



FWC

**யாழ். வலயக் கல்வித் தினைக்களத்தின் அனுசரணையுடன்**

**தொண்டமானாறு வெளிக்கள் நிலையம் நடாத்தும்**

**Field Work Centre**

**தவணைப் பர்டிசே, யூலை - 2015**

**Term Examination, July - 2015**

**பரதநாட்டியம்**

**புள்ளித்திட்டம்**

**தரம் :- 12 (2016)**

- 1) ருக்மணிதேவி அருண்டேல்
- 2) குண்றக்குரவை
- 3) கள்ளினை உண்டு ஆடுதல்
- 4) விடன்
- 5) சிவப்பு
- 6) உத்பாடா
- 7) விபாவம்
- 8) Dance in India
- 9) பரதமுனிவர்
- 10) கனகசபை
- 11) கீதம் வாத்தியம் நிருத்தியம்
- 12) கால்மாக்ஸ்
- 13) வைரோடி
- 14) ஒப்பனை
- 15) பாரதி
- 16) கண்ணீர்சொரிதல்
- 17) பாமரனின் மொழி
- 18) கதகளி
- 19) பயானக
- 20) இலிங்கினி
- 21) ஆம்பல்
- 22) கெளத்துவம்
- 23) குடைக்கூத்து
- 24) மகேந்திரவர்மன்
- 25) நாட்டியக்கலாநிதி

$12 \times 1 = 25$  புள்ளி

## பகுதி - II

- 1) i) ராகம், தாளம், நாட்டிய அமைப்பு சாகித்தியகர்த்தா எழுதியிருப்பின் 4 புள்ளி  
 ii) அனுபல்லவியில் ஏதாவது ஒரு தீர்மானம் எழுதியிருப்பின் 7 புள்ளி  
 சரணஸ்வரக் கோர்வைகள் எழுதியிருப்பின்  $2 \times 2 = 4$  புள்ளி
- 2) நால்வகை அபிநயங்களை குறிப்பிட்டு அவற்றை விளக்கி இருப்பதுடன் நடன நிகழ்வுக்கு ஒவ்வொரு அபிநயமும் பெறும் பங்கு பற்றி எழுதி இருப்பின் அதற்கேற்ப புள்ளி வழங்கவும்.  
 மொத்தம் 15 புள்ளி
- 3) ➤ பக்திக்காலம்  
 ➤ நாயன்மார்கள், ஆழ்வார்கள் வாழ்ந்தகாலம்  
 ➤ சைவம், வைணவம் மேலோங்கிய காலம்  
 ➤ ஆலயங்களில் இசை நடனக்கலைஞர்கள் பணியாற்றியமை  
 ➤ தேவார பதிகங்கள் பற்றிக் கூறுதல்  
 ➤ பல்லவர் காலச் சிற்பம்  
 (விடைக்கேற்ப புள்ளி வழங்கவும்)  
 மொத்தம் 15 புள்ளி
- 4) ஸ்ருங்கார நாயகிகளை குறிப்பிட்டால் விளக்கம் எழுதியிருப்பின்  $7\frac{1}{2}$  புள்ளி  
 வீரரஸம் பற்றி எழுதி அதன் வகைகளை குறிப்பிட்டால்  $7\frac{1}{2}$  புள்ளி  
 மொத்தம் 15 புள்ளி
- 5) ருக்மணிதேவி எனக் குறிப்பிட்டால் 2 புள்ளி  
 வாழ்க்கை வரலாறு, கலைத்தொண்டு எழுதியிருப்பின் 13 புள்ளி  
 மொத்தம் 15 புள்ளி
- 6) பாடசாலை கலைநிகழ்வு, போட்டி, ஆசிரியகலாசாலை, N. I. E, பல்கலைக்கழகம், கல்வியல் கல்லூரி போன்ற நிறுவனங்களின் செயற்பாடுகள் பற்றி குறிப்பிட்டால் விடைக்கேற்ப புள்ளி வழங்கவும்.  
 மொத்தம் 15 புள்ளி
- 7) அஷ்டவித நாயகிகளைக் குறிப்பிட்டால் 3 புள்ளி  
 விளக்கம் எழுதியிருப்பின் 12 புள்ளி  
 மொத்தம் 15 புள்ளி