

சித்திரக் கலை  
விடைத்தாள் (தரம் - 10)

1. i
  2. i
  3. iv
  4. i
  5. i
  6. கம்பளை
  7. எம்பக்க
  8. தாழ்புடைப்பு
  9. மல்யுத்தம்
  10. நீள் மண்டபம்
  11. iii
  12. iv
  13. iii
  14. i
  15. ii
  16. எம்பக்க தேவாலயத்தின் கூரை அமைப்பு ( 28 கம்புகளை ஒரே ஆணியால் இணைத்தல்.
  17. விளக்கைச் சுற்றி இடப்படும் அலங்காரம்
  18. அண்மையிலுள்ள பொருட்கள் கடும் நிறத்தாலும், தூர உள்ள பொருட்கள் இளம் நிறத்தாலும் காட்டப்படல்.
- 19.
20. டெம்பரா முறை / உலர்ச்சுமை முறை
  21. D
  22. A
  23. E
  24. B
  25. C
  26. பேருண்ட பக்ஷி
  27. தெகல்தொருவ
  28. முக்கோண வடிவம்
  29. மெதவல டம்பிட்ட விகாரை
  30. உத்பித(தாவரம்)
  31. ( ✓ )
  32. ( x )
  33. ( ✓ )
  34. ( x )
  35. ( ✓ )
  36. சோலியஸ் மென்டிஸ்
  37. ஹேமமாலா தந்த குமாரர் புத்தரின் தந்த தாதுவை இலங்கைக்கு கொண்டு வரும் காட்சி
  38. இந்தியாவின் எல்லோர், அஜந்தா, இலங்கை சீகிரியா, திவங்க ஆலய ஓவியங்களை ஒத்தது
  39. டெம்பரா / உலர் துறை
  40. சிறந்த இரேகைப்பயன்பாடு சிறந்த ஒழுங்கமைப்பு போன்றன.

