

# 2

## கூண்டிற் கிளி

### பவளம்

பச்சைக் கிளி நீ பாடாயோ  
பவளம் என்றும் கூறாயோ  
கொச்சி மிளகாய் தருகின்றேன்  
கொய்யாப்பழமும் தருகின்றேன்.

வண்ணக் கூண்டில் இருக்கின்றாய்  
வளையத்தின் மேல் நடிக்கின்றாய்  
கண்ணில் நீரை நிறைக்கின்றாய்  
கவலை உனக்கும் வேறுண்டோ.

பூனை வந்து பிடிக்காமல்  
பூட்டி உன்னைக் காத்திடுவேன்  
தேனைப் போன்ற மாங்கனிகள்  
தேடித் தின்னத் தந்திடுவேன்.



## கிளி

பச்சைக் கிளியும் நானேதான்  
பவளக் கொடியும் நீயேதான்  
கொச்சி மிளகாய் தின்றென்ன  
கொய்யாப்பழமும் தின்றென்ன.

கூட்டில் என்னை அடைத்துநீ  
குழந்தை மொழிகள் சொல்கின்றாய்  
வீட்டில் உன்னை அடைக்கநீ  
விரும்பும் இன்பம் கொள்வாயோ.

காலைத் தூக்கி நடிக்கின்றாய்  
கையைக் காட்டி அழைக்கின்றாய்  
கோலப் பந்தை அடிக்கின்றாய்  
கூந்தல் பின்னி முடிக்கின்றாய்.

பள்ளிக்கூடம் போகின்றாய்  
படமும் பார்க்கப் போகின்றாய்  
வெள்ளம் பெருகும் ஆற்றிலே  
வீழ்ந்து நீந்திக் குளிக்கின்றாய்.

கல்லைத் தூக்கி எறிகின்றாய்  
கனிகள் வீழ்த்தித் தருகின்றாய்  
நல்லம்மாவுன் தோழியுடன்  
நாளாங் கூடித் திரிகின்றாய்.

சிறகை விரித்துப் பறக்கவோ  
தேடிப் பழத்தைப் புசிக்கவோ  
பறவை இனத்தைக் கலக்கவோ  
பாவி எனக்கு விதியில்லை.

பச்சைச் சிறகை விரித்து நான்  
பறந்து வானிற் பாடுவேன்  
உச்சிக் கொம்பிற் சேருவேன்  
உன்னை அங்கு கூவுவேன்.

சோலைதோறும் சென்று சென்று  
தோழி மாரைக் கூடுவேன்  
மாலை தோறும் வந்துனது  
மாம ரத்திற் பாடுவேன்.

தோழிக்கிளிகள் சூழ வந்து  
தோழி யுன்னைப் போற்றுவேன்  
வாழி பவளம் என்னைநீ  
வைத்த சிறையில் நீக்குவாய்.

அடிமைவாழ்வு ஒழிக வென்றே  
அன்புக் காந்தி சொல்லவும்  
கொடிய சிறையில் வைத்தென்னைக்  
கொல்லுகின்றாய் நல்லதோ.

## பவளம்

நல்ல மொழிகள் கூறியே  
நாண வைத்தாய் என்னை நீ  
செல்லக் கிளியென் தோழியே  
சிறையை நீக்கி விடுகின்றேன்.

கூட்டில் உங்கள் குலத்தினைக்  
கொண்டடைத்தல் கொடியது  
காட்டில் வானிற் பறந்து நீர்  
காணும் இன்பம் பெரியது.

பவளம் கூட்டைத் திறந்தனர்  
பச்சைக் கிளியும் பறந்தது  
அவளும் வாளைப் பார்த்தனர்  
அன்புக் குரலுங் கேட்டது.

- வித்துவான் க. வேந்தனார்  
'கவிதைப் பூம்பொழில்'

## அரும்பதங்கள்

புசிக்கவோ	-	உண்ணவோ
கொம்பு	-	கிளை
நாணவைத்தல்	-	வெட்கப்பட வைத்தல்



### கிரகித்தற் பயிற்சி

பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

1. கூண்டில் அடைத்து வைத்த கிளிக்கு பவளம் எவற்றைச் செய்யப் போவதாகக் கூறுகிறாள்?
2. இப்பாடலில் வரும் உவமை அணி ஒன்றினை எடுத்துக் கூறுக.
3. பவளம் நாணங்கொள்ளும்படியாக கிளி என்ன கூறியது?
4. கிளி, “உம்மைக் கூண்டில் அடைத்து வைத்தால் யாது செய்வீர்?” என்று ஏன் கேட்டது?
5. பவளம் உயிர்களிடத்தில் அன்புள்ளம் கொண்டவள் என்ற கூற்றை நீர் ஏற்றுக்கொள்கின்றீரா? அவ்வாறாயின் காரணம் தருக?
6. கிளி உண்மையில் விரும்பும் வாழ்வு எத்தகையது?

## மொழித்திறன் விருத்திச் செயற்பாடு

குழுக்களாக இணைந்து பாடல்களை ஓசை இயைபுபடுமாறு பாடுங்கள்.

## பெயர்ச்சொற்கள் I

**கற்பாறை மலையிலிருந்து விழுந்தது.**

மேலேயுள்ள வாக்கியத்தில் இடம்பெற்றுள்ள 'கற்பாறை', 'மலை' ஆகிய சொற்களைக் கவனிப்போம்.

கற்பாறை, மலை ஆகிய சொற்கள் ஏதோ ஒரு பொருளை உணர்த்தி வரும் சொற்கள் ஆகும்.

நாம் வாழும் உலகத்தில் உயிருள்ளவை, உயிரற்றவை, கண்ணுக்குப் புலனாகின்றவை, கண்ணுக்கு புலனாகாதவை என எண்ணற்ற பொருள்கள் உள்ளன. இப்பொருள்களை உணர்த்தவல்ல சொற்களை **பெயர்ச்சொற்கள்** என்பர். பெயர்ச்சொற்கள் பொருட்பெயர், இடப்பெயர், காலப்பெயர், சினைப்பெயர், குணப்பெயர், தொழிற்பெயர் என ஆறுவகைப்படும்.

பொருட்பெயர்	: மரம், மனிதன், புத்தகம்
இடப்பெயர்	: கொழும்பு, முற்றம், பாடசாலை
காலப்பெயர்	: நாள், வாரம், கார்த்திகை
சினைப்பெயர்	: பூ, இலை, தலை
குணப்பெயர்	: செம்மை, இனிமை, அகலம்
தொழிற்பெயர்	: நடத்தல், விளையாடுதல், சேரல்



நீங்கள் அறிந்த சொற்களை வைத்து பின்வரும் அட்டவணையை நிரப்புக.

பொருட்பெயர்	இடப்பெயர்	காலப்பெயர்	சினைப்பெயர்	குணப்பெயர்	தொழிற்பெயர்

## ஓலி வேறுபாட்டுச் சொற்கள் I

தமிழ் மொழியிலே **லகர**, **ளகர**, **ழகர** எழுத்துக்களும் **ரகர**, **றகர** எழுத்துக்களும் **னகர**, **ணகர** எழுத்துக்களும் ஒலிப்பிலும் பொருளிலும் வேறுபாடுடையன. இவற்றைத் திருத்தமாக உச்சரிக்கத் தெரியாதவர்கள் எழுதும்போதும் பிழைபட எழுதுவார்கள். ஒலி வேறுபாடுகளை உணர்ந்து உச்சரிப்பதும் எழுதுவதும் அவசியமாகிறது.

### லகர, ளகர, ழகர சொற்கள்

அலை	: அலையில்லாத கடலில்லை.
அழை	: ஆசிரியர் மாணவனை அழைத்தார்.
அளை	: சிறுவர்கள் சேற்றினை அளைந்தனர்.
உலவு	: நான் வீதியில் உலாவினேன்.
உழவு	: உழவுத் தொழிலுக்கு வந்தனை செய்வோம்.
உளவு	: அரசன் பகை நாட்டினை உளவு பார்த்தான்.

### லகர, ளகர, ழகரச் சொற்களும் பொருளும்

உலை	- கம்மாலன் உலை, உலைதல்
உளை	- சேறு, வருத்து
உழை	- இடம், மான், உழைத்தல்
சூல்	- கரு, பிடுங்கு
சூள்	- ஆணை, சபதம், தீவர்த்தி
சூழ்	- சூழ்ந்துகொள், சுற்று, சூழ்ச்சி,



கீழ்வரும் பழமொழிகளிலுள்ள எழுத்துப் பிழைகளைத் திருத்தி எழுதுக.

1. அகத்தின் அலகு முகத்தில் தெரியும்
2. எட்டி பளுத்தென்ன? ஈயாதார் வாள்ந்தென்ன?
3. ஏளையழுத கண்ணீர் கூரிய வாலொக்கும்
4. கேல்விச் செவியன் குடியைக் கெடுத்தான்
5. விலையும் பயிரை முளையிலே தெறியும்
6. துல்லிய மாடு பொதி சுமக்கும்
7. ஆலமறியாது காளை விடாதே
8. இலமையில் கல்வி சிளையில் எழுத்து
9. எலி வலையானாலும் தனி வலை வேண்டும்
10. பல்லுப் போனால் சொள்ளுப் போச்சு