

බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - කොළඹ අධ්‍යාපන කලාපය  
 Western Provincial Education Department - Colombo Educational Zone  
 බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - කොළඹ අධ්‍යාපන කලාපය  
 Western Provincial Education Department - Colombo Educational Zone  
**බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - කොළඹ අධ්‍යාපන කලාපය**  
**Western Provincial Education Department - Colombo Educational Zone**  
 බස්නාහිර පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - කොළඹ අධ්‍යාපන කලාපය  
 Western Provincial Education Department - Colombo Educational Zone

**දෙවන වාර ඇගයීම - 2016**  
**Second Term Evaluation - 2016**

**7 ශ්‍රේණිය**  
**Grade 7**

**සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය I හා II පත්‍රය**  
**Sinhala Language & Literature Paper I & II**

**පැය දෙකයි**  
**Two hours**

- ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න.
- \* පහත වාක්‍යවල ඉරි ඇඳී පදවල අදහස දැක්වෙන පිළිතුර හෝරන්න.
- 01. බන්ධනාගාරගතව සිටි ඔහුට දැනුණේ, කාලය ඉඩ ගමනේ ගෙවී යන්නක් මෙනි,
  - (1) ඉඩබෙකු මෙන් (2) වේගයෙන්
  - (3) නිසොල්මනෙන් (4) ඉතා සෙමින්
- 02. උඩින් පල්ලෙන් වැඩ කළහොත් විභාගය අසමත් වන බව ගුරුතුමා සිසුන්ට පැවසුවේ ය.
  - (1) කම්මැලිකමෙන් (2) නොසැලකිල්ලෙන්
  - (3) උඩබිම බලමින් (4) උනන්දුවෙන්
- 03. පහත පදයේ ඇති පිල්ලම් නම් කරන්න.
  - (1) මාතෘ - .....
- 04. නූතන සිංහල අක්ෂර මාලාවේ ඇති ස්වර අක්ෂර සංඛ්‍යාව
  - (1) 60 කි. (2) 10 කි.
  - (3) 18 කි. (4) 8 කි.
- 05. පහත වචනවල හිස්තැනට සුදුසු අක්ෂර යොදන්න.
  - (1) සමික්.....ණ (ශ, ඡ) (2) වෙලෙඳපො.....(ල, ඵ)
- 06. පහත මුලින් දී ඇති පදයට සමාන පදයක් නොවන පදය හෝරන්න.
  - (1) මුහුද - රුවනාර, සිඳු, මුවදොර, සයුර
  - (2) රජු - මිහිපල්, නරනිඳු, නරේන්ද්‍ර, රාජකීය
- 07. පහත පදවලට විරුද්ධ පද ලියන්න.
  - (1) පුරුදු - .....
  - (2) ව්‍යාජ - .....
- \* පහත පාඨය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- "ඉන්ද්‍රියාව සතු දැවැන්ත කතා සම්භාරය දෙස බලන කල විහි ප්‍රාන්ත රාජ්‍ය කිසිවකට, වම් මහා කතා ධාරාවෙන් මුළුමනින් මිදී, ස්වකීය අනන්‍යතාව ගොඩනගා ගැනීමට අසීරු බැව් පෙනේ."
- 08. මෙහි මහප්‍රාණ අකුරු යෙදී ඇති වචන 02 ක් ලියන්න.
  - (1) ..... (2) .....
- 09. යංශය යෙදුණු වචන 02 ක් හෝරා ලියන්න.
  - (1) ..... (2) .....
- 10. ඉහත පාඨයේ ඉරි ඇඳී පදවල අරුත් පිළිවෙලින් නිවැරදිව දක්වා ඇත්තේ කුමන පිළිතුරෙහිද?
  - (1) ශක්තිමත්, අපහසු (2) අපහසු, විස්මිත
  - (3) විශාල, අපහසු (4) විශාල, අවශ්‍ය

11. පහත යුගල පද සම්පූර්ණ කරන්න.
  - (1) අතුරු - .....
  - (2) බලි - .....
12. පහත ඒක වචන පද බහු වචනයට හරවන්න.
  - (1) මහල්ලා - .....
  - (2) උපකරණය - .....
13. "ලිවෙහු" යන ආබන්ධන පදය සහ "ලිවෙමු" යන ආබන්ධන පදය සඳහා උචිත උක්ත පද දෙකක් ලියන්න.
  - (1) .....
  - (2) .....
- \* පහත ඡේදය කියවා 14-16 ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.  
 "හෙළයේ මහා පඬුරුවන" යනුවෙන් විරුදාවලී ලද කුමාරතුංග මුනිදාස මහතා විසින් ලේඛකයෙකු වූ අතර හෙළ හවුලට ද පුරෝගාමී විය. ළමා සාහිත්‍යය වෙනුවෙන් සුවිශාල සේවයක් ඉටු කළ විතුමා "හෙළ බස සුරකිව්" යනුවෙන් සිය පොතපත තුළින් නිරතුරු පැවසුවේ ය. රටපුරා කෙරෙහි ඇල්මෙන් කටයුතු කළ යුතු බව කියා දුන්නේය.
  14. 'උගත්', 'පෙරගමන්කරු' යන අරුත් දෙන පද දෙක සොයා ලියන්න.
    - (1) .....
    - (2) .....
  15. උපසර්ගයක් මුල්කොට ගත් වචන දෙකක් සොයා ලියන්න.
    - (1) .....
    - (2) .....
  16. මෙහි ඉරි ඇඳී අනුක්ත පදයේ උක්ත පදය සහ එහි උක්ත බහුවචන පදය ලියන්න.
 

උක්ත පදය - .....

උක්ත බහුවචන පදය - .....
  17. පහත වාක්‍ය අතීත කාලයට හරවා නැවත ලියන්න.  
 ඔවුහු ඉතා විශිෂ්ට අයුරින් පර්වර්තන කාර්යයෙහි යෙදෙති.  
 .....  
 .....
  18. පහත ප්‍රශ්නවලට පිරුළු සම්පූර්ණ කරන්න.
    - (1) ..... ඉන්න බළලා වගේ.
    - (2) ..... කබල්ලුවා රිංගුවා වගෙයි.
  19. පහත පදවල පුරුෂ ඡේදය නම් කරන්න.
    - (1) තොපි - .....
    - (2) ඔවුහු - .....
  20. පහත පදවල අරුත් ලියන්න.
    - (1) ප්‍රතිවක්‍රීකරණය - .....
    - (3) වහන් සහලු - .....

(20 x 2 = 40)

\*\*\*\*\*

II කොටස

ඈ පළමුවන හා දෙවන ප්‍රශ්න ඇතුළු ව තවත් ප්‍රශ්න 3 කට පිළිතුරු සපයන්න.

(1) සිංහල විෂය සම්බන්ධයෙන් ඔබේ පන්තියේ සිසුන් කණ්ඩායම් වශයෙන් නිර්මාණය කළ කවි සඟරාව ඇසුරින් පහත අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

- (i) ඔබ කණ්ඩායම් සකස් කරන ලද කාව්‍ය සඟරාවට යෙදූ නම කුමක් ද? (ලකුණු 2)
- (ii) සඟරාව සඳහා ඔබ කණ්ඩායම් විසින් ඇතුළත් කරන ලද කාව්‍ය නිර්මාණයන්ගේ මාතෘකා තුනක් නම් කරන්න. (ලකුණු 3)
- (iii) ඔබ ලියූ රසවත් කාව්‍ය නිර්මාණයට හේතු වූයේ කුමන අත්දැකීමක් ද? (ලකුණු 3)
- (iv) මෙම කවි නිර්මාණය කිරීමේදී, ඔබ කියවූ කවි පොත් රචනා කරන ලද කවීන් දෙදෙනෙකු නම් කරන්න. (ලකුණු 2)
- (v) සඟරාව නිර්මාණය කිරීමෙන් ඔබ ලැබූ ප්‍රයෝජන දෙකක් ලියන්න. (ලකුණු 2)
- (vi) ඔබ කැමති ලෙස නිර්මාණය කරගත් පද යොදා පහත සඳහන් කවි සම්පූර්ණ කරන්න.  

ඇත දිලෙනා ප්‍රසාද	බොහෝ දෙනා අතේ තිබෙන
වටකුරැයි .....	ලොකු පොඬි දිග හරි හතරැස්
දස අතම වළිය දී	දුරකථනය කියා දෙයක්
.....	.....

(ලකුණු 4)  
(ලකුණු 16)

(2) පහත සඳහන් රචනා මාතෘකා අතරින් එකක් තෝරාගෙන වචන 200 කට නොඅඩු රචනයක් ලියන්න.

- (i) පොත්පත් කියවීමේ වැදගත්කම
- (ii) දහම් පාසල් අධ්‍යාපනයේ වටිනාකම
- (iii) අමතක නොවන ශ්‍රීපාද වින්දනාව (ලකුණු 14)

(3) 1. "වච්චි රජ කුමරාත් දුස් රත් කොට උරණ ව මුත්තා බලා වෙර බැන්දේ ය. දිසාපාමෝක් ආචාරිත්‍ර තමන් කෙරේ වෙර බැඳී නියාව දන්න. දැන දැනත් සියලු ශාස්ත්‍ර උගන්වා නිපුණ කරවුහ.

- (i) ඉහත සඳහන් පාඨය අඩංගු කෘතිය ලියූ යුගය කුමක් ද? (ලකුණු 1)
- (ii) එම කෘතිය රචනා කරනු ලැබූයේ කාගේ ඉල්ලීමක් මත ද? (ලකුණු 1)
- (iii) ඉරි ඇඳී පදවල අර්ථය ලියන්න. (ලකුණු 2)
- (iv) මෙහි සඳහන් පරිදි රාජ කුමාරයා වෙර බැන්දේ කුමක් හේතුවෙන් ද? (ලකුණු 1)

2. "පා අඹ දලු හව නවා  
දම් පාටින් ඔප දමා

සඳ කැන් මිණි කැට අස්සෙන්  
..... කිම්දිලා"

- (i) මෙම කවිය ඇතුළත් පාඨම සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 1)
- (ii) එහි කතුවරයා කවුරුන් ද? (ලකුණු 1)
- (iii) ඉරි ඇඳී පදවල අර්ථය ලියන්න. (ලකුණු 2)
- (iv) කවියේ නිස්තැන සම්පූර්ණ කරන්න. (ලකුණු 1)

(4) පහත ඡේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

"කරල් පැදුර වාසනාවේ සංකේතයක් හැටියටයි, පුරාණෝ පටන් තනි කොරලයේ වැව් ගම්මානවල ඇත්තන් සලකන්නේ. හොඳින් පැසුණු සරසාර ගොයම් කරල් අහුරක් කෝරා කෙන ඒවා ගොයම් බඩය පාමුලින් නෙළා ගන්නවා. ඊට පස්සේ මෝස්තර රටා පුරමින් කුඩා පැදුරක් හැටියට විසන්වා. ඒ පැදුර අඟිස්සේ සාර සුබාවට වැටුණ වි කරල් පිරිලා තියෙනවා. මෙන්න මේ කරල් පැදුර ඇතැ ගැටෙන කාට වුවත් සිතට සතුටක් ඇතිවෙන එක අරුමයක් නොවෙයි. ඒ නිසාම යල - මහ දෙකන්නසේ සරසාරෙට වැටෙන වි කරල් අහුරක් යොදා ගෙන වැව්ගම්මානවල පොඩොස්සියන් කරල් පැදුරක් දෙකක් වියාගෙන ඒවා ගෝන අංතට්ටුවේ නැතිනම්, ගෙයි දොරකඩ උළුවස්සට ඉහත්තාවෙන් වල්ලා තබනවා. මේ කටයුත්ත නිසා පොඩොස්සියන්ගේ පැදුර විවීමේ දක්ස පක්සකම් හින් සිරුවට පෙන්වා දෙන අවස්ථාවකුත් වෙනවා. අනික් අතින් මේ වංගියේ, සාර වි අස්වැන්නක් ලැබුණු බවත් වයිත් කියැවෙනවා. මේ නිසා කරල් පැදුර වාසනාවේ සංකේතයක් හැටියට සැලකුම් ලබන එක වැව්ගම්මානවල ඇත්තන්ට අමුත්තක් නොවෙයි."

- (i) කරල් පැදුර වාසනාවේ සංකේතයක් හැටියට සැලකුවේ කවුද?
- (ii) කරල් පැදුර විසන්වේ කුමකින්ද?
- (iii) පහත යෙදුම්වල අරුත් ලියන්න.
  - 1. මේ වංගියේ
  - 2. පැදුර අඟිස්සේ
- (iv) කරල් පැදුර මගින් කියාපාන කරුණු 2 ක් ලියන්න.
- (v) මෙහි සඳහන් පරිදි 'වැව්ගම්මානය' යනුවෙන් අදහස් වන්නේ කුමක්දැයි කෙටියෙන් පහදන්න.

(ලකුණු 2x5)

(5) පහත සඳහන් කරුණු ඇසුරින් ආරාධනා පත්‍රයක් සකස් කරන්න.

- ස්ථානය - විද්‍යාලයීය ප්‍රධාන ශාලාව
- ප්‍රධාන ආරාධිතයා - ගරු අධ්‍යාපන ඇමතිතුමා
- දිනය සහ වේලාව - 2016 අගෝස්තු මස 02 දින ප.ව. 2.00 ට
- ආරාධනය කාටද? - දෙමාපියන්ට ආරාධනා
- කුමක් සඳහා ද? - ශිෂ්‍යත්වලාභීන් සඳහා ත්‍යාග ප්‍රදානෝත්සවය

(ලකුණු 10)

(6) පහත සඳහන් වාක්‍යවලට සුදුසු උක්ත පද හා ආබන්ධන පද යොදන්න.

- (i) ගංගා තොමෝ සාගරය බලා .....
- (ii) ..... සොරා පසුපස ලුහුබඳවා ගියේ ය.
- (iii) ඇළ දොළ ගංගාවලින් ඇතැම් වැව් පෝෂණය .....
- (iv) ..... තම ගෙනෙළියන් සමඟ උයනට ගියා ය.
- (v) කුරුලු රැන අහසේ පියාසර .....
- (vi) ඔවුහු කණ්ඩායම් තරගයෙන් ජය .....
- (vii) සුදු ඇඳුමින් සැරසුණු ..... පන්සල් යති.
- (viii) ..... මගේ මිතුරාගේ මව බැලීමට රෝහලට යමි.
- (ix) මහ නාහිමියෝ නිවේදනයක් හිකුත් .....
- (x) ගොවියන් ඇටවු උගුලට නරියා .....

(ලකුණු 10)

(7) පහත සඳහන් ප්‍රභේදිකාව පුරවන්න.

1	2	5 ශ		6	7 ශ
3		ඝ		8	
4			9	ම	

**හරහට**

- 1 ලෝහ කම්හල් පැවති බවට සාධක හමු වූ ආරාමයකි.
- 3 'දිනය' යන ආරූප දේ
- 4 පැහැයකි
- 8 වෘත්ත
- 9 කෙහෙත්, දෙයත්, ස්ථානයත් ආදිය හැඳින්වීම සඳහා යොදන පද මේ හමින් හැඳින් වේ.

**පහළට**

- 1 'ආදර' යන පදයෙහි විරුද්ධ පදය
  - 2 'බුදු හිමි' යන පදයට සමාන පදයකි.
  - 5 'කිරිහිස' යන ආරූප දේ
  - 6 ලෝහ වර්ගයක් සඳහා ප්‍රසිද්ධ වූ ගම්ම හමකි
  - 7 යකඩ කර්මාන්තය හා බැඳී පදයකි
- (ලකුණු 10)

