

විෂය

බුද්ධ ධර්මය

9 - ශ්‍රේණිය

නිපුණතාව 8.0

: ශාසන ඉතිහාසය හා ශ්‍රී ලාංකික බෞද්ධ උරුමය හැඳින්වීම
උරුමය රැක ගැනීමට ක්‍රියා කරයි.

නිපුණතා මට්ටම 9.8.2

: බුදු දහමින් පෝෂණය වූ හෙළ සාහිත්‍ය හා කලා නිර්මාණ ධාර්මික
ව රසාස්වාදයේ යෙදෙමින් ඒවා ආරක්ෂා කිරීමටත් නව නිර්මාණ
බිහි කිරීමටත් දායක වෙයි.

පාඩම

21 පාඩම (සුරකිමු හෙළ කලා කෙත)

- 1 බෞද්ධ කලා නිර්මාණ පහක් නම් කරන්න.
- 2 බෞද්ධ චිත්‍ර ඇඳීමට මූලික කරගත් මූලාශ්‍ර පහක් නම් කරන්න.
- 3 බෞද්ධ වාස්තු විද්‍යාත්මක නිර්මාණ පහක් නම් කරන්න.
- 4 වෛත්‍ය ආශ්‍රිත කලා නිර්මාණ පහක් නම් කරන්න.
- 5 අනුරාධපුර යුගයට අයත් චිත්‍ර දැකිය හැකි ස්ථාන 3 ක් නම් කරන්න ?
- 6 පොළොන්නරු යුගයට අයත් චිත්‍ර දැකිය හැකි ස්ථාන පහක නම් ලියන්න.
- 7 බෞද්ධ වාස්තු විද්‍යාවේ දියුණුවට සාක්ෂි සපයන ඉපැරණි සිද්ධස්ථාන පහක් නම් කරන්න.
- 8 වටදාගෙය දැකිය හැකි ස්ථාන තුනක් නම් ලියන්න.
- 9 දැනට ශේෂව ඇති අනුරාධපුර යුගයේ රචිත බෞද්ධ ග්‍රන්ථ මොනවා ද?
- 10 නම්කර ඇති කෘති ඇසුරින් පහත සඳහන් වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

කෘතියේ නම	ලියවුණු යුගය	කතුවරයා	ලිවීමේ අරමුණ
අමාවතුර			
පූජාවලිය			
ථූපචංශය			
සද්ධර්මාලංකාරය			
බුද්ධගුණ අලංකාරය			
ගුත්තිල කාව්‍ය			