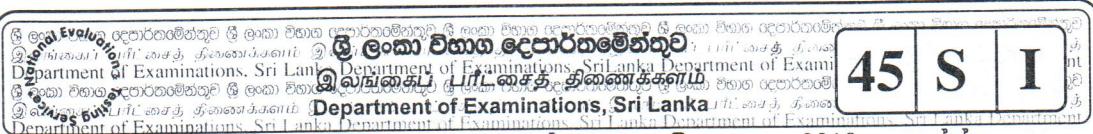


සියලු ම හිමිකම ඇවරනි]
මුද්‍රාප පතිප්‍රාගිමයුමූලයාතු]
All Rights Reserved]



45 S I

අධ්‍යාපන පොදු සහතික පත්‍ර (රුස්ස් පෙළ) විභාගය, 2010 අගෝස්තු
ක්‍රියාත්මක පොදු සහතික පත්‍ර (උයර් තරුප) පර්ශ්‍ය, 2010 ඉකෑල්
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2010

බෞද්ධ ශිෂ්ටාචාරය I
බෞද්ධ නාකරිකම I
Buddhist Civilization I

පැය තුනකි
මුළු මණ්ඩු මණිත්තියාලම
Three hours

විභාග අංකය:

අයදුම්කරුවන්ට උපදෙස් :

- * මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය කොටස් දෙකකින් යුත්ත වේ.
- * I කොටස අනිවාර්ය ප්‍රශ්න 20 කින් ද, II කොටස ප්‍රශ්න 08 කින් ද, සමන්විත වේ. II කොටසෙන් ප්‍රශ්න හතරකට පමණක් පිළිතුරු සැපයීය යුතු ය.
- * I කොටසේ පිළිතුරු මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම ලියා II කොටසේ පිළිතුරු පත්‍රය සමඟ එකට අමුණා ගාර දෙන්න.

I කොටස

(ප්‍රශ්න සියලුව ම පිළිතුරු මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම ප්‍රශ්නයෙන්.)

● හිස්තුන් පුරවන්න.

1. 1.1 බ්‍රාහ්මණයා 'ද්විතී' නමින් හැඳින්වීමට සුදුසු වන්නේ කරමයෙනි.
1.2 ප්‍රාග් වෛදික පුළුයේ කාන්තාවට ගොරවන්ය තන්ත්ව්‍යක් හිමි වූ බවට සාධකයක් ලෙස වන්දනය දක්වීය හැකි ය.
1.3 අශ්වමේද යාගය බලය තහවුරු කර ගැනීමට පවත්වන ලද්දකි.
1.4 සාම්ඝ්‍යලාභ සුනුයේ විසින් වන ආකාරයට මක්බලී ගෝසාල වාදියෙකි.
1.5 පකුඩකවිවායන ලොව සැකාලික කාය පද්ධති ක් ඇතැයි ඉගැන්වී ය.
- තිවුරදි පිළිතුරෙහි අංකය, වර්හන තුළ ලියන්න.
- 1.6 ත්‍රි. ජු. හයවැනි සියවස වන විට හාරනයේ පැවැති ප්‍රමුඛ රාජ්‍ය ගණන වූයේ,
(1) දෙකකි. (2) තුනකි.
(3) හතරකි. (4) සොලසකි. (.....)
- 1.7 ධම්මපදයෙහි යමක වශයෙන් අයත් ගාලා සංඛ්‍යාව වන්නේ,
(1) දොළසකි. (2) සොළසකි.
(3) විසසකි. (4) විපිළෙකකි. (.....)
- 1.8 බුදුරජාණන් වහන්සේ, ව්‍යුෂ්සපත්ති සුනුයේ දී, පුද්ගලයාගේ මෙලොව හා පරලොව හිත සුව පිළිස් දේශනා කළ ධරම කරුණු සංඛ්‍යාව,
(1) හතරකි. (2) හයකි.
(3) අටකි. (4) දොළසකි. (.....)
- 1.9 සතර සංග්‍රහවස්තු සඳහන් වනුයේ,
(1) ව්‍යුෂ්සපත්ති සුනුයේ ය.
(3) සිගාලෝවාද සුනුයේ ය. (2) මාගල සුනුයේ ය.
(4) පත්තකම්ම සුනුයේ ය. (.....)
- 1.10 'සාමීප සුබය' යනුවන් අදහන් වන්නේ,
(1) ද්‍රාව්‍ය සුවය ය.
(3) පසකම් සුවය ය. (2) අණන සුවය ය.
(4) නිවන් සුවය ය. (.....)

- පහත සඳහන් ප්‍රකාශ කර තම (✓) ලකුණ ද වැරදි තම (X) ලකුණ ද ඉදිරියෙහි ඇති වර්ගන තුළ යොදන්න.

1.11 වත්සී ජනපදයේ අගනුවර වූයේ විශාලාව සි. (.....)

1.12 වක්කවත්ති සිහනාද සූත්‍රයෙහි දස සක්විතිවත් දක්වා ඇත. (.....)

1.13 බුදුරජාණන් වහන්සේ පස්වෙති වස් කාලය ගත කෙළේ විශාලා මහනුවර කුටාගාරකාලාවෙහි ය. (.....)

1.14 අග්‍රස්ථ සූත්‍රය දිස්තිකායට අයත් සූත්‍රයකි. (.....)

1.15 කාලාම සූත්‍රයෙහි දක්වෙන 'න ආකාර පරිවිතක්කෙන' යන්නෙන් අදහස් වන්නේ කිසිවෙක් ඒවිනිය කළුපනාවන්ට අනුරුද ව ප්‍රකාශ කරනු ලබන මතය නො පිළිගෙ යුතු බව සි. (.....)

- ‘A’ කොටසට ගැලපෙන පිළිතුර ‘B’ කොටසෙන් තෝරා ගෙන, එහි අංකය වර්ගන තුළ ලියන්න.

‘A’ කොටස	‘B’ කොටස
1.16 පුරුණ මත්‍යාන්ත්‍රවය අංග ලක්ෂණ පහකින් යුත්ත බව (.....) ඉගැන්වූයේ,	1. ගරනුයේනුමා ය.
1.17 “මල මේ සියල්ල දත්තෙහි ය. මම මල තුළින් (.....) එය මතුකර ගනිමි.” මෙම ප්‍රකාශය කෙලේ	2. බුදුරජාණන් වහන්සේ ය.
1.18 මහජන ස්වාධීපත්‍රය පිළිබඳ සංකල්පය ඉදිරිපත් (.....) කෙලේ	3. ජීන් ජැක් රුසේව් ය.
1.19 සත්ත්වයාගේ පැවැත්ම හේතුව්ල ධර්මතාවට අනුව (.....) සිදුවන බව ඉගැන්වූයේ,	4. සොනුවීස්තුමා ය.
1.20 සිසුම, වැඩිරිම, වල් නෙලීම, අස්වැදීම වැනි ත්‍රියා (.....) කුසලකරම ලෙස හැඳින්වූයේ,	5. කොන්ට්‍රුයියස්තුමා ය.

2



**අධ්‍යන පොදු සහතික පත්‍ර (රුස්ස් පෙළ) විභාගය, 2010 අගෝස්තු
 කළඩුව පොතුත් තරාතරප් පත්‍රිරූපයර් තර)ප් පරීක්ෂා, 2010 ඉකෑල්
 General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2010**

බෞද්ධ ශිෂ්ටාචාරය	I
බෞද්ධ නාකරිකම	I
Buddhist Civilization	I

- * ප්‍රශ්න සහරකට පමණක් පිළිබුරු සපයන්න.
- * තෝරා ගත් ප්‍රශ්නවල කොටස් සහරට ම එන එන ම පැහැදිලි ව පිළිබුරු සපයන්න.
- * ප්‍රශ්න කොටස් මිශ්‍ර කර තෝරා ගනීමින් පිළිබුරු සැපයීම කො කළ යුතු ය.

II කොටස

2. (i) ආරය-අනාරය පේදය හාරතය තුළ ඇති වූ ආකාරය පෙන්වා දෙන්න.
 (ii) වතුරුවරණයේ ප්‍රහවය පිළිබුද මාජ්මන් විවරණය ගෙනහැර දක්වන්න.
 (iii) මාජ්මන් ඉගැන්වීමට අනුව වෙශය වර්ණයට අයන් වූ 'ස්වධරමය' කෙටියෙන් නැඳුන්වන්න.
 (iv) සමාජය තුළ වර්ණ හතරක් ප්‍රහවය වූයේ කොස්දැයි බුදු දහමේ දක්වා විවරණය පැහැදිලි කරන්න.
3. (i) මාජ්මන්-ආධිපත්‍යය යටතේ හාරතීය කාන්තාවන්ට නියම කර තිබු කාරයහාරය පෙන්වා දෙන්න.
 (ii) ප්‍රවිල් ඒකකය තුළ කාන්තාවන්ට බුදුසමයෙන් පිළිකර දුන් වැළගත් ස්ථානය පෙන්වා දෙන්න.
 (iii) වීමුකත් සාධනයෙහි ලා ස්විතවය බාධාවක් නො වත එවට සාධක බෞද්ධ ඉගැන්වීම් ඇසුරෙන් ගෙනහැර දක්වන්න.
 (iv) ද දැඩිවත් විසින් මුවිසියන් විෂයයෙහි ඉටු කළපුතු යුතුකම් හා වගකීම් කවරදැයි සිගාල්වාද සුත්‍රය ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න.
4. (i) බුද්ධකාලීන හාරතයේ දියුණු කෘෂි - ආර්ථික ඒවාන් රටාවක් පැවතුනු බව සනාථ කරන්න.
 (ii) ක්‍රිස්තු පුරුව හය වන සියවස වන විට හාරතීය සමාජය නාගරිකරණයට ලක් ව තිබු ආකාරය පෙන්වා දෙන්න.
 (iii) බුදුරුදුන් වැඩිසිටි සමයෙහි හාරතයේ ක්‍රියාත්මක ව පැවැති ගණනාත්මා පාලන තුම්ය පිළිබුද හැඳින්වීමක් කරන්න.
 (iv) සම්කාලීන හාරතීය පාලකයන් බුදුරුදුන් සමග පැවැත් වූ සම්පූර්ණ සම්බන්ධතා ගෙනහැර දක්වන්න.
5. (i) අරින කේසකම්බලනුමාගේ ප්‍රධාන ඉගැන්වීම් කෙටියෙන් දක්වන්න.
 (ii) එම ඉගැන්වීම් සමාජ - සඳවාරය විෂයයෙහි කෙබඳ බලපෑමක් සිදු කෙලේ දකි පරීක්ෂා කරන්න.
 (iii) සොකුන්ධීස්නාමාගේ මුලික ඉගැන්වීම් සඳවාරවත් සමාජයක් ගොවිනැගීමෙහි ලා කොස් උපයෝගී කොට ගන හැකිදැයි විමසීමක් කරන්න.
 (iv) බුදුසමයෙන් ග්‍රාවකයාට හිමිකර ද ඇති ස්වාමිත්වය හා ස්වාධීත්වය පැහැදිලි කරන්න.
6. (i) "රාජ්‍යයේ ප්‍රහවය" පිළිබුද බෞද්ධ සුත්‍රධරමවල සඳහන් ඉගැන්වීම් කෙටියෙන් දක්වන්න.
 (ii) සක්විති රජකු විසින් ක්‍රියාත්මක කළ යුතු රාජ්‍ය පාලන පුතිපත්තිය තුළක්දයි නැඳුන්වා දෙන්න.
 (iii) රටක මතා ආර්ථික සංවර්ධනයක් උදෙසා රාජ්‍ය පාලකයන් විසින් ගතපුතු දහුම් ක්‍රියාමාරුග බුද්ධ දේශනා ඇසුරෙන් විසින් කරන්න.
 (iv) රාජ්‍ය පාලනය පිළිබුද බෞද්ධ ඉගැන්වීම්වලට අනුව දේශපාලන හා ආර්ථික සුරක්ෂනතාව විෂයයෙහි ජනනාව වෙත පැවැරෙන යුතුකම් හා වගකීම් කවරදැයි පැහැදිලි කරන්න.

7. (i) පෙන්තනයා හා ආරයුගාචකයා අතර ඇති වෙනස පෙන්වා දෙන්න.
- (ii) ග්‍රාවක සංස සංඛ්‍යාවට ඇතුළත් වන්නේ කුවුරුන්ද'යි හඳුන්වා දෙන්න.
- (iii) පුද්ගලයාගේ පරිහානියට බලපාන හේතුසාධක පරාභව සූච්‍ය ඇසුරෙන් පෙන්වා දෙන්න.
- (iv) හොඳ - තරක ක්‍රියා විනිශ්චය කිරීමෙහි ලා පාදක කොට ගතහැකි බොද්ධ නිරණායක ප්‍රමාණවන් ව ගෙනහැර දක්වන්න.
8. (i) අප්පිවිජනා ගුණය පුරුණ කිරීමන් ලද හැකි ආතිසාග කවරදු'යි පැහැදිලි කරන්න.
- (ii) බොද්ධ ආරාමය ඇසුරෙන් බිජි වී ඇති තිරමාණවමක සෞන්දර්ය අංග, පාලේදී ග්‍රාවක ජනතාවක් බිජිකිරීමට සමන් වී ඇති ආකාරය පෙන්වා දෙන්න.
- (iii) විවේකය අර්ථපිළින්න ව ගතකිරීමට මුදුසමයෙන් අනුමත ක්‍රියාමාර්ග මොනවාද'යි හඳුන්වා දෙන්න.
- (iv) මුදුසමයට අනුව 'යාරාරාභවලෝධය' යනුවන් අදහස් කරන්නේ තුමක්ද'යි විස්තර කරන්න.
9. (i) හෝග විනාශයට බලපාන හේතුසාධක පිගාලෝවාද සූච්‍ය ඇසුරෙන් පැහැදිලි කරන්න.
- (ii) ධත පරිහෝතනය පිළිබඳ බොද්ධ ඉගුත්තීම් සමාජ - සංවරධනයට හා සහේවනයට ඉවහල් වන ආකාරය පෙන්වා දෙන්න.
- (iii) "ඡය.. වෙර්.. පසවති" යනාදී ගාලාව තිවුරදි ව සම්ජ්‍යරණකොට ලියා, එහි අර්ථය ද පැහැදිලි කරන්න.
- (iv) ජය - පරාජය පිළිබඳ මුදුරුන්ගේ ආකල්පය සමාජ ගැටුම් තිරාකරණය සඳහා උපයෝගී කර ගත හැකි අයුරු පෙන්වා දෙන්න.

* * *



45 S II

அதிவரை பொடு சுற்றிக் கணக்கு (பிரபு பேரு) விணாக்கல், 2010 ஆண்டின்
கல்விப் பொதுத் தராதரப் பத்திர(உயர் தர)ப் பரிசீசை, 2010 ஒகஸ்ட்
General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2010

வெட்டிக் கிழவாளர்ய	III
பெளத்த நாகரிகம்	III
Buddhist Civilization	III

கலை திட்டம் | of Exam | யூனிவர்சிடி | University

විභාග අංකය:

අයදුම්කරවෙන්ට උපදෙස්:

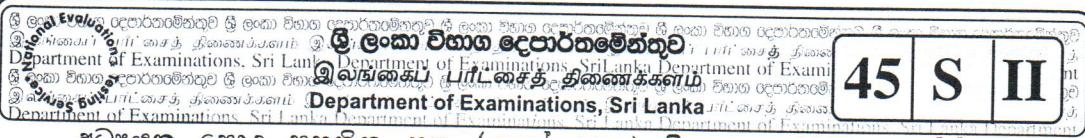
- * මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රය කොටසේ දෙකකින් යුතුක්ත වේ.
 - * I කොටස අනිවාර්ය ප්‍රශ්න 20 කින්ද, II කොටස ප්‍රශ්න 08 කින්ද, සමත්වීන වේ. II කොටසෙන් ප්‍රශ්න සහරකට පමණක් පිළිතුරු යුතුපැය යුතු ය.
 - * I කොටසේ පිළිතුරු මෙම ප්‍රශ්න පත්‍රයේ ම ලියා II කොටසේ පිළිතුරු පත්‍රය සමඟ එකට අමුණා හාර දෙන්න.

I කොටස

(ප්‍රයෝග සියලුම ම පිළිතුරු මෙම ප්‍රයෝග පත්‍රය ම සපයන්න.)

- සිස්තුත් පුරවන්න.
 1. 1.1 තපයේපු - හල්ලක වෙළඳ දෙකුයේ පුරම උපාසකයේ වූහ.
 - 1.2 බුදුරඳන් වෙතින් පැවිද්ද ලැබූ මුල් ම හිහියා වූයේ ය.
 - 1.3 බුදුරජාණන් වහන්සේ තුළ පැවිත් පුබැවෙනිවාසානුස්ථති - දිඛිබවකටු - ආසවන්ය යන විශේෂ ඇතායන් නමින් හැඳින් වේ.
 - 1.4 බුදුරඳන් වැඩි ම වස් ගණනක් වැඩ සිටියා වූ නගරය නම් වේ.
 - 1.5 බුදුරඳන්ට වැඩිපුර ලෙන්ගතුකමක් දක් වූ රජතුමා වූයේ ය.
 - නිවැරදි පිළිතුරහි අංකය, වර්ගන කුණ ලියන්න.
 - 1.6 'වරප සික්බවේ වාරික් බුදුරජන හිතාය බහුරජන සුඩාය' යනාදී බුද්ධාවචාදය සඳහන් වන පාලි මූලාශ්‍රය වන්න
 (1) මහාච්ඡය සි. (2) දිපච්ඡය සි.
 (3) මහාච්ඡපාලිය සි. (4) දිස්සනිතාය සි. (.....)
 - 1.7 වේළුවනාරාමය බුදුරජාණන් වහන්සේට පුරු කෙලේ,
 (1) අනෙකුත් සිටුතුමා ය. (2) කොසොල් රජතුමා ය.
 (3) බිම්බිසාර රජතුමා ය. (4) අරාසන් රජතුමා ය. (.....)
 - 1.8 හද්ධවග්හිය කුමාරවරුන් අමතා බුදුරඳන් දේශනා කළ ප්‍රකාශය වන්නේ:
 (1) "ලොහෝ දෙනාගේ හිතසුව පිණිස වාරිකාවේ හැසිරෙන්න" යන්න ය.
 (2) "අප්‍රමාද ව ධරමයෙහි හැසිරෙන්න" යන්න ය.
 (3) "අනුත් ගැන සේවීමට වඩා තමන් ගැන සේවීම උතුම් ය" යන්න ය.
 (4) "ස්ත්‍රීන්ට ලාඹ්වීම පරාභවයට හේතු වේ" යන්න ය. (.....)

- 1.9 බුදුරුදුන් විසින් 'ආචාරය - උපත්ස්ධාය' තනතුරු හඳුන්වා දෙන ලද්දේ,
 (1) ධරම ප්‍රචාරය සඳහා හික්ෂණ් පූජාලු කරවීම සඳහා ය.
 (2) නො හික්ෂණ් හික්ෂණ්ට දැඩිවීම කිරීම සඳහා ය.
 (3) තවක - ශිෂ්‍ය හික්ෂණ්ට විනය උගෙන්වා හික්ම වීම සඳහා ය.
 (4) දයකයන්ගෙන් සංසාධාව ලැබෙන පිවිපසය තුම්වන් ව බෙද හැරීම සඳහා ය. (.....)
- 1.10 අවලොස් තිකායයන් සමඟ කරවන ලද්දේ,
 (1) අජාසන් රුප විසිනි. (2) කාලායෝක රුප විසිනි.
 (3) ධරමායෝක රුප විසිනි. (4) මහා පරානුමලාභ රුප විසිනි. (.....)
- 'A' කොටසට ගැලුපෙන පිළිතුර 'B' කොටසෙන් තෝරා ගෙන, එහි අංකය වර්ගන තුළ ලියන්න.
- | 'A' කොටස | 'B' කොටස |
|---------------------------|--------------------------|
| 1.11 මිදන්නපුරී (.....) | 1. ප්‍රතිමා සම්පූද්‍යකි. |
| 1.12 අවලෝකිත්ස්වර (.....) | 2. වෛත්‍ය ස්ථානයකි. |
| 1.13 සජ්නපර්ජි (.....) | 3. ගැහැවකි. |
| 1.14 වාපාල (.....) | 4. බේදිසන්න්වලවයකි. |
| 1.15 අමරාවති (.....) | 5. විශ්වවිද්‍යාලයකි. |
- පහත සඳහන් ප්‍රකාශ හරි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (X) ලකුණ ද ඉදිරියෙහි ඇති වර්ගන තුළ යොදුන්න.
- 1.16 තුන්වැනි ධරම සංඛායනාවේ ද අහිඛරම පිටකය සම්පූර්ණ කරන ලදී. (.....)
- 1.17 ලොව විශ්මිත පරිතිරවාන මුදාවේ බුද්ධි ප්‍රතිමාව නිමවා ඇත්තේ කුසිනාරාවේ ය. (.....)
- 1.18 අව්‍යාචාරීන් වහන්සේලා බොහෝ දෙනකු දුව්‍ය ජාතිකයන් යැයි පිළිගැනී. (.....)
- 1.19 සාම් විහාරය ජාත්‍යන්තර බොද්ධ ධරමදා පූජාලු මධ්‍යස්ථානයක් විය. (.....)
- 1.20 ශ්‍රී ලංකාවේ මුල් ම දළද පෙරහර පවත්වන ලද්දේ කිත්සිරීමෙන් රුහුමන් විසිනි. (.....)



45 S II

අධ්‍යාපන පොදු සහතික පත්‍ර (උස්ස් පෙළ) විභාගය, 2010 අගෝස්තු කළුවීප පොතුත් තරාතරප පත්තිර(ඉයර් තර)ප පෑම්ස, 2010 ඕකස්ථ General Certificate of Education (Adv. Level) Examination, August 2010

බොද්ධ හිග්වාචාරය	II
පෙන්ත් නාකරිකම	II
Buddhist Civilization	II

- * ප්‍රශ්න අතරකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
- * නොරා ගත් ප්‍රශ්නවල කොටස් අතරට ම වෙන වෙන ම පැහැදිලි ව පිළිතුරු සපයන්න.
- * ප්‍රශ්න කොටස් මිශ්‍ර කරගනීම් පිළිතුරු සැපයීම කො කළ යුතු ය.

II කොටස

2. (i) "මහා කරුණාව්" හඳුන්වා දෙන්න.
 (ii) බ්‍රූදුරජාණන් වහන්සේගේ 'මහා කරුණා ගුණය' ප්‍රකට වූ අවස්ථා දෙකක් ගෙනඟුර දක්වන්න.
 (iii) "විහාර්ජවාකර්ණීය" දේශනා කුම්ය කෙටියෙන් හඳුන්වන්න.
 (iv) "ග්‍රෑවිතයන් ධර්මදාන ජේවියෙහි මෙහෙය වූ බ්‍රූදුරජාණන් වහන්සේ ද "යථාවාදී තථාකාරී" වූ සේක." සාකච්ඡා කරන්න.
3. (i) බොද්ධ ප්‍රතිඵල්පාවේ ආරම්භය හා විකාශය සැකැවින් ගෙනඟුර දක්වන්න.
 (ii) බුදු සපුදෙහි ව්‍යුහයන්මතක වූ උපසම්පූද කුම අට තම් කරන්න.
 (iii) 'වලඹ්' විශ්වවිද්‍යාලයේ අධ්‍යාපන - පරිපාලන ව්‍යුහ පරිපාලිය පිළිබඳ විවරණයක් කරන්න.
 (iv) ශ්‍රී ලංකාවේ බොද්ධ විභාරස්ථානය විද්‍යාස්ථානයක් හා ප්‍රජාස්ථා මධ්‍යස්ථානයක් ව පැවැති අපුරු පෙන්වා දෙන්න.
4. (i) ද්විතීය ධර්මසංගායනාවට පසුවන් වූ හේතුසාධක ගෙනඟුර දක්වන්න.
 (ii) ද්විතීය ධර්මසංගායනාවේ ප්‍රතිඵල ගාසන විරස්ථීතිය සඳහා උපයෝගී වූ ආකාරය විමර්ශනය කරන්න.
 (iii) ධර්මය හා විනය ආරක්ෂා කිරීම ධර්මසංගායනාවට ප්‍රමුඛ අපේක්ෂාව වූ බව පෙන්වා දෙන්න.
 (iv) "අගෝක ධර්මය නම්න් හැඳින්වන්නේ ධර්ම විෂය ප්‍රතිපත්තිය ව්‍යුහයන්මතක කිරීමට අගෝක අවරාජයා හඳුන්වා දුන් ධර්මය යි." විමසන්න.
5. (i) පෘෂ්ඨ්‍යකාභය රුපුගේ ජාතික - ආගමික සේවාවන් ප්‍රමාණවන් ව විස්තර කරන්න.
 (ii) ප්‍රාග් - බොද්ධ ලංකාවේ පැවැති ඇදිනිලි හා විශ්වාස සමඟ නො ගැනී ජනතාවට බුදුසමය සම්පූද්‍ය මාහිමියන් ගත් ව්‍යුහාමාරුග විස්තර කරන්න.
 (iii) මාහිමියන් ලංකාවට වැඩුමවා මුළු දින තිහිපය තුළ දී දේශනා කරන ලද සුවා අතුරෙන් දෙකක් කෙටියෙන් හඳුන්වන්න.
 (iv) "අනුරාධපුර යුගයේ සංස්කෘති අතර නිකාය සේදය ඇතිවීමට රජවරුන්ගේ ඇතුළුම් ව්‍යුහාකලාපයන් ද මුළු විය." සනාථ කරන්න.
6. (i) අනුරාධපුර යුගයේ රාජ්‍යත්වය කෙරෙහි සංස්කෘති නොවා බලපුමන් සිදුවිද්ධී විමසන්න.
 (ii) "අනුරාධපුර යුගයේ ව්‍යුහයන්මතක වූ අධ්‍යාපන ආයතනවල විෂයමාලාවට ධර්මසංගාස්ථීය මෙන් ම ලොකින විෂයයන් ද ඇතුළත් විය." කරුණු දක්වන්න.
 (iii) ධර්මන්දාරීන් මැඩ්ලිලින් උග්‍රේච්‍රා සම්පූද්‍ය ආරක්ෂා කර ගැනීම සඳහා අනුරාධපුර යුගයේ පාලකයන්ගෙන් සිදු වූ මෙහෙය ඇගැමීමට ලක් කරන්න.
 (iv) 'මහාවිභාරය' පේරවාදී සම්පූද්‍යයේ ජාත්‍යන්තර මධ්‍යස්ථානය වශයෙන් ව්‍යුහයන්මතක වූයේද්ධී පරික්ෂා කරන්න.

7. (i) මියන්මාරයට බුදුසමය මූලින් ම හඳුන්වා දුන් ආකාරය පැහැදිලි කරන්න.
- (ii) මියන්මාරයේ බුදුසමය ව්‍යාප්ත කිරීමට 'අත්වරල' රුපුගෙන් සිදු වූ සේවය අයය කරන්න.
- (iii) එයින්නයේ ශ්‍රීයාන්තමක වන සංස සංවිධානයේ පාපුත්‍රිය ගෙනභුර දක්වන්න.
- (iv) තුතන ජපන් ජන සංස්කෘතිය කෙරෙහි බුදු සමයේ බලපෑම කෙබලදු සිදු විස්තර කරන්න.
8. (i) බුදුරුදුන් හඳුන්වා දුන් ස්තූපාරහ (ප්‍රූපාරහ) පුද්ගලයන් කුවිරුන්දු සිදු කෙටියෙන් හඳුන්වන්න.
- (ii) සාම්බි ස්තූපයේ දක්නට ඇති පුවියේෂ ලක්ෂණ මොනවාදු සිදු පෙන්වා දෙන්න.
- (iii) ගන්ධාර බුද්ධප්‍රතිමා කළාවේ විශේෂතා හඳුන්වා දෙන්න.
- (iv) ලංකාවේ 'පටිමාසර' පිළිබඳ ව සතිදිරුණනාතමක විග්‍රහයක් කරන්න.
9. (i) "ශ්‍රී ලංකික කලාකරුවාගේ අග්‍රගණ්‍ය නිර්මාණයක් ලෙස 'සඳකඩ පහණ' හැඳින්විය හැකි ය." සාකච්ඡා කරන්න.
- (ii) 'සඳකඩ පහණ' පිළිබඳ ව පවත්නා විවාර්යන්මක මත සමාලෝචනය කරන්න.
- (iii) 'වේතියසරයක' අවශ්‍යතාව පැහැදිලි කරමින් එහි ඇති කළාතමක අයය පෙන්වා දෙන්න.
- (iv) ගොඳ්ද සාරධර්ම ජනතාවට හඳුන්වා දීමේ මාධ්‍යයක් වශයෙන් 'ඒවැඳ් සිතුවම් කළාව' ඇගයීමට ලක්කරන්න.
