

# ස්වයං අධ්‍යනයට අත්වැලක්

ශ්‍රේණිය - 06

වාරය - II වාරය

නිපුණතා මට්ටම - 3.2 :- විකල්ප වාද්‍ය උපකරණ නිර්මාණය කරයි.

ක්‍රියාකාරකම - 3.2.1 :- විකල්ප වාද්‍ය උපකරණ නිර්මාණය කරමු.



සැකසුම - S.A.නිලකා සමරසිංහ.

මප/වත්/ මහසෙත් මහා විද්‍යාලය.

මෙහෙයවීම - නර්තන අංශය.

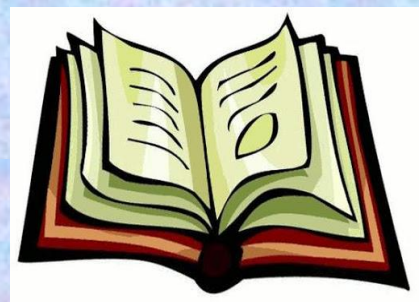
කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය,  
වත්තේගම.

**උපදෙස් :-** මෙය ප්‍රායෝගික නිර්මාණ කරණයට අයත් පාඨමකි. පාඨම වැඩිදුර අධ්‍යනයට ගුරු භවතාගේ සහය ලබා ගන්න.

### **හැදින්වීම :-**

මෙම පාඨමෙන් තර්තන නිර්මාණයේ දී විවිද ගබ්ධ හා නාද නිපදවිය හැකි විකල්ප වාද්‍ය උපකරණ නිර්මාණය පිළිබදව අවබෝධයක් ලබා දීමට අපේක්ෂා කරමි.

විවිධ ගබ්ද හා නාද නිපදවිය හැකි විකල්ප වාද්‍ය උපකරණ නිර්මාණය පිළිබදව 07 ශ්‍රේණියේදී තවදුරටත් වැඩිදුර අධ්‍යනය කෙරෙයි.





## විකල්ප වාද්‍ය උපකරණ යනු

විකල්ප වාද්‍ය උපකරණ ලෙස හදුන්වනු ලබන්නේ ඉවතලන උපයෝගී කරගෙන සුළු මගින්, දැන් හා උපකරණ ආදී දේ යොදාගෙන තවු කිරීමෙන්, සෙලවීමෙන්, තෙරපීමෙන් හෝ පිබීමෙන් හඬ උපදවා ගැනීමට හැකි ආකාරයට නිපදවා ගත් භාණ්ඩයි.



විකල්ප වාදන උපකරණ  
නිර්මාණයට යොදා ගන්නා

ගස්ලඬු බට

එක්ස්ටර් කාච්

උණ බට

ලී කැබලි

සිහින් කම්බි  
කූරු

ජ්ලාස්ටික් ටිත්  
බෝතල

ටොනික් මුච්චි

පොල් කටු

ජ්ලාස්ටික් බට

වීදුරු බෝතල

මැටි පිත්තල  
කල

ටිත්

# විකල්ප වාද්‍ය භාණ්ඩ



උණ බට බෙර



ටින් බෙර



පොල් කටු තාලමීපට



ගොක්කොල බටනළාව



එක්ස්රේ රබාන



ටොනික් මුඩි සොලවනය



ප්ලාස්ටික් බටනළාව



වීදුරු සොලවනය

# හඬ උපදවා ගන්නා විවිධ ක්‍රම ශිල්ප

## ඇතිල්ලීමේ

- ටින් පියන් පත් දෙකක් එකට ඇතිල්ලීම.
- ගල් දෙකක් එකට ඇතිල්ලීම.
- ටින් එකක් බිම ඇතිල්ලීම.
- රිප්ෆෝම් කැබලි දෙකක් එකට ඇතිල්ලීම.



## සෙලවීමේ

- ටින් එකකට ගල් කැට/වැලි දමා සෙලවීම.
- විවිධ ප්‍රමාණයේ එක්ස්ටර් කොළ සෙලවීම හා සිලි කවර සෙලවීම.
- පොල් ගෙඩියේ මදය ඉවත් කර එයට ගල් කැට දමා සෙලවීම.



## තව්‍ය කිරීමේ/ තැලීමේ

- ලී දෙකක් එකට තව්‍ය කිරීම.
- ලී පෙට්ටියකට හෝ කාඩ්බෝඩ් පෙට්ටියකට හෝ තව්‍ය කිරීම නැතහොත් ප්ලාස්ටික් කැන් වලට තව්‍ය කිරීම.



## තැලීම

- කුඩා වීදුරු බෝතල්වලට විවිධ ප්‍රමාණයෙන් ජලය දම ලෝහ කුරකින් බෝතලයට තව්‍ය කිරීම.

## පිබීමේ

- ගස්ලඬු දණ්ඩේ කෙලවරට ඉපියක් දමා පිබීම.
- එස්ලෝන් බටයක සිදුරු සකසා බටනළාවක් මෙන් සකස් කර පිබීම.
- ගස්වල කොළ වර්ගවලින් නළා සැකසීම.



# විකල්ප වාදන උපකරණ නිර්මාණයේදී සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු

පරිසරයෙන් සොයා ගත හැකි ඉවතලන දෑ  
යොදා ගැනීම

සරල විය යුතුය.

එහා මෙහා පහසුවෙන් ගෙන යා හැකි බව.

වාදනය පහසු විය යුතුය.

විවිධ තාද ශබ්ද නිපදවිය හැකි වීම.



# විකල්ප වාද්‍ය උපකරණ නිර්මාණය

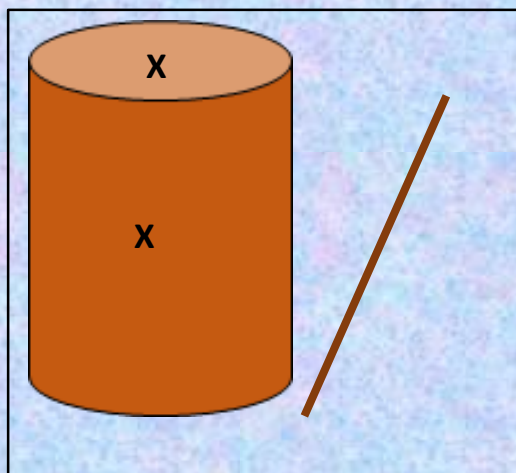
## බෙරය

### අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය

- ලොකු ප්ලාස්ටික් බදුනක්
- කෝටුවක් (කෝටුවේ මුල් කොටස රෙදි පටි එතීම)

### වාදනය කිරීම.

ප්ලාස්ටික් බදුනට කොටුවෙන් ගැසීම.විවිධ ශබ්ද ඇතිවන පරිදි බදුනෙහි ස්ථාන වලට වාදනය කිරීම.( X ලකුණ යොදා ඇති ස්ථාන) ඝෝෂාකාරී හඬක් නිකුත් වේ.



# ටින් බෙරය

## I ක්‍රමය

අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය

- ටින් එකක්
- කෝටුවක්

වාදනය කිරීම.

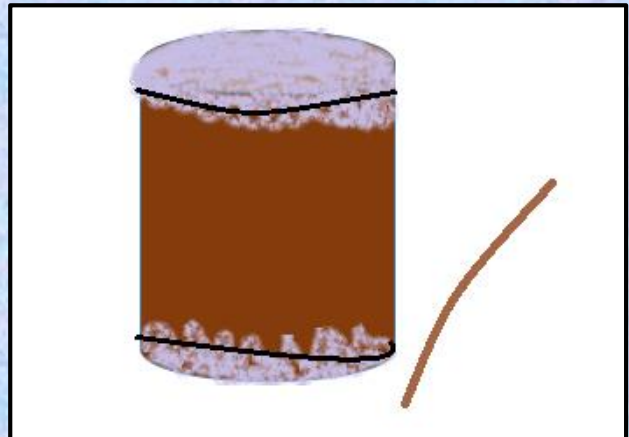
ටින් එකට ඇඟිලි වලින් හෝ කෝටුවකින් වාදනය කල හැකිය. තවදුරටත් කරන ස්ථානය අනුව ශබ්දය වෙනස් වේ.



## II ක්‍රමය

### අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය

- ටින් එකක් හෝ කලාකාර කුහර සහිත බදුනක්.
- බැලෑන් 02 ක්.



### සකස්න අයුරු

ටින් එකෙහි හෝ

වෙනත් කුහර සහිත බදුනෙහි හෝ දෙපැත්ත හිස්ව තිබිය යුතුය. බැලෑන් දෙකක් ගෙන එහි මුල් කොටස කපා කලාකාර කොටස, සකස් කර ගත් බදුනෙහි දෙපැත්තට යොදා මුහුණත රබර් පටියකින් හෝ නූලකින් තද කර බදින්න. මෙය කෝටුවකින් හෝ අතින් වාදනය කල හැකිය. වාද්‍ය උපකරණයේ රබර් දවටනය මැදින් ඇද, ඇතහැරි විට ශබ්දයක් නිකුත් වේ. (X ලකුණ බලන්න.)

## එක්ස්ටර් බෙරය

අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය

- එක්ස්ටර් කොලයක්
- ලී කැබලි වලින් සකසන ලද ප්‍රේමී එකක්

සකසන අයුරු

අගල් 2ක් 3ක් දක්වා වූ කවාකාර හෝ හතරැස් හෝ අවකාශයක් සැකස ගත යුතුය. ලී කැබලි කීපයක් ඒ සඳහා අවශ්‍ය වේ. දෙවනුව එය මතට එක්ස්ටර් කොලයක් තබා ලී කඳු මත කුඩා ඇණ ගසා තද කර ගන්න. මෙහි දී එක්ස්ටර් කොලය තදට සිටින පරිදි සකසා ගත යුතුය.



## සොලවනය

### අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය

- ටීන් එකක් හෝ ප්ලාස්ටික් බදුනක් (උස් සහ පැතලි)
- ගල් කැට කිහිපයක්

### සකස්න අයුරු

ටීන් එකකට හෝ ප්ලාස්ටික් බදුනට ගල්කැට කිහිපයක් දමන්න. එයට තට්ටු කරන්න. එවිට ගබඩයක් නිකුත් වේ.



# විධිමත් ශබ්ද නිපදවිය හැකි භාණ්ඩ නිර්මාණය

01

කුඩා ගම් බෝතල් කිහිපයක් ගෙන එයට විවිධ මට්ටම් වලට වතුර පුරවා පිබීමෙන් ශබ්ද ඉපදවිය හැකිය. ඊට අමතරව පිබින ගමන් බෝතලය තද කිරීමෙන් හා බුරුල් කිරීමෙන් ශබ්දය උස් පහත් වේ.



02

ටින් එකක් (සැමන් නැතහොත් කිරී ටින්)

ගෙන එහි එක් පැත්තක් විවර කර අනෙක්

පැත්තේ අඩිය මැද කුඩා සිදුරක් කර ගන්න.

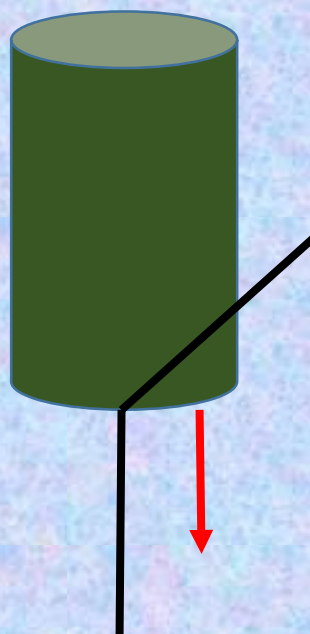
පසුව එම සිදුර මැදින් කුඩා හණ ලණුවක් හෝ

තරමක් විශාල නූලක් හෝ දමා අග ගැට ගසා

පහලින් එල්ලෙන සේ සකස් කර ගන්න. නූලට

භූමිතෙල් ස්වල්පයක් දමා ඇඟිලි දෙකකින්

පහලට අදින්න. ශබ්ද නිකුත් වේ.



ගැටය

ඇඟිලි වලින්  
පහලට අදින්න

03

අගල් ½ කින් යුත් දිග අච්චි 2-3 දක්වා වූ බටයක් වතුර භාජනයකට දමා බටය මුඛය මත තබා තොල්වලින් පිවීමෙන් ගබඩා නිකුත් වෙයි.

