை விட வினைத்திறன் வாய்ந்தது.

(3 புள்ளிகள்)

3)

- குறியீட்டு மொழிக்காலம் - கைக்கள், குறியீடுகள்
- பேச்சு மொழிக்காலம் - பேச்சு மொழி
- எழுத்து மொழிக்காலம் - உருவ எழுத்து, குறியீட்டு எழுத்து அறிமுகம்
- அச்ச ஊடக மொழிக்காலம் - அச்சக்கலை அறிமுகம்
- மக்கள் ஊடககாலம் - வெகுசன ஊடக அறிமுகம்
- தகவல் புரட்சி காலம் - இணைய ஊடக அறிமுகம்

(4 புள்ளிகள்)

4) செய்தி or தகவல் திட்டமிட்டு பரிமாறப்படும்

- கீழிருந்து மேல்நோக்கிய தொடர்பாடல்
- மேலிருந்து கீழ்நோக்கிய தொடர்பாடல்
- குறுக்கு தொடர்பாடல் or கிடையான தொடர்பாடல்

(விளக்கம் உ+ம் தரப்படல் வேண்டும்)

(6 புள்ளிகள்)

(15 புள்ளிகள்)

02.

- 1) தனிமனிதன் தனித்து வாழ முடியாமையினால் தேவைகளை அடிப்படையாக கொண்டு தங்கி வாழ முற்படும் போதே சமூகத் தோற்றம் பெறுகிறது. (2 புள்ளிகள்)
- 2) அறிக்கைகள், துண்டுபிரசாரம், கடிதம், மடக்கோலை, ஆக்ககட்டுரை, அறிவுறுத்தல் புத்தகம். (3 புள்ளிகள்)
- 3) தனிமனிதர்களை ஒழுங்கு முறைப்படுத்தி வைத்திருக்கும் அமைப்பு முறை சமூக கட்டமைப்பு குடும்பம், பாடசாலை, சமூகநிறுவனம், மதநிறுவனம், வெகுசன ஊடகம் (4 புள்ளிகள்)
- 4)
 - உலகமயமாக்கல் கலாசாரமாற்றம்
 - உலகமயமாக்கல் வெகுசன ஊடக மாற்றம்
 - உலகமயமாக்கல் சமூக ஊடக பரவுகை
 - உலகமயமாக்கல் ஊடக வளர்ச்சி / தாக்கம் பற்றி விபரித்தல் வேண்டும் உ+ம் மூலம் (6 புள்ளிகள்)(15 புள்ளிகள்)

03.

- 1) உணர்வு – எண்ணங்கள் - நடத்தை (2 புள்ளிகள்)
- 2) கேட்கும் விடயத்தில் ஒரு பற்றை ஏற்படுத்துதல் கேட்க வேண்டும் என்பதனை மனதில் உருவகித்தல் கேட்பவற்றை மானசீகமாக விவரித்தல் (3 புள்ளிகள்) பேச்சின் முக்கிய சொற்கள் வாக்கியங்களை மனதில் உட்படுத்தி கொள்ளுதல்
- 3) இரு நபர்களுக்கிடையில் நடைபெறும் (4 புள்ளிகள்)
 - அனுப்புனர் பெறுநர் வகிபாகம் இடத்துக்கிடம் மாறும்
 - நேருக்கு நேர் நடைபெறும் தொடர்பாடல்
 - பின்னூட்டல் உடனடித்தன்மையானது
 - தொலைபேசி வழியாகவும் நடைபெறலாம்
- 4) ஒருவர் தன்னைப்பற்றி தான் கொண்டிருக்கும் அபிப்பிராயம் பரன், பர்கி, ரொஜர்ஸ் வரைவிலக்கணம் உட்படுத்தி விடை எழுதியிருந்தால் முழுப்புள்ளி வழங்குக. (6 புள்ளிகள்)

04.

- 1) 1. உருவ / பட எழுத்துக்கள் - சீனா, கொரிய, ஜப்பான்
2. குறியீட்டு எழுத்துக்கள் - தமிழ், ஆங்கிலம், சிங்களம் (2 புள்ளிகள்)
- 2)
 - அன்றாடத் தொடர்பாடலில் பயன்படும்
 - சொற்கள் புதிய கருத்துக்களை பெறும்
 - தொடர்ந்து பயன்படுத்துவதன் மூலம் ஊட்டம் பெறும் (2 புள்ளிகள்)
- 3)
 - பேச்சு
 - ஆற்றுகை
 - விவரணம்
 - பிரதியாக்கம் (விளக்கம் தேவை)
 - உரை (4 புள்ளிகள்)

4) இலத்திரனியல் ஊடக மொழி பாவனை

வானொலி

- எளிமையான மொழி
- கற்பனை தூண்டும் மொழி
- செவிப்புல ஊடகமொழி
- மனதில் உருவகித்து கொள்ள கூடியதான மொழி

தொலைக்காட்சி

- காட்சி மொழி
- கட்புலனாகும்
- கட்புல செவிப்புல ஊடக தன்மை
- கேட்டல், பார்த்தல் அசைவு நிரல்களிற்கு ஏற்ப மொழி

(6 புள்ளிகள்)

05.

1) ஒரு அமைப்புக்கும் அதனுடன் இணைந்த மக்களுக்கும் இடையிலான பரஸ்பரத் தொடர்பை ஏற்படுத்தி அதனைப் பேணுவதற்காக அறிந்து திட்டமிட்டு பொறுமையாக எடுக்கப்படும் முயற்சியாகும். (2 புள்ளிகள்)

2)

- அரசுக்கும் மக்களுக்குமிடையிலானது தொடர்பை பேணுதல்
- அரசு வெளியீடுகளை வெளியிடல் சந்தைப்படுத்துதல்
- அரசு திரைப்பட பிரிவின் கருமங்களினை ஒழுங்கமைத்தல்
- உள்நாட்டவர்களுக்கும் வெளிநாட்டவர்களுக்கும் தகவல்களை வழங்குதல். (3 புள்ளிகள்)

3)

- புகைப்பட கண்காட்சி மூலம்
- செய்தி அறிக்கைகள் வாயிலாக
- விசேட சந்தர்ப்பங்களின் போது காட்சிப்படுத்துதல்
- ஆண்டறிக்கைகளின் போது
- சுவரொட்டி, பதாகைகள், துண்டுபிரசுரம் நூல்கள் போன்றவற்றில் (4 புள்ளிகள்)

4)

- போத்துகீசர் வருகை மதம் பரப்புகை
- ஒல்லாந்தர் வருகை அச்ச ஊடக அறிமுகம்
- ஆங்கிலேயர் வருகை – கல்விமுறை அறிமுகம்
மத அறிமுகம்
பாடசாலைகள் உருவாக்கம்
பெருந்தெருக்கள், புகையிரதம் அறிமுகம்
அரசியல் நடைமுறைகள் அறிமுகம்
(விளக்கம் அவசியம்) (6 புள்ளிகள்)

06.

1)

- ஊடகம் பண்பாட்டியல் ரீதியான தொடர்பை வெளிப்படுத்தும்
- பண்பாட்டு மாற்றம் ஊடகம் வாயிலாக விதைக்கப்படுகிறது
- பண்பாட்டு பரிமாற்றம், விருத்தி ஊடகம் வாயிலாக நடைபெறுகிறது. (2 புள்ளிகள்)

2)

- பூக்கள் கண்காட்சி
- வர்த்தக கண்காட்சி
- கல்விக் கண்காட்சி
- சர்வதேச கண்காட்சி
- வைத்திய கண்காட்சி (3 புள்ளிகள்)

3) ஒரு பண்பாட்டு மக்கள் எதிர்பாராதவிதமாக பிறிதொரு பண்பாட்டியல் மக்களினால் தாழ்வு படுத்தப்படும் போது ஏற்படும் உணர்வு உ+ம் சிங்களவர்களினால் தமிழர் பிரதேசம் அடாத்தாக பிடித்தல் தனிச் சிங்கள மொழி சட்ட மூலம் அறிமுகம் (1956) (4 புள்ளிகள்)

4) ஊடக விளம்பரம் வகைப்படுத்தி நோக்குதல்.
1. அச்ச ஊடக விளம்பரம்
2. வானொலி விளம்பரம்
3. தொலைக்காட்சி விளம்பரம்
4. இணைய விளம்பரம்
தாக்கம் உ+ம் மூலம் விளக்குதல். (6 புள்ளிகள்)

07.

1) அனுப்புனர், பெறுநர், தகவல், ஊடகம், பின்னூட்டல், தடை இடையூறு, தகவல் மூலம். (2 புள்ளிகள்)

2) தனிச்சங்கிலி மாதிரி
கொத்தணி மாதிரி
வதந்தி மாதிரி
நிகழ்தகவு மாதிரி (3 புள்ளிகள்)

3) தனிமனிதன் தனது சமூக செயற்பாடுகளிற்கேற்ப தன்னை மாற்றியமைத்து கொள்ளும் வழிமுறை சமூகமயமாக்கம். (4 புள்ளிகள்)

4)
• குடிமக்கள் செய்தி அறிவிப்பில் ஈடுபடுவர்
• மக்கள் செய்திமயம் என்ற தன்மை காணப்படும்
• பங்குபற்றல் ஜனநாயகம் மேம்படும்
• குடிகளின் குரல் முக்கியப்படும்
• மாற்று ஊடகப்பரப்பின் ஒருவகையாக தொழிற்படும். (6 புள்ளிகள்)