

குழந்தை ஆடையோன்றை நிர்மாணித்தல்



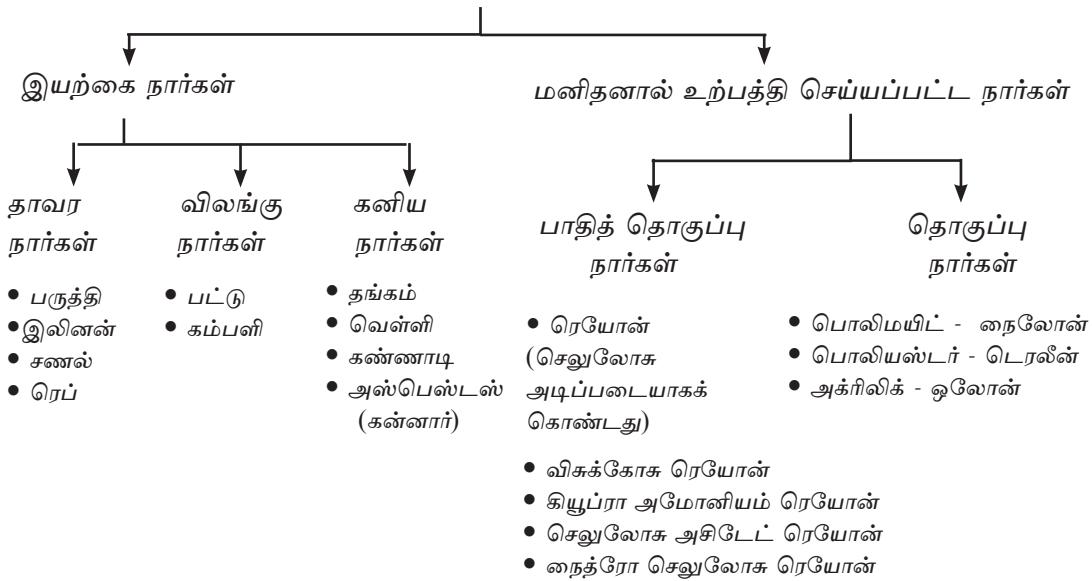
உரு 11.1 பல்வேறு குழந்தை ஆடைகள்

சுயதேவைக்கான ஆடையை நிர்மாணிக்கும்போது ஆடையை அணிபவரின் வயதினைக் கவனத்தில் கொள்வது மிக முக்கியமானதாகும். அதன் அடிப்படையில் தெரிவு செய்யும் துணியின் தன்மை, தைக்கும் பாங்கு, பயன்படுத்தக்கூடிய தையல் முறைகள் என்பவை அணிபவரின் வயதிற்கேற்ப வேறுபடும். ஏனைய ஆடைகளுடன் ஒப்பிடும் போது குழந்தை ஆடைகளில் சிறப்பான பண்புகள் காணப்படும். பிறந்ததில் இருந்து 12 மாதங்களுக்குட்பட்டவர்கள் ‘குழந்தைப் பருவத்தினர்’ எனப்படுவர். இப்பருவத்தில் அவர்களது உடல்விருத்தி, செயற்பாடுகள் என்பவற்றைக் கருத்திற் கொண்டு அவர்களுக்கான ஆடைகளை நிர்மாணித்தல் வேண்டும். இதற்காகத் தெரிவு செய்யப்படும் துணியைத் தைப்பதற்குப் பொருத்தமான தையல் நுட்பங்களையும் அலங்காரத் தையல்களையும் பயன்படுத்தி குழந்தைக்கு ஏற்ற அழகான ஆடையொன்றை நிர்மாணிக்கலாம்.

புடைவை உற்பத்திக்குப் பயன்படும் நார் வகைகள்

புடைவை உற்பத்தியின் போது பல்வேறு வகையான நார்கள் பயன்படுத்தப் படுகின்றன. இவை இயற்கை நார்கள், மனிதனால் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட நார்கள் என இருவகைப்படும். இப்போது நார்களின் வகைகளை விரிவாகப் பார்ப்போம்.

நார்களின் வகைகள்



இயற்கை நாராகிய பருத்தி நாரை இனம்காண்போம்

குழந்தைகளின் ஆடை தயாரிப்பிற்கு ஏனைய நார்களை விடவும் பருத்திநார் மிகவும் உகந்ததாகக் கருதப்படுவதற்கு இந்நாரின் இயல்புகளும், தன்மைகளும் காரணமாக அமைகின்றன. இத்துணிகளின் பலதரப்பட்ட தன்மைகளுக்கு காரணமாக அமைவது துணிகளை உற்பத்தி செய்வதற்கு உபயோகிக்கப்படும் நெசவு முறைகளும், நேர்த்தி முறைகளுமாகும். ‘கொலிபியம்’ என்ற செடியின் உலர் பழத்திலிருந்து வெளிவரும் பஞ்சில் இருந்து பருத்தி நாரைப் பெறுகிறோம். பருத்தி நாரைப் பயன்படுத்தி பலதரப்பட்ட துணிகள் தயாரிக்கப்படுகின்றன. இவற்றுள் மல்பீஸ், நென்சக், வொயில், பண்டேஜ் துணி (நப்கின் துணி) ஆகியவை குழந்தை ஆடை தயாரிப்பிற்கு மிக உகந்தவையாகும்.

கீழ்க்காணும் காரணங்களினால் பருத்தி நாரினாலான துணிவகைகள் குழந்தை ஆடை தயாரிப்பிற்குப் பொருத்தமானவையாகக் கருதப்படுகின்றன.

- மிருதுவானதும், மென்மையானதுமானது.
- அடிக்கடி சலவை செய்வதற்கு உகந்தது. சலவை செய்யும் போதும் அழுத்தும் போதும் உயர் வெப்பத்தைத் தாங்கக்கூடியது.
- கூடிய உறிஞ்சும் தன்மை உடையது.

பருத்தித்துணியை ஏனைய துணிகளிலிருந்து இனம் காண்பதற்கான எளிய பரிசோதனைகள்

• தொட்டுப்பாங்கல்

துணியின் மேற்பரப்பைத் தொடும் போது மிருதுவாகவும், குளிர்ச்சியான தாகவும் இருக்கும். சிறிய அளவில் மீஞும் தன்மை உடையதாகக் காணப்படும்.

• நீரை உறிஞ்சும் தன்மை

பருத்தித்துணியை நீரிலிட்டால் மிக வேகமாக அதிகளவு நீரை உறிஞ்சும்.

• எரித்துப் பாங்கல்

துணியைத் தீச்சவாலைக்கு அன்மையில் கொண்டு சென்றால் மஞ்சள் நிறச் சவாலையுடன் சீராக எரியும், கட்டாசி எரியும் மணம் ஏற்படும். எஞ்சும் சாம்பல் பாரமற்றும் சாம்பல் நிறத்திலும் காணப்படும்.

• நூலை அறுத்துப் பாங்கல்

நூலை இழுத்தவுடன் அறுந்துவிடும். நூல் இழுக்கப்பட்டு அறுந்த நுனியின் அந்தங்களில் தூரிகை போல் பல சிலும்பல்கள் காணப்படும்.

மேலும் குழந்தை ஆடைக்காகத் தேர்ந்தெடுக்கப்படும். பருத்தித்துணி இள வர்ண முடையதாகவும், சிறிய காட்டுருக்கள் கொண்டதாகவும் இருத்தல் மிக முக்கியமாகும்.



அரு 11.2 குழந்தை ஆடைகளுக்கேற்ற துணி வகைகள்

புடைவை உற்பத்தியின் போது பல்வேறு தடிப்பமுடைய ஒரே வகையான நூல்கள் குழந்தை ஆடைகளுக்குப் பொருத்தமான பருத்தி நார் தொடர்பான அறிவைப் பெற்றுக்கொண்ட நாம், இப்போது குழந்தை ஆடையின் விசேஷ இயல்புகளைப் பறிந்து கொள்வோம்.

- தளர்வுத்தன்மை
- குறைந்த பொருத்துகள்
- எளிய பாங்கு முறைகளை உபயோகித்தல்
- அணிவதற்கும், களைவதற்கும் இலகுவானது

- தட்டைப் பொருத்துகளாக இருத்தல்
- திறப்புகளில் நாடாக்களை உபயோகித்தல்
- அலங்கரிப்பதற்காக எனிய காட்டுருக்களையும் எனிய அலங்காரத் தையல்களையும் உபயோகித்தல்

மேலேயுள்ள இயல்புகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு குழந்தை ஆடை ஒன்றின் மாதிரியுரு ஒன்றைத் தயாரிப்போம்.

- மாதிரியுரு தயாரிப்பதற்குத் தேவையான சரியான பொருட்கள், கருவிகளைத் தெரிவு செய்தலும், பிழையற்ற முறையில் உபயோகித்தலும்
- நேர்கோடுகளை அளப்பதற்கு நேராகவும், குறுக்களவுகளை அளப்பதற்கு வளைவாகவும் அளவுநாடாவை உபயோகித்தல்
- வரைவதற்கு பென்சிலைப் பாவிப்பதுடன் நேர்கோடுகள் வரைவதற்கு அடிமட்டத்தையும், வளைகோடுகள் வரைவதற்கு கைகளை சுயாதீனமாகவும் உபயோகித்தல்.
- கபிலநிறத்தாளின் (Brown paper) அழுத்தமற்ற மேற்பரப்பில் வரைதல்.
- மாதிரியுரு வரையும் போது கபில நிறத்தாளின் கோடுகள் செங்குத்தாக இருக்குமாறு வைத்து வரைதல்.
- நிர்மாணிப்பு இரேகைக்கும், தையல் இரேகைக்கும் இரு வேறுபட்ட நிறங்களை உபயோகிப்பதுடன், தையல் விடுவெளிக்குரிய இரேகையை முறிவுக் கோடு களால் வரைதல்.
- மாதிரியுருவில் நிலைக்குத்துக்கோட்டை பயன்படுத்தல்.

ஆடை நிர்மாணத்தின் போது மாதிரியுரு ஒன்றினை உபயோகப்படுத்து வதன் நன்மைகள்

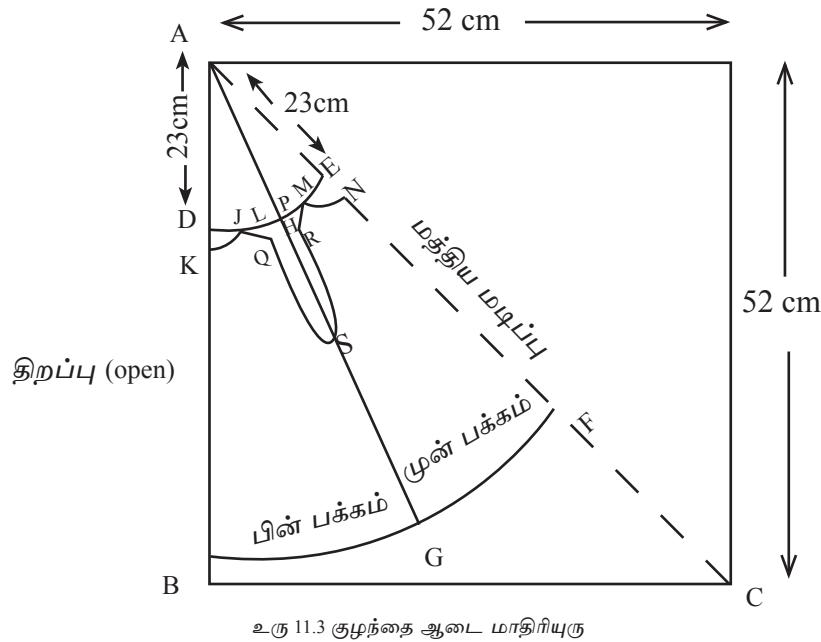
- ஆடையை ஒழுங்கு முறையாகவும், பொருத்தமான படிமுறைகளுக்குட் படுத்தியும் வெட்டலாம்.
- துணியை சிக்கனமாகப் பயன்படுத்தலாம்.
- அடிப்படை மாதிரியுருவைப் பயன்படுத்தி பல்வேறு வகையான பாங்குகளை உருவாக்கலாம்.
- ஒரே பாங்கை பல முறை தைப்பதால் துணியை வெட்டிக் கொள்வதில் இலகு.

இப்போது, நாம் அறிந்து கொண்ட விடயங்களையும் நியம அளவுகளையும் பயன்படுத்தி, குழந்தை ஆடையின் மாதிரியுருவை குறுக்காக மடிக்கப்பட்ட துணியின் மீது வைத்து வெட்டி எடுக்கப்பட்டதே குழந்தை ஆடையாகும்.

குறிப்பிட்ட வயதுக்குமுவிற்கான சராசரி அளவுகளே நியம அளவுகள் எனப்படும்.

**குழந்தை ஆடைக்கான மாதிரியிரு நிருமாணம்
செயற்பாடு 11.1**

பின்வரும் அறிவுறுத்தல்களுக்கமைய மாதிரியிருவை உருவாக்குவதில் ஈடுபடுக.



உரு 11.3 குழந்தை ஆடை மாதிரியிரு

தரப்பட்ட அறிவுறுத்தல்களைப் பின்பற்றி குழந்தை ஆடையின் மாதிரியிருவை நிருமாணிக்கவும்.

- $52 \text{ cm} \times 52 \text{ cm}$ அளவுடைய கபில நிறத்தாளினை முக்கோண வடிவில் மடிக்கவும்.
- அதனை A, B, C என வரைபடத்தில் உள்ளவாறு குறிக்கவும்.
- A யிலிருந்து B ஜ் நோக்கி 23 cm உம் A யிலிருந்து C ஜ் நோக்கி 23 cm உம் குறித்து முறையே D, E பெயரிடுக.
- DE ஜ் வளைகோட்டால் இணைக்குக.
- $DB = EF = 29 \text{ cm}$, ஆகுமாறு E யிலிருந்து கீழ் நோக்கி அளந்து F ஜ் குறித்து B F ஜ் வளைகோட்டால் இணைக்க இது குழந்தைச் சட்டையின் கீழ் விளிம்பாகும்.

- B F இன் மத்திய புள்ளி G ஆகும்.
- A G ஜை வரைப்படத்திலுள்ளவாறு இணைக்க. அக்கோடு D E கோட்டில் வெட்டும் புள்ளி H ஆகும்.
- DE கோட்டில் 3 ½ cm குறித்து கழுத்து அகலமான J புள்ளியைக் குறிக்க.
- D யிலிருந்து கீழ் நோக்கி (DB கோட்டில்) 2 cm குறித்து கழுத்து அகலமான K புள்ளியை குறிக்க.
- JK ஜை வளைவாக இணைத்து பின்பக்க கழுத்து அமைப்பை வரைக.
- J இலிருந்து H ஜை நோக்கி 4 ½ cm குறித்து L என்க.
- E இலிருந்து D ஜை நோக்கி 3 ½ cm குறித்து M என்க. இது முன்பக்க கழுத்து அகலமாகும்.
- E இலிருந்து கீழ் நோக்கி (EF கோட்டில்) 4 ½ cm குறித்து N என்க. இது முன்பக்க கழுத்து ஆழமாகும்.
- MN ஜை வளைவாக இணைத்து முன் கழுத்து அமைப்பை வரைக.
- M இலிருந்து H ஜை நோக்கி 4 ½ cm குறித்து அதனை P என்க.
- P யிலிருந்து கீழ் நோக்கி 1 cm அளந்து R எனவும் L இலிருந்து கீழ் நோக்கி 1 cm அளந்து Q எனவும் பெயரிடுக.
- JQ ஜையும் MR ஜையும் இணைத்து முன்பக்க, பின்பக்க தோள்பட்டைப் பதிவை வரைக.
- H இலிருந்து கீழ் நோக்கி 10 cm குறித்து S என்க.
- Q S R ஜை வளை கோட்டால் இணைத்து கைக்குழைச்சடியை வரைக.
- N F முன் மத்திய மடிப்பிடுக.

மாதிரியுருவினை வரைந்த பின்னர் அதனை வெட்டி வேறாக்கவும்.

மாதிரியுருவினைப் பாவித்து குழந்தை ஆடையை வெட்டித் தொத்தல்

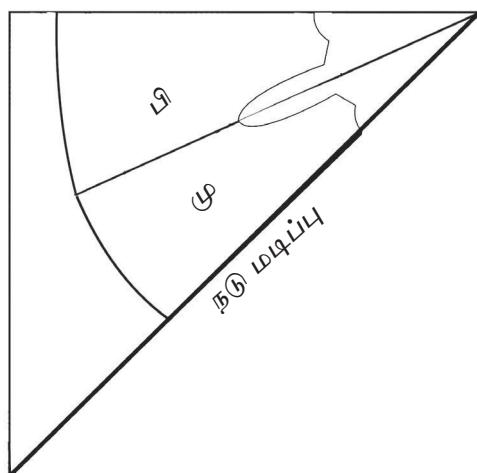
குழந்தை ஆடைக்குரிய துணியைக் கொள்வனவு செய்யும் போது பல சந்தர்ப்பங்களில் குறைப்பாடுகளைக் காணக்கூடியதாக இருக்கும். மடிப்புக்கள், சுருக்கங்கள், தடித்த ஓரங்கள், தோற்றப் பொலிவின்மை, அகலம் சமாந்தரமற்றதாகவிருத்தல், நெசவு செய்யப்படும் போது நூல்கள் கோணலாயிருத்தல், சலவையின் பின் துணி சுருங்குதல் போன்றவை இக்குறைபாடுகளில் அடங்கும். துணி நெசவு செய்யப்படும் போதோ, களஞ்சியப்படுத்தும் போதோ, ஒரிடத்திலிருந்து இன்னோர் இடத்திற்கு கொண்டு செல்லப்படும் போதோ இக்குறைபாடுகள் ஏற்பட வாய்ப்புண்டு.

துணியை செப்பனிடும் முறைகள்

- துணியிலிருந்து பசையை நீக்குவதற்காக, துணியை சில மணித்தியாலங்கள் நீரில் ஊறவைத்து கஞ்சியை நீக்கி, துணியை உதறி மேலதிக நீரை அகற்றி குரிய ஒளியில் கொடியில் தொங்க விட்டு உலர்த்தி அழுத்துதல்.
- துணியின் குறுக்குப்பக்கமாக இரு ஓரங்களையும் இழுத்து, குறுக்காக ஓர் நூலை இழுத்து கோணலை சீர் செய்து அழுத்தவும்.
- துணியின் கோணலை அகற்றுவதற்காக, துணியை அழுத்தி, குறுக்காக ஓர் நூலை இழுத்து அதனுடாக வெட்டிக் கொள்ளல்.
- சுருக்கங்கள், கசங்கல்களைப் போக்குவதற்கு துணியை அழுத்திக் கொள்ளல்.

மாதிரியுருவை வைத்து ஆடையை வெட்டுகையில் துணியைச் சிக்கனப் படுத்துவதற்காக மாதிரியுருவை துணியின் மீது வைத்தலில் அவதானம் தேவை.

மத்திய மடிப்பு (திறப்பு)



உரு 11.4 துணியை சிக்கனமாய் பாவிப்பதற்காக மாதிரியுருவைத் துணி மீது விரித்துவைத்தல்.

செயற்பாடு 11.2

குழந்தை ஆடையை வெட்டுதல்

துணியை செப்பம் செய்த பின்னர் கீழ்க்காணும் படிமுறைகளைப் பின்பற்றி குழந்தை ஆடையை வெட்டுவதற்கு ஆயத்தமாவோம்.

- துணியின் சரியான பக்கம் மேல்நோக்கியவாறு இருக்கும் வண்ணம் துணியை மேசையின் மேல் விரிக்கவும்.
- துணியை சிக்கனப்படுத்தும் முறையில் மாதிரியுருவைத் துணியின் மேல் வைக்கவும். (மாதிரியுருவின் நிலைக்குத்துக் கோடு துணியின் பாவு விளிம்பிற்குச் சமாந்தரமாக இருக்கும்படி வைக்கவும்.)
- மாதிரியுருவைத் துணியுடன் குண்டுசியால் இணைத்து மாதிரியுருவின் வெளிக்கோட்டில் வெட்டிக்கொள்ளவும்.
- வெட்டப்பட்ட ஆடையின் கீழ் மிக இள வர்ன தையல் காபன் தாள் ஒன்றினை வைக்கவும். தோள்பட்டை கோட்டில் மட்டும் முறிவுக் கோடு கள் இடவும். (இங்கே தையல் காபன் தாளின் சரிப்பக்கமும், துணியின் பிழைப்பக்கமும் ஒன்றையொன்று நோக்கியவாறு இருத்தல்.) பின்னர் மாதிரியுருவின் வெளிக்கோட்டினாடாக துணியை வெட்டவும்.
- தோள் பட்டைக்கோட்டின் மேலாக முறிவுக் கோடுகள் வரையவும்.
- மாதிரியுருவிலிருந்து குண்டுசிகளைக் கழற்றிக் கொள்ளவும்.
- இக் குழந்தை ஆடை குறுக்குப்பக்கமாக வெட்டப்பட்டிருப்பதால் ஆடையை இழுத்தல் கூடாது.

செயற்பாடு 11.3

குழந்தை ஆடை கைக்கல்

கீழ்காணும் படிமுறைகளைப் பின்பற்றவும்

- தட்டைப் பொருத்தைப் பயன்படுத்தி தோள்பொருத்தைத் தைக்கவும்.
(பொருத்து பின்புறமாக அமையும் படி தைத்தல் வேண்டும்)
- கீழ்வரும் ஒழுங்கு முறைப்படி விளிம்புகளில் மெல்லிய மடிப்பிட்டு சோம் தைக்கவும்.
 - திறப்பு (Open)
 - கழுத்து (Neck)
 - கைக்குழைச்சடி (Armhole)
 - கீழ் விளிம்பு (Hem), மடிப்பு (Pleat)
- கைக்குழைச்சடியை வலுவூட்டுவதற்காக கம்பளித்தையலைப் பயன் படுத்துவது சிறந்ததாகும்.
- திறப்புகளை மூடுவதற்கு நாடாக்களை (பேபி டேப்பை) பயன்படுத்தவும்.

செயற்பாடு 11.4

குழந்தை ஆடையை அலங்கரித்தலும் பூரணப்படுத்தலும்

கீழே தரப்பட்ட அறிவுறுத்தல்களைப் பின்பற்றி குழந்தை ஆடையை அலங்கரித்தவில் ஈடுபடவும்.

இதற்காக,

- மனதைக் கவரக்கூடிய சிறிய, எளிய காட்டுருவைத் தெரிவு செய்க.
- குழந்தை ஆடையில் பொருத்தமான இடங்களில் இக் காட்டுருவைப் பிரதி செய்க.
- தெரிவு செய்த காட்டுருவிற்குப் பொருத்தமான இள நிற எம்ரோய்டரி நூலை உபயோகித்து எளிய அலங்காரத் தையல் முறையைப் பயன்படுத்தி அலங்கரித்தவில் ஈடுபடுக.
- ஆடையை அழுத்தி தொங்கவிடுக அல்லது மடிக்குக.
- உங்களுடைய திறமை, ஆற்றல் ஆகியவற்றை வெளிக்காட்டக்கூடிய விதத் தில் குழந்தை ஆடைக்குப் பொருத்தமான முறையில் பொதி செய்க.
- ஆடையின் கழுத்து, கைக்குழைச்சடி, கீழ் விளிம்பு (மடிப்பு) ஆகியவற்றை மேலதிகமாக அலங்கரிப்பதற்கு பின்வரும் தையல்களை பயன் படுத்தலாம்.

சிப்பி விளிம்புமடிப்புத் தையல்	(Shell hem stitch)
ஊசியால் இரேந்தை தைத்தல்	(Needle point stitch)
கம்பளித் தையல்	(Blanket stitch)
உருட்டித் தைத்தல்	(Whipping stitch)
பிறையோரத் தையல்	(Scallop stitch)

போழிப்பு

புடைவை உற்பத்தியின் போது நார் பயன்படுத்தப்படுகின்றது. இந்த நார்கள் இயற்கையாகவும், மனிதனால் உற்பத்தி செய்யப்பட்டும் பெறப்படுகின்றன. குழந்தை ஆடைகளுக்குப் பருத்தி நாரினால் தயாரிக்கப்பட்ட துணிவகைகள் பொருத்தமானவையாகும். இங்கு நீங்கள் பயன்படுத்தும் துணியின் பண்புகளையும், இயல்புகளையும் அறிந்து கொள்வது மிக முக்கியமாகும். குழந்தை ஆடையொன்றை நிர்மாணிக்கும் போது மாதிரியுரு தயாரித்தல், பின்னர் வெட்டுதல், தைத்தல், அலங்கரித்தல், மற்றும் சரியான முறையில் பொதி செய்தல் ஆகியவை முக்கியமானவையாகும்.

கணிப்பீடு

- புடைவை உற்பத்தியின் போது பயன்படுத்தப்படும் நார்களை வகைப் படுத்துக.
- குழந்தை ஆடையொன்றில் இருக்க வேண்டிய இயல்புகளைக் குறிப்பிடுக.
- மாதிரியுரு ஒன்றினைத் தயாரிக்கும் போது கருத்திற் கொள்ள வேண்டிய விடயங்களைப் பட்டியலிடுக.
- துணியைச் செப்பனிடும் முறைகளை விபரிக்குக.
- குழந்தை ஆடையைத் தைக்கும் படிமுறைகளைக் குறிப்பிடுக.
- குழந்தை ஆடைக்குப் பொருத்தமான பொதி செய்யும் முறையை படம் மூலம் விளக்குக.