

අ) පහත සඳහන් සන්ධි පද විසන්ධි කරන්න.

- i. කොලුවා ii. අම්පාර iii. නිරවුල්
- iv. කඳුරැළි v. ඇද්දළ

(ලකුණු - 05)

ආ) පහත සඳහන් සමාස පද යොදා අර්ථවත් වාක්‍ය 05ක් නිර්මාණය කරන්න.

- i. පබල ii. සතුරැබිය iii. දුදන
- iv. ශිෂ්‍යාධාර v. පොත්පත්

(ලකුණු - 05)

04. අ) පහත සඳහන් කර්මකාරක වාක්‍ය කර්තෘකාරක වාක්‍ය බවට හරවා ලියන්න.

- i. මා විසින් පොත බැලෙයි.
- ii. ගුරුවරුන් විසින් අවවාද දෙනු ලබයි.
- iii. ගුරුවරුන් විසින් සිසුහු තැනෙති.
- iv. පියා විසින් මම සැනසෙමි
- v. මව විසින් දරුවෝ නැළවෙති

(ලකුණු - 05)

ආ) පහත සඳහන් කෘදන්ත පදවල ප්‍රකෘතිය හා ප්‍රත්‍යය වෙන් කොට දක්වන්න.

- i. ලියන ii. කැපුණු iii. බැලීම්
- iv. නටන v. නටනු

(ලකුණු - 05)

ඈ) පහත දැක්වෙන ඡේදයේ පද නිවැරදි ලෙස වෙන් කොට නැවත ලියන්නී

“එක් ස්ත්‍රියක් පුතකුවඩා ගෙන පණ්ඩිතයන් වහන්සේ පොකුණටගොස් ආදිකොට පුතුනාවා තමාගේකඩ මත්තේහිඳුවා, තොමෝ ඉස් සෝදා නහන්නට බට, ඇනාන්නට බටඇසිල්ලෙහි යකිනියක්ඇගේ පුතුදැක කනු කැමැතිවගැහැණු වෙසක්ගෙන දරුවන් සම්පයට අවුත්.....”

(ලකුණු - 05)

05. අ) පහත දැක්වෙන වාක්‍ය සදොස් නම් නිදොස් කර ලියන්නී
- | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| i. උපාසකයා සිල් සමාදන් වුවාය. | ii. ඔවුහු පාසල් ගියෙහු. |
| iii. තුරුපෙළ සුළඟට පෙරලෙති. | iv. මැණියන්දෑ පෙහෙවස් සමාදන් වුවාය. |
| v. කෙනෙක් ධර්මය අසයි. | vi. පාසලේ ළමුන් ඇත. |
| vii. සිසුහු පාසලට පැමිණ ඇත. | viii. අපි දෙමාපියන්ට සැලකීම මැනවි. |
| ix. නාභිමියෝ ධර්මය දෙසයි | x. අපි විහාරස්ථානය පිරිසිදු කළෝය. |

(ලකුණු - 10)

- ආ) පහත සඳහන් අර්ථ ප්‍රකාශ කිරීම සඳහා තද්ධිත නාම දක්වන්න.
- | | |
|-------------------|--------------------|
| I. ධනය බොහෝ ඇති | ii. ගමෙහි වාසය කරන |
| iii. විදේශයට අයත් | iv. බලය ඇති |
| v. ඉස් පෙදෙස | |

(ලකුණු - 05)

III - කොටස

06. ගුත්තිල කාව්‍ය තුළ රමණීය වර්ණනා ඇතුළත් වේ. ඔබ ඉගෙනගත් වැනුමක් මගින් සනාථ කරන්න.
(ලකුණු - 15)
07. යහපත් මිතුරුදමක් පිළිබඳ ආදර්ශ විජයබාකොල්ලය නවකතාවෙන් ලබා දේ. මෙතෙක් උගත් පරිච්ඡේදය ඇසුරින් පැහැදිලි කරන්න.
(ලකුණු - 15)
08. නියම හික්ෂුවකගේ කාර්යභාරය පිළිබඳව දැනුවත් කිරීමක් සංසරාජ සාධුවර්තයෙන් ලබාදේ. එය කොතෙක් දුරට සත්‍ය දැයි උගත් පාඩම් ඇසුරින් පැහැදිලි කරන්න.
(ලකුණු - 15)