



- 08 කෙනෙකුගේ පංචේන්ද්‍රිය මගින් ලැබෙන විවිධ සන්දේශ ග්‍රහණය කර ගෙන එය තේරුම් ගැනීම,  
i සමාජානුයෝජනය යි. ii සංජානනය යි.  
iii පෙළඹවීම යි. iv සංවාදය යි.
- 09 පහත සඳහන් ප්‍රකාශ අතුරින් ජනසන්නිවේදනය පිළිබඳ නිවැරදි ප්‍රකාශ වනුයේ,  
A - සන්දේශය පොදු වුවකි.  
B - සන්නිවේදකයා හා ග්‍රාහකයා අභිමුඛ නොවේ.  
C - සංවිධිත ආයතනයක් මගින් ක්‍රියාත්මක වේ.  
D - මූලික වශයෙන් ඒකමාර්ගිකව සිදු වේ.  
i A, B හා C පමණි. ii A, B හා D පමණි.  
iii B, D හා C පමණි. iv A, B, C හා D යන සියල්ලම.
- 10 නිසි පරිදි පාසල් නො එන ශිෂ්‍යයන්ට විභාගයට පෙනී සිටීමට නොහැකි වන බව විදුහල්පතිතුමා විසින් ගුරු මණ්ඩල රැස්වීමේ දී දන්වන ලද අතර, ගුරුවරුන් එය පත්ති කාමරයේ දී ප්‍රකාශ කළේ නිසි පරිදි පාසැල් එන ශිෂ්‍යයන්ට පමණක් විභාගයට පෙනී සිටීමට හැකි වන බවයි.  
i මාධ්‍ය බාධකය කි. ii ද්වි මාර්ගික සන්නිවේදනය යි.  
iii අර්ථ බාධකය යි. iv දොරටුපාල සංකල්පය යි.
- 11 පහළ සිට ඉහළට සන්නිවේදනය කිරීමට යොදාගත හැකි විධිමත් සන්නිවේදන ක්‍රමයක් වන්නේ,  
i මහා සහා රැස්වීම්, ii දැන්වීම් පුවරු.  
iii වක්‍ර ලේඛ iv යොජනා පෙට්ටි.
- 12 කාය භාණ්ඩ බහුලව ම ඉවහල් කරගෙන සිදුවන සන්නිවේදන ස්වරූපය වන්නේ,  
i අවාචික සන්නිවේදනයයි. ii වාචික සන්නිවේදනයයි.  
iii දාශ්‍ය සන්නිවේදනයයි. iv ශ්‍රව්‍ය සන්නිවේදනයයි.
- 13 දාශ්‍ය සන්නිවේදනය ක්‍රමයක් වශයෙන් පුරාණ මිනිසා භාවිතා කළ පැරණිතම සන්නිවේදන ක්‍රමයක් වන්නේ  
i ගිණිදර හා පැපිරස්පත් ii සංදේශ හා කොඩි වැල්  
iii ගිණිදර හා දුම් iv හුව හා ලිපි
- 14 භාෂාව පදනම් කරගෙන කථනය මගින් සිදුවන සන්නිවේදනය,  
i ලිඛිත සන්නිවේදනයයි. ii ශ්‍රව්‍ය සන්නිවේදනයයි.  
iii දාශ්‍ය සන්නිවේදනයයි. iv වාචික සන්නිවේදනයයි.
- 15 ජාතික උත්සවයක දී විවිධ ජාතීන්ට අයත් පුද්ගලයින් තමන්ට ආවේණික වූ ඇඳුම් පැලඳුම් භාවිත කිරීම තුළින් පැහැදිලි වන්නේ,  
i දාශ්‍ය සන්නිවේදනයකි. ii ආවාචික සන්නිවේදනයකි.  
iii අවිධිමත් සන්නිවේදනයකි. iv විධිමත් සන්නිවේදනයකි.
- 16 සමීපතමයන් සමඟ සන්නිවේදනයේ යෙදෙන විට ඔබ සම්බන්ධ වන අවකාශය වන්නේ,  
i සහාද අවකාශය ii පෞද්ගලික අවකාශය  
iii සාමාජීය අවකාශය iv මහජන අවකාශය
- 17 මෑතක දී රූපවාහිනියේ ප්‍රදර්ශනය කළ දැන්වීමක් පිළිබඳ කථාබහ ඉක්මනින් ප්‍රදේශය පුරා පැතිර ගියේය. ඒ තුළින් සිදුවනුයේ,  
i නිර්මාණාත්මක සන්නිවේදනය ii වාචික සන්නිවේදනයකි.  
iii අවිධිමත් සන්නිවේදනයකි. iv විධිමත් සන්නිවේදනයකි.
- 18 විවිධ මාධ්‍ය එනම් සඟරා, පුවත්පත්, පොත්, ගුවන්විදුලිය, රූපවාහිනිය, සිනමාව, ජංගම දුරකථනය, අන්තර්ජාලය ආදී වූ මාධ්‍යයන් එක්වීම නැතහොත් 'එකට හමුවීම' හඳුන්වනු ලබන්නේ,  
i නූතන මාධ්‍ය ලෙසය. ii ජනමාධ්‍ය ලෙසය.  
iii අභිසාරී මාධ්‍ය ලෙසය. iv විද්‍යුත් මාධ්‍ය ලෙසය.

- 19 පහත සඳහන් ප්‍රකාශ තුළින් කියවෙන්නේ කුමන සන්නිවේදන වර්ගයක් පිළිබඳව ද?
- o ආදරය, කරුණාව හුවමාරු කර ගැනීම.
  - o මානසික පීඩා අවම කර ගැනීම.
  - o කාර්යයන් නිම කර ගැනීම.
  - o සතුට අත්පත් කර ගැනීම.
- |                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| i ද්විපුද්ගල සන්නිවේදනය.          | ii කණ්ඩායම් සන්නිවේදනය. |
| iii අන්තර්වර්ති පුද්ගල සන්නිවේදනය | iv ජනසන්නිවේදනය.        |
- 20 පාසැල් මිතුරන් අතර සිදු වූ ආරවුලක් පිළිබඳව කෝලික තම හොඳම මිතුරා සමඟ ප්‍රකාශ කළේ ය. මිතුරා එම ආරවුල පිළිබඳ ක්‍රීඩා සමාජයේ සාමාජිකයන් හට ප්‍රකාශ කළේය. මෙහි දී සිදු වූ සන්නිවේදන ක්‍රියාදාමය,
- |                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| i තනි දාමයකි.         | ii ඕපාදාය දාමයකි. |
| iii සම්භාවිතා දාමයකි. | iv පර්ෂද දාමයකි.  |
- 21 ලිඛිත සන්දේශයක් ඉතා ඉක්මනින් යැවිය හැකි වන්නේ,
- |                          |                  |
|--------------------------|------------------|
| i ෆැක්ස් මගින්           | ii තැපැල් මගින්. |
| iii විදුලි පණිවිඩ මගින්. | iv ඊතල මගින්.    |
- 22 පරිගණක ආශ්‍රිත ප්‍රකාශන ක්‍රියාවලිය ප්‍රධාන පියවර හතර අනු පිළිවෙළින් වනුයේ,
- |   |  |
|---|--|
| i අත් පිටපත සැකසීම, අකුරුයෝජනය හා පිටු සැලසුම් කිරීම, මුද්‍රණය හා පිටපත්කරණය, නිමි කටයුතු   |  |
| ii අකුරුයෝජනය හා පිටු සැලසුම් කිරීම, අත් පිටපත සැකසීම, මුද්‍රණය හා පිටපත්කරණය, නිමි කටයුතු  |  |
| iii මුද්‍රණය හා පිටපත්කරණය, අත් පිටපත සැකසීම, අකුරුයෝජනය හා පිටු සැලසුම් කිරීම, නිමි කටයුතු |  |
| iv අත් පිටපත සැකසීම, මුද්‍රණය හා පිටපත්කරණය, අකුරුයෝජනය හා පිටු සැලසුම් කිරීම, නිමි කටයුතු  |  |
- 23 අන්තර්ජාල භාවිතයට අනවශ්‍ය උපකරණය
- |                                |                     |
|--------------------------------|---------------------|
| i විනිවිදක ප්‍රක්ෂේපන යන්ත්‍රය | ii මුද්‍රණ යන්ත්‍රය |
| iii ගණක යන්ත්‍රය               | iv දුරකථනය          |
- 24 විද්‍යුත් තැපැල් ක්‍රමය, ෆැක්ස් ක්‍රමයට වඩා ඵලදායී සන්නිවේදන ක්‍රමයක් වන්නේ,
- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| i ක්ෂණිකව සම්ප්‍රේෂණය කළ හැකි වීම. | ii තොරතුරු ලිඛිතව ඉදිරිපත් කළ හැකි වීම. |
| iii පිරිවැය පිරිමැසුම්දායක වීම.    | iv මාධ්‍ය බාධක අවම කර ගත හැකි වීම.      |
- 25 ඉගැන්වීමෙහි යෙදෙන දේශකයා පන්ති කාමරයේ ඇති කළුලැල්ල මෙන්ම සුදු ලැල්ලද භාවිතා කළේය. එම මාධ්‍ය උපකරණ,
- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| i ප්‍රක්ෂේපණය උපකරණයකි.                   | ii ප්‍රක්ෂේපණය නොවන උපකරණයකි.    |
| iii තොරතුරු ලිඛිතව ඉදිරිපත් කරන උපකරණයකි. | iv සම්ප්‍රදායික මාධ්‍ය උපකරණයකි. |
- 26 විධිමත් සන්නිවේදන අවස්ථාවක් ලෙස එක් අයෙකු කේන්ද්‍ර කරගෙන බොහෝ දෙනාට පැතිරී යන සන්නිවේදන ආකෘතිය වනුයේ,
- |                                  |                              |
|----------------------------------|------------------------------|
| i වක්‍රීය ආකෘතිය (Circle Model). | ii දාම ආකෘතිය (Chain Model). |
| iii වයි ආකෘතිය (Y Model).        | iv රෝද ආකෘතිය (Eheel Model). |
- 27 පරිගණක ආශ්‍රිත ප්‍රකාශන ක්‍රියාවලියේ නිමි කටයුතු සඳහා යොදා ගන්නා උපකරණයක් වනුයේ,
- |                          |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| i ඡායා පිටපත් යන්ත්‍රය.  | ii ලේසර් මුද්‍රණ යන්ත්‍රය.   |
| iii ලැමිනේටින් යන්ත්‍රය. | iv බබ්ලේට් මුද්‍රණ යන්ත්‍රය. |
- 28 මූලික වශයෙන් පුවත්පත හා ගුවන් විදුලිය යන මාධ්‍ය පදනම් වී ඇත්තේ
- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| i වාචික සන්නිවේදනය මත ය.                | ii නිර්මාණාත්මක සන්නිවේදනය මත ය. |
| iii ශ්‍රව්‍ය හා දෘශ්‍ය සන්නිවේදනය මත ය. | iv ලිඛිත හා කථන සන්නිවේදනය මත ය. |
- 29 පරිගණකයක් ආශ්‍රිතව සුදානම් කර ගත් වගන්ති, ප්‍රස්ථාර සහ රූප සටහන් ප්‍රදර්ශනය කරගැනීමට යොදාගත හැකි පහසුම උපකරණය වන්නේ,
- |                                      |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| i ප්‍රතිශීර්ෂ ප්‍රක්ෂේපණ යන්ත්‍රයයි. | ii බහු මාධ්‍ය ප්‍රක්ෂේපණ යන්ත්‍රය යි. |
| iii විනිවිදක ප්‍රක්ෂේපණ යන්ත්‍රයයි.  | iv ඩිජිටල් මුද්‍රණ යන්ත්‍රයයි.        |

- 30 කම්බියක් ඔස්සේ හඬ යැවීමෙන් දුරකථනය නිපදවනු ලැබුවේ,  
 i ග්‍රහණය වීමේදී විසිනි ii ගුට්තර්ග් විසිනි  
 iii මෝස් විසිනි. iv මාකෝනි විසිනි.
- 31 වෙබ් අඩවියක් පවත්වා ගෙන යාම පිළිබඳ ප්‍රකාශ කිහිපයක් පහත දැක්වේ. එයින් අසත්‍ය ප්‍රකාශ වනුයේ,  
 A - කාර්යාලයේ කාර්යයන් සමාජයට විවෘත වීම.  
 B - කාර්යාලයේ තොරතුරු යාවත්කාලීන කිරීමට හැකිවීම.  
 C - වෙබ් අඩවිය ඔස්සේ විවිධ ප්‍රතිචාර වහා ලබා ගත නොහැකි වීම.  
 D - කාර්යාලයේ කටයුතු වඩාත් විධිමත් ව හා පිළිවෙලකට කළ හැකි වීම.  
 i A ය. ii B ය. iii C ය. iv D ය.
- 32 ජනමාධ්‍ය ආයතනයන් හි අභ්‍යන්තර ක්‍රියාකාරීත්වය මෙහෙයවනු ලබන්නේ,  
 i අධ්‍යක්ෂක ය. ii නිෂ්පාදක ය.  
 iii ප්‍රධාන විධායක ය. iv ලේකම් ය.
- 33 පහත සඳහන් ජනමාධ්‍ය අතුරින් පෞද්ගලික ජනමාධ්‍ය ආයතනයක් වන්නේ,  
 i ලක්ඛඩ් ගුවන් විදුලි සේවාව යි. ii විජය නිවුස් ජේපර්ස් ආයතනය යි.  
 iii ලේක්හවුස් ආයතනය යි. iv ස්වාධීන රූපවාහිනි සේවය යි.
- 34 ශ්‍රී ලංකාවේ පළ වූ ප්‍රථම සිංහල පුවත්පත වන්නේ,  
 i ලංකාලෝකය යි. ii ලක්මණි පහණ යි.  
 iii ආනන්ද ප්‍රදීපය යි. iv සිංහල බෞද්ධයා යි.
- 35 පෞද්ගලික මාධ්‍ය ආයතනයන් ආදායම් උපයා ගැනීම ප්‍රධාන මූලාශ්‍රය වන්නේ,  
 i රාජ්‍ය අනුග්‍රහය තුළිනි. ii පරිනාග්‍යශීලීන්ගෙනි.  
 iii මාධ්‍ය අවකාශය අලෙවි කිරීමෙනි. iv සුබපතන්තන්ගෙනි.
- 36 ජනමාධ්‍ය ආයතනයක ප්‍රතිපත්ති සකස් කරනු ලබන්නේ,  
 i ග්‍රාහකයින් ය. ii ජනමාධ්‍යවේදීන් ය.  
 iii දැන්වීම්කරුවන් ය. iv හිමිකරුවන් ය.
- 37 පුවත්පත් ආයතනික ව්‍යුහයක ප්‍රධාන අංග වන්නේ,  
 i පාලන අංශය, කර්තෘ මණ්ඩලය, දැන්වීම් අංශය, මුද්‍රණ හා බෙදා හැරීම් අංශයයි.  
 ii කර්තෘ මණ්ඩලය, ලේඛක මණ්ඩලය, දැන්වීම් අංශය හා බෙදාහැරීමේ අංශයයි.  
 iii අධ්‍යක්ෂ මණ්ඩලය, කර්තෘ මණ්ඩලය, මුද්‍රණ අංශය හා අලෙවි ප්‍රවර්ධන අංශයයි.  
 iv දැන්වීම් අංශය, පිටු සැකසුම් අංශය, සෝදුපත් අංශය හා මුද්‍රණ අංශයයි.
- 38 රාජ්‍ය මාධ්‍ය සහ පෞද්ගලික මාධ්‍ය ප්‍රභේද වලට පදනම් වන මූලික සාධක වන්නේ එහි,  
 i පරිපාලනය යි ii ග්‍රාහකත්වය යි.  
 iii අයිතිය යි iv ව්‍යාප්තිය යි.
- 39 මුද්‍රණ ශිල්පය ආරම්භ කරන ලද රට වන්නේ,  
 i ජපානය. ii චීනය. iii ජර්මනිය. iv කොරියාව.
- 40 ජනමාධ්‍ය ආයතන හා රාජ්‍ය අරමුණු අතර සහසම්බන්ධය පිළිබඳ නොගැලපෙන ප්‍රකාශය තෝරන්න.  
 i රජය ස්ථාවර ව පවත්වා ගෙන යාමට යොදා ගැනීම.  
 ii විවිධ සංවර්ධන සැලසුම් සම්පාදනය හා ක්‍රියාත්මක කිරීම.  
 iii මහජනයාට ලබා දෙන තොරතුරු සෘජුව හා වක්‍රව පාලනය කිරීම.  
 iv රජයේ ප්‍රතිපත්ති හා දර්ශනයන් මහජනයා තුළ තහවුරු කිරීම.



- 04 නොසන්සුන්ව තිබූ රැස්වීමක් සඳහා පැමිණි කථිකයා හැකි ඉක්මනින් ග්‍රාහකයන්ගේ අවධානය ලබා ගැනීම සඳහා ඔවුන් සෑම දෙනාගේම ඇස් සම්බන්ධතාවය ලබා ගැනීමට සමත් විය.
- I. ඉහත රැස්වීමේ දී කථිකයා සමූහය සමඟ සම්බන්ධතාවය පවත්වා ගැනීම සඳහා භාවිත කළ උපක්‍රමය කුමක් ද?
  - II. ඉහත නම් කළ උපක්‍රමය සංක්ෂිප්තව පැහැදිලි කරන්න.
  - III. සමූහ සන්නිවේදනයේ විශේෂතා හයක් නම් කරන්න.
  - IV. මෙහි දී භාවිතා කළ විධිමත් හා අවිධිමත් සන්නිවේදන ආකෘතිය බැගින් නම් කර යොදාගත හැකි ආකාරය උදාහරණ ඇසුරෙන් විස්තර කරන්න.

(ලකුණු 10)

- 05 SDV ආයතනයේ සේවය සඳහා පළමුව අයදුම් පත්‍රයක් යොමු කළ නිල්නෙතු සඳහාමේ, පසුව තෝරා ගැනීමේ සම්මුඛ පරීක්ෂණ සඳහා ඉදිරිපත් විය.
- I. සම්මුඛ පරීක්ෂණ මණ්ඩලය වෙත ඉදිරිපත් කිරීම සඳහා ඵලදායී ලේඛනයක් ලෙස අයදුම් පත්‍රයේ ඇතුළත් විය යුතු ලක්ෂණ දෙකක් නම් කරන්න.
  - II. අයදුම් පත්‍රය සකස් කර ගැනීම සඳහා පරිගණක ආශ්‍රිත ප්‍රකාශන ක්‍රියාවලිය භාවිතා කිරීමේ දී අනුගමන කළ යුතු ප්‍රධාන පියවර හතර නම් කර පැහැදිලි කරන්න.
  - III. ඉහත සඳහන් සම්මුඛ පරීක්ෂණ මණ්ඩලය වෙත තමාගේ හැකියාවන් ඉදිරිපත් කිරීම සඳහා යොදාගත හැකි වාචික හා ශාසන කුසලතා තුනක් නම් කර පැහැදිලි කරන්න.
  - IV. තමාගේ පෞරුෂත්වය සම්මුඛ පරීක්ෂණ මණ්ඩලයට සන්නිවේදනය කිරීමට යොදාගත හැකි ශාරීරික සාධක හතරක් නම් කරන්න.

(ලකුණු 10)

- 06 පුවත්පත් කාර්යාලයක පහත සඳහන් කරුණු දක්නට ලැබේ.
- I. සමහර වාර්තාවල ප්‍රවෘත්ති ඡායාරූප ඇතුළත් ව තිබුණි. එහි දී දැකගත හැකි සන්නිවේදන ස්වරූපයක් නම් කර පැහැදිලි කරන්න.
  - II. දෛනික ලිපි ලේඛන සඳහා දින මුද්‍රාව භාවිත කරයි. දින මුද්‍රාවක ඇතුළත් අංශ දෙකක් නම් කරන්න.
  - III. කාර්යාලයේ කිහිපදෙනෙක් පරිගණක යන්ත්‍ර මගින් පුවත් වාර්තා සකස් කරනු දක්නට ලැබුණි. පරිගණක මගින් ප්‍රවෘත්ති වාර්තා සැකසීමේ වාසි තුනක් නම් කරන්න.
  - IV. පුවත්පත් ආයතනයක් පොදුවේ සමන්විත වන ප්‍රධාන අංශ හතරක් මෙම ආයතනයේ ද දක්නට ලැබුණි. එම අංශ හතර නම් කර, ඒවායේ කාර්යය කෙටියෙන් හඳුන්වන්න.

(ලකුණු 10)

- 07
- I. “ජනමාධ්‍ය ආරම්භය සිදුවන්නේ මුද්‍රණ යන්ත්‍රය සොයා ගැනීමත් සමඟය”. මෙම ප්‍රකාශයට ඔබ එකඟ වන්නේ ද? ඔබගේ පිළිතුරුට හේතුව දක්වන්න.
  - II. “යමෙක් වාචිකව සන්නිවේදනයේ යෙදෙන විට කටහඬ තුළින් අවාචික සන්නිවේදනය සිදු වේ”. මෙම ප්‍රකාශයට ඔබ එකඟ වන්නේ ද? ඔබගේ පිළිතුරුට හේතු දෙකක් දක්වන්න.
  - III. “පන්ති කාමරය තුළ මාධ්‍ය උපකරණ භාවිතය ඉගෙනුම් ක්‍රියාවලිය සාර්ථක වීමට බලපානු ලැබේ”. මෙම ප්‍රකාශයට ඔබ එකඟ වන්නේ ද? ඔබගේ පිළිතුරුට හේතු තුනක් දක්වන්න.
  - IV. “පරිගණක භාවිතය මුද්‍රණ ක්‍රියාවලිය පහසු කර ඇත”. මෙම ප්‍රකාශයට ඔබ එකඟ වන්නේ ද? ඔබගේ පිළිතුරුට හේතු හතරක් දක්වන්න.

(ලකුණු 10)