

11. සංගීතය (පෙරදිග)

පාඨම් අංක 02

ආසානාතාත්මක සහ අනාසානාත්මක පැදි

ආසානාතාත්මක පැදි

.....

චේදී:-.....

අනාසානාත්මක පැදි

.....

චේදී:-.....

ත්‍රියාකාරකම

පහත දැක්වෙන ගිත ආසානාත්මක හෝ අනාසානාත්මක බව අනුව වර්ග කරන්න

- දෙළුඩීම් කපාලා ඇඩුල් තනාලා...
- කළවන් කළ රුවයි මංගෝ....
- මන්දාරමට උඩ ඉගිලෙන වැහිලිහිනි.....
- බුද්ධ සරණේ සිරස දරා ගෙන.....
- පැහැසරණිය මිණිපැමුණිය
- වරමති සූහ වරිතේ.....