

# නර්තනය - 7 ශ්‍රේණිය

(පළමු වාරය )



**e-විද්‍යාලය**  
අධ්‍යාපන

The National e-learning Portal for the General Education

හෝමාගම අධ්‍යාපන කලාපය  
ස්වයං අධ්‍යයන ඉගෙනුම් අත්වැල

නර්තනය

අංක - (2)

7 ශ්‍රේණිය

ඒකකය :- 1.1 වැස්සේ අසිරිය ප්‍රදර්ශනය කරමු.

වැසි දිනක දක්නට ලැබෙන ලක්ෂණ



අක්කෙ අක්කෙ අර බලන්නකෝ  
වැස්සක් නොවැ එන්නේ  
හෝ හෝ හෝ ගා ගෙන එන්නේ  
ගස් වැල් පෙරලෙන්නේ

සුළං තදයි විදුලිය ද කොටයි  
හෙණ හඬ පැනිරෙයි  
මහා වළාකුලක් මේ එන්නේ

අක්කේ වී පැදුරත් මිදුලේ  
අකුලා ගෙට ගන්නේ.....//  
අම්මත් අර නාගෙන එන්නේ.....//  
මල්ලි තවම කුඹුරේ.....//

සුළං තදයි.....

නංගි සුදෝ මගෙ අඬන්නෙපා  
අම්මා හනික දැන් එයි.....//  
බිල්ලෝ නොවෙයි ඔය ගොරවන්නේ....//  
අහසේ හෙණ නාදේ...

සුළං තදයි.....

අක්කේ දර ටික ගෙට ගනිමු  
වැහි පොද වැටෙනවනේ....//  
වතුරත් ඉවරයි කළ ගෙඩියේ....//  
හනික ලීදට යමුකෝ....//

සුළං තදයි.....

- ❖ ගීතය ගයද්දී වැසි දිනක් සිහියට නඟමින් වැස්සේ අසිරිය සෞන්දර්යාත්මකව විඳින්න.
- ❖ You Tube හි ඇති ගීතයට සවන් දෙන්න.
- ❖ ගීතයේ සඳහන් පරිදි වැසි දිනෙක දක්නට ලැබෙන ලක්ෂණ වගු ගත කරන්න.

සුළං හැමීම / කුඹි ගුලක් විසිරීම / මෙරුන් පියඹා යාම / විදුලි කෙටීම /  
 ගෙම්බන්ගේ කැගැසීම / විදුලි කෙටීම / වැහිලිහිණියන් අහසේ පියඹා යාම / අහස  
 ගෙරවීම / ගස්වැල් පෙරලීම / වතුර ගලා යාම

ගීතයේ සඳහන් ලක්ෂණ	ගීතයට අමතරව ඔබ දකින ලක්ෂණ
1) ගස්වැල් පෙරලීම.	1) කළු වළාවෙන් බරවීම.
2)	2)
3)	3)
4)	4)
5)	5)
6)	6)

### ක්‍රියාකාරකම

- ❖ වැස්සක අසිරිය ඉහත ගීතයට අනුව නර්තන මාධ්‍යයෙන් ඉදිරිපත් කරන්න.
- ❖ අවස්ථා නිරූපණය සඳහා පහත වලන යොදාගන්න.
  - සුළඟ - කැරකීම
  - ගස්වැල් ඇඹරීම - එකතැන දැන් ඔසවා දෙපැත්තට වැනීම
  - විදුලි කෙටීම - පැනීම
  - හෙණ හඬ - මුහුණින් හය නිරූපණය
  - වතුර ගලා යාම - බිම පෙරලීම, දැන් වලනය, සුරල් පැහීම