

<p>சப்ரகமுவ மாகாண கல்வித் திணைக்களம் சப்ரகமுவ மாகாண கல்வித் திணைக்களம் சப்ரகமுவ மாகாண கல்வித் திணைக்களம்</p>		<p>புள்ளி</p>
<p>சித்திரக்கலை</p>	<p>சப்ரகமுவ மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்</p>	<p>தரம் - 06 முதலாம் தவணைப் பரீட்சை-2016</p>
<p>சுட்டென் : .....</p>	<p>பகுதி - 1</p>	<p>நேரம் 2 மணித்தியாலம்</p>

- மிகப் பொருத்தமான விடையின் கீழ் கோடிடுக.

1. கீழுள்ள படத்தினை வரைவதற்காக



- i. வர்ணம் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது.
- ii. இரேகை பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது.
- iii. இரேகையும் வடிவங்களும் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

2. சூழலிலுள்ள வடிவங்களை இரேகைகளால் காட்டும் போது அவற்றின் தன்மைகளை வெளிப்படுத்த இலகுவான ஊடகம்.

- i. பிளக் டிக்னம் பேனை
- ii. HB பென்சில்
- iii. 2B, 4B பென்சில்கள்

3. சரியான முறையில் வரையப்பட்டுள்ள கோள வடிவம் எது?



- கீழே காட்டப்பட்டுள்ள சூழலிலுள்ள பொருட்களை வரையப் பயன்படுத்தப்படும் தள வடிவங்களைத் தெரிவு செய்து இணைக்க.



• இடைவெளி நிரப்புக.

7. நீலம், ....., சிவப்பு ஆகியன மூல வர்ணங்களாகும்.
8. மூல வர்ணங்களில் ..... நிறத்தினால் கண்களுக்கு குளிர்ச்சி ஏற்படும்.
9. மாலை நேரத்தில் கடற்கரையில் சூரியன் மறையும் காட்சியை வரையும் போது ..... ஆகிய மூல வர்ணங்கள் அதிகமாக பயன்படுத்தப்படும்.

• சரியாயின் ( ✓ ) எனவும் பிழையாயின் ( x ) எனவும் அடையாளமிடுக.

10. இலகுவான முறையில் புத்தக அட்டை ஒன்றை நிர்மாணிப்பதற்கு டெம்பிளேட் முறையை பயன்படுத்தலாம். ( )
11. இலகுவான முறையில் சிலை ஒன்றை வடிப்பதற்கு கருங்கல் பொருத்தமான ஊடகமாகும் ( )
12. களி மண்ணினால் விலங்கொன்றை நிர்மாணிக்கும் போது அப்புதல் முறை பயன்படும். ( )
13. வெசாக் கூடு நிர்மாணிப்பதற்கு இயற்கைத் தாவர பொருட்கள் பயன்படுத்தப்பட மாட்டாது. ( )
14. இரேகைப் பயன்பாட்டால் இலகுவான சுவர் அலங்கரிப்பு ஒன்றை நிர்மாணிக்கலாம். ( )

• கீழுள்ள வினாக்களுக்குப் பொருத்தமான படத்தைத் தெரிந்து அதன் எழுத்தை இடுக



15. ஆரம்பகால சித்திர ஆசிரியர் தம் மாணவர்களுக்கு கற்றுக் கொடுத்த முதலாவது பயிற்சி.....
16. சாஞ்சி தூபியில் சதுரக் கோட்டத்திற்குப் பதிலாக உள்ள பகுதி.....
17. தாது கோபுரம் ஒன்றில் மிகப் பெரிய பகுதி .....
18. தாது கோபுரம் ஒன்றில் அண்டத்திற்கு மேலால் உள்ள பகுதி .....
19. லியபத்த அலங்கார வடிவம்.....
20. தாது கோபுரம் ஒன்றில் கொத, தேவதைக் கோட்டம் ஆகியவற்றுக்கு இடைப்பட்ட பகுதி .....

(2 x 20 புள்ளிகள்)

<b>சித்திரக்கலை</b>	<b>சப்ரகமுவ மாகாண கல்வித் திணைக்களம்</b>	<b>புள்ளி</b>
	<b>தரம் - 06 முதலாம் தவணைப் பரீட்சை-2016</b>	
<b>கூட்டெண் : .....</b>		<b>நேரம் மணித்தியாலம்</b>

### பகுதி - II

“பெட்டி ஒன்றின் மேல் வைக்கப்பட்டுள்ள பந்து” இதனை பென்சிலால் வரைந்து காட்டுக.

(10 புள்ளிகள்)

### பகுதி III

- பின்வரும் தலைப்புகளில் ஒன்றை மாத்திரம் தெரிவு செய்து வரைந்து நிறந்தீட்டுக.

1. பாடசாலையை சுத்தம் செய்யும் மாணவர்கள்
2. குளத்தில் நீர் அருந்தும் மான் கூட்டம்
3. வெசாக் கூடுகள் செய்யும் சிறார்கள் நாம்.

(ஆ)

4. நீலம், மஞ்சல், சிவப்பு நிறங்களைப் பயன்படுத்தி பூ, இலை, காய்களினால் அலங்கரிக்கப்பட்ட சீத்தை அலங்காரம்.
5. சுவர் அலங்கரிப்பு நிர்மாணம்
6. தம்பியின் பாடசாலைப் புத்தகப் பை ஒன்றிற்குப் பொருத்தமான காடூன் உருவமொன்று

(இ)

7. “வன்ன வன்ன வண்ணத்துப் பூச்சிகள்” எனும் புத்தகத்திற்கான முன் அட்டை
8. வெசாக்தின வாழ்த்தட்டை.

(50 புள்ளிகள்)

