)වීඥදීඞ් ඥදවීලු!දි ටීඤවිරිමීවී
All Rights Reserved

අවසාන වාර පරීක්‍ෂණය 2015
9 ශ්‍රේණිය
සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
කාලය පැය 02ග30 යි.
නම/ විභාග අංකය : ....

ෂ දාා!/ජී)

- **ෂ දාා!/ජිදාා)රි)වීශ්‍ය ඥෑටයීරිවීළඞ්ජ ඥෑවී=වීව්වීඥෑ(දාාඹ්ඹ ඥෑව්ටදාාඥරිඹ)ඥෑඥවීරිවීග**
- **ඥෑවී=වීව්වීඥෑ( )ඥෑඥ/ ටීළ)/වීදාාඥරි ෂෂ දාා!/ජිදාා)රි ඥෑවී=වීව්වීඥෑ(ඥෑව්ටඥ)ඹධි ඞ්!ජ ටීඹජීමී/ ජ්/ඥෑ දාාඥුයීවීරිවීග**
- පහත සඳහන් ප්‍රශ්න සඳහා ගැලපෙන පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

01 සිංහල වර්ණ මාලාවේ ස්වර අක්ෂර සංඛ්‍යාව

(1) 40 කි. (2) 20 කි. (3) 18 කි. (4) 42 කි.

02 ය, ර, ල, ව අක්ෂර හඳුන්වන්නේ,

(1) මහප්‍රාණ නමිනි. (2) අන්තඃස්ථාක්‍ෂර නමිනි.

(3) නාසික්‍ය නමිනි. (4) අල්පප්‍රාණ නමිනි.

03 '' ඟ '' අක්‍ෂරය හඳුන්වන්නේ,

(1) මහප්‍රාණ නමිනි. (2) නාසික්‍ය නමිනි.

(3) අල්පප්‍රාණ නමිනි. (4) සඤ්ඤක නමිනි.

04 අකාරාදී පිළිවෙළට නිවැරදිව වචන සැකසී ඇති පේළිය වන්නේ,

(1) කුමාරි, එමලි, පද්ම, නිර්මල, දයන්ත (2) එමලි, නිර්මල, කුමාරි, පද්ම, දයන්ත

(3) දයන්ත, පද්ම, එමලි, කුමාරි, නිර්මල (4) එමලි, කුමාරි, දයන්ත, නිර්මල, පද්ම

05 මුලින් දී ඇති බහු අර්ථ පදයට අර්ථයක් නොදෙන පදයක් ඇති පද පේළිය තෝරන්න.

(1) වත මුහුණ, වස්ත්‍රය, කතාව, ශරීරය

(2) දද මෝඩ, පක්‍ෂි, කොඩි, කුෂ්ට

(3) දිය ලෝකය, ජලය, ජයග්‍රහණය, දෙන්න

(4) පිය පාදය, පියා, පියාපත්, ප්‍රිය

06 යුගල පදයක් නොවන පදයක් ඇති පද පේළිය වන්නේ,

(1) අන්දුන් කුන්දුන්, කනකර, රණ්ඩුසරුවල්, සිරිත් විරිත්

(2) ගේදොර, තාන්නමාන්න, ඇතමැත, ගෙවල් දොරවල්

(3) දුගීමගී, නහිනදෙහින, ගුටිබැට, දනිපනි

(4) කරදර, අගහිඟ, ඉවුම් පිහුම්, ඇඟ ඇතිරිලි

07 නිවැරදි අක්ෂර යෙදී ඇති පද පේළිය තෝරන්න.

(1) ඖෂධ, මුඛ සෞඛ්‍යය, විශ්වය, විශ්වාස

(2) ප්‍රස්තාර, ශිෂ්ට, විනිශ්චය, දර්ශන

(3) පිලියම්, වාෂ්ප, දක්‍ෂිණ, ලේඛන

(4) වළාකුල, විශේෂ, සම්ප්‍රදාය, නාට්‍යය

- යටින් ඉරි ඇඳි පදයට ගැලපෙන අර්ථය තෝරන්න.

08 යහළුවන් සමග වනයට පිවිසි මම වනයෙහි මංමුළා වීමි.

(1) තනිවිය. (2) ගහකට මුවාවිය. (3) අතරමං විය. (4) සිහි මුලා විය.

09 සුපිපි ලියවැල් දෙකක සිරියෙන්
නටන ඔකඳුව දරු දෙබිත්තනන්

(1) ප්‍රීතියෙන් (2) විස්මයෙන් (3) අභිමානයෙන් (4) ලජ්ජාවෙන්

- හිස්තැනට සුදුසු පදය තෝරන්න.

10 මුළු රටම සහලින් ස්වයංපෝෂිත කිරීම පරාක්‍රමබාහු රජතුමාගේ .... විය.

(1) අභිෂේකය (2) අභිලාෂය (3) අවධාරණය (4) අභිවාදනය

- යටින් ඉරි ඇඳි පද අයත්වන විභක්තිය නිවැරදිව දක්වා ඇති වරණය තෝරන්න.

11 කමනී පැන්සලෙන් ඇගේ චිත්‍රය වර්ණවත් කළාය.

(1) කර්ම, ප්‍රථමා, කරණ (2) ප්‍රථමා, කර්ම, කරණ

(3) ප්‍රථමා, කරණ, කර්ම (4) කරණ, ප්‍රථමා, කර්ම

- මුලින් දී ඇති අදහසට ගැලපෙන ප්‍රස්තාව පිරුළ තෝරන්න.

12 බලාපොරොත්තු නොවූ ලාභයක්

(1) අහසට ඉණි මං බඳිනවා වගෙයි. (2) අකලට පලගත් ගෙඩිය වගේ.

(3) අශ්වයාට අං ආව වගෙයි. (4) මුරුංගා අත්තෙහි තියනවා.

13 කිසිවක් කරකියා ගන්නට බැරි තත්ත්වයක සිටීම

(1) ඉබ්බාගෙන් පිහාටු ඉල්ලනවා වගෙයි. (2) ඉදිකටු තුඩේ තපස් රකිනවා වගෙයි.

(3) ඉඟුරු දී මිරිස් ගත්තා වගෙයි. (4) ඇටි කෙහෙල් කාපු උගුඩුවා වගෙයි.

- අංක 14, 15 ප්‍රශ්නවලට සුදුසු නිපාත පද තෝරන්න.

14 දෙමාපියන් .... සෙසු අය දරු දුක හඳුනත් ද?

(1) විසින් (2) විනා (3) වනාහී (4) සහ

15 මල්ලීගේ වැරදි ක්‍රියා .... අම්මා දුක් වූවාය.

(1) සමග (2) විසින් (3) කෙරෙහි (4) නිසා

- අංක 16 20 දක්වා හිස්තැනට සුදුසු උක්ත හෝ ආඛ්‍යාත පදය තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

16 ඇඳිරි වැටෙන වේලේ මට වතුර ඇති තැනක් කරා දිවෙන පාරක් ....

(1) හමුවුණෙමි (2) හමු වූහ (3) හමුවිය (4) හමු වීමි

17 කීකරු දරුවා තම .... ආදරයෙන් සමරති.

(1) මැණියෝ (2) මැණියන් (3) මැණිවරු (4) මැණිහු

18 මහගමසේකරයන් විසින් ගීත රාශියක් ....

(1) ලියැවිණි. (2) ලීවේය. (3) ලියූ හ. (4) ලියනු ලැබුවෝය.

19 දියණියගේ උසස් ප්‍රතිඵල ඇසූ දෙමාපිය සිත් දැඩි සතුටට ....

(1) පත් වූහ. (2) පත් වූවෝය. (3) පත්විය. (4) පත්වන ලදී.

20 .... ඔල්වරසන් දෙද්දී නළුවෝ වේදිකා ගත වූ හ.

(1) ප්‍රේක්ෂකයින් (2) ප්‍රේක්ෂකයෝ (3) ප්‍රේක්ෂකයෙක් (4) ප්‍රේක්ෂක පිරිස

II කොටස

- **පළමුවන ප්‍රශ්නය, දෙවන ප්‍රශ්නය හා තවත් ප්‍රශ්න තුනක් ඇතුළුව ප්‍රශ්න 5 කට පිළිතුරු සපයන්න.**

01 සිංහල විෂය පිළිබඳව ඔබේ පංතියේ සිසුන් නිර්මාණය කළ පත්ති සඟරාව ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

(1) සඟරාව සකස් කිරීම සඳහා ගුරුතුමා ලබාදුන් උපදෙස් 3 ක් ලියන්න. (ල. 03)

(2) සඟරාවෙහි ඇතුළත් වූ නිර්මාණ දෙකක් නම් කරන්න. (ල. 02)

(3) සකස් කළ සඟරාවට යෙදූ නම ලියන්න. (ල. 02)

(4) සඟරාව නිර්මාණයේ දී ඔබ ලත් අත්දැකීම් දෙකක් ලියන්න. (ල. 04)

(5) සඟරාව නිර්මාණයේ දී ඔබ මුහුණ දුන් ගැටළු දෙකක් ලියන්න. (ල. 02)

(6) මෙම නිර්මාණයෙන් ඔබ තුළ වර්ධනය වූ කුසලතා මොනවාදැයි කෙටියෙන් ලියන්න. (ල. 03)

02 පහත දැක්වෙන විස්තර අතුරින් එකක් තෝරාගෙන වචන 200 කට නොඅඩු රචනයක් ලියන්න.

(අ) පොතපත කියවීමෙන් අලුත් දැනුම ලැබීම, විවේකය සුවසේ ගත කිරීම, වෙනත් කුසලතා වර්ධනය කර ගැනීම ආදී ප්‍රයෝජන රාශියක් ලබා ගත හැකි ය.

(ආ) රියදුරන්ගේ ද මගීන්ගේ ද නොසැළකිල්ල නිසා වර්තමානයේ රිය අනතුරු වැඩි වී ඇත. මිනිස් ජීවිත පිළිබඳ මීට වඩා සැළකිල්ලෙන් රියදුරන් කටයුතු කළ යුතු ය.

(ඇ) යහළුවන්ගෙන් අතරමං වූ මම වනයේ ඇතට පිය මං කළෙමි. ඔවුහු සිටිනා ඉසව්වක් මට මතක නැත. විශාල රුස්ස ගස් මෙන්ම ඒවායෙහි එතුණු මහා වැල් මට පෙනුණේ මාව බිය කරන අවතාර ලෙසිනි.

(ඈ) සාරධර්ම වලින් පිරුණු රටක් ලෙස ශ්‍රී ලංකාව ලොව පුරා නම් දරා ඇතත් ක්‍රමයෙන් සාරධර්ම පිරිහී යන අයුරු පෙනෙන්නට ඇත. මෙයට වඩාත් හේතු වී ඇත්තේ අනවශ්‍ය පරිදි මුදල් පසුපස හඹා යැම හා නාගරීකරණය යන කරුණුය. (ල. 14 යි.)

03 ඔබ පාසලෙහි පැවති ත්‍යාග ප්‍රදානෝත්සවය පිළිබඳ තොරතුරු ඇතුළත් කරමින් පුවත්පත් වාර්තාවක් පිළියෙළ කරන්න. (ල. 10 යි.)

04 පහත සඳහන් පද්‍ය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

වන පෙත දූවෙන විට වැද මළ හිරුගේ රත

ගනඳුර වසන විට ආලෝකයෙහි නෙත

....

....

(1) මෙම පද්‍යයෙහි ඉතිරි පද සම්පූර්ණ කරන්න.

(2) මෙය ඇතුළත් පාඩමේ නම සඳහන් කරන්න.

(3) මෙය රචනා කළේ කවරෙක් ද?

(4) ඔහු කවර යුගයට අයත් කවියෙක් ද?

(5) ඔහුගේ වෙනත් කාව්‍ය පන්ති දෙකක් සඳහන් කරන්න. (2 x 5 = 10)

05 පහත සඳහන් ප්‍රකාශ කා විසින් කා හට කියන ලද දැයි ලියන්න.

(1) ''කදුරු ගහ හේන පැත්තෙන් නේද ඇහෙන්නෙ''

(2) ''දැන් නුඹට ඔය කාගෙවත් දේ ගැන හිතන්ඩ අයිතියක් නෑ''

(3) ''අර මහත්තෙ නොවෙ ද? අර ගියේ''

(4) ''දරුව කොයි ගියා ද''

(5) ''මම කියන්නෙ සත්‍යයක්'' (2 x 5 = 10)

The National e-learning Portal for The General Education

06 පහත සඳහන් පද්‍ය කොටස ඇසුරින් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

මල් ගොමු ගුමු ගුමු ගන්වන්නී ජම්බු ගහට රත පොරවන්නී

මී වදවල පැණි පුරවන්නී බක් මී ගහ කහ අන්දන්නී

කුරුලු සරින් කන් පිනවන්නී අඹ දළු රා රත තවරන්නී

මුළු ලොව උයනක් කරවන්නී ලෝ කය විසිතුරු කරලන්නී

එරබදු පැහැයෙන් දුලවන්නී

නා ගස් සුවඳින් බැඳලන්නී

විලේ නෙළුම් මල් පොබයන්නී

නෙත ගිය ගිය අත පණවන්නී

(1) මෙම පද්‍ය වලින් කියැවෙන්නේ කුමන කාලයක් පිළිබඳව ද?

(2) මී මැසි හඬ ඇසෙන බව පද්‍යයෙන් ප්‍රකාශ කර ඇත්තේ කෙසේ ද?

(3) බක් මී ගහ කහ අන්දන්නී යන්නෙහි අර්ථය කුමක් ද?

(4) විහඟ නද, තඹුරු යන්නට පද්‍යයෙහි යෙදී ඇති වචන ලියා දක්වන්න.

(5) මෙහි ඇති රූපකයක් සහිත පදයක් සහ විශේෂණ පදයක් උපුටා ලියන්න. (2 x 5 = 10)