



வடமாகாணக் கல்வித் திணைக்களத்தின் அனுசரணையுடன்
தொண்டைமானாறு வெளிக்கள நிலையம் நடாத்தும்

Field Work Centre

தவணைப் பரீட்சை, யூன்- 2017
Term Examination, June - 2017

தரம் :- 13 (2017)

பரதநாட்டியம்

புள்ளித்திட்டம்

விடைகள்

01. அஷ்டபதி
02. கௌரியம்மாள்
03. கிருஷ்ணையர்
04. ருக்மணிதேவி அருண்டேல்
05. நாயக்கர் காலம்
06. வாட்சல்யபாவம்
07. தரண
08. கிருஷ்ணன்
09. அக்னி
10. ஓடிசி
11. சங்கீர்ணம்
12. தப்பப்டை
13. தாமரை
14. வழுவூர் இராமையாபிள்ளை
15. மதஸ்பஞ்சி
16. ஸ்ரோதோவகயதி
17. மணி
18. கீர்த்தனை
19. கனகசபை
20. பதஞ்சலி
21. ஸ்வீயாநாயகி
22. விஷ்ணு
23. 90
24. நளவெண்பா
25. தக்ஷினன்
26. அஹார்யம்
27. ஐந்திரம்
28. லோகதர்மி
29. உடுக்கு
30. கண்டிதா
31. கதகளி
32. பக்திரஸம்
33. வீர அற்புத
34. பல்லவன்
35. குஞ்சன் நம்பியார்
36. முக்கோணவடிவம்
37. பிரம்மபூர்வீரமணி ஐயர்
38. உபபதி
39. 22
40. பதம் ஐசளி
41. பேகட
42. நையாண்டிமேளம்
43. அபிராமிப்பப்ட்டர்
44. சந்திரலேகா
45. ஈ. கிருஷ்ணையர்
46. சித்திரை 29
47. கௌத்துவம்
48. மணிப்புரி
49. சிதம்பரம்
50. டோலம்

(50 x 2 = 100 புள்ளிகள்)

பரதநாட்டியம் - II

01. i. பதவர்ணத்தின் இராகம், தாளம், நாயகன், நாயகி குறிப்பிட்டால் (4 புள்ளி)
ii. தீர்மானம் தாளஅங்க குறியீட்டில் எழுதியிருப்பின் (8 புள்ளி)
iii. அனுபல்லவிப் பாடல்களின் கருத்து எழுதியிருப்பின் (8 புள்ளி)
02. தோற்றம், வளர்ச்சி, ஆடல்முறை பக்கவாத்தியம் ஆடை அணிகலன் ஒப்பனை இவற்றை எழுதியிருப்பின் 5x4 புள்ளிவீதம் வழங்கவும். (4 புள்ளி)
03. i. நவரஸங்கள் குறிப்பிட்டால் (4 புள்ளி)
சிருங்கார ரஸம் பற்றி குறிப்பிட்டால் (4 புள்ளி)
சிருங்கார வகைகளை குறிப்பிட்டு விளங்கி இருப்பின்
 $3 \times 4 = 12$
மொத்தம் = 20 புள்ளி
04. சோழர்கால கலை வளர்ச்சி எழுதியிருப்பின் விடைக்கேற்ப புள்ளி வழங்கவும் (20 புள்ளி)
வினா 5,6,7 விடைக்கேற்ப புள்ளி வழங்கவும்
ஒவ்வொரு வினாவுக்கும் 20 புள்ளி வீதம் வழங்கவும்.