தமிழ் மொழியும் இலக்கியமும்

தரம் - 08

கூண்டிற்கிளி

Teacher : **S. INTHUJAN** (B.A)

BT/BT/ERAVUR TAMIL MAHA VIDYALAYAM

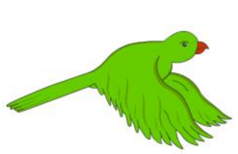
அறிமுகம்

- கதைப் பாடலை எழுதியவர் கவிதைப் பூம்பொழில் எனும் தொகுப்பில் இருந்து வித்துவான் க. வேந்தனார் ஆவார்.

- இப்பகுதியில் பவளத்திற்கும் பச்சைக்கிளிக்கும் நடைபெற்ற உரையாடல் ஆகவே அமைகின்றது.

இவ் உரையாடல் பகுதியின் கதைச்சுருக்கம்

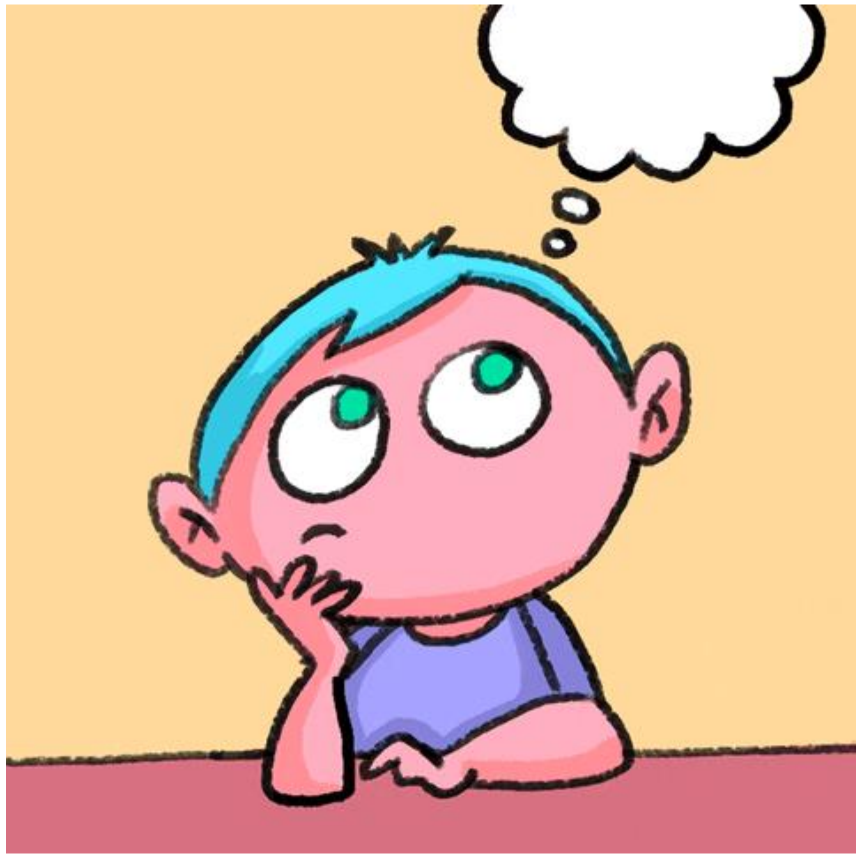
பவளம் என்ற பெண் பச்சைக் கிளியொன்றை கூண்டில் அடைத்து வைத்து கொச்சி மிளகாய், கொய்யாப்பழம் என்பவற்றையும், பாதுகாப்பையும் கொடுக்கின்றாள். ஆனால் பச்சைக்கிளியோ கவலை நிறைந்து காணப்படுவதை அவதானித்து உனக்கு என்ன கவலை என கேட்க, அதற்குக் கிளியோ:- என்னைப் போல் உன்னையையும் வீட்டில் அடைத்து வைத்தால் இன்பம் கொள்வாயா? மேலும் நீயோ பள்ளிக்கூடம் செல்கின்றாய். படம் பார்க்கப் போகின்றாய், நல்லம்மா என்ற தோழியுடன் சந்தோசமாக இருக்கின்றாய். ஆனால் நானோ அப்படி ஒரு சந்தோசத்தையும் அனுபவிக்கவில்லை. அடிமை வாழ்வு ஒழிக என்று அன்புக் காந்தி சொன்னார் ஆனால் என்னை கொடிய சிறையில் வைத்து கொல்லுகிறாய் என கூற பவளம் மனம் மாறி நல்லமொழிகள் கூறி என்னை வெட்கமடையச் செய்தாய் என்று கிளியை சிறைநீக்கி விட அக்கிளியானது பறந்து சென்றது.



பல்தேர்வு வினாக்கள்

1. “பள்ளிக்கூடம் போகின்றாய், படமும் பார்க்கப் போகின்றாய்” பள்ளிக்கூடம் என்பது?

1) பொருட்பெயர்
2) இடப்பெயர்
3) பண்புப்பெயர்
4) சினைப்பெயர்



இடப்பெயர்

2. கோலப்பந்தை அடிக்கின்றாய். பந்து என்பது

1) காலப்பெயர்

2) பொருட்பெயர்

3) சினைப்பெயர்

4) இடப்பெயர்

பொருட் பெயர்

3. கண்ணில் நீரை நிறைக்கின்றாய், கண் என்பது

1) தொழிற்பெயர்

2) பொருட்பெயர்

3) சினைப்பெயர்

4) இடப்பெயர்

சினைப்பெயர்

4. பச்சைக் கிளி நீ பாடாயோ “பச்சை என்பது”

1) பண்புப் பெயர்

2) இடப்பெயர்

3) சினைப்பெயர்

4) பொருட்பெயர்

பண்புப் பெயர்

5. மாலை தோறும் வந்துனது மாமரத்திற் பாடுவேன். மாலை என்பது

1) தொழிற்பெயர்

2) பொருட்பெயர்

3) சினைப்பெயர்

4) காலப்பெயர்

காலப்பெயர்

6. உச்சிக் கொம்பிற் சேருவேன் உன்னை அங்கு கூவுவேன். இங்கு கூவுதல் என்பது

1) காலப்பெயர்

2) பொருட்பெயர்

3) இடப்பெயர்

4) தொழிற்பெயர்

தொழிற் பெயர்

7. உச்சிக் கொம்பிற் சேருவேன் உன்னை அங்கு கூவுவேன். இங்கு கூவுதல் என்பது

1) காலப்பெயர்

2) பொருட்பெயர்

3) இடப்பெயர்

4) தொழிற்பெயர்

தொழிற் பெயர்

8. “கல்லைத் தூக்கி எறிகின்றாய், கனிகள் வீழ்த்தி தருகின்றாய். இங்கு கனிகள் என்பது.

1) இடப்பெயர்

2) குணப்பெயர்

3) காலப்பெயர்

4) சினைப்பெயர்

சினைப்பெயர்

9. வெள்ளம் பெருகும் ஆற்றிலே வீழ்ந்து நீந்திக் குளிக்கின்றாய். இங்கு ஆறு என்பது

1) இடப்பெயர்

2) தொழிற்பெயர்

3) சினைப்பெயர்

4) குணப்பெயர்

இடப்பெயர்

10. மாலை தோறும் வந்துனது மாமரத்தில் பாடுவேன் இங்கு பாடுதல் என்பது.

1) தொழிற்பெயர்

2) சினைப்பெயர்

3) பொருட்பெயர்

4) இடப்பெயர்

தொழிற்பெயர்

பின்வரும் ஒலி வேறுபாட்டுச் சொற்களுக்குப் பொருத்தமான பொருளைத் தெரிவு செய்க.

கிளி

1. பயம்

2. ஒரு பறவை

கிலி

1. பயம்

2. ஒரு பறவை

கோலம்

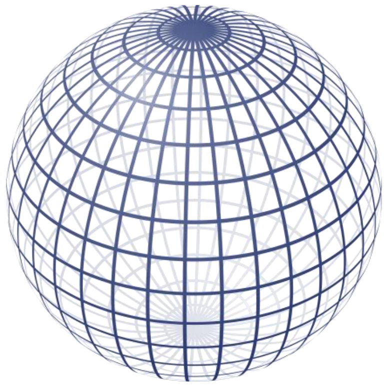
1. உருண்டை

2. அலங்காரம்

கோளம்

1. உருண்டை

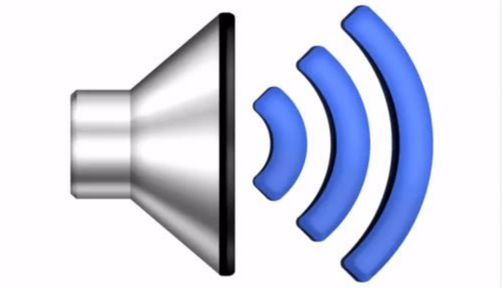
2. அலங்காரம்



பின்வரும் ஒலி வேறுபாட்டுச் சொற்களுக்குப் பொருத்தமான பொருளைத் தெரிவு செய்க.

ஒலி

1. சத்தம்
2. அமைதி



ஒளி

1. வெளிச்சம்
2. இரைச்சல்

அலை

1. கூப்பிடுதல்
2. கடலலை

அழை

1. அழைத்தல்
2. வினவுதல்

சுருக்கமான விடை தருக.

1) கூண்டிற்கிளி எனும் உரையாடல் பாடலை எழுதியவர் யார்?

வித்துவான். க. வேந்தனார்
....

2) பவளம் பச்சைக் கிளிக்கு எவ்வகையான உணவுப் பொருட்களை வழங்குகின்றாள்?

கொச்சி மிளகாய், கொய்யாப்பழம்
....

3) பவளத்தின் தோழி யார் என இவ் உரையாடல் கதையில் கூறப்படுகின்றது?

நல்லம்மா
....

4) அடிமை வாழ்வு ஒழிக என்று கூறியவர் யார்?

காந்தி
....

5) கிளி உண்மையில் விரும்பும் வாழ்வு எத்தகையது என்று உரையாடல் கூறுகின்றது?

அடிமையற்ற சுதந்திர வாழ்வு
....

கூண்டிற்கிளி எனும் உரையாடல் பகுதியை அடிப்படையாகக் கொண்டு இடைவெளியைப் பூர்த்தி செய்க.

1) பச்சைக் கிளி நீ பாடாயோ .... என்றும் கூறாயோ.

1) பவளம் 2) பூனை 3) பசி

2) தேனைப் போன்ற .... தேடித் தின்னத் தந்திடுவேன்

1) வாழைப்பழம் 2) மாங்கனிகள் 3) கொச்சி மிளகாய்

3) வெள்ளம் பெருகும் .... வீழ்ந்து நீந்திக் குளிக்கின்றாய்.

1) குளத்திலே 2) வாய்க்காலிலே 3) ஆற்றிலே

4) நல்ல .... கூறியே நாண வைத்தாய்.

1) மொழிகள் 2) செயல்கள் 3) பண்புகள்

5) காட்டில் வானிற் பறந்து நீர் காணும் ....பெரியது.

1) அழகு 2) இன்பம் 3) பண்புகள்

6) வண்ணக்கூட்டில் இருக்கின்றாய் ……………………..… மேல் நடிக்கின்றாய்.

1) மேடையின் 2) வளையத்தின் 3) கூட்டின்

7) வீட்டில் உன்னை அடைக்க நீ விரும்பும் …………………… கொள்வாயோ.

1) இன்பம் 2) துன்பம் 3) அன்பு

8) நல்ல மொழிகள் கூறியே ……………………… வைத்தாய் என்னை நீ

1) அடக்க 2) விரும்ப 3) நாண

9) சோலை தோறும் சென்று சென்று ………………… மாரைக் கூடுவேன்.

1) அண்ணன் 2) தோழி 3) தோழன்

10) ……………………… போகின்றாய் படமும் பார்க்கப் போகின்றாய்.

1) பாலர்சாலை 2) பூஞ்சோலை 3) பள்ளிக்கூடம்

சரியாயின் (✓) எனவும் பிழையாயின் (✗) எனவும் அடையாளமிடுக.

1. கூண்டிற்கிளி எனும் உரையாடல் கதை பவளத்திற்கும் கிளிக்கும் இடையில் இடம்பெறுகின்றது. ✓ ✗

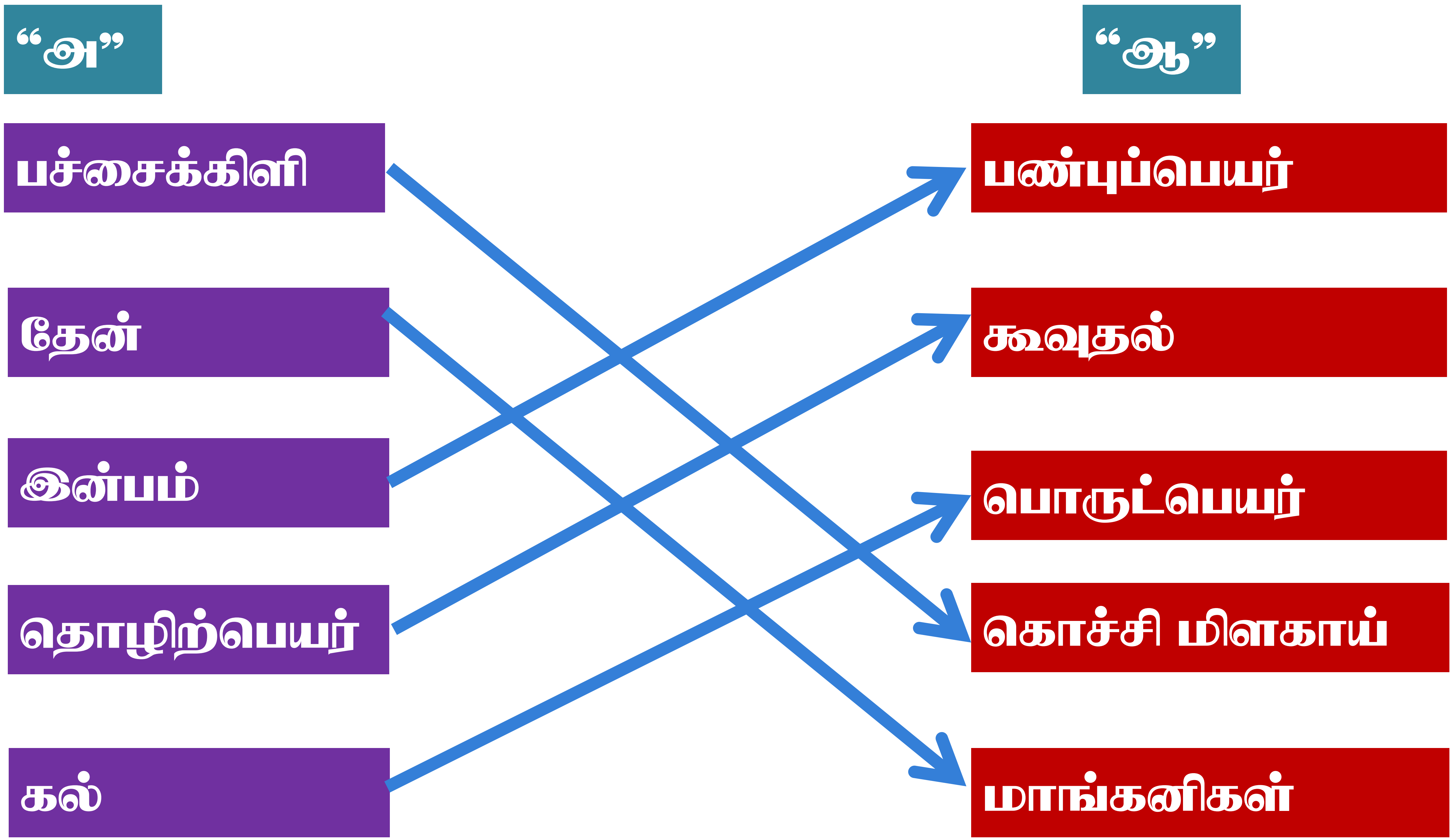
2. பவளம் கிளிக்கு கொடுக்கும் உணவுகள் வாழைப்பழம் பப்பாளிப்பழம் ✓ ✗

3. குலம், குளம் என்பதன் பொருள் முறையே வம்சம், நீர்நிலை என பொருள்படும். ✓ ✗

4. பறந்து வானிற் பாடுவேன் பாடுதல் என்பது பண்புப் பெயர் ஆகும். ✓ ✗

5. பவளத்தின் தோழி பவளக்கொடி ஆவாள். ✓ ✗

“அ” பகுதியில் தரப்பட்ட சொற்களுக்கு பொருத்தமான சொற்களை “ஆ” பகுதியுடன் தொடர்புபடுத்துக.



ஏனைய மாணவர்களுக்கும் பகிருங்கள்