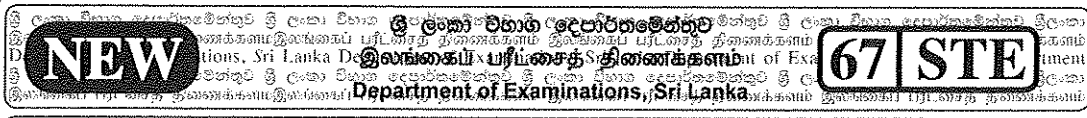


සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි] முழுப் பதிப்புரிமையுடையது] All Rights Reserved]

නව නිර්දේශය/புதிய பாடத்திட்டம்/New Syllabus



අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2017 දෙසැම්බර්
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (சாதாரண தர)ப் பரீட்சை, 2017 டிசெம்பர்
General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, December 2017

සංස්කෘත
சம்ஸ்கிருதம்
Sanskrit

පැය තුනයි
மூன்று மணித்தியாலம்
Three hours

Index No. :

වැදගත් : මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයට එක් භාෂාවකින් පමණක් පිළිතුරු සැපයිය යුතුයි.

- * පළමුවන හා දෙවන ප්‍රශ්න අනිවාර්ය වේ. එක් ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 20 බැගින් ලකුණු 40 කි.
- * සෙසු ව්‍යුහගත ප්‍රශ්න 5 න්, 3 කට පමණක් පිළිතුරු සැපයිය යුතු ය. එක් ප්‍රශ්නයකට ලකුණු 20 බැගින් මුළු ලකුණු 60 කි.
- * ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සැපයිය යුතුය.

முக்கியம் : இவ்வினாத்தாளுக்கூரிய விடைகளை ஒரு மொழியில் மட்டுமே எழுதுதல் வேண்டும்.

- * முதலாம் இரண்டாம் வினாக் கள் கட்டாயமானவை. ஒரு வினாவிற்கு 20 புள்ளிகள் வீதம் மொத்தப் புள்ளிகள் 40 ஆகும்.
- * ஏனைய கட்டமைப்பு வகை வினாக்கள் 5 இல் 3 இற்கு விடையளித்தல் வேண்டும். ஒரு வினாவுக்கு 20 புள்ளிகள் வீதம் மொத்தப் புள்ளிகள் 60 வழங்கப்படும்.
- * இவ்வினாத்தாளிலேயே விடையளித்தல் வேண்டும்.

Important : This question paper should be answered entirely in one language only.

- * **First and second** questions are compulsory. Each question carries 20 marks and total marks is 40.
- * **3 out of the other 5** structured questions should be answered. Each question carries 20 marks. Total 60 marks.
- * **Answer should be written on this paper itself.**

For Examiner's Use Only

Question No.	Marks Awarded
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
Total	

Final Marks

In numbers	
In letters	

Code Numbers

Marking Examiner	
Checked by	1
	2
Supervised by	

1. (a) නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.
சரியான விடையைத் தெரிவு செய்து அதன் கீழே கோடிடுக.
Select the correct answer and underline it.

- (i) केवलं तालुजाक्षराणि ।
 (A) त च ज झ ञ (B) च छ झ ज श
 (C) ष च छ झ ण (D) च छ श ज स
- (ii) केवलं सन्ध्यक्षराणि ।
 (A) ए ऐ ओ औ (B) अय् आय् अय् आव्
 (C) ए अय् ओ अव् (D) ए अय् ऐ आय्
- (iii) परोपकारः इति ।
 (A) व्यञ्जनसन्धिः । (B) विसर्गसन्धिः ।
 (C) अनुस्वारसन्धिः । (D) स्वरसन्धिः ।
- (iv) नरेण इति ।
 (A) स्त्रीलिङ्ग तृतीया विभक्ति एकवचनम् ।
 (B) नपुंसकलिङ्ग तृतीया विभक्ति एकवचनम् ।
 (C) पुरुषलिङ्ग तृतीया विभक्ति एकवचनम् ।
 (D) पुरुषलिङ्ग सप्तमी विभक्ति एकवचनम् ।
- (v) पठ इति ।
 (A) लोट् लकार परस्मैपद प्रथमपुरुष एकवचनम् ।
 (B) लोट् लकार परस्मैपद मध्यमपुरुष एकवचनम् ।
 (C) लोट् लकार आत्मनेपद प्रथमपुरुष बहुवचनम् ।
 (D) लोट् लकार परस्मैपद मध्यमपुरुष द्विवचनम् ।
- (vi) देवस्य पर्यायपदम् ।
 (A) अमर । (B) असुर । (C) ब्रह्मन् । (D) शक्र ।
- (vii) ✓ लिख् -लङ् लकार परस्मैपद उत्तमपुरुष बहुवचनम् ।
 (A) अलिखत् । (B) लिखामः । (C) लिखाम । (D) अलिखाम ।

(viii) रामायणस्य कर्ता ।

(A) श्री वाल्मीकि ।

(B) श्री हर्षदेवः ।

(C) श्री बाणभट्टः ।

(D) महाकवि-कालिदासः ।

(ix) मेघदूतम् ।

(A) वीरकाव्यम् । (B) महाकाव्यम् । (C) खण्डकाव्यम् । (D) गद्यकाव्यम् ।

(x) एकोनविंशति ।

(A) 19

(B) 29

(C) 39

(D) 49

(ஒகூஜு 10 இ)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

- (b) பன சடனன் பூன்தலலல் கைபி பிலிதூர் சபயன்த.
பின்வரும் வினாக்களுக்குச் சுருக்கமான விடைகள் அளிக்கുക.
Give short answers to the following questions.

(i) வீதீஜு ஓர்மன் ஔவார்சலரயாலே காகியகன் தமீ கர்ன்த
விஷ்ணுசர்மாவின் ஆக்கமொன்றினைப் பெயரிடுக.
Name a composition of Viṣṇu Śarmā.

.....

(ii) தீநிசாககயே ககூலரயா கபூ டு?
நீதிசாகத்தினை இயற்றியவர் யார்?
Who is the author of the 'Nīśātaaka'?

.....

(iii) திதேர்சடேடயே லகன் தன்துயக தமீ டியன்த.
ஹிதோபதேசத்தில் வரும் தந்திரமொன்றின் பெயரை எழுதுக.
Write the name of one 'tantra' in 'Hitopadeśa'.

.....

(iv) 'வயாகாரய' கூமத லர்யயே காகியகன் டு?
'வியாஸகார' எந்தவகையைச் சார்ந்த ஆக்கமாகும்?
What type of a composition is the 'Vyāsakāra'?

.....

(v) 'தூர்சதா: பரிஹர்தவயா' லேகி டர்யய கூமன் டு?
'தூர்ஜனம் பரிஹர்தவ்யம்' இதன் கருத்து யாது?
What is the meaning of 'durjanah parihartavyah'?

.....

(vi) டமரசக்தி ரசகூலா பூகூன் டயகூன் கிரீமல் கூமன் கலே டு?
அமரசக்தி மன்னன் தனது புதல்வர்களை அறிஞர்களாக்குவதற்காக என்ன செய்தார்?
What did king Amaraśakti do to make his sons scholars?

.....

(vii) வயாகாரயன டயன் ஔலேகயக பலபூ சாடய டியன்த.
'வியாஸகார' வில் வரும் சுலோகம் ஒன்றின் முதலாவது அடியை எழுதுக.
Write the first line of a verse ('Sloka') in the Vyāsakāra?

.....

- (viii) பனை இலேகை பாடிய சமீபூர்னை கர்னன.
பின்வரும் சலோக அடியைப் பூரணப்படுத்துக.
Complete the following line of the *sloka*.

उद्यमेन हि सिध्यन्ति

- (ix) हितोपदेशस्य कर्ता कः?

- (x) कुशलं ते । மைம வாகாசே நேர்மூ லீசனன
இந்த வாக்கியத்தின் கருத்தைத் தருக.
Write the meaning of this sentence.

.....
.....

(ஒருஐ 10 இ)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

2. (a) பனை தூவ்வை வாகா கிளலூஃ ஃரீவரீனை கர்னன.
பின்வரும் வாக்கியங்களைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்க.
Translate the following sentences into **English**.

(i) मे महती शिरोवेदना अस्ति ।

(ii) ततः न पठामि ।

(iii) इदानीं शयनं गच्छामि ।

(iv) मित्राणि आगच्छन्तु, क्रीडामः ।

(v) बालकाः इतस्ततः धावन्ति ।

(ஒருஐ 10 இ)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

- (b) பனை தூவ்வை வாகா கிளலூஃ ஃரீவரீனை கைஃ டேவனாகர் டிபிபிஃ லீசனன.
பின்வரும் வாக்கியங்களை சம்ஸ்கிருதத்தில் மொழிபெயர்த்து அவற்றை தேவநாகர் லீபியில் எழுதுக.
Translate the following sentences into **Sanskrit** and write them in *Devanāgarī* script.

- (i) சூமனசிரி டைடர் நக.
சுமணசிரி வீட்டில் இல்லை.
Sumanasiri is not at home.

- (ii) டூச சூன்டர் கானாவகி.
அவள் ஒரு அழகிய பெண்.
She is a beautiful woman.

- (iii) டைசன் ஓடூஐ டைபீசன் வூஃ.
பழுத்த பழமொன்று மரத்திலிருந்து விழுந்தது.
A ripen fruit fell from the tree.

- (iv) மூ பாசலே டூசயைன் வெஃ.
நான் பாடசாலையில் கெட்டிக்காரன்.
I am clever at school.

- (v) மஃ வலகிகிடி.
எனக்குப் பசிக்கின்றது.
I am hungry.

(ஒருஐ 10 இ)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

3. (a) පහත සඳහන් ආදර්ශ පද රටාව දෙස බලා, හිස් තැනට ගැළපෙන වචනය ලියන්න.
 பின்வரும் மாதிரியை அனுசரித்து வெற்றிடங்களில் பொருத்தமான சொல்லை எழுதுக.
 Fill in the blanks with suitable words in accordance with the example given.

नरः	नरौ	नराः
फलम्
.....	मालयोः	मालानाम्
देवाय

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (b) नागरिक । वनराज । च । पठित्वा । कर्तव्य ।

මෙම වචන භාවිත කරමින් පහත දැක්වෙන වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.
 இந்தச் சொற்களைப் பயன்படுத்தி கீழேயுள்ள அட்டவணையைப் பூர்த்தி செய்க.
 Fill in the blanks in the following table using these words.

समास	कृदन्त	तद्धित	निपात	पूर्वक्रिया
.....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) පහත දැක්වෙන පදවල ඒකවචන රූප ලියන්න.
 பின்வரும் சொற்களின் ஒருமை வடிவங்களை எழுதுக.
 Write the singular forms of the following words.

यूयम् । कुमारान् । गृहेषु ।
 பఠந்து । ధావథ ।

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (d) පහත දැක්වෙන පදවල ශබ්ද මූලය හෝ ධාතු මූලය ලියන්න.
 பின்வரும் சொற்களின் பெயரடியை அல்லது வினையடியை எழுதுக.
 Write the stem or root of the following words.

पाठशालाम् । पिता । रमणीयानि ।
 लिखति । हसति ।

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

4. (a) පහත සඳහන් නාම වර්තැඹී සම්පූර්ණ කරන්න.
பின்வரும் பெயர்களின் வேற்றுமைப்படுகையைப் பூரணப்படுத்துக.
Complete the following **noun** declensions.

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमा	कन्ये	कन्याः
द्वितीया	मुनिः	मुनयः
तृतीया	भूमिभ्याम्	भूमिभिः
चतुर्थी	शुनकाय	शुनकेभ्यः
षष्ठी	गुणवतोः	गुणवताम्

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (b) පහත සඳහන් ආවෘත වර්තැඹී සම්පූර්ණ කරන්න.
பின்வரும் வினை வடிவங்களைப் பூரணப்படுத்துக.
Complete the following **verbal** declensions.

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथम पुरुष	रक्षन्ति
मध्यम पुरुष	अचोरयतम्
उत्तम पुरुष	पठामः	पठामः

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) වරහන් තුළ ඇති වචන සුදුසු පරිදි යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.
அடைப்புக்குறிக்குள் உள்ள சொற்களைப் பொருத்தமான வகையில் பயன்படுத்தி வெற்றிடங்களை நிரப்புக.
Fill in the blanks with suitable words given in the brackets.

(कर्मकरा:-वणिवपुत्रेण-तिष्ठति-अथ-अस्ति-स्तम्भः-वानरयूथम्-आगतम्-नगरमध्ये-तत्र)

..... कश्चिन्नगराभ्यासे केनापि तरुषण्डमध्ये देवायतनं कर्तुमारब्धम् ।

..... च ये स्थपत्यादयस्ते मध्याह्नवेलायामाहारार्थं

..... गच्छन्ति । कदाचित्तत्रानुषङ्गिकं इतस्ततश्च

परिभ्रमत् । तत्रैकस्य कस्यचिच्छिल्पिनोऽर्धस्फाटितोऽञ्जनवृक्षदारुमयः

..... खदिरकीलकेन मध्यनिहितेन ॥

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

5. (a) පහත දැක්වෙන ඡේදය ඇහුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
 பின்வரும் பந்தியை ஆதாரமாகக் கொண்டு வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.
 Answer the questions given below based on the following passage.

अस्ति कान्यकुब्जविषये वीरसेनो नाम राजा । तेन वीरपुरनाम्नि नगरे तुङ्गबलो नाम राजपुत्रो भोगपतिः कृतः । स च महाधनस्तरुण एकदा स्वनगरे भ्राम्यन्नतिप्रौढयौवनां लावण्यवतीं नाम वणिक्पुत्रवधूमालोकयामास । ततः स्वहर्म्यं गत्वा स्मराकुलमतिस्तस्याः कृते दूतीं प्रेषितवान् । सापि लावण्यवती तदवलोकनक्षणात्प्रभृति स्मरशरप्रहार-जर्जरितहृदया तदेकचित्ताभवत् ।

- (i) කාන්‍යකුබ්ජ රජෙ රජු කවු ද?
 கான்யகுப்ஜ நாட்டின் அரசன் யார்?
 Who is the king of Kānyakubja?
-
- (ii) තුඹගල කුමරුට හිමි වූයේ කුමන තනතුර ද?
 துங்கபல இளவரசனுக்குரித்தான பதவி யாது?
 What is the post assigned to Thungabala?
-
- (iii) ලාවණ්‍යවතී කාගේ බිරිඳ ද?
 லாவண்யவதீ யாருடைய மனைவியாவாள்?
 Whose wife is Lāvanyavati?
-
- (iv) දූතියක යවන ලද්දේ කා වෙත ද?
 யாரிடத்துக்குப் பெண் தூதுவர் ஒருவர் அனுப்பப்பட்டார்?
 To whom a female messenger was sent?
-
- (v) ඉරි ඇඳි පදයේ තේරුම කුමක් ද?
 கீழே கோடிடப்பட்டுள்ள சொற்றொடரின் கருத்து யாது?
 What is the meaning of the underlined phrase?
-

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

- (b) ඉහත ඡේදයේ දැක්වෙන විසර්ග සන්ධි පද දෙකක්, ස්වර සන්ධි පද එකක් හා ව්‍යංජන සන්ධි පද දෙකක් තෝරා විසන්ධි කොට ලියන්න.
 மேலேயுள்ள பந்தியிலிருந்து இரண்டு விஸர்க்க சந்திகளையும் ஒரு ஸ்வர சந்தியையும் இரண்டு வியஞ்சன சந்திகளையும் தெரிந்தெடுத்து அவற்றைச் சந்தி பிரித்து எழுதுக.
 Choose two visarga sandhis, one svara sandhi and two vyañjana sandhis from the above passage and disjoin them.

1.
2.
3.
4.
5.

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) ஓலை சீடீயேன் பூபுலா விஹக்தி படி பஹக் தைரா லீலாயே ஹிடி புகாகி லீயதன்.
மேலேயுள்ள பந்தியிலிருந்து ஐந்து பிரதமா (முதலாம்) விபக்தி சொற்களைத் தெரிந்தெடுத்து அவற்றின் பெயரடிகளை எழுதுக.

Choose **five** words in *prathama vibhakti* from the above passage and write their stems.

1.
2.
3.
4.
5.

(ஒது 05 இ)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

6. (a) ஸ்ரீஹரிதே காகி துதக் தமீ கரதன்.
பர்திருஹரியின் ஆக்கங்கள் முன்றினைப் பெயரிடுக.
Name **three** works of Bhartṛhari.

1.
2.
3.

(ஒது 03 இ)/(03 புள்ளிகள்)/(03 marks)

- (b) லபடேஹ ஸ்லோக டேகக் லீயதன்.
உபதேச சுலோகங்கள் இரண்டு எழுதுக.
Write **two** didactic *ślokas*.

1.
2.

(ஒது 04 இ)/(04 புள்ளிகள்)/(04 marks)

- (c) மஹாகவி காலிடாஸதே காகி பஹக் தமீ கரதன்.
மகாகவி காளிதாஸரின் ஐந்து ஆக்கங்களைப் பெயரிடுக.
Name **five** works of Kālidāsa.

1.
2.
3.
4.
5.

(ஒது 05 இ)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (d) ஸதக காவல பிலிஹடி கெபி ஸடீதன்லீமக் கரதன்.
சதக இலக்கியங்கள் பற்றிய சிறு அறிமுகமொன்று தருக.
Give a short introduction to the *Sataka* - literature.

1.
2.
3.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

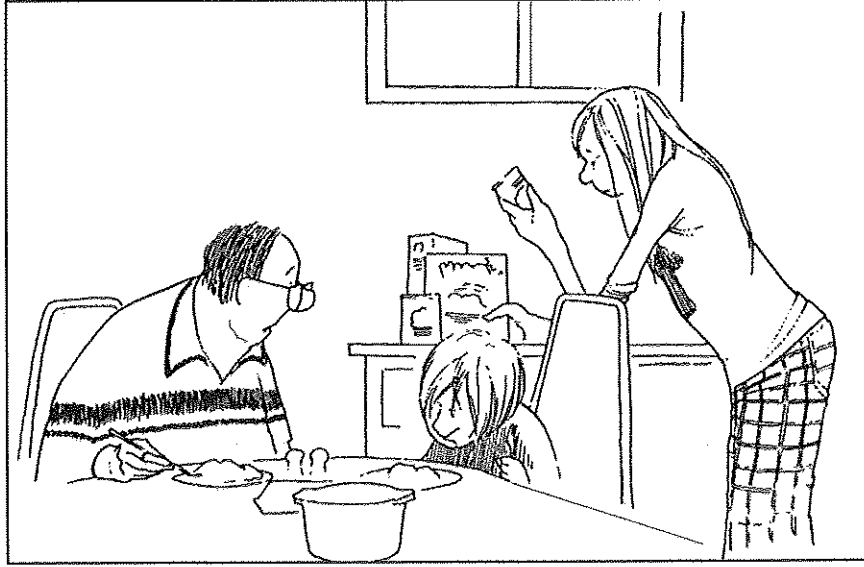
.....

.....

.....

(கொது 08 மி)/(08 புள்ளிகள்க்)/(08 marks)

7.



- (a) விருட ஁ருரென் வலவ துலகல ஁ுட஁ு ஁ல்ககல வலகல ஁கக் ஁ெலலலல் ஁ருரென் ஁ுலன்ல (஁க ஁ வலவல ஁ெலலகல வலல ஁லல ஁ுலகல ஁ரு ஁). ஁ெலுள்ள ஁டதலை ஁ுதாரலகக் குலண்டு ஁வ்வலன்றல ஁ுன்று ஁ுலற்கள்க்கக் குறைலத ஁ந்து ஁மஸ்கிருத வலக்கியங்களே தேவநாகர் ஁பியில ஁முதக.(஁ரு ஁ுல்லல ஁ரண்டு ஁ுறைகளுக்ரு ஁ேல் ஁ல஁லுத்தலகலது)

Write **five** sentences in Sanskrit using the *Devanāgarī* Script, based on the picture. Each sentence should contain **not less than three** words. (One word should **not** be used more than twice.)

1.
2.
3.
4.
5.

(கொது 10 மி)/(10 புள்ளிகள்க்)/(10 marks)

- (b) පහත සඳහන් ශ්ලෝකය පද වෙන් කොට නැවත ලියන්න.
 பின்வரும் சுலோகத்தை தனித்தனிச் சொற்களாகப் பிரித்து மீண்டும் எழுதுக.
 Rewrite the following verse putting **each word separately**.

घृतकुम्भसमा नारी तप्ताङ्गारसमः पुमान् - तस्माद्धृतञ्च वह्निञ्च नैकत्रस्थापयेद्बुधः ॥

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) උපදේශ ග්‍රන්ථ ඇසුරෙන් ඉගැනුම් එල පහක් ලියන්න.
 உபதேச நூல்களின் அடிப்படையில் கற்றலின் பயன்கள் ஐந்தினை எழுதுக.
 Write **five** benefits of studying on the basis of didactic books.

1.
2.
3.
4.
5.

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)



PAST PAPERS WIKI

ප්‍රශ්නපත්‍ර පොත්
ගෙදරටම ගෙන්වා ගන්න
ඔන්ලයින් ඕඩර් කරන්න

www.store.pastpapers.wiki

වෙත යන්න



ONLINE BOOK STORE

An evening of fun for young readers

