සියලුම හිමිකම් ඇවිරිණි
All Rights Reserved

දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

අවසාන වාර පරීක්ෂණය - 2018

7 - ශ්‍රේණිය

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය

නම/විභාග අංකය :- .... කාලය: පැය 02යි.

I කොටස

- අංක 01 සිට 20 දක්වා ඇති ප්‍රශ්නවලට නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

(01) මුලින් දී ඇති පදය සඳහා සමාන අර්ථ පමණක් සපයන පිළිතුර තෝරන්න.
(1) කුරුල්ලා - විහග , පක්ෂියා , පතුණ (2) නෙළුම - කමල , පුෂ්ප , තඹර
(3) දෑස - වුවන , නුවන , අක්ෂි (4) නිවාසය - ගෙදර , අගාධය , ගෘහය

(02) මුලින් දී ඇති පදයට විරුද්ධාර්ථයක් නොදෙන පිළිතුර තෝරන්න.
(1) කම්මැළි - කඩිසර (2) නිහතමානී - ආඩම්බර
(3) නිශ්චල - නිසල (4) උනන්දුව - උදාසීන

(03) දී ඇති පිළිතුරු අතරින් පද දෙකෙහි ම අක්ෂර වින්‍යාසය නිවැරදිව ඇති පිළිතුර තෝරන්න.
(1) විමර්ශණ , අඛණ්ඩ (2) පිළිවෙල , මහලු
(3) විශිෂ්ට , නිෂ්ක්‍රිය (4) නිශ්පාදන , පශ්චිම

(04) දී ඇති පද අතරින් මහප්‍රාණ අක්ෂරයක් නොයෙදුණු පිළිතුර තෝරන්න.
(1) අභය , පාඨශාලාව (2) කොළඹ , වර්ධනය
(3) ග්‍රන්ථය , ලේඛනය (4) සාකච්ඡාව , සංඝ

- පහත සඳහන් ක්‍රියාපද පිළිවෙළින් නම් කර ඇති පිළිතුර වන්නේ.

(05) කියමින් - බලයි - පැන
(1) පූර්ව ක්‍රියා , මිශ්‍ර ක්‍රියා , අවසාන ක්‍රියා (2) අවසාන ක්‍රියා , පූර්ව ක්‍රියා , මිශ්‍ර ක්‍රියා
(3) අවසාන ක්‍රියා , මිශ්‍ර ක්‍රියා , පූර්ව ක්‍රියා (4) මිශ්‍ර ක්‍රියා , අවසාන ක්‍රියා , පූර්ව ක්‍රියා

(06) ගොස් - දමමින් - එල්ලා
(1) පූර්ව ක්‍රියා , මිශ්‍ර ක්‍රියා , අවසාන ක්‍රියා (2) පූර්ව ක්‍රියා , අවසාන ක්‍රියා , මිශ්‍ර ක්‍රියා
(3) පූර්ව ක්‍රියා , මිශ්‍ර ක්‍රියා , පූර්ව ක්‍රියා (4) පූර්ව ක්‍රියා , මිශ්‍ර ක්‍රියා , මිශ්‍ර ක්‍රියා

(07) පහත දී ඇති කමත් භාෂාවේ යෙදෙන පද සඳහා සාමාන්‍ය ව්‍යවහාරයේ යෙදෙන පද නිවැරදිව දක්වා ඇති පිළිතුර වන්නේ.
කොට්ට , ලියන්නාව , පතුර
(1) කුල්ල , බෝලත්ත , පේ කහට (2) කෝටුව , දැකැත්ත , කුල්ල
(3) කෝටුව , කළය , වට්ටිය (4) දැකැත්ත , කළය , පේ කහට

(08) පහත සඳහන් වාක්‍යාංශ අතරින් නිවැරදි තනිපදය දක්වෙන පිළිතුර තෝරන්න.

(1) හඬ නඟා කරන තර්ජනය - හේෂාරාවය

(2) ජලයේ උපන් - ජලජ

(3) දලි රැවුල් කපන්නා - පසේරුවා

(4) තමාගේ යහපත පමණක් සිතන්නා - පරාර්ථකාමියා

(09) පහත දී ඇති වාක්‍ය කොටස් අතරින් ක්‍රියා විශේෂණ පදයක් දක්වෙන වාක්‍යය තෝරන්න.

(1) ගසෙන් බිමට වැටුණේ ලොකු ගෙඩියකි.

(2) මල් පෙරහැරේ කුඩා ළමයි කොඩි ගෙන යති.

(3) ළමයි ඉක්මනින් පංතියට පැමිණෙති.

(4) පරිසරයේ පාට කුරුල්ලෝ පැරිපරති.

(10) පහත දී ඇති වාක්‍ය කොටස් අතරින් නාම විශේෂණ පදයක් දක්වෙන පිළිතුර තෝරන්න.

(1) උදයේ ම අවදි වූ සාත්තා ඉක්මනින් කුඹුරට ගියේ ය.

(2) වැස්සට පෙර අහසේ කළු වලාවන් මුදුන්වේ.

(3) ළමයා ප්‍රවේශමෙන් පාර පැන්නේ ය.

(4) දිය ඇල්ල නොකඩවා ගලා බැස්සේ ය.

(11) විරාම ලකුණු නිවැරදිව යොදා ඇති පිළිතුර තෝරන්න.

(1) මවගේ පියාගේ නම සඳහන් විය යුතු ය.

(2) වයස අවුරුදු 18 - 35 අතර විය යුතු ය.

(3) ක්‍රි ව 1945 දී ලන්ඩන් විශ්ව විද්‍යාලයට ඇතුළත් විය.

(4) "අපි ආධාර එකතු කර ගිහින් දෙමුවොත් හොඳයි" නේද

(12) පහත දී ඇති පද අතරින් උක්ත පද පමණක් දක්වෙන පිළිතුර වන්නේ,

(1) ගෙවිලියක් , සේවකයෙකු (2) දැරියක , ඔවුන්

(3) ළමයෙක් , නිළියක් (4) සමනලයින් , තොපි

(13) පහත දී ඇති පද අතරින් අනුක්ත පද පමණක් යෙදී ඇති පිළිතුර තෝරන්න.

(1) අපි , ගුරුවරියක (2) මා , ඔවුන්

(3) දැරියක , ගොවියෙක් (4) කුරුල්ලෝ , කම්කරුවෙකු

(14) පහත සඳහන් කොටස් අතරින් ප්‍රස්තාව පිරුළක් නොවන පිළිතුර තෝරන්න.

(1) හිසරදයට කොට්ට මාරු කරනවා වගේ

(2) හිඟන්නාගේ පාත්තරේ හෙනහුරා වැටුණා වගේ

(3) පාළු ගෙයි වළං බිඳිනවා වගෙයි.

(4) දේවාලෙ වඳින්න ගියා වගෙයි.

• 15 - 17 දක්වා ප්‍රශ්න සඳහා උක්ත ආඛ්‍යාතය නිවැරදිව යොදා ඇති වාක්‍ය දක්වෙන පිළිතුරු තෝරන්න.

(15) (1) මා පොත් පාඩම් කරමි.

(2) තුඹලා පාඩම් කළෙහු ද?

(3) ඔවුන් වැඩ කරයි.

(4) අපි ගමට ගියෙමු.

(16) (1) මම ගීතයක් රස විඳිමි. (2) ගස් සුළඟට වැනෙති.
(3) ගඟා ගලති. (4) පෙනෙම් පිපෙති.

(17) (1) තාරකා අහසේ බබලති. (2) අම්මා ගමනක් ගියාය.
(3) ඔහු පාසල් යති. (4) ගොවිහු ගොයම් කපති.

(18) දී ඇති වාක්‍ය අතරින් අතීත කාල වාක්‍යය තෝරන්න.
(1) මම පුවත්පත කියවමි.
(2) වෙළෙන්දා බඩු විකුණයි.
(3) අම්මා පොළට ගියාය.
(4) කුරුල්ලෝ අහසේ පියඹති.

(19) දී ඇති වාක්‍ය අතරින් අනාගත කාල වාක්‍යය තෝරන්න.
(1) සේවකයා වැඩ කළේ ය.
(2) විදුහල්පතිතුමා රැස්වීම ඇමතුවේ ය.
(3) ජයග්‍රාහකයා ත්‍යාග ලැබුවේය.
(4) රජතුමා උයන් ක්‍රීඩා කරයි.

(20) පහත සඳහන් කොටස් අතරින් නිවැරදිව පද බෙදා ඇති පිළිතුර තෝරන්න.
(1) කටු පඳුරු වලින් ගහනවූ වනයෙහි ඇවිදීම අපහසුය.
(2) එස්. මහින්ද හිමියන් විසින් රචනා කරනලද ජාතික අනු රාගය දනවන කවි ජාතියප්‍රබුදයි.
(3) ඉලෙක්ට්‍රොනික උපාංගවලින් පරිසරයට විය හැකි හානි අවම කළ හැකි ය.
(4) වන්දනාසමයෙහි පූජා නගරය බැතිමතුන් ගෙන් පිරීයයි. (ලකුණු 2 x 20 = 40)

II කොටස

(01) ඔබ, පන්තියේ දී ගුරුවරයාගේ උපදෙස් මත කණ්ඩායම්වලට බෙදී පුංචි කතාවක් ඇසුරෙන් සකස් කරන ලද නාට්‍ය පිටපත ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
(1) නාට්‍ය පිටපත සැකසීම සඳහා ඔබ කණ්ඩායම තෝරාගත් කතාවේ නම කුමක් ද?
(2) එම සකස් කළ නාට්‍යය තුළ තිබූ චරිත අතරින් දෙකක් නම් කරන්න.
(3) නාට්‍ය පෙළ සඳහා ඔබ කණ්ඩායම තෝරා ගත්තේ ගද්‍ය ද පද්‍ය ද මෙම දෙකෙහි මිශ්‍රවීමක් ද, තෝරාගත් අංශය ලියා දක්වන්න.
(4) ඔබ කණ්ඩායම සකස් කරන ලද නාට්‍ය පිටපත තුළින් ලබාදුන් ආදර්ශය කුමක් ද?
(5) මෙම නාට්‍ය පිටපත සැකසීමේ දී ඔබේ කණ්ඩායමට මුහුණ දීමට සිදු වූ ගැටලු දෙකක් ලියන්න.
(ලකුණු 2 x 5 = 10)

(02) පහත සඳහන් රචනා මාතෘකාවලින් එකක් තෝරා ගෙන වචන 200ක පමණ රචනයක් ලියන්න.
(අ) වන සතුන්, ගහකොළ, දියඇළි , වනය අසිරිමත් කරයි.
(ආ) ඉලෙක්ට්‍රොනික අපද්‍රව්‍යවලින් පරිසරය සුරකිමු.
(ඉ) සඳ පායා ඇති රාත්‍රියක මා දුටු චමත්කාරය.
(ඊ) අන්දකිම් බොහෝ ඇති වැඩිහිටියන්ගේ ඇසුර අපට වරී.
(උ) දැනුමට, අවබෝධයට, වින්දනයට මඟ සාදන පුස්තකාලය (ලකුණු 20)

(03) පොකුණුවිට කුමාරගම මහ විද්‍යාලයේ වර්ෂ අවසාන විචිත්‍ර ප්‍රසංගය දෙසැම්බර් 28 දින පෙ.ව. 9.00 සිට ප.ව. 12.00 දක්වා පැවැත්වීමට තීරණය කර ඇත. කලාප අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂතුමා ප්‍රධාන ආරාධිතයා වන අතර ආදි ශිෂ්‍යන් ඇතුළු සම්භාවනීය අමුත්තන් රැසකට ආරාධනා කිරීමට බලාපොරොත්තු වේ.
මේ සඳහා සුදුසු ආරාධනා පත්‍රය සකස් කරන්න. (ලකුණු 10)

(04) පඳුරු අතර තිබූ කුඩා ගසක රිකිලි අතර කුරුලු කූඩුව සාදා ඇත. පැණි කිරිල්ලිගේ කොට මල් පොකොට්ටුවකට සමාන ය. කුරුලු දෙමහල්ලෝ උදෑසන ගොදුරු සොයා පියාඹති. මහී කාන්තාව ඔවුන්ගේ ගොදුරු සැපයීමට සූදානම් ව සිටින්නී ය.

ගැබිගත් කිරිල්ලිය දමු බිත්තර බිඳෙන තුරාම උණුසුම ලබාදීම කුරුලු දෙමහල්ලන්ගේ වගකීමකි. කඳුමත මිටියාවත්වල ළපලු වැවී නිල්පාටින් බබළයි. ඒ මතින් පියඹා යන කුරුලු දෙමහල්ලන් මෙල් එළිය පුරා ඇවිද පණුවන් සොයා ගෙන නැවත කූඩුව කරා ළඟා වන්නේ දරු සෙනෙහස පෙන්වමින් ය. එයින් පෝෂණය වන පැටවා කූඩුවෙන් පිට වී දියත වගනී. එතැන් සිට කුරුලු දෙමහල්ලන්ට පැටවාගේ වුවන දැක ගැනීමට නොහැකි විය.

(1) ඡේදයේ සඳහන් උපමා සහිත කොටස උපුටා ලියන්න.
(2) ඡේදයේ සඳහන් වන ප්‍රථම පුරුෂ බහුවචන උක්ත පදයක් සොයා ලියන්න.
(3) කුරුලු දෙමහල්ලන්ගේ වගකීමක් ලෙස ඡේදයේ දක්වෙන්නේ කුමක් ද?
(4) කුරුලු කූඩුව ඇත්තේ කුමන ස්ථානයක ද?
(5) පහත දී ඇති පද දෙකට සමාන පදයක් බැගින් ඡේදයෙන් සොයා ලියන්න.
අ) කැදැල්ල ආ) මුහුණ (ලකුණු 2 x 5 - 10)

(05) (1) අනේ සමක් නෑ හාමිනේ - පුංචි අයගෙ ආසාවනෙ
(අ) මෙලෙස් කීවේ කවු ද?
(ආ) මෙම ප්‍රකාශය ඇතුළත් නිර්මාණයෙහි රචකයා කවු ද?
(2) ''ස්වාමීනි, යම් වැරැද්දක් සිදු වී ඇති බවක් පෙනෙයි.''
(අ) මෙම කොටස කීවේ කවු ද?
(ආ) මෙලෙස් ප්‍රකාශ කිරීමට හේතුව කුමක් ද?
(3) ලංකා ලංකා පෙම්බර ලංකා
පිනවමු මබ ලංකා
හොබවමු මබ ලංකා දිවි දී
සුරකිමු මබ ලංකා
(අ) මෙම ගීතයේ රචකයා කවුද?
(ආ) මෙම ගීතය කිනම් හැඟීමක් ඇති කරවන අන්දමේ නිර්මාණයක් ද?
(4) ''ඇයි මැණියනි, මම කුමන අපරාධයක් කෙළෙම් ද?
(අ) මෙම ප්‍රකාශය කරන ලද්දේ කවුද?
(ආ) මෙම කොටස ඇතුළත් පාඩමේ නම කුමක් ද?
(5) ''එන්න මල්ලි අපි ගොන්කාරයෝ වෙමු''
(අ) මෙහි මල්ලි ලෙස ඇමතුවේ කා හට ද?
(ආ) 'ගොන්කාරයෝ' යන්නෙහි අදහස කුමක් ද? (ලකුණු 2 x 5 - 10)