10 ගෘහපිළි නිර්මාණය

නිවැසියන්ගේ සුව පහසුව හා ඔවුන්ගේ අවශ්‍යතා සඳහා ද, ගෘහ අභ්‍යන්තර අලංකරණය සඳහා ද ගෘහපිළි වැදගත් වේ. රෙදිවලින් නිර්මාණය කරනු ලබන මේස රෙදි, ඇඳ ඇතිරිලි, කොට්ට උර වැනි දෑ ගෘහපිළි ලෙස හැඳින් වේ (කොලිංස්).

මූලික මැහුම් ක්‍රම, විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම හා මැසීමේ ශිල්පීය ක්‍රම සුන්දර ලෙස යොදා ගැනීම පිළිබඳ ව ගෘහීය උපාංග නිර්මාණයේ දී ඔබ අත්දැකීම් ලබා ඇත. උචිත මැහුම් ක්‍රම යොදා ගනිමින් ආකර්ශනීය ලෙස ගෘහපිළි නිර්මාණය කිරීම පිළිබඳ කුසලතා ප්‍රගුණ කිරීම මෙම පාඩමේ දී අපේක්ෂා කෙරේ.

නිවසේ භාවිත වන ගෘහපිළි

නිවසක් තුළ විවිධ ගෘහපිළි භාවිත වේ. තිරරෙදි, ඇඳ ඇතිරිලි, ඇඳ ආවරණ (Bed spread), මේස රෙදි, පුටු කවර, බිත්ති ආවරණ, රෙදි පාපිසි යනාදිය ඉන් කිහිපයකි.

පහත වගුවේ දැක්වෙන්නේ නිවසක විවිධ ස්ථානවල භාවිත වන ගෘහපිළි සඳහා උදාහරණ කිහිපයකි.

විසිත්ත කාමරය	නිදන කාමරය	කෑම කාමරය හා මුළුතැන්ගෙය	නාන කාමරය
• කුෂන් කවර • ටීපෝ / ස්ටූල් කවර • පුටු කවර	• ඇඳ ඇතිරිලි • ඇඳ ආවරණ • මෙට්ට කවර • කොට්ට උර • මදුරු දැල්	• මේස රෙදි හා අනු ඇතිරිළි (Slip clothes) • අත් පිස්නා • බන්දේසි කවර • දීසි පිස්නා	• තුවා • අත් පිස්නා • කොමෝඩ් කවර

මෙම ගෘහපිළි නිර්මාණයේ දී විවිධ විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම හා මැසීමේ ශිල්පීය ක්‍රම භාවිත වේ. මෙම මැහුම් ක්‍රම ප්‍රගුණ කිරීම සඳහා නියැදි සකස් කිරීම අවශ්‍ය වේ. මෙහි දී පහත දැක්වෙන උපදෙස් අනුගමනය කිරීම වැදගත් වේ.

- මැසීමේ ශිල්පීය ක්‍රම දැක්වෙන නියැදි මැසීම සඳහා උස 10 cm × පළල 12 cm ප්‍රමාණයට ද විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම මැසීම සඳහා උස 12 cm × පළල 12 cm ප්‍රමාණයට ද රෙදි කැබලි කපා ගන්න.
- මැසීමේ ශිල්පීය ක්‍රම ඇතුළත් නියැදි සඳහා ළා වර්ණ පොප්ලින් රෙදි හා ගැලපෙන නූල් ද, විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම මැසීම සඳහා විවිධ වර්ණවල කපු නූල් කැරළි ද භාවිත කරන්න.
- මැසීමේ ආරම්භය හා අවසානය පිළිබඳ ව සැලකිලිමත් වන්න.
- එක් එක් මැහුම් ක්‍රම මැසීම සඳහා ඔබට සපයා ඇති උපදෙස් පිළිපදින්න.
- ඔබ විසින් සකස් කරන ලද ආදර්ශ මැහුම් පොතට මෙම නියැදි සහ ඒවා මැසීමේ දී අනුගමනය කරනු ලබන පියවරවලට අදාළ රූප සටහන් ද ඇතුළත් කරන්න.

විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම

ඔබ ප්‍රගුණ කර ඇති මැහුම් ක්‍රමවලට අමතර ව ගෘහපිළි නිර්මාණයට අදාළ වන වෙනත් විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම කිහිපයක් හඳුනා ගනිමු.

- බුලියන් මැස්ම
- දිගකොට මැස්ම
- ප්‍රංශ ගැට මැස්ම
- සැටින් මැස්ම
- හුරුළු කටු මැස්ම

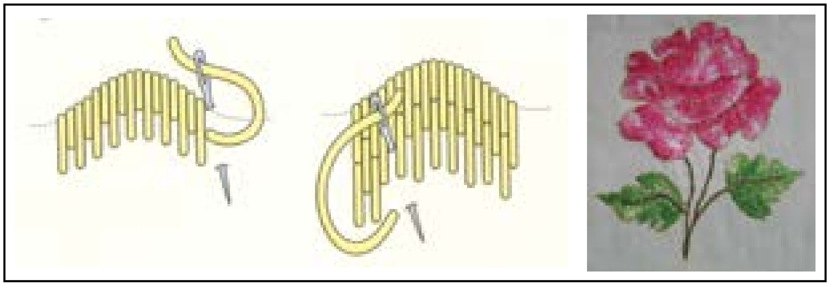
බුලියන් මැස්ම (Bullion stitch)

කුඩා මල්, මල් පොහොට්ටු හා රවුම් හැඩැති කොළ ආදිය මැසීම සඳහා යොද ගත හැකි මැහුම් ක්‍රමයකි. සිහින් රේඛා මැසීමට ද බුලියන් මැස්ම භාවිත කළ හැකි ය. මසනු ලබන මෝස්තරය රෙද්ද මතුපිට මදක් එසවුණු පෙනුමක් ලබාදීම සඳහා යොදා ගන්නා මැස්මකි.

- බුලියන් මැස්ම මැසීම සඳහා ස්ථාන සලකුණු කරගත් පසු නූල, රෙද්දෙහි හොඳ පිටට ගෙන එය ඇඟිලි දෙකින් තද කර අල්ලාගන්න.
- නූලෙහි කෙළවර ඉඳිකටු තුඩෙහි වාර කිහිපයක් පටලවා මැස්ම ලිහිල් නොවන සේ ඉඳිකටුව ඇද මැස්ම අවශ්‍ය ස්ථානයට ගෙන ඉඳිකටුව රෙද්දට ගසා මැස්ම ස්ථිර කරන්න.
- ඉහත ක්‍රමය අනුගමනය කරමින් මෝස්තරය මසා නිම කරන්න.

දිගකොට මැස්ම (Long and short stitch)

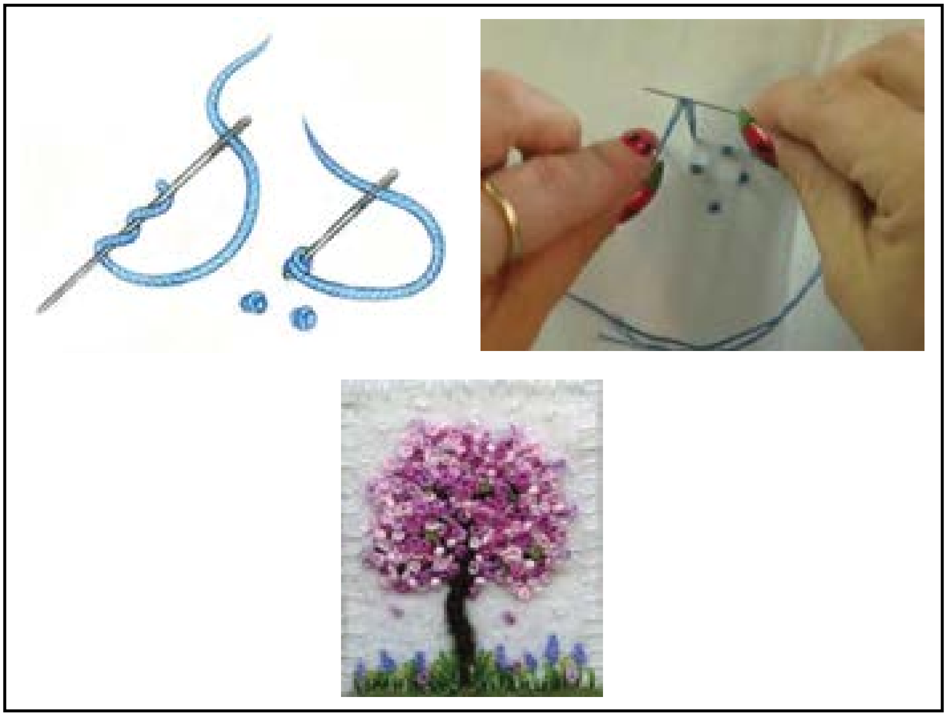
මෝස්තරයක යම් හැඩතලයක් පිරවීම සඳහා යොද ගත හැකි මැහුම් ක්‍රමයකි. මැහුම් අතර හිඩැසක් නොතිබෙන සේ මැසීම අලංකාරයට හේතු වේ.



- ඉඳිකටුව රෙද්දෙහි නොපිටින් හොඳ පිටට මතු කර අවශ්‍ය දුරින් ඉඳිකටුව යටට ගසා ඒ ආසන්නයෙන් ම නැවත මතු කර ගන්න.
- දෙවන මැස්මේ දී මැස්මේ දිග ප්‍රමාණය වෙනස් කර මසන්න.
- මෙසේ මාරුවෙන් මාරුවට මැස්ම දිග හා කෙටි වන පරිදි මසා නිම කරන්න.

ප්‍රංශ ගැට මැස්ම (French knots)

මසනු ලබන මෝස්තරය රෙද්ද මතුපිට මදක් එසවුණු පෙනුමක් ලබාදීම සඳහා යොදා ගන්නා තවත් මැස්මකි.



- රෙද්දෙහි මෝස්තරය මැසිය යුතු ස්ථාන තිත් මගින් සලකුණු කරගන්න.
- නූල හොඳ පිටට ගෙන එය ඇඟිලි දෙකින් තද කර අල්ලා නූල ඉඳිකටු තුඩෙහි දෙවරක් පමණ පටලවා ඉඳිකටුව මතු කළ තැනට ආසන්න ව යටට ගසා මසන්න.
- මේ ආකාරයට මෝස්තරය සම්පූර්ණ වන සේ මසා නිම කරන්න.

සැටින් මැස්ම (Satin stitch)

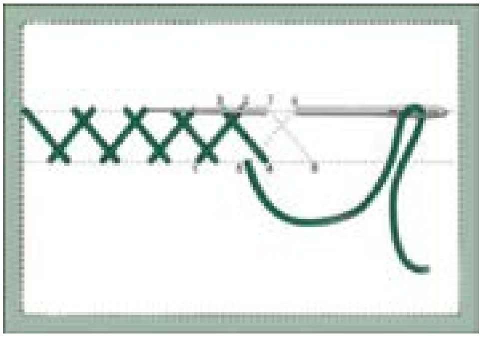
වමේ සිට දකුණට මසනු ලබන අතර හැඩතල පිරවීම සඳහා යොදා ගත හැකි ය. පිරවිලි මැස්මක් ලෙස ද හැඳින්වේ.

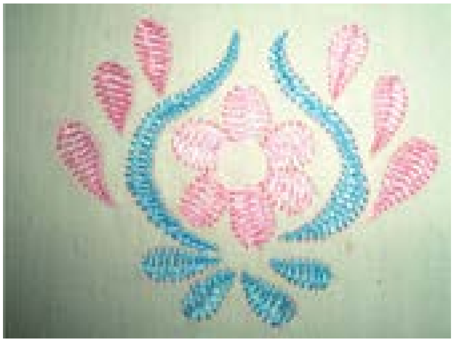
- මෝස්තරය වටා හීන් නූල් දුවවන්න.
- රූප සටහනෙහි දක්වෙන පරිදි හොඳ පිටට නූල මතුකර අනික් පසින් යටට ගසමින් ඇල හැඩයට ළං ළං ව මෝස්තරය මසාගෙන යන්න.

මැස්ම ළං කර මැසීමෙන් පිරවිලි ස්වභාවයක් ලැබෙන අතර අලංකාරය ද වැඩි වේ. මේ තුළින් මෝස්තරයේ ඉලිප්පුනු ස්වභාවයක් ද පෙන්නුම් කෙරේ.

හුරුළුකටු මැස්ම (Herringbone stitch)

වමේ සිට දකුණට මසනු ලබන මැස්මක් වන අතර ඉතා ළඟින් මැසීමෙන් පිරවිලි ස්වභාවයක් ඇති කරගැනීමට ද යොදා ගත හැකි ය.





- මැසීමේ දී රෙද්දෙහි හොඳ පිටට නූල මතු කර මැස්මෙහි ප්‍රමාණය අවශ්‍ය ලෙස ගෙන, විකර්ණාකාර හැඩයක් ලැබෙන පරිදි ඉදිකටුව ගසා, රූප සටහනෙහි දක්වෙන ආකාරයට තිරස් අතට නොපිටින් කුඩා ප්‍රමාණයක් ආපස්සට ගෙන මසන්න.

මෙම මැස්ම විනිවිද පෙනෙන ඕගන්ඩි වැනි රෙද්දක නොපිටින් මැසීමට වඩාත් සුදුසු වන අතර සේයා / සෙවනැලි මැස්ම (Shadow work) ලෙස ද හැඳින්වේ.

හුරුළු කටු මැස්ම තුළින් විවිධ මෝස්තර නිර්මාණය කළ හැකි ය.

හොඳපිට නොපිට

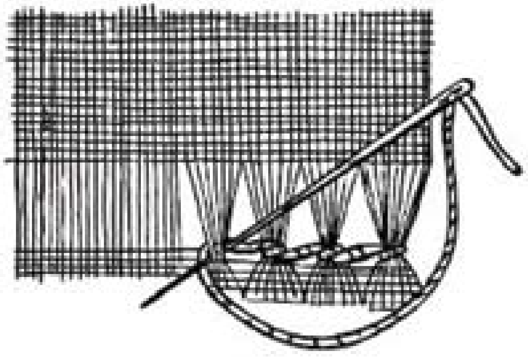
සෙවනැලි මැස්ම

හුරුළුකටු මැස්මෙහි විවිධ මොස්තර

ගැට පිස්මේන්තු මැස්ම (Hem stitch)

මෙය වාටියක් අලංකාර ව නිම කිරීමටත්, රෙදිපිළි අලංකාර කිරීමටත් යොදා ගන්නා මැහුම් ක්‍රමයකි.

ගැට පිස්මේන්තු මැස්ම තුළින් විවිධ මෝස්තර ගොඩනගා ගත හැකි ය.



- වාටිය නැමීමට ඉඩ තබා රූප සටහනෙහි දැක්වෙන පරිදි හරස් නූල් 4ක් පමණ ඉවත් කරන්න.
- වාටිය නවා එහි නැම්ම, නූල් ඉවත් කරන ලද කොටස කෙළවරට තබා බොරු නූල් අදින්න.
- මැසීම ආරම්භයේ දී ඉඳිකටුව මතුපිටට ගෙන මැස්මක් යොදන්න.
- රූප සටහනෙහි දැක්වෙන පරිදි හිඩැස තුළ ඇති දික් නූල් 3ක් පමණ අල්ලා ඉඳිකටුව ගසා, නැවත වාටිය ද හසුවන සේ මසා ගෙන යන්න.
- මැසීම අවසානයේ දී වාටි මැස්ම මෙන් නිම කරන්න.

මැසීමේ ශිල්පීය ක්‍රම

මූට්ටු වර්ග

ඔබ විසින් නිර්මාණය කරනු ලබන කුෂන් කවරය මැසීම සඳහා චාම් (සරල) මූට්ටුව හා ප්‍රංශ මූට්ටුව යොදා ගත හැකි ය.

විවර මැසීම

කොට්ට උර, කුෂන් කවර වැනි ගෘහපිළි සඳහා විවර යෙදීමෙන් කවරය තුළට කොට්ටය ඇතුළු කිරීමටත්, එය මනාව රඳවා තබා ගැනීමටත් පහසුවක් සැලසේ. එහෙත් විවරයක් යෙදීමේ දී ගෘහපිළිවල අලංකාරයට බාධාවක් නොවිය යුතු ය.

කුෂන් කවරයක් සඳහා වඩාත් සුදුසු වන්නේ රෙද්දෙන්ම වාසි තබා නවා මසනු ලබන විවරයයි. මෙහි දී විවරයෙහි වාටිය සමාන පළලකින් යුතුවීම එහි මනා නිමාවක් ඇති කිරීමට හේතු වේ.

විවරය පියවීම සඳහා

- බොත්තම් හා කාස මැසීම
- දෙපෙති ජන්තු ඇල්ලීම
- සැනගාංචු යෙදීම
- වෙල්කෝ ටේප් ඇල්ලීම

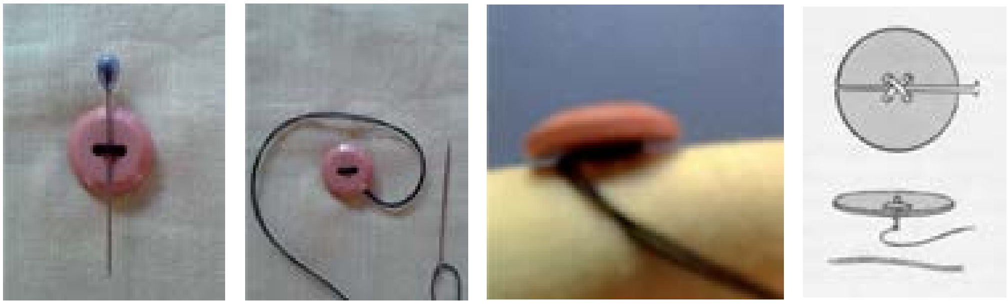
කළ හැකි ය.

බොත්තම් ඇල්ලීම හා කාස මැසීම

කුෂන් කවරයේ විවරයෙහි මතු වන පැත්තට බොත්තම් කාසයත්, යට වන පැත්තට බොත්තමත් ඇල්ලිය යුතුය. සමාන දුරකින් බොත්තම් ඇල්ලීම අලංකාරයට හේතු වේ.

බොත්තම් ඇල්ලීම

බොත්තම් ඇල්ලීමේ දී පළමුව බොත්තම අල්ලන ස්ථානය සලකුණු කර ගන්න.



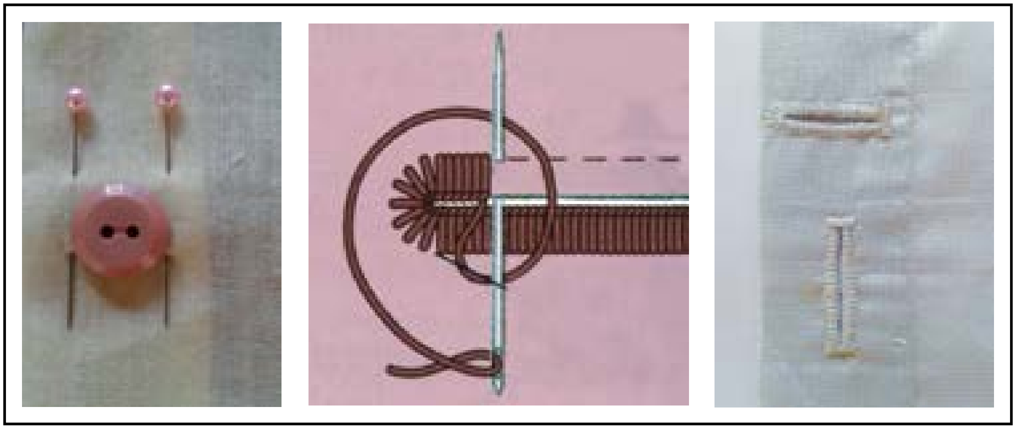
- නොපිටින් මැස්මක් යොදා නූල තද කර මතු පිටින් තබන ලද බොත්තම මත අල්පෙනෙත්තක් තබා ඒ හරහා සිදුරු අතරින් ඉදිකටුව ගෙන මැහුම් කිහිපයක් යොදන්න.

- ඉන් පසු අල්පෙනෙත්ත ඉවත් කර රෙද්ද හා බොත්තම අතරින් ඉඳිකටුව ගෙන මැස්ම ශක්තිමත් කිරීමට බොත්තම වටා කිහිපවරක් නූල කරකවා නොපිටට ඉඳිකටුව ගසා මැසීම අවසන් කරන්න.

බොත්තම් කාසය මැසීම

කුෂන් කවරයේ විවරය පියවීම සඳහා සිරස් හෝ තිරස් බොත්තම් කාස යොදා ගත හැකි ය.

- මෙහි දී මතුවන පළුවේ බොත්තම් කාසය මසනු ලබන ස්ථානය සලකුණු කරන්න.
- ඒ මත බොත්තම තබා එහි දෙපස අල්පෙනෙත්ති දෙකක් ගසා පළල සලකුණු කරන්න.

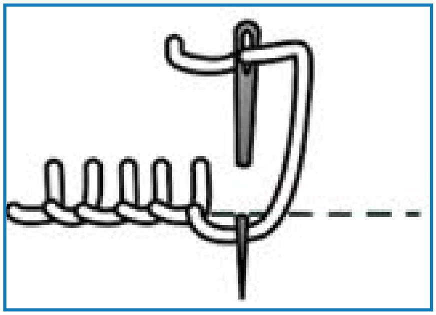


- සලකුණු කරගත් රේඛාව ඔස්සේ රෙද්ද මැදින් දෙකට නවා කපන්න. මෙහිදී කැපුම ඇද හෝ විවෘත හෝ නොවිය යුතුය.
- කැපුමෙහි වම් කෙළවරින් ඉඳිකටුව මතු කර නූල සෙ.මී 1 ක් පමණ තබා කැපුම් අද්දරෙහි දකුණු කෙළවර දක්වා බොත්තම් කාස මැස්මෙන් මසන්න.

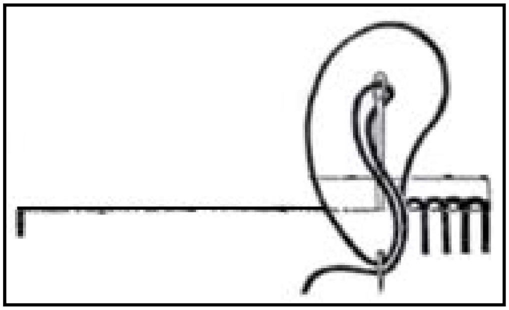
සිරස් බොත්තම් කාසය මැසීමේ දී දකුණු කෙළවර සෘජු මැස්ම 3ක් මසා එම මැස්ම 3 පමණක් අල්ලා බ්ලැන්කට් මැස්ම යොදන්න.

- බ්ලැන්කට් මැස්මෙහි ගැටය කාසයෙහි විවරය දෙසට විය යුතු ය.
- නැවත කැපුම් දරය ඔස්සේ දකුණු කෙළවර සිට වම් කෙළවරට බොත්තම් කාස මැස්ම යොදා සෘජු අද්දර බ්ලැන්කට් මැස්මෙන් මසා නිම කරන්න.
- මෙහි දී නොපිට පැත්තෙහි ඇති සෘජු මැස්ම 3 මත ද, ගැටය කාසය දෙසට වන පරිදි බ්ලැන්කට් මැස්ම මසන්න.
- **තිරස් බොත්තම්** කාසය මැසීමේ දී එක් සෘජු අද්දරක් ද අනෙක් අද්දර ගැටයක් රහිත කෙළින් මැස්ම 7 - 9 ක් යොදා ද කැපුම් අද්දර බොත්තම් කාස මැස්ම ද යොදා නිම කරන්න.
- ඔබට බ්ලැන්කට් මැස්මෙහි හා බොත්තම් කාස මැස්මෙහි වෙනස පහත රූපසටහනෙන් පැහැදිලි වනවා ඇත.

නොමිලේ බෙදාහැරීම පිණිසයි



බ්ලැන්කට් මැස්ම



බොත්තම් කාස මැස්ම

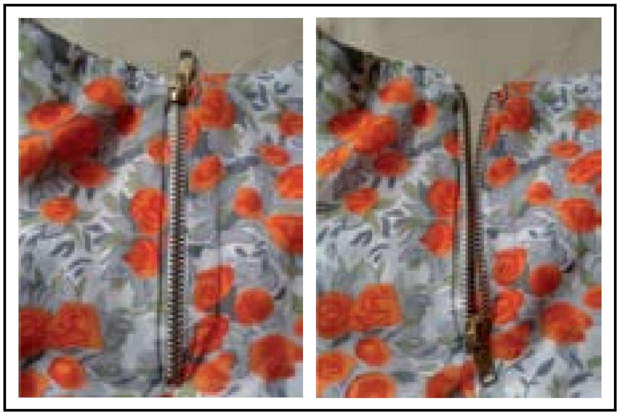
දෙපෙති ජන්තු (Press studs) ඇල්ලීම

දෙපෙති ජන්තු ඇල්ලිය යුතු ස්ථානය සලකුණු කර ගන්න.

දෙපෙති ජන්තුවක ඇති කොටස් දෙකෙන් මැද සිදුර සහිත ජන්තු කොටස විවරයේ යට පළුවේ හොඳ පිටින් ද, කුඩා පියන විවරයේ මතු කරන පළුවේ නොපිටින් ද අල්ලන්න. මැසීමේ දී දෙපෙති ජන්තුවල ඇති එක් එක් සිදුර සඳහා මැස්ම 4 - 5 ක් යොදන්න. මෙහි දී බොත්තම් කාස මැස්ම භාවිත කරන්න.

සැනගාංචු (Zip fastener) ඇල්ලීම

විවරයෙහි දෙපසින් සමාන ප්‍රමාණයක් ඇතුළට නමා එම නැමුම් අද්දර සැනගාංචුවේ මැදට තබා බොරුනූල් අදින්න. පසුව රූපසටහනෙහි පරිදි ස්ථිර මැස්මක් යොදා ගන්න.



වෙල්ක්‍රෝ ටේප් (Velcro tape) ඇල්ලීම

මෙය එකට ඇලවෙන ලෙස සකස් කළ පටි වශයෙන් ලබාගත හැකි ය. විවරයට ගැලපෙන ලෙස වෙල්ක්‍රො ටේප් කොටසක් කපා එහි ඝනකම් ව සැකසුනු කොටස විවරයෙහි යටවන පැත්තටත්, ඝනකමින් අඩුව සැකසුන කොටස මතුවන පැත්තටත් තබා මසනු ලැබේ. මැසීම සඳහා වාටි මැස්ම යොද ගත හැකි ය.

ක්‍රියාකාරකම 10.1

දැන් ඔබ මූලික මැහුම් ක්‍රම, විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම, මැසීමේ ශිල්පීය ක්‍රම යොද ගැනීම පිළිබඳ ව කුසලතා ලබාගෙන ඇත. එම කුසලතා උපයෝගි කර ගනිමින් පහත සඳහන් ගෘහපිළි නිර්මාණයට යොමුවන්න.

- කුෂන් කවරය - Cushion cover
- බන්දේසි කවරය - Tray cloth

කාර්යය සාර්ථක කර ගැනීම සඳහා ඔබට ලබා දෙන උපදෙස් අනුගමනය කරන්න.

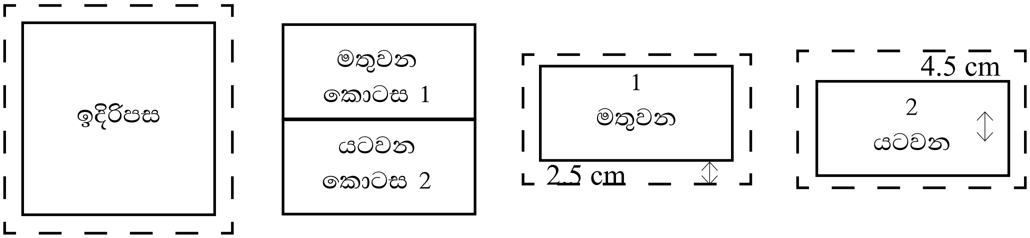
මෙහිදී නිර්මාණය සඳහා පිරිසැලසුමක් ගොඩ නගන්න. තනි පැහැ කේස්මන්ට්, රෙප්, අමුරෙදි හෝ ඝනකම් පොප්ලින් වැනි රෙදි වර්ගයක් තෝරාගන්න. යොදා ගන්නා මෝස්තරයට අනුව උචිත මැහුම් ක්‍රම ද, ගැලපෙන වර්ණවත් කපු නූල් කැරළි ද යොද ගනිමින් කාර්යයෙහි නියැලෙන්න.

කුෂන් කවරය මැසීම

ආලින්දයෙහි හෝ විසිත්ත කාමරයෙහි ඇති පුටු කට්ටලය, කවිච්චිය හෝ ඩිවානයෙහි අලංකාරය හා සුවපහසුව සඳහා කුෂන් යොදා ගත හැකි ය. කුෂන් කවරය සඳහා වර්ණ තෝරා ගැනීමේ දී පසුබිමෙහි යොදා ඇති වර්ණ පිළිබඳ ව සැලකිලිමත් වීම වැදගත් ය. විවිධ හැඩ හා ප්‍රමාණයන්ගෙන් කුෂන් සකස් කරගත හැකි ය.

- ඔබ මැසීමට සුදානම් වන සමචතුරාස්‍රාකාර කුෂන් කවරයෙහි පතරොම නිර්මාණය සඳහා අවශ්‍ය දිග හා පළල සටහන් කරගන්න.
- මෙහි දී ඉදිරිපස පළුව හා විවරය සහිත පිටුපස පළුව සඳහා වෙන් වෙන් ව පතරොම ගොඩ නගන්න.
- විවරය සහිත පිටුපස පළුවේ විවර වාසි පිළිබඳ ව සැලකිලිමත් වන්න.
  (මතුවන හා යටවන පළුව සඳහා තැබිය යුතු විවර වාසිය එකිනෙකට වෙනස් වේ)
- විවරය යොදන ස්ථානය තම අභිමතය පරිදි විය හැකි ය.

උදාහරණයක් ලෙස



ඉදිරිපස පිටුපස

- පිටුපස පළුවෙහි කොටස් දෙක සඳහා විවර වාසි කඩඉරිවලින් දක්වා ඇත.
- ඉදිරිපස හා පිටුපස පළු මූට්ටු කිරීම සඳහා 2 cm ක මැහුම් වාසි තබන්න.
- මැසූ පසු විවරයෙහි වාටිවල පළල සමාන විය යුතු ය.

මැසීමේ අනුපිළිවෙල

- පතරොම ඇසුරින් කුෂන් කවරය කපා මැහුම් වාසි සලකුණු කරන්න.
- ඉදිරිපස පළුවෙහි සුදුසු මෝස්තරයක් පිටපත් කර විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම 3 - 5 පමණ යොදා ගනිමින් අලංකාර කර ගන්න.
- මෝස්තරය මැසීමේ දී හොඳ පිට හා නොපිට අතර වෙනසක් නොතිබීම වැදගත් වේ.
- අවශ්‍ය නම් ඉදිරිපස සඳහා පෝරුවක් (Lining) යොදා ගත හැකි ය. ඒ තුළින් නොපිටෙහි නිමාව ක්‍රමවත් කරගත හැකි ය.
- ඉදිරිපස පළුව හා පිටුපස පළුව මූට්ටු කරන්න. මේ සඳහා මහන යන්ත්‍රය ද යොදාගත හැකි ය.
- මෙහිදී සරල මූට්ටුව හෝ ප්‍රංශ මූට්ටුව යොදා ගත හැකි ය.
- යොදන මූට්ටුවට අනුව ගැලපෙන අක්සැරසිලි ලෙස පයිපිං කිරීම, රේන්ද ඇල්ලීම, රැලි පටි ඇල්ලීම කළ හැකි ය.
- නොමැසූ අද්දර ඇත්නම් නිම කරන්න.
- සුදුසු ක්‍රමයකින් විවරය පියවන්න.
- නූල් කපා ඉස්ත්‍රික්ක කර ගන්න.

බන්දේසි කවරය මැසීම

බන්දේසි කවරය මගින් බන්දේසියට අලංකාරයක් මෙන්ම ප්‍රියජනක ලෙස ආහාර පිළිගැන්වීමට ද හැකියාවක් ලැබෙනු ඇත. එසේම වීදුරු වැනි උපකරණ බන්දේසිය මතින් ලිස්සා යාම හා ගැටීම ද වළක්වා ගත හැකි ය.

- බන්දේසියෙහි දිග හා පළල අනුව පතරොමක් සකස් කරන්න. 2 cm ක ප්‍රමාණයට මැහුම් වාසි තබන්න.
- පතරොම ඇසුරෙන් බන්දේසි කවරය රෙද්දෙන් කපා මැහුම් වාසි සලකුණු කරන්න.
- සුදුසු මෝස්තරයක් පිටපත් කර විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම 3 - 5 අතර පමණ යොදා ගනිමින් අලංකාර කරන්න.
- බන්දේසි කවරයට මනා නිමාවක් ලබා දීමට පෝරුවක් (Lining) යොදන්න.
- බන්දේසි කවරයෙහි අද්දර නිම කිරීමට සුදුසු අක්සැරසිලි ක්‍රමයක් නිර්මාණශීලී ව යොදා ගන්න.
- මෙහි දී බන්දේසි කවරයෙහි අද්දරට සමාන්තර ව මෝස්තරය යෙදීමෙන් (Border design) අලංකාරය තීව්‍ර වනු ඇත.
- නූල් කපා ඉස්ත්‍රික්ක කරන්න.

සාරාංශය

නිවසක් තුළ විවිධ ගෘහපිළි භාවිත කරන අතර, එමගින් කාර්ය කිහිපයක් ඉටු කරනු ලබයි. ගෘහ අභ්‍යන්තර අලංකරණය, සුවපහසුව ගෙන දීම සහ කිසියම් ප්‍රයෝජනවත් බවක් ද ඉන් ලැබෙනු ඇත.

ගෘහපිළි නිර්මාණය කිරීමේ දී මූලික මැහුම් ක්‍රම, විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම, මැසීමේ ශිල්පීය ක්‍රම හා අක් සැරසිලි යොදා ගත හැකි ය. නිර්මාණවල නිරත වීම තුළින් විවේකය ඵලදායි ලෙස ගත කිරීමට මෙන් ම මානසික තෘප්තිය ඇතිකිරීමට ද හේතු වේ. එසේම මැසීමේ කුසලතා වැඩි දියුණු කර ගැනීම තුළින් ස්වයං රැකියාවකට මඟ සැලසෙනු ඇත.

අභ්‍යාස

1. 'ගෘහපිළි' අර්ථ දක්වන්න.
2. නිවසෙහි පොදු හා පෞද්ගලිකව භාවිත කරන ගෘහපිළි වෙන් වෙන් ව දක්වන්න.
3. වෘත්තාකාර කුෂන් කවරයක් සඳහා සුදුසු මෝස්තරයක් අඳින්න.
4. බන්දේසි කවරයක් සඳහා සුදුසු අද්දර නිම කිරීමේ ක්‍රම නම් කරන්න.