සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved]

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம் இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka Department of Examinations, Sri Lanka

ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව
இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்
Department of Examinations, Sri Lanka

අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2022(2023)
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2022(2023)
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2022(2023)

ගෘහ ආර්ථික විද්‍යාව II
மனைப் பொருளியல் II
Home Economics II

28 S II

පැය තුනයි
மூன்று மணித்தியாலம்
Three hours

අමතර කියවීම් කාලය - මිනිත්තු 10 යි
மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்
Additional Reading Time - 10 minutes

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේ දී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

උපදෙස්:
※ **පළමුවන** ප්‍රශ්නය ඇතුළු ව ප්‍රශ්න **හයකට** පිළිතුරු සපයන්න.

1. (i) භූ දර්ශන නිර්මාණයේ දී භාවිත වන අක්ෂ හඳුන්වන්න.
(ii) 'විදුලි ඒකකය' යනු කුමක් ද?
(iii) අත්‍යවශ්‍ය මේද අම්ල **දෙකක්** නම් කරන්න.
(iv) අධිපෝෂණ තත්ත්ව **දෙක** හඳුන්වන්න.
(v) කාර්මික රෙදි වර්ග **දෙකක්** නම් කරන්න.
(vi) ඇඟලුම් කර්මාන්තයේ දී GSP+ සහනය ලැබීමෙන් ඇතිවන වාසි **දෙකක්** සඳහන් කරන්න.
(vii) ජාත්‍යන්තර සංචරණ ප්‍රවාහ වර්ග **දෙකක්** හඳුන්වන්න.
(viii) පුනර්ජනනීය නොවන සම්පත්වල ලක්ෂණ **දෙකක්** ලියන්න.
(ix) අන්තර් පුද්ගල සබඳතා වර්ධනය කර ගැනීමට වැදගත් වන කුසලතා **දෙකක්** සඳහන් කරන්න.
(x) නව යොවුන්විය හඳුන්වන්න. (ලකුණු 02 × 10 = 20 යි.)

2. (i) ගොඩනැගිල්ලක් නිර්මාණයේ දී එහි ක්‍රියානුරූපී බව ඇති කිරීම සඳහා සලකා බැලිය යුතු කරුණු සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 03 යි.)
(ii) බලශක්ති අර්බුදයට විසඳුමක් ලෙස භාවිත කළ හැකි විකල්ප බලශක්ති ප්‍රභව **දෙකක්** නම් කරන්න. ඉන් **එකක්** පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 03 යි.)
(iii) නිර්මාණකරණයේ දී තුලනය සහ රිද්මය යොදා ගන්නා ආකාරය විස්තර කරන්න. (ලකුණු 04 යි.)
(iv) ගොඩනැගිලි හා අවට පරිසරය නිර්මාණකරණයේ දී සලකා බැලිය යුතු උපයෝගිතා සාධක පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 06 යි.)

3. (i) කාබොහයිඩ්‍රේට් වර්ග කර දක්වන්න. ඒ එකිනෙකට උදාහරණය බැගින් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 03 යි.)
(ii) 'උදය ආහාරවේල වැදගත් වේ.' කරුණු **හතරක්** ඉදිරිපත් කරමින් සනාථ කරන්න. (ලකුණු 04 යි.)
(iii) පවුල සඳහා ආහාරවේල් සැලසුම් කිරීමේ දී,
- ආහාර පිඟාන
- ආහාර පිරමීඩය

අනුගමනය කිරීමේ වැදගත්කම පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 04 යි.)
(iv) නිර්මාංශ ආහාර ගන්නා අයෙකු සඳහා දිනක බොජුන් පතක් සැලසුම් කරන්න. (ලකුණු 05 යි.)

[දෙවැනි පිටුව බලන්න.

4. (i) ටෙට්රාපැක් ඇසුරුමක ඇති ස්ථර නම් කරන්න. (ලකුණු 02 යි.)

(ii) ආහාර දුඹුරුපැහැවීම සිදුවන ආකාර **දෙක** නම්කර, ඒ එකිනෙකට උදාහරණය බැගින් දෙන්න. (ලකුණු 04 යි.)

(iii) සූර්ය වියලනයක් භාවිතයෙන් එළවලු වියළීමේ ක්‍රියාවලිය අනුපිළිවෙලින් දක්වන්න. (ලකුණු 05 යි.)

(iv) කොස් සුලභ වාරයේ දී කොස් වියළීම ව්‍යාපාරයක් ලෙස ආරම්භ කිරීමට ව්‍යාපාරිකයකු සැලසුම් කරයි. ඒ සඳහා පිළියෙල කළ යුතු ව්‍යාපාරික සැලසුමෙහි අන්තර්ගත විය යුතු කරුණු **පහක්** පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 05 යි.)

5. (i) පුනර්ජනනීය කෙඳි හඳුන්වන්න. (ලකුණු 02 යි.)

(ii) නිමි ඇඳුම් කර්මාන්තයේ දී රෙදි කැපීමේ අදියර පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 04 යි.)

(iii) (a) කෙටි සායක් සඳහා අච්චු මුද්‍රණය මගින් රෙද්ද මතුපිට අලංකාර කරගැනීමට සුදුසු මෝස්තරයක් අඳින්න. (ලකුණු 03 යි.)

(b) එම මෝස්තරයේ විවිධ ස්ථාන සඳහා භාවිත කළ හැකි වර්ණ සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 03 යි.)

(c) රෙද්දක මතුපිට යොදන අච්චු මුද්‍රණ ක්‍රියාවලිය ඉදිරිපත් කරන්න. (ලකුණු 04 යි.)

6. (i) කසල කළමනාකරණයෙහි 3R සංකල්පය හඳුන්වන්න. (ලකුණු 03 යි.)

(ii) ආහාර පා සලකුණු අවම කරගැනීමට ගත හැකි පියවර **හතරක්** පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 04 යි.)

(iii) විවේකය ප්‍රතිමෝදනය සඳහා යොදා ගැනීමේ දී රටක තාක්ෂණික දියුණුව උපකාරවන අයුරු පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 04 යි.)

(iv) සංචාරණය මගින් පුද්ගලයෙකුට ලැබෙන ප්‍රතිලාභ සාකච්ඡා කරන්න. (ලකුණු 05 යි.)

7. (i) 'ස්වසංකල්පය' හඳුන්වන්න. (ලකුණු 03 යි.)

(ii) යොවුන් දරුවන්ගේ ස්වසංකල්පය වර්ධනයෙහිලා පවුල ක්‍රියා කළ යුතු ආකාරය කරුණු **හතරක්** ඇසුරෙන් ඉදිරිපත් කරන්න. (ලකුණු 04 යි.)

(iii) සමබර පෞරුෂය හා සම්බන්ධ කායික සමබරතාවය පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 04 යි.)

(iv) යොවුන් දරුවන්ගේ මානසික නිරෝගීතාව කෙරෙහි බලපාන සාධක සාකච්ඡා කරන්න. (ලකුණු 05 යි.)

8. පහත දැක්වෙන මාතෘකා අතුරෙන් **හතරක්** පිළිබඳව කෙටි සටහන් ලියන්න.

(i) අභ්‍යන්තර අවකාශ නිර්මාණකරණයේ දී උපාංග යොදා ගැනීම

(ii) පලතුරු ආහාරයට එක් කිරීමේ වැදගත්කම

(iii) නොවියන ලද රෙදි වර්ග

(iv) සංචාරක කර්මාන්තයේ පරිසරාත්මක බලපෑම

(v) යොවුන් අවධිය තුළ සිදුවන බුද්ධි වර්ධනය

(ලකුණු $04 \times 4 = 16$ යි.)

***