



**විෂය : සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය**

ශ්‍රේණිය : 6 ශ්‍රේණිය

වාරය : දෙවන වාරය

ඒකකය : කලා වැවට පින් දීලා පලයල්ලා

නිපුණතාව : 9.0 සංස්කෘතිය හා සාරධර්ම හඳුනා ගනිමින් සහජීවනය හා ජාතිකාභිමානය ගොඩනගා ගැනීම සඳහා භාෂාව භාවිත කරයි.

නිපුණතා මට්ටම : 9.1 සංස්කෘතික උරුමය හා හර පද්ධති පිළිබඳ ව අවබෝධය ලබා ගැනීම සඳහා කියවයි.

**ඉගෙනුම් පල**

- නිශ්ශබ්ද ව කියවා අවබෝධ කරගත් කරුණු ඉදිරිපත් කරයි.
- වැව හා බැඳුණු සංස්කෘතික තොරතුරු රැස් කරයි.
- වැව හා බැඳුණු සංස්කෘතික උරුමය සම්බන්ධ දැනුම නිර්මාණ කාර්යයේ දී හා අධ්‍යයන කටයුතුවලදී යොදා ගනියි.
- වැව හා බැඳුණු සංස්කෘතිය අගය කරයි.

## 1. හිස්තැනට සුදුසු පිළිතුර කොටුව තුළින් තෝරන්න.

ගොවිතැන ..... කරගත් ලාංකික ජනයාට ජලය ඒ සඳහා අත්‍යවශ්‍ය විය. වැසි දිය පමණක් ඊට ප්‍රමාණවත් නොවී ය. වැව් නිර්මාණය වූයේ එහි ප්‍රතිඵලයක් වශයෙනි. වැව යනු ලාංකික අපට ම ..... වූ වාරි තාක්ෂණික අංගයකි. .... නමැති ඉංග්‍රීසි ජාතිකයා විසින් රචනා කළ *The Seeing Ceylon* කෘතිය ..... නමින් ..... මහතා විසින් සිංහල භාෂාවට පරිවර්තනය කර ඇත.

බ්‍රෝහිමයර් දුටු ලංකාව  
ජීවනෝපාය  
අභය භෝවාචසම්  
ආවේණික  
ආර්.එල්. බ්‍රෝහිමයර්

## 2. නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

### I කඩවර ජීවත් වූයේ,

- (අ) අනුරාධපුර
- (ආ) පොලොන්නරුව
- (ඇ) කතරගම
- (ඈ) හම්බන්තොට

### II කඩවර වනයට ගොස් ජීවත් වූයේ,

- (අ) භාවනා කිරීමට අවශ්‍ය වූ නිසා
- (ආ) සිත කලකිරුණු නිසා
- (ඇ) බිරිඳගෙ කෙනෙහිලිකම්වලින් බේරීමට
- (ඈ) රජතුමාගෙන් සැඟව සිටීමට

### III කැලේ ජීවත් වූ කඩවර පිළිබඳව රජතුමාට දන්වා සිටියේ,

- (අ) සෙබළු
- (ආ) ඇමතිවරයෙක්
- (ඇ) උයන්පල්ලා
- (ඈ) මස්වැද්දා

### IV කඩවරට රජතුමා පැවරූ කාර්යය වනුයේ,

- (අ) මාළිගයේ සෙබලලෙක් ලෙස සේවය කිරීම
- (ආ) වැව රැක බලා ගැනීම
- (ඇ) කැලය රැක බලා ගැනීම
- (ඈ) වැව සකස් කිරීම

V කලා සහ බලලු වැව යන වැව් යුගල එක කර ජලාශයක් ඉදි කළ රජතුමා වනුයේ,

- (අ) ධාතුසේන රජතුමා
- (ආ) වළගම්බා රජතුමා
- (ඇ) මහා පරාක්‍රමබාහු රජතුමා
- (ඈ) අග්බෝ රජතුමා

### 3. අර්ථය ගැලපෙන සේ යා කරන්න.

අ	ආ
ගොන්නකින්	අතීත ජනයා
කෙනෙහිලිකම්	වැව් දෙක
වැව් යුගල	විශාල ප්‍රමාණයකින්
පුවත	කරදර
පැරැන්නෝ	ප්‍රවෘත්තිය

### 4. හිස්තැනට සුදුසු පිළිතුර වරහන් තුළින් තෝරා යොදන්න

- I වැවේ ජලය ඇළ මාර්ගවලට නිකුත් කිරීමට ..... නිර්මාණය කර ඇත.
- II ..... මහින් රළ පහරට වැව් බැම්ම සේදී යෑම වැළකේ.
- III වැවක අතිරික්ත ජලය පිට කරන ස්ථානය..... යි.
- IV වැවට බාහිරින් සපයන ජලය ..... හරහා වැවට ලබා ගැනීම සිදු කරයි.
- V පිඩනයෙන් වැඩි ජල කඳක් සොරොච්චකින් පමණක් පිටතට ගැනීමේ දී සිදුවන හානිය වැළැක්වීමට ..... නිර්මාණය කර ඇත.

බිසෝකොටුව

ඇතුළු වාන

සොරොච්ච

පිටවාන

රළපනාව

## 5. හිස්තැනට සුදුසු වචනය යොදන්න.

- I රචනාව ආරම්භයට පෙර ..... සකසා ගත යුතු ය.
- II රචනාවක දී රසවත් ..... ගැනීම වැදගත් ය.
- III රචනාව සංවිධානයේ දී ප්‍රවේශය , මධ්‍ය හෙවත් ස්කන්ධය, ..... යන කරුණු කෙරෙහි අවධානය යොමු කළ යුතු ය.
- IV ප්‍රධාන කරුණු යටතේ ..... තීරණය කළ යුතු ය.
- V රචනාව අවසානයේ මුලින් දැක්වූ කරුණුවල ..... ඉදිරිපත් කළ හැකි ය.

ජේද      ප්‍රවේශයක්      සම්පිණ්ඩනයක්      රචනා සැකිල්ල      අවසානය

## 6. "වැව හා ගොවිතැන අතර ඇත්තේ සමීප සබඳතාවකි" යන මාතෘකාව යටතේ වචන 125 කට නො අඩු රචනයක් ලියන්න.

## කලා වැවට පින් දීලා පලයල්ලා

### පිළිතුරු පත්‍රය

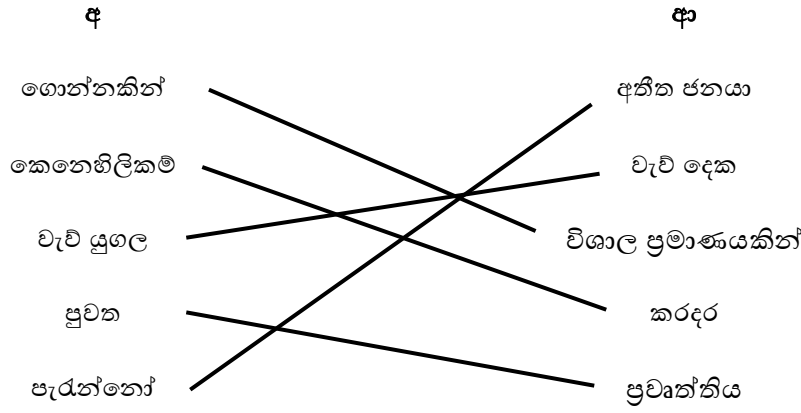
1.

ගොවිතැන **ජීවනෝපාය** කරගත් ලාංකික ජනයාට ජලය ඒ සඳහා අත්‍යවශ්‍ය විය. වැසි දිය පමණක් ඊට ප්‍රමාණවත් නොවී ය. වැව් නිර්මාණය වූයේ එහි ප්‍රතිඵලයක් වශයෙනි. වැව යනු ලාංකික අපට ම **ආවේණික** වූ වාරි තාක්ෂණික අංගයකි. **ආර්.එල්. බ්‍රෝනියර්** නමැති ඉංග්‍රීසි ජාතිකයා විසින් රචනා කළ **The Seeing Ceylon** කෘතිය **බ්‍රෝනියර් දූවු ලංකාව** නමින් **අභය හේවාචසම්** මහතා විසින් සිංහල භාෂාවට පරිවර්තනය කර ඇත.

2.

- I. (අ)
- II. (ඇ)
- III. (ඈ)
- IV. (ආ)
- V. (ඵ)

3.



4.

- I. සොරොච්ච
- II. රළපනාව
- III. පිටවෘත්ත
- IV. ඇතුළු වෘත්ත
- V. බිසෝකොටුව

5.

- I. රචනා සැකිල්ල
- II. ප්‍රවේශයක්
- III. අවසානය
- IV. ඡේද
- V. සම්පිණ්ඩනයක්

6.

රචනාවක දී සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු කෙරෙහි අවධානය යොමු කරමින් අදාළ මාතෘකාව යටතේ වචන 150කට නො අඩු රචනාවක් ලිවිය යුතු ය.