

10 ශ්‍රේණිය

නාට්‍ය හා රංග කලාව

රංග භූමිය



අන්තර්ගතය - ABC පෙරුම - ගුරු උපදේශක
සැකසුම - H.K.R. ඉෂාරි, මාර/විලයාය විද්‍යාලය, මොරවක

1. රංග භූමිය යනුවෙන් හැඳින්වෙන්නේ කුමක්ද?
2. රංග භූමිය හඳුන්වන විවිධ නම් මොනවාද?
3. විවිධ රංග භූමි වර්ග නම් කරන්න.
4. අතීතයේදී රංග කාර්යය ඉටු වූයේ කිනම් ස්ථාන ඇසුරින්ද?
5. වර්තමානයේ දක්නට ලැබෙන විවිධ රංග භූමි නම් කරන්න.
6. ලංකාවේ ගැමි නාටක සඳහා යොදාගත් රංග භූමි නම් කරන්න.

පිළිතුරු :

1. නාට්‍යයක් රඟ දක්වන ස්ථානය රංග භූමිය ලෙස හැඳින්වේ.
2. වේදිකාව, කරළිය, රංග පීඨය
3. වට රවුම් වේදිකාව



අර්ධ කවාකාර රංග භූමි



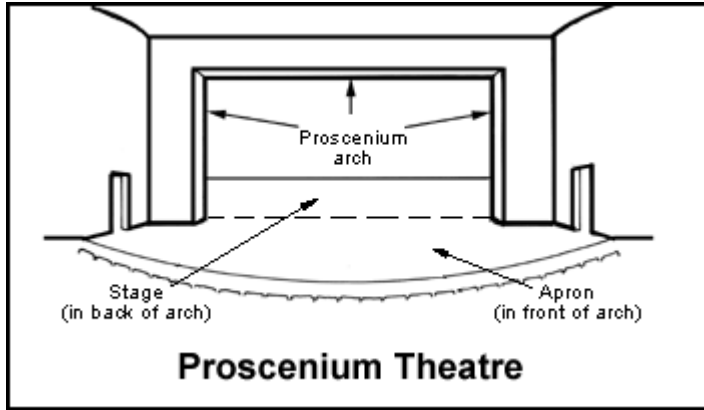
කැරකෙන වේදිකාව



එළිමහන් රංග භූමිය

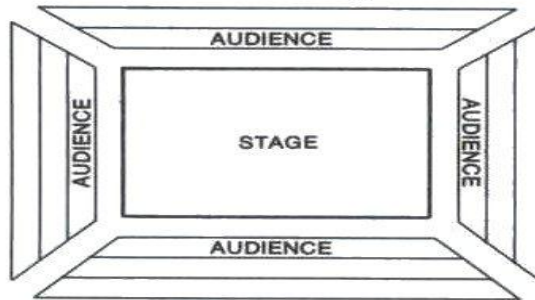


- 4. එළිමහන් ආශ්‍රිතව වේ.
- 5. ප්‍රොසීනියම් වේදිකාව

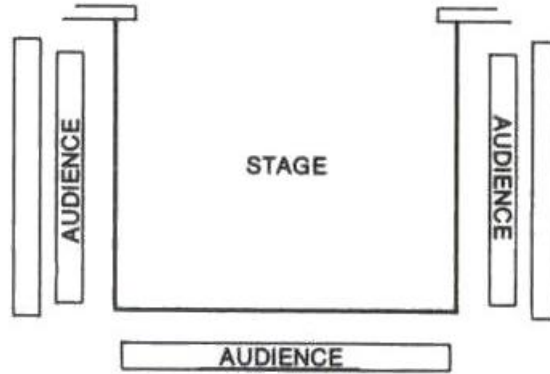


ඇරීනා වේදිකාව

Arena Stage



ත්‍රස්ථ චේදිකාව



6. ගිනිමැල භූමිය , යාග භූමිය , පූජා භූමිය , සබස



ක්‍රියාකාරකම් :

1. රංග භූමියක සුවිශේෂ ලක්ෂණ මොනවාද?
2. කෝලම් සඳහා යොදාගත් රංග භූමිය ඇඳ එහි කොටස් නම් කරන්න.
3. සොකරි සඳහා යොදා ගත් රංග භූමිය නම් කර එහි ඇති සුවිශේෂීතා 02ක් දක්වන්න.
4. “කරලිය” නමින් හැඳින්වෙන රංග භූමිය කෝලම් හා සොකරි සඳහා භාවිතා කළ තානායම්පොල හා කමත යන රංග භූමීන්ට වඩා සුවිශේෂත්වයක් ගනු ලබන්නේ කෙසේද?
5. නූතන රංග භූමියක් භූගෝලීය වශයෙන් බෙදෙන කොටස් ගණන කීයද? එම කොටස් රූප සටහනක් ඇසුරින් දක්වන්න.