

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි / முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights Reserved

**නව නිර්දේශය/புதிய பாடத்திட்டம்/New Syllabus**

**ශ්‍රී ලංකා විභාග දෙපාර්තමේන්තුව**  
**இலங்கைப் பரீட்சைத் திணைக்களம்**  
**Department of Examinations, Sri Lanka**

**අධ්‍යයන පොදු සහතික පත්‍ර (උසස් පෙළ) විභාගය, 2020**  
**கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர (உயர் தர)ப் பரீட்சை, 2020**  
**General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, 2020**

හින්දු ශිෂ්ටාචාරය	II
இந்து நாகரிகம்	II
Hindu Civilization	II

**46 S II**

**පැය තුනයි**  
 மூன்று மணித்தியாலம்  
 Three hours

**අමතර කියවීම් කාලය - මිනිත්තු 10 යි**  
**மேலதிக வாசிப்பு நேரம் - 10 நிமிடங்கள்**  
**Additional Reading Time - 10 minutes**

අමතර කියවීම් කාලය ප්‍රශ්න පත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරා ගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය දෙන ප්‍රශ්න සංවිධානය කර ගැනීමටත් යොදාගන්න.

**උපදෙස් :**  
 \* I කොටසින් ප්‍රශ්න දෙකක් ද, II කොටසින් ප්‍රශ්න තුනක් ද තෝරාගෙන, ප්‍රශ්න පහකට පිළිතුරු සපයන්න.

**I කොටස**

- වේද යුගයේ හින්දු ශිෂ්ටාචාරයෙහි විශේෂතා පහත සඳහන් මාතෘකා ඇසුරෙන් පහදන්න.
  - (අ) වේද ග්‍රන්ථවල ව්‍යුහය
  - (ආ) සාග් වේදයේ සඳහන්වන ප්‍රධාන දෙව්වරු
  - (ඇ) ආගමික වන්දනාව
  - (ඈ) වේද යුගයේ සමාජය

(ලකුණු 5 × 4 = 20යි)
- (අ) වෝල යුගයේ දේවාල ගෘහ නිර්මාණ කලාවේ වර්ධනයට දායක වූ වෝල රජවරුන් කිඳෙනෙකුගේ නම සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 03යි)
  - (ආ) වෝල යුගයේ දේවාල ගෘහ නිර්මාණ කලාව වර්ධනය වූ ආකාරය පහත සඳහන් මාතෘකා යටතේ පැහැදිලි කරන්න.
    - (i) ප්‍රාග් යුගයේ වෝල දේවාල (ලකුණු 05යි)
    - (ii) මධ්‍ය කාලීන වෝල දේවාල (ලකුණු 06යි)
    - (iii) පසු කාලීන වෝල දේවාල (ලකුණු 06යි)
- “හින්දු ආගමික සමාජ පුනරුදයේ, රාමක්‍රිෂ්ණ මඩමෙහි දායකත්වය සහ සේවාව සුවිශේෂීය.” මෙම ප්‍රකාශයේ යෝග්‍යතාවය පහත සඳහන් කරුණු සැලකිල්ලට ගනිමින් විස්තර කරන්න.
  - (අ) ශ්‍රී රාමක්‍රිෂ්ණර්ගේ දේශනා
  - (ආ) ස්වාමි විවේකානන්දර් සහ රාමක්‍රිෂ්ණ මඩම
  - (ඇ) මඩමේ ආගමික සේවා
  - (ඈ) මඩමේ සමාජ සේවා

(ලකුණු 5 × 4 = 20යි)

II කොටස

- 4. සංකර්මයේ අද්වේද වේදාන්තයේ ප්‍රධාන අංග සහ ආත්ම විමුක්තියට අදාළ ක්‍රම මාර්ගය පිළිබඳ විස්තර කරන්න. (ලකුණු 20යි)
- 5. ශෛව සිද්ධාන්ත දෘෂ්ටි කෝණයේ පදිගේ පැවැත්ම, පදිගේ ගතිලක්ෂණ පිළිබඳ අදහස් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 20යි)
- 6. ශ්‍රී ලංකාවේ නිරුක්තියේ වර්ග දේවාලයේ ප්‍රධාන දෙවියන් (මූර්ති), දේවාල (තල) සහ නිර්මාණ විශේෂතා පහදන්න. (ලකුණු 20යි)
- 7. මහජනතාවගේ පරිපූරණ ජීවිතයට නිරුක්තියේ ග්‍රන්ථය ලබා දෙන යහපත් උපදෙස් පිළිබඳ විස්තර කරන්න. (ලකුණු 20යි)
- 8. ශිව දෙවියන්ගේ නඩරාජ ස්වරූපයේ විශේෂතා එහි ඉරියව්වලින් ප්‍රකාශ කෙරෙන ලාලිතාභාවයන් සහ එම ස්වරූපය විස්තර කරන දාර්ශනික මත ආශ්‍රයෙන් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 20යි)

\*\*\*