

I - කොටස - (ලකුණු 40 යි.)

- 01 2 02 4 03 1 04 4 05 3 06 2 07 4 08 3
 09 1 10 3 11 1 12 1 13 1 14 2 15 3
 16 තිත් තෙයි 17 ස රි ම ප ධ 18 මැදුම් තනි තින 19 ප්‍රශස්ති, වන්තම්
 20 ගී පාදයක එන ලඝු ගුරු අකුරු වල එකතුව.

II - කොටස

- 01 (1)

<u>හිමපලාශ්‍රි</u>	<u>යමන්</u>
න්‍රි ස ම ග රි ස ප. න්‍රි ස න්‍රි ස ම ග ම ප ම ග රි ස න්‍රි ස ම ග ම ප න්‍රි ප න්‍රි ස න්‍රි ධ ප ම ග ප ම ග රි ස	නි ධ ප ම' ප ග ම' ප ප ම' ග රි ස රි ග රි ග ම' ප ධ ප ම' ග රි ග රි ස න්‍රි රි ග ම' ප ධ නි ස රි ස නි ධ ප ම' ග ම'
- 02 (2) සාදු දන්තදා වදිම් සාර ශාඛය සේ විතාල
- 02 (1) හිමපලාශ්‍රි (2) යමන් (3) යමන් (4) කාලි (5) හිමපලාශ්‍රි (6) යමන්
 (7) යමන් (8) කාලි (9) භූපාලි (10) භූපාලි (11) යමන් (12) බිලාවල්
- 03 (1) ත්‍රිතාල් (2) ජප්තාල්
- (2)

x	2	0	3
1 2 3 4	5 6 7 8	9 10 11 12	13 14 15 16
ධා ධ්‍රි ධ්‍රි ධා	ධා ධ්‍රි ධ්‍රි ධා	ධා ත්‍රි ත්‍රි තා	තා ධ්‍රි ධ්‍රි ධා
- (3)

දො 0	පී 0 ත	ග ත	දො 0 ත
1 2	1 2 3	1 2	1 2 3
- 04 (1) 
- (2) ට්‍ර ක්ලෝ මධ්‍ය හා උච්ච ස්වර ඇතුළත් කරන රේඛා 5 නම් කෙරෙනුයේ ට්‍රෙබල් ක්ලෝ යනුවෙනි.
 බේස් ක්ලෝ මන්ද ස්වර ඇතුළත් කරන රේඛා 5 නම් කෙරෙනුයේ බේස් ක්ලෝ නමිනි.
 ට්‍රෙබල් ක්ලෝ  බේස් ක්ලෝ 
- 05 (1) කිරි සඳු පැහැයෙන් දෙනුවත් නැහැවේ
 තුරු ගොමු පිසගෙන එන මුදු සුවදින්
 පිබිඳී රගනා රැගුමන් සුරඹුන්
- (2) (3)

සු දු ස ද	එ ලී යේ s	නෙ ක ම ල්	පි බී දේ s
X X X X	X X X -	X X X X	X X X -
කි රි සු දු	පැ හැ යෙ න්	දෙ නු ව න්	නැ හැ වේ s
X X X X	X X X X	X X X X	X X X -
තු රු ගො මු	පි ස ගෙ න	එ න මු දු	සු ව දි න්
X X X X	X X X X	X X X X	X X X X
පි බී දී s	ර ග නා s	රැ ගු ම න්	සු ර ඹු න්
X X X -	X X X -	X X X X	X X X X
- 06 වාදි රාගයක එන ප්‍රබල ස්වරයයි.
 සංවාදි රාගයක යෙදෙන දෙවන ප්‍රබල ස්වරයයි.
 අනුවාදි වාදි සංවාදි ස්වර හැරුණු විට සෙසු ස්වරයි.
 විවාදි රාගයක යෙදෙන ආගන්තුක ස්වරයි.