பின்னூட்டல் செயற்பாட்டுப் பத்திரம் - 04

சைவநெறி

தேர்ச்சி மட்டம்: 3.0

தேர்ச்சி: பக்தி உணர்வு குறித்த விளக்கத்தை நாயன்மார் சரிதங்களினூடாக பெற முனைவர். இறை நம்பிக்கையும் அன்புமே பக்தியின் அடிப்படை எனப் புரிந்து கொள்வர்

க.பொ.த. சாதாரண தர உதவிச் செயற்பாட்டுப் பத்திரம்

சமயம் மற்றும் விழுமியக் கல்விக் கிளை

கல்வி அமைச்சு

2024

பயிற்சிக் கையேடு – 04 **நேரம்: 01.30 மணித்தியாலம்**

1. பெரியபுராணத்தைப் பாடியவர் யார்? இது எத்தனையாம் திருமுறை?
   ……………………………………………………………………………
   ……………………………………………………………………………

2. பெரியபுராணம் யாருடைய வரலாற்றுக் கதைகளைக் கூறுகின்றது?
   ……………………………………………………………………………

3. திருமலைச் சருக்கத்தில் கூறப்படுபவை எவை?
   ……………………………………………………………………………
   ……………………………………………………………………………
   ……………………………………………………………………………

4. திருக்கூட்டச் சிறப்பில் கூறப்படும் சிவனடியார்களின் பெருமைகள் இரண்டு தருக.
   ……………………………………………………………………………
   ……………………………………………………………………………
   ……………………………………………………………………………

5. தேவாசிரியன் மண்டபம் எங்கே அமைந்துள்ளது?
   ……………………………………………………………………………

6. தேவாசிரியன் மண்டபம் ஏன் ஆயிரம் பாற்கடல் போலத் திகழ்கின்றது?
   ……………………………………………………………………………
   ……………………………………………………………………………

7. "ஆரம் கண்டிகை ஆடையும் கந்தலே" இதில் கண்டிகை எனக் கூறப்படுவது யாது?
   ……………………………………………………………………………

8. சமஸ்கிருத மொழியில் அமைந்த புராணங்கள் எத்தனை?
   ……………………………………………………………………………

9. சிவரகசிய கண்டத்தில் உள்ள ஏழு காண்டங்களும் எவை?

…………………………..……………………………………

……………………………………………………………………

……………………………………………………………………

……………………………………………………………………

……………………………………………………………………

……………………………………………………………………

……………………………………………………………………

10. கச்சியப்ப சிவாச்சாரியாரால் பாடப்பட்ட கந்தபுராணத்தில் உள்ள காண்டங்கள் எத்தனை?

…………………………………………………………………..

11. மீட்சிப்படலம் காணப்படும் காண்டம் எது?

……………………………………………………………………

12. ஆறுமுகக் கடவுள் வீரபாகுத் தேவருக்கு இட்ட கட்டளை யாது?

……………………………………………………………………

……………………………………………………………………

13. சூரபத்மனின் நகரம் எது?

……………………………………………………………………

14. முருகப்பெருமான் சமுத்திரராஜனுக்கு இட்ட கட்டளை யாது?

……………………………………………………………………

……………………………………………………………………

15. சிவபெருமான் உமாதேவியாருக்கு உபதேசித்தருளிய ஆகமம் எது?

……………………………………………………………………

16. தேவர்களைச் சிறை மீட்கச் சென்றவர் யார்?

……………………………………………………………………

17. மீட்சிப் படலம் எனப் பெயர் வரக் காரணம் யாது?

……………………………………………………………………

……………………………………………………………………

18. திலகவதியாரின் தாய், தந்தையர் பெயர் யாது?

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

19. திலகவதியார் தொண்டு செய்து வந்த மடத்தின் பெயர் யாது?

……………………………………………………………………………

20. திலகவதியாரின் தம்பி பெயர் யாது?

……………………………………………………………………………

21. திலகவதியார் வணங்கிய தலத்தின் பெயர் யாது?

……………………………………………………………………………

22. குங்கிலியக் கலய நாயனார் வணங்கிய தலம் எது?

……………………………………………………………………………

23. குங்கிலியக் கலய நாயனார் செய்த தொண்டு யாது?

……………………………………………………………………………

24. குங்கிலியக் கலய நாயனாரால் நிமிர்த்தப்பட்ட சிவலிங்கம் அமைந்துள்ள தலம் எது?

……………………………………………………………………………

25. குங்கிலியக் கலய நாயனார் வாழ்ந்த காலத்தில் இருந்த சமயக் குரவர்கள் யாவர்?

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

26. சிவபெருமானின் 64 வடிவங்களில் நான்கைத் தருக.

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

27. பரிவாரத் தெய்வங்கள் என்றால் என்ன?

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

28. கோவிலில் நடைபெறும் ஆறுகாலப் பூசைகளும் எவை?

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

29. ஆலயங்களில் இறைவன் வீதி உலா வரும் விஷேட தினங்கள் மூன்று தருக.

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

30. மகோற்சவம் உணர்த்தும் ஐந்தொழில்களை தருக.

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

31. கிராம சாந்தி என்றால் என்ன?

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

32. கொடிமரம், கொடிச்சீலை, கயிறு என்பன எவற்றைக் குறிக்கின்றது?

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

33. ஆலயங்களில் நடைபெறும் கிரியைகள் எவை?

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

34. நைமித்திய கிரியை என்றால் என்ன?

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

35. கும்பாபிஷேகக் கிரியைகளைச் செய்வதற்கு முன்னர் பின்பற்ற வேண்டிய நடைமுறைகளைக் குறிப்பிடுக.

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

36. பிரதிஷ்டை என்றால் என்ன?

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

37. குடமுழுக்கு பெருஞ்சாந்தி என்று அழைக்கப்படக் காரணம் யாது?

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

38. பிரதிஷ்டையின் நான்கு வகைகளையும் தருக.

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

39. ஆசார்ய வரணம் என்றால் என்ன?

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

40. ஆசார்யர் ஒருவருக்கு இருக்க வேண்டிய ஆசார்ய இலட்சணங்கள் எவை?

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………

மொடியூல் 4 இன் விடைகள்

1) சேக்கிழார்
   12 ம் திருமறை
2) அறுபத்து மூன்று தனி அடியார்களள், ஒன்பது தொகையடியார்களது வரலாறு
3) பாயிரம், திருமலைச் சிறப்பு, திருநாட்டுச் சிறப்பு, திருநகரச் சிறப்பு, திருக்கூட்டச் சிறப்பு, தடுத்தாட்கொண்ட புராணம்
4) சிவனடியாரகள் புறத்தூய்மையும் அகத்தூய்மையும் மிக்கவர்கள் இன்பதுன்பங்களின் பாதிப்போ பொன்பொருளில் நாட்டமோ இல்லாதவர்கள், இறைதொண்டையே தமது கடமையாகக் கொண்டவர்கள்
5) திருவாரூர்க் கோயிலின் மதிற்புறத்து முன்னதாக உள்ளது.
6) அடியவர்கள் தங்கள் மேனிமேல் நிறையப் பூசிய திருநீற்றின் ஒளியாலும் நிறைகின்ற அகத் தூய்மையாலும் ஐந்தெழுத்தின் ஓசை அம்மண்டபத்தில் பொலிவதாலும்
7) உருத்திராக்க மாலை
8) 18
9) சம்பவ காண்டம் (உற்பத்தி காண்டம்)
   அசுர காண்டம், மகேந்திர காண்டம், யுத்த காண்டம்
   தேவ காண்டம், தட்ச காண்டம், உபதேச காண்டம்
10) 6 (இங்கு உபதேச காண்டம் வரமாட்டாது)
11) யுத்த காண்டம்
12) சூரபன்மனால் சயந்தன் முதலான தேவர்கள் சிறையிலே அடைபட்டு வருந்துகின்றார்கள் அவர்களை விடுவித்து வருவாயாக!
13) மகேந்திரபுரி
14) சூரபன்மனது மகேந்திரபுரியை அழிக்கும் படி கட்டளையிட்டார்
15) குமார தந்திரம்
16) வீரவாகு தேவர்
17) தேவர்களை சிறைமீட்ட கதையை கூறுவதால்
18) புகழனார், மாதினியார்
19) திருவதிகை மடம்
20) மருணீக்கியர்
21) திருவீரட்டானம்
22) திருவீரட்டானம்
23) குங்கிலிய தூபம் இடல்
24) திருப்பணந்தாள்
25) திருஞான சம்பந்தர், திருநாவுக்கரசர்

26) நடராஜர், கல்யாணசுந்தரர், பிட்சாடனர், சந்திரசேகரர், அர்த்தநாரீஸ்வரர், தட்சணாமூர்த்தி
27) மூலமூர்த்திகளாய் சதாசிவனும் உமையம்மையும் இருக்க அவர்களின் தோற்றபேதங்களைக் குறிக்கும் விக்கிரங்கள்
28) உஷக்காலப் பூசை, காலைச் சந்திப் பூசை, உச்சிக்காலப் பூசை சாயங்காலப் பூசை, இரண்டாங் காலப் பூசை, அர்த்த சாமப் பூசை
29) ஆவணி சதுர்த்தி, நவராத்திரி, திருக்கார்த்திகை, மார்கழித் திருவாதிரை, கொடியேற்ற பெருவிழா
30) படைத்தல் - அங்குரார்ப்பணம், கொடியேறல், இரட்சாபந்தனம்
காத்தல் - வாகனத்திருவிழா, ஓமம், பலி
அழித்தல் - இரதோற்சவம், சூர்ணோற்சவம்
மறைத்தல் - மௌனோற்சவம்
அருளல் - தீர்த்தோற்சவம்
31) உற்சவத்தின் ஆரம்பத்தில் ஊரைக் காவல் செய்யும் பாவனையில் வைரவ மூர்த்திக்குச் செய்யும் பூசை
32) கொடி மரம் - பதி, கொடிச்சீலை – பசு, கயிறு - பாசம்
33) நித்திய கிரியைகள், நைமித்திய கிரியைகள், காமிய கிரியைகள்
34) குறித்த ஒரு காரணத்தால் நிகழ்த்தப்படும் கிரியை
35) அனுக்ஞை, கணபதி பூசை, வாஸ்து பூசை, வாஸ்து சாந்தி, முளையிடல், காப்புக் கட்டுதல், கும்பஸ்தாபனம்
36) நன்கு புலனாகும் படி நிற்றல்
37) எல்லா உயிர்களும் குறைவின்றி வாழ்தற்பொருட்டு நிகழ்த்தப்படும் கிரியை
38) அநாவர்த்தனம், ஆவர்த்தனம்
புனராவர்த்தனம், அந்தரிதம்
39) பிரதிஷ்டா கிரியைகளை நிகழ்த்துவதற்கு ஏற்றவரை கோயிற் பரிபாலகர்கள் தேர்ந்தெடுத்து அவரிடம் கிரியை நடத்தும் பொறுப்பை ஒப்படைத்தல்
40) பக்தி, அறிவு, ஒழுக்கம், மனஉறுதி