

# සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය 7 ශ්‍රේණිය



18 පාඨම

මා දුටු මුල් නිරූපණය  
ලංකා

## 9.0 නිපුණතාව

සංස්කෘතිය හා සාරධර්ම හඳුනා ගනිමින් සහජීවනය හා ජාතිකාභිමානය ගොඩනගා ගැනීම සඳහා භාෂාව භාවිත කරයි.

## 9.3 නිපුණතා මට්ටම

දේශාභිමානී හැඟීම් දැනුවත සාහිත්‍ය නිර්මාණ ඇසුරු කරයි.

# ක්‍රියාකාරකම 01

• පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

1. දේශාභිමානය යනු කුමක් ද?

.....

2. යම් අයෙකුගේ හදවතෙහි දේශාභිමානී හැඟීම් පහළ වීමට කුමන කරුණු හේතු වන්නේ ද?

.....

.....

3. 'මා දුටු මුල් හිරු සෙන්නු ලංකා' ගීතයේ රචකයා නම් කරන්න.

.....

4. 'ලංකා ලංකා පෙම්බර ලංකා' ගීතයේ රචකයා කවුද?

.....

5. 'රත්නදීප ජන්ම භූමි ලංකා දීප විජය භූමි' ගීතයේ රචකයා නම් කරන්න.

.....

6. 'සසර වසන තුරු නිවන් දකින තුරු' ගීතයේ රචකයාගේ නම කුමක් ද?

.....

## ක්‍රියාකාරකම 02

- මෙම වාක්‍යවලට සුදුසු අනන්ත කාල ආඛ්‍යාත පද යොදන්න.

1. දියණියේ දෙමාපියන්ට උවටැන් .....

2. යහපත් දරුවෝ ගුරු දෙගුරුන් .....

3. ගුරුතුමිය අපට අකුරු .....

4. මුදුහු නිවනට මාවත පෙන්නවා .....

5. සිටුතුමා රජ මාලිගයට .....

## ක්‍රියාකාරකම 03

- මෙම වාක්‍යවලට සුදුසු අතීත කාල ආඛ්‍යාත පද යොදන්න.
- 1. දියණියේ දෙමාපියන්ට උවටැන් .....
- 2. යහපත් දරුවෝ ගුරු දෙගුරුන් .....
- 3. ගුරුතුමිය අපට අකුරු .....
- 4. මුදුහු නිවහට මාවත පෙන්නා .....
- 5. සිටුතුමා රජ මාලිගයට .....

## ක්‍රියාකාරකම 04

- පහත සඳහන් ඉඟි වැකිවල අදහස වරහන් තුළින් තෝරා ගිස්තැනෙහි ලියන්න.

1. අනුනවයෙන් බේරැණා - .....
2. අත මාරුවක් ඉල්ලනවා - .....
3. අර අඳිනවා - .....
4. අහසේ මාලිගා හදනවා - .....
5. ඇබ්බැහි වෙනවා - .....
6. කොළේ වහල ගහනවා - .....
7. බේරිහන් දෙනවා - .....
8. නිව් හැනහිල්ලේ ඉන්නවා - .....

(පුරුදු වෙනවා, සුදානම් වෙනවා, විවේකයෙන් ඉන්නවා, යන්නමින් බේරැණා, ණය මුදලක් ඉල්ලනවා, ඇත්ත හංගා වැඩ කරනවා, මහ හඬ නගනවා, සිහින මවනවා)

## ක්‍රියාකාරකම 05

**(5) සුදුසු පරිදි විධි ක්‍රියා පදාංශ යොදා ගිණිතැන් පුරවන්න.**

1. දෙවියනි, අපට සහනයක් දැන්වන්න ලබා .....
2. “ ..... සුළඟේ ඔබ කොයි සිටදෝ එන්නේ”
3. නිශ්ශබ්ද ව පන්නියට .....
4. සියලු සත්ත්වයින්ට ආදරය .....
5. “ ..... මේ වේයා - ලොකු සතකු නොවේ යා”
6. හොඳ ළමයින් මෙන් .....
7. “අයන්න ..... ලොවට ම ඇහෙන්න.”
8. “දං ගෙඩියට හිස .....” යි වධකයා මද්දුම බණ්ඩාරට කීය.



## ක්‍රියාකාරකම 01 - පිළිතුරු

1. දේශය පිළිබඳ ආචම්බරය, ගර්වය, මානය යන්න යි.
2. තම මාතෘ භූමියේ සංස්කෘතික උරුමයන්, අතීත සෞභාග්‍යය මෙන් ම ස්වභාව සෞන්දර්යය පිළිබඳ අසන්නට ලැබීමෙන් සැම පුරවැසියෙකු තුළ ම දේශාභිමානී හැඟීම් පහළ වීම නිසා ය.
3. කරුණාරත්න අමරසිංහ මහතා
4. අරිසෙන් අහුඹුදු මහතා
5. මහගම සේකර මහතා
6. ඩෝල්ටන් අල්විස් මහතා

## ක්‍රියාකාරකම 02 - පිළිතුරු

1. දියණියේ දෙමාපියන්ට උවටැන් කරති / කරන්නෝ ය.
2. යහපත් දරුවෝ ගුරු දෙගුරුන් නමදිති / නමදින්නෝ ය.
3. ගුරුතුමිය අපට අකුරු උගන්වයි / උගන්වන්නී ය.
4. මුදුහු නිවනට මාවත පෙන්නා දෙති / දෙන්නෝ ය.
5. සිටුතුමා රජ මාලිගයට යයි / යන්නේ ය.

## ක්‍රියාකාරකම 03 - පිළිතුරු

1. දියණියේ දෙමාපියන්ට උවටැන් කළහ / කළෝ ය.
2. යහපත් දරුවෝ ගුරු දෙගුරුන් නැමදූහ / නැමදූවෝ ය.
3. ගුරුතුමිය අපට අකුරු ඉගැන්වූවා ය.
4. බුදුහු නිවහට මාවත පෙනීවා දුන්න / දුන්නෝ ය.
5. සිටුතුමා රජ මාලිගයට ගියේ ය.

## ක්‍රියාකාරකම 04 - පිළිතුරු

1. අනනුවයෙන් බේරුණා
  2. අත මාරුවක් ඉල්ලනවා
  3. අර අඳිනවා
  4. අහසේ මාලිගා හදනවා
  5. ඇබ්බැහි වෙනවා
  6. කොළේ වහල ගහනවා
  7. බේරිහන් දෙනවා
  8. නිව් හැනහිල්ලේ ඉන්නවා
- යන්නමින් බේරුණා
  - ණය මුදලක් ඉල්ලනවා
  - සුදානම් වෙනවා
  - සිහින මවනවා
  - පුරුදු වෙනවා
  - ඇත්ත හංගා වැඩ කරනවා
  - මහ හඬ නගනවා
  - විවේකයෙන් ඉන්නවා

## ක්‍රියාකාරකම 05 -පිළිතුරු

1. දෙවියනි, අපට සහනයක් දැන්වන්න ලබා **දෙනු මැනවි.**
2. " **කියන්න** සුළඟේ ඔබ කොයි සිටදෝ එන්නේ"
3. නිශ්ශබ්ද ව පන්නියට **පැමිණෙන්න.**
4. සියලු සත්ත්වයින්ට ආදරය **කරන්න.**
5. "**බලනු** මේ වේයා - ලොකු සතකු නොවේ යා"
6. හොඳ ළමයින් මෙන් **හැසිරෙන්න.**
7. "අයන්න **කියන්න** ලොවට ම ඇහෙන්න."
8. "දං ගෙඩියට හිස **තබනු**" යි වධකයා මද්දුම බණ්ඩාරට කීය.

සැකසුම - මහේන්ද්‍ර මද්දේගම  
චන්ද්‍රනභ විද්‍යාලය, කැලණිය