)වීඥදීඕ ඥදවීලූ!දී ටීඬවිරිමීවී
All Rights Reserved

අවසාන වාර පරීක්ෂණය 2015
6 ශ්‍රේණිය
සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය
කාලය පැය 02 යි.
නම/ විභාග අංකය : ....

- පහත දැක්වෙන වාක්‍යවල ඉරි ඇඳි පදයට විරුද්ධ පදය හිස්තැනට යොදා සම්පූර්ණ කරන්න.

01 ශිෂ්‍යත්ව විභාගයෙන් <u>සමත්</u> වූ අය සතුටු වූ අතර .... වූ අය ශෝක වූහ.

02 හිරු රැසින් <u>විකසිත</u> වන පියුම් සවස් කාලයට .... වෙයි.

- පහත දැක්වෙන වාක්‍යවල හිස්තැන්වලට ගැලපෙන වචනය වරහන් තුළින් තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

03 චෛත්‍ය වටා ඇති පදනමේ උස .... (අගල් / අඟල්) පහක් බව ඉදිරියෙහි ඇති .... (ප්‍රදර්ශන / ප්‍රදර්ශණ) පුවරුවේ සඳහන්ව තිබිණ.

04 වේදිකාවට පැමිණි .... (දේසකයා / දේශකයා) ළමා .... (බුද්ධිය / බුද්දිය) පිළිබඳව කථාවක් කළේ ය.

- දී ඇති අක්ෂරවලට ඇලපිල්ල හා පාපිල්ල යොදා අර්ථවත් වචනය බැගින් ලියන්න.

05 ප ....

06 ල ....

07 ස ....

- සුදුසු විරාම ලක්ෂණ යොදන්න.

08 මම බුදුන් වැන්දෙමි

09 රජතුමා සේනාව රැස් කළේ ඇයි

- පහත දැක්වෙන වාක්‍ය යුගලවල දෙවෙනි වාක්‍ය සඳහා සුදුසු සර්වනාම පදය යොදන්න.

10 ගුරුතුමිය පන්තියට පැමිණියා ය. .... පාඩම ඇරඹුවා ය.

11 තාත්තා පොළට ගියේ ය. .... මට පාට පැන්සල් පෙට්ටියක් ගෙනාවේ ය.

12 ගොවියෝ මහන්සි වී වැඩ කරති. .... රට සරු කරති.

13 ගංගා කඳුවලින් ඇරඹෙයි. .... මුහුදට ගලයි.

- පහත දැක්වෙන යුගල පද සම්පූර්ණ කරන්න.

14 .... පුදුම

15 .... මුල්ලක්

- පහත දැක්වෙන අවස්ථාවල දී යෙදිය හැකි ප්‍රස්තාව පිරුළු වරහන් තුළින් තෝරා තිත් ඉරි මත ලියන්න.

(ගහෙන් වැටිච්ච මිනිහට ගොනා ඇන්නා වගේ / වඳින්න ගිය දේවාලෙ ඉහේ කඩා වැටුනා වගේ / විහිළුවෙන් ඇස් රතු වේ)

16 ප්‍රමාණය ඉක්මවා විහිළු කරන්නට යාමෙන් අඬන්නට සිදු වේ.

....

17 විපතට පත් අයෙක් තවත් විපතකට පත්වීම.

....

- හිස්තැනට සුදුසු වචනය තෝරා තිත් ඉරි මත ලියන්න.

18 බුදුරජාණන් වහන්සේ සදහම් ....

(1) දෙසුවේ ය (2) දෙසුවා ය (3) දෙසයි (4) දෙසූ සේක

19 නුඹ පාසලට ....

(1) ගියෙහි (2) ගියෙහු (3) ගියෝ ය (4) ගියේ ය

20 .... හොඳින් අකුරු කරමු.

(1) මම (2) අප (3) මා (4) අපි

(2 x 20 = 40)

II කොටස

- **පළමුවන ප්‍රශ්නය හා දෙවන ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න 5 කට පිළිතුරු සපයන්න.**

01 ඔබ පංති කාමරය තුළ කරන ලද කණ්ඩායම් ක්‍රියාකාරකම ආශ්‍රයෙන් පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

(1) විශිෂ්ට ගණයේ පුද්ගලයන් පිළිබඳ තොරතුරු සෙවීමේ දී ඔබ කණ්ඩායම තොරතුරු සොයනු ලැබුවේ කවරකු පිළිබඳව ද? (ල. 02)

(2) ඔබ කණ්ඩායම හැර අනෙක් කණ්ඩායම් තොරතුරු රැස් කළ පුද්ගලයින් දෙදෙනෙක් නම් කරන්න. (ල. 04)

(3) ඔබ කණ්ඩායම තොරතුරු සොයාගත් මාර්ග දෙකක් ලියන්න. (ල. 04)

(4) ඔබ තොරතුරු සෙවූ පුද්ගලයා කළ සේවාවන් දෙකක් ලියන්න. (ල. 04)

(5) එම පුද්ගලයාගෙන් ඔබ ජීවිතයට ලබාගත් දෑ මොනවාදැයි වාක්‍ය දෙකකින් පමණ ලියන්න. (ල. 02)

02 පහත සඳහන් මාතෘකා අතරින් එකක් තෝරාගෙන රචනාවක් ලියන්න. (ල. 14)

(1) සුන්දර උදෑසනක අසිරිය

(2) ''කලා වැවට පින් දීලා පලයල්ලා''

(3) සමගිය බලය වේ

(4) මා කියැවූ හොඳම පොත

(5) වැඩිහිටියන්ට සළකමු

03 පාසලේ පැවැත්වුණු තෑගි බෙදාදීමේ උත්සවය ගැන විස්තර කරමින් වෙනත් පාසලකට අස්ව ගිය මිතුරකුට යවන ලිපිය ලියන්න. (ල. 10)

04 ගල් කුළෙන් කුළට හැපෙනා

දුල් රිදී දියෙන් සොබනා

....

....

(1) මෙම පද්‍යයෙහි ඉතිරි පද දෙක සම්පූර්ණ කරන්න.

(2) මෙම පද්‍ය ඇතුළත් පාඩම නම් කරන්න.

(3) එය රචනා කළේ කවරෙක් ද?

(4) මෙම පද්‍ය පන්තිය රචනා කිරීමෙහි අරමුණ කුමක් ද?

(5) පහත සඳහන් පදවල අරුත් පැහැදිලි කරන්න.

1. කුළෙන් 2. දුල් (ල. 10)

05 පහත සඳහන් පද්‍ය ආශ්‍රිතව අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

දත් කැකුළු පා ලා

සුරතල් සිනා සී ලා

බොළඳ බස් දී ලා

කෙළී සියොලඟ දූලි ගා ලා

(1) මෙම පද්‍ය අයත් පද්‍ය ග්‍රන්ථය නම් කරන්න.

(2) එය රචනා කළේ කවරෙක් ද?

(3) එය රචනා කළ යුගය නම් කරන්න.

(4) මෙම පද්‍ය කෘතියට පාදක කරගත් කථා වස්තුව කුමක් ද?

(5) මෙය අයත් පාඩම නම් කරන්න. (ල. 10)

06 පහත දැක්වෙන ඡේදය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට නිවැරදි පිළිතුරු සපයන්න.

ආකිමීඩීස් ක්‍රි.පූ. 287 දී සයිරකියුස නගරයේ උපන්නේ ය. ඔහුගේ පියා පීඩියස් නම් වූ තාරකා ශාස්ත්‍රඥයෙකි. සයිරකියුසයේ රජ වූ හිරෝන්ගේ මිත්‍රයෙකු මෙන්ම ඥාතියකු ද වූ ආකිමීඩීස් අධ්‍යාපනය ලැබුවේ මිසර රාජ්‍යයේ අගනුවර වූ ඇලෙක්සැන්ඩ්‍රියාවේ ය. ඉගෙනීමෙහි අතිදක්ෂයකු වූ හෙතෙම ශිෂ්‍ය අවධියේ පවා නිර්මාණකරුවකු වශයෙන් කීර්තිමත් විය. ඉගෙනීමේ යෙදී සිටි අවධියේම ඔහුගේ සිත ඇදී ගිය කරුණක් වූයේ මිසර රාජ්‍යයේ නිසරු බිම්වලට ජලය ලබාගැනීමේ ඇති දුෂ්කරතාවයි. මේ ගැන අවධානය යොමු කොට පර්යේෂණයන්හි නිරත වීමේ ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන් නයිල් නදියේ ජලය පොළොව මතුපිටට ඇද බෙදාහැරීම සඳහා සැපයුම් යන්ත්‍රයක් ඔහු විසින් නිෂ්පාදනය කරන ලද්දේ ය. මේ සඳහා නිර්මාණය කළ උපකරණය ආකිමීඩියස් ඉස්කුරුප්පුව නමින් හැඳින් වේ.

(1) මිසර රාජ්‍යයේ අගනුවර කුමක් ද?

(2) අධ්‍යාපනය ලබන අවධියේ පවා ආකිමීඩීස්ගේ අවධානය යොමු වුයේ කුමකට ද?

(3) ආකිමීඩීස් නිර්මාණය කළ යන්ත්‍රය හැඳින්වූයේ කුමන නමකින් ද?

(4) නිසරු බිම යන පදයෙහි නිසරු යන පදය අයත් වන්නේ පහත සඳහන් පද වර්ග අතරින් කුමන පද වර්ගයට ද?

1. නාම විශේෂණ 2. ක්‍රියා විශේෂණ

3. අප්‍රාණවාචී පද

(5) පහත සඳහන් පදවල විරුද්ධාර්ථ පද ලියන්න.

1. දක්ෂ 2. කීර්තිය (ල. 10)