தரம் - 09

தமிழ் மொழியும் இலக்கியமும்

வினா விடை

S.I.M. Seyed Rafius
B.A , P.G.D.E , M.A (Tamil), SLTS

Ak/Al-Muneera Girl’s High School
Addalaichenai.

அலகு - 03
ஒரு சின்னஞ்சிறு பூச்சி

சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக.

1. அதன் ஒரே இலட்சியம் சிறை வட்டத்துள் இருந்து வெளியேறிச் செல்வதுதான். இதில் ‘இலட்சியம்’ என்பதன் ஒத்த கருத்து யாது?

    1. குறிக்கோள்
    2. ஆர்வம்
    3. கரிசனை
    4. முயற்சி

2. ஒரு பூச்சி சுறுசுறுப்பாக ஊர்ந்து வந்துகொண்டிருந்தது. ‘**சுறுசுறுப்பு**’ என்பதன் எதிர்க் கருத்து யாது?

    1. வேகம்
    2. சோம்பல்
    3. விவேகம்
    4. ஆர்வம்

3. அம்பின் கூர்முனையை கால்களால் கட்டிப்பிடித்து தன் சிறிய வாயால் கடித்துக் கொண்டுதான் இருந்தது. இவ்வாக்கியத்தில் வந்துள்ள பெயரடை யாது?

    1. வாயால்
    2. கால்கள்
    3. அம்பு
    4. சிறிய

4. கடைக்கண் இமை மயிர் ஒத்த சின்னட்டிக் கால்களும்.
இதில் காணப்படும் உவமேயம் யாது?

1. கடைக்கண்
2. சின்னட்டிக் கால்கள்
3. மயிர்
4. இமை

5. இயமன் போல் அதைப்பார்த்துக்கொண்டேயிருந்தான். இதில் கையாளப்பட்டுள்ள அணி யாது?

1. உருவகம்
2. உவமை
3. சிலேடை
4. எதுகை

6. அந்த அற்ப உயிருக்குள் எவ்வளவு தீட்சண்யமான வைரம் கொண்ட நெஞ்சு
'தீட்சண்யம்' என்பதன் பொருள் என்ன?

1. அறிவு
2. ஒளி
3. கூர்மை
4. புத்தி

7. அதை தன் வட்டத்துள்ளே தள்ளித்தள்ளி விட்டான். ‘**தள்ளித் தள்ளி**’ என்பது எத்தொடர்?

1. இரட்டைக்கிளவி
2. அடுக்குத்தொடர்
3. அடுக்கிடுக்குத்தொடர்
4. இணைமொழி

8. மகனின் பூதாகர உருவத்தையும் அம்பின் பாரிய தோற்றத்தையும் அது நிச்சயம் கண்டிருக்கும். ‘பூதாகரம்’ என்பதன் பொருள் யாது?

1. சிறிய
2. பெரிய
3. பருத்த
4. அகன்ற

9. பின்வருவனவற்றுள் ஆறாம் வேற்றுமைக்குரிய சொல்லுருபு யாது ?

1. கொண்டு
2. அது
3. ஆது
4. உடைய

10. ஆறாம் வேற்றுமையில் ஒருமைக்கு வரும் உருபு எது?

1. ஆ, ஆது
2. அ, அது
3. ஆது, இ
4. அது. ஆது

சரி பிழை கூறுக.

1. அவனுடைய அம்பு அதை விட நூறு மடங்கு பெரியதாக இருக்கும் என்பது பொருள் தற்கிழமையாகும். (   )

2. தனது நோக்கம் சரி வரவில்லை என்பது தற்கிழமையாகும். (   )

3. கிழமைப் பொருள் இரு வகைப்படும். (   )

4. ‘அ’ என்பது பழந்தமிழில் ஒருமைக்கு வரும் உருபு ஆகும் (   )

5. சின்னஞ்சிறு பூச்சியினுடைய உயிர் எவ்வளவு தீட்சண்யமானது. ‘உடைய’ என்பது ஆறாம் வேற்றுமை உருபாகும். (   )

பொருத்தமானவற்றுடன் இணைக்குக.

1.	உரம்	சுக்கிரன்
2.	சிலை	வழி
3.	ஆறு	ஊக்கம்
4.	வெள்ளி	வேதம்
5.	மறை	வில்

சுருக்கமான விடை தருக.

1. "ஏன் தம்பி அதைக்கொன்றனீ?" பூ இக்கூற்று யாரால் யாருக்கு கூறப்பட்டது?

   ....

2. இந்தப் பூச்சியைப் புடிச்சு வைக்கிறன் அப்பா. புடிச்சு வைக்கிறன் என்பவற்றை நியமத்தமிழில் எழுதுக.

   ....

3. அம்புவில்லு செய்து கொடுத்தவர் யார்?

   ....

4. பூச்சியின் உடம்பு எதன் அளவு இருந்தது?

   ....

5. பூச்சியின் இலட்சியம் யாது?

   ....

6. அப்பா வெற்றி யாருக்கு என்று கூறினார்?

   ....

7. ஆறாம் வேற்றுமையில் பிறிதின் கிழமைக்கு உதாரணம் ஒன்று தருக.

....

8. பழந்தமிழில் ஆறாம் வேற்றுமையில் பன்மையை உணர்த்தும் உருபு யாது?

....

9. மாணவர்களது அறிவு என்றும் செறிந்து விரிந்து காணப்படுதல் வேண்டும். இவ்வாக்கியத்தில் வந்துள்ள ஆறாம் வேற்றுமை எப்பொருளை உணர்த்துகிறது?

....

10. இராமனது கருமை ஆறாம் வேற்றுமையில் எவ்வகை கிழமைக்குள் அமையும்?

....

இடைவெளி நிரப்புக.

1. வெளியில்தான் அப்பா அந்த .... போகும்.

2. செத்துப்போ என்று கூறி .... நசித்து அதை கொன்றுவிட்டான்.

3. எனது மகன் அப்பூச்சியை விட .... பெரிய உருவம்.

4. இல்லை மகனே உன்னால் அதை .... முடியாது.

5. அப்பூச்சியின் உடம்பு மட்டும் .... நிறம், மற்ற உறுப்புக்கள் .... நிறம்.

விடைகள்..

சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக.

1. அதன் ஒரே இலட்சியம் சிறை வட்டத்துள் இருந்து வெளியேறிச் செல்வதுதான். இதில் 'இலட்சியம்' என்பதன் ஒத்த கருத்து யாது?

1. குறிக்கோள்	2. ஆர்வம்
3. கரிசனை	4. முயற்சி

2. ஒரு பூச்சி சுறுசுறுப்பாக ஊர்ந்து வந்துகொண்டிருந்தது. '**சுறுசுறுப்பு**' என்பதன் எதிர்க் கருத்து யாது?

1. வேகம்	2. சோம்பல்
3. விவேகம்	4. ஆர்வம்

3. அம்பின் கூர்முனையை கால்களால் கட்டிப்பிடித்து தன் சிறிய வாயால் கடித்துக் கொண்டுதான் இருந்தது. இவ்வாக்கியத்தில் வந்துள்ள பெயரடை யாது?

1. வாயால்	2. கால்கள்
3. அம்பு	4. சிறிய

4. கடைக்கண் இமை மயிர் ஒத்த சின்னட்டிக் கால்களும்.
இதில் காணப்படும் உவமேயம் யாது?

1. கடைக்கண்
2. சின்னட்டிக் கால்கள்
3. மயிர்
4. இமை

5. இயமன் போல் அதைப்பார்த்துக்கொண்டேயிருந்தான். இதில் கையாளப்பட்டுள்ள அணி யாது?

1. உருவகம்
2. உவமை
3. சிலேடை
4. எதுகை

6. அந்த அற்ப உயிருக்குள் எவ்வளவு தீட்சண்யமான வைரம் கொண்ட நெஞ்சு
‘தீட்சண்யம்’ என்பதன் பொருள் என்ன?

1. அறிவு
2. ஒளி
3. கூர்மை
4. புத்தி

7. அதை தன் வட்டத்துள்ளே தள்ளித்தள்ளி விட்டான். '**தள்ளித் தள்ளி**' என்பது எத்தொடர்?

1. இரட்டைக்கிளவி
2. அடுக்குத்தொடர்
3. அடுக்கிடுக்குத்தொடர்
4. இணைமொழி

8. மகனின் பூதாகர உருவத்தையும் அம்பின் பாரிய தோற்றத்தையும் அது நிச்சயம் கண்டிருக்கும். 'பூதாகரம்' என்பதன் பொருள் யாது?

1. சிறிய
2. பெரிய
3. பருத்த
4. அகன்ற

9. பின்வருவனவற்றுள் ஆறாம் வேற்றுமைக்குரிய சொல்லுருபு யாது ?

1. கொண்டு
2. அது
3. ஆது
4. உடைய

10. ஆறாம் வேற்றுமையில் ஒருமைக்கு வரும் உருபு எது?

1. ஆ, ஆது
2. அ, அது
3. ஆது, இ
4. அது, ஆது

சரி பிழை கூறுக.

1. அவனுடைய அம்பு அதை விட நூறு மடங்கு பெரியதாக இருக்கும் என்பது பொருள் தற்கிழமையாகும். (✗)

2. தனது நோக்கம் சரி வரவில்லை என்பது தற்கிழமையாகும். (✓)

3. கிழமைப் பொருள் இரு வகைப்படும். (✓)

4. ‘அ’ என்பது பழந்தமிழில் ஒருமைக்கு வரும் உருபு ஆகும் (✗)

5. சின்னஞ்சிறு பூச்சியினுடைய உயிர் எவ்வளவு தீட்சண்யமானது. ‘உடைய’ என்பது ஆறாம் வேற்றுமை உருபாகும். (✗)

பொருத்தமானவற்றுடன் இணைக்குக.

1.	உரம்	சுக்கிரன்
2.	சிலை	வழி
3.	ஆறு	ஊக்கம்
4.	வெள்ளி	வேதம்
5.	மறை	வில்

சுருக்கமான விடை தருக.

1. "ஏன் தம்பி அதைக்கொன்றனீ?" பூ இக்கூற்று யாரால் யாருக்கு கூறப்பட்டது?

   அப்பாவால் மகனுக்கு

2. இந்தப் பூச்சியைப் புடிச்சு வைக்கிறன் அப்பா. புடிச்சு வைக்கிறன் என்பவற்றை நியமத்தமிழில் எழுதுக.

   பிடித்து, வைக்கின்றேன்.

3. அம்பு, வில் செய்து கொடுத்தவர் யார்?

   அப்பா

4. பூச்சியின் உடம்பு எதன் அளவு இருந்தது?

   பப்பாசியின் விதையளவு

5. பூச்சியின் இலட்சியம் யாது?

   மகன் இட்ட சிறை வட்டத்திலிருந்து வெளியே வருவது

6. அப்பா வெற்றி யாருக்கு என்று கூறினார்?

   பூச்சிக்கு

7. ஆறாம் வேற்றுமையில் பிறிதின் கிழமைக்கு உதாரணம் ஒன்று தருக.

தமிழ் கவிதையினது புத்தகம்

8. பழந்தமிழில் ஆறாம் வேற்றுமையில் பன்மையை உணர்த்தும் உருபு யாது?

அ

9. மாணவர்களது அறிவு என்றும் செறிந்து விரிந்து காணப்படுதல் வேண்டும். இவ்வாக்கியத்தில் வந்துள்ள ஆறாம் வேற்றுமை எப்பொருளை உணர்த்துகிறது?

கிழமைப் பொருள் / உடைமைப் பொருள்

10. இராமனது கருமை ஆறாம் வேற்றுமையில் எவ்வகை கிழமைக்குள் அமையும்?

தற்கிழமை

இடைவெளி நிரப்புக.

1. வெளியில்தான் அப்பா அந்த ....பூச்சி.......... போகும்.

2. செத்துப்போ என்று கூறி ....அம்பால்......................... நசித்து அதை கொன்றுவிட்டான்.

3. எனது மகன் அப்பூச்சியை விட ....ஆயிரம் மடங்கு.... பெரிய உருவம்.

4. இல்லை மகனே உன்னால் அதை ...வெல்ல... முடியாது.

5. அப்பூச்சியின் உடம்பு மட்டும் ....சிவப்பு.... நிறம், மற்ற உறுப்புக்கள் ....கறுப்பு.... நிறம்.

இறுதியாக...

நன்றி